

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Структура простого
предложения

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Простым называется предложение, в котором есть одна грамматическая основа. Грамматическая основа может состоять из двух главных членов - подлежащего и сказуемого.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

- Предложение - это основная единица синтаксиса. Предложение обладает набором признаков:
- выражает законченную мысль
- имеет цель высказывания
- грамматически организовано, имеет грамматическую основу
- оформлено интонационно.

КЛАССИФИКАЦИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

- **повествовательные** - выражают сообщение,
- **вопросительные** - выражают вопрос,
- **побудительные** - выражают побуждение.

- Предложения любого типа могут быть восклицательными, т.е. произноситься с сильным чувством, эмоцией, либо невосклицательными. В письменной речи интонацию отражает пунктуация.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Грамматической основой предложения являются его главные члены. Второстепенные члены, распространяющие предложение, в грамматическую основу не входят.
- Если предложение состоит только из главных членов, оно нераспространённое. В таких предложениях нет определений, дополнений, обстоятельств. Если в предложении содержится хотя бы один второстепенный член, то оно является распространённым.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- В грамматической основе выражено грамматическое значение предложения - обобщённое значение, свойственное всем предложениям с данной структурой. С точки зрения грамматики предложения: *Малыш смеётся.* и *Малыш капризничает.* - это предложения с одинаковой грамматической основой и одинаковым грамматическим значением: субъект и его действие в настоящем времени.

КЛАССИФИКАЦИИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

- Классификация по цели высказывания делит предложения на повествовательные, вопросительные и побудительные.
- Классификация по грамматической основе делит предложения на простые, имеющие лишь одну грамматическую основу, и сложные, имеющие их более одной.
- Классификация предложений по главным членам - это классификация простых предложений. Она делит их на двусоставные и односоставные, а последние, в свою очередь, на назывные, обобщённо-личные, неопределённо-личные, определённо-личные и безличные.
- Классификация по типу синтаксической связи - это классификация сложных предложений. Они делятся на сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные.
- Каждый вид сложных предложений делится далее на разновидности по значению.

СТРУКТУРА ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Простые предложения могут иметь разную структуру.
- *Вечер.*
- *Солнце садится.*
- *Смеркается.*
- Все они простые, но различаются по структуре.

- ◉ *Вечер.*
- ◉ в этом предложении только один главный член, это односоставное предложение с одним главным членом.

- ◉ *Солнце садится.*
- ◉ два главных члена: подлежащее и сказуемое, двусоставное предложение.

- ◉ *Смеркается.*
- ◉ только один главный член, односоставное предложение.

ОДНОСОСТАВНЫЕ- ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Если в предложении только один главный член, это предложение односоставное.
- Если в предложении два главных члена, это предложение двусоставное.
- Наличие второстепенных членов предложения не влияет на его структуру, они не являются обязательными компонентами, как главные.

ОДНОСОСТАВНЫЕ- ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Структура определяется по грамматической основе, в которую включаются только главные члены предложения. В простом предложении всегда одна грамматическая основа.
- *Идёт экзамен.*
- двусоставное предложение
- *Экзамен.*
- односоставное предложение

РАСПРОСТРАНЁННОЕ- НЕРАСПРОСТРАНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

- Если предложение состоит только из главных членов предложения, оно нераспространённое. Если в предложении есть и другие члены, распространяющие главные, то оно распространённое. То есть предложение является распространённым, если оно включает в себя не только главные, но и второстепенные члены предложения.
- *Экзамен.*
- нераспространённое предложение
- *Экзамен по русскому языку.*
- распространённое предложение

ПОЛНЫЕ-НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Предложения употребляются в контексте. Поэтому частично информация может быть уже известна из сказанного ранее. В таких случаях, чтобы избежать повторов, в предложении может быть пропущен какой-либо из его компонентов. Например:
 - *-Ты пойдёшь с нами в кино?*
 - *-Пойду.*
- пропущено подлежащее я, поскольку оно ясно из контекста и может быть легко восстановлено

- Подобные предложения, в которых пропущен какой-либо из его членов, называются неполными.
- *Утром мы все выходим из дома вместе. Мама с папой спешат на работу. Я иду в школу. Сестра - в детский сад.*
- в последнем предложении пропущено сказуемое идёт, предложение неполное.
- Неполнота предложения не является его структурным признаком: она может быть, а может и не быть. В неполных предложениях на месте пропуска ставится тире.
- Неполные предложения нельзя путать с **односоставными предложениями**, в которых отсутствие одного из главных членов является особенностью структуры.

ОСЛОЖНЁННЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Простые предложения многообразны. Они могут быть осложнены. Механизмы осложнения различны, осложняющие компоненты имеют разную природу. Предложение может быть осложнено:
 - 1) однородными членами,
 - 2) обособлениями,
 - 3) вводными словами и предложениями,
 - 4) вставными конструкциями, обращениями.

ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Однородные члены - это члены предложения, связанные с одним и тем же словом и отвечающие на один и тот же вопрос.
- *Я люблю мороженое.*
- простое двусоставное распространённое
предложение
- *Я люблю мороженое, шоколад, печенье, торты.*
- простое двусоставное распространённое
предложение, осложнённое однородными
членами

- ◉ *Смеющиеся девочки вбежали в комнату.*
- ◉ простое двусоставное распространённое предложение.

- ◉ *Весёлые, смеющиеся, визжащие, кричащие девочки вбежали в комнату.*
- ◉ простое двусоставное распространённое предложение, осложнённое однородными членами.

- ◉ Любой член предложения может быть выражен рядом однородных членов. Однородными могут быть подлежащие, сказуемые, дополнения, определения и обстоятельства. Осложнение однородными членами может быть по-разному введено в предложение и быть по-разному оформлено пунктуационно.

ОБОСОБЛЕНИЕ

- **Обособление** - способ смыслового выделения или уточнения. Обособляются только второстепенные члены предложения. Обычно обособления позволяют представить информацию более детально и привлечь к ней внимание.
- Обособления различны. Различаются:
 - обособленные определения,
 - обособленные обстоятельства,
 - обособленные дополнения.

ОБОСОБЛЕННЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ДЕЛЯТСЯ НА:

- согласованные,
- несогласованные.

- *Ребёнок, заснувший у меня на руках, внезапно проснулся.*
- согласованное обособленное определение, выраженное причастным оборотом

- *Лёшка, в старой куртке, ничем не отличался от деревенских ребятишек.*
- несогласованное обособленное определение

- *Я ничего не слышал, кроме тиканья будильника.*
- обособленное дополнение

ВВОДНЫЕ СЛОВА И ПРЕДЛОЖЕНИЯ ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

- Вводные слова и предложения, и тем более вставные конструкции, - это осложняющие компоненты, грамматически не связанные с членами предложения и членами предложения не являющиеся. Они необходимы, потому что с их помощью говорящий может выразить широкий спектр значений: уверенность-неуверенность, различные чувства, эмоции, оценки, степень достоверности, возможности, уверенности, указать на источник информации, выстроить речь последовательно, активизировать внимание собеседника и т.д. Вводные слова и предложения, а также вставные конструкции разнообразны. Важно узнавать их и не путать с омонимичными им членами предложения.

ВВОДНЫЕ СЛОВА И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- ⊙ *К счастью, мама не спросила, во сколько я вернулся, и неприятного разговора не было.*
- ⊙ *к счастью* - вводное слово, выделяется запятой
- ⊙ *Посуда бьётся к счастью.*
- ⊙ *к счастью* - дополнение, синтаксическая связь - управление: бьётся (к чему?) к счастью

ОБРАЩЕНИЕ

- Обращение - это слово или сочетание слов, называющее лицо или группу лиц, к которым адресована речь. Обращение не является членом предложения.
- *Сынок, слушай, я расскажу тебе сказку.*
- *сынoк* - обращение
- *Уважаемая Анна Сергеевна,
здравствуйте!*
- *уважаемая Анна Сергеевна* - обращение

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

- Прямая речь - это точное, дословное воспроизведение чужой речи, передаваемое от лица того, кто её произнёс или написал.
- Предложения с прямой речью состоят из двух частей: слов автора и прямой речи. Например:
- *«Сегодня тепло!» - сказала мама.*
- (*«Сегодня тепло!»* - прямая речь, она заключается в кавычки. Сказала мама - речь автора, т.е. лица, передающего прямую речь.)

ВЗАИМНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ КОМПОНЕНТОВ

- 1) прямая речь расположена перед речью автора: *«Заходите, пожалуйста!»* - пригласил Я.
- 2) прямая речь расположена после речи автора: Я пригласил: *«Заходите, пожалуйста!»*
- 3) прямая речь внутри слов автора: Я пригласил: *«Заходите, пожалуйста!»*- и раскрыл дверь пошире.
- 4) слова автора внутри прямой речи: *«Пора ложиться, - подумала я, - а то уже два ночи!»*

КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

- Предложения с прямой речью нужно отличать от предложений с косвенной речью. Косвенная речь - это изложение чужого высказывания. Для передачи косвенной речи используют сложные предложения:
- *Мама сказала, что сегодня тепло.*
- При передаче косвенной речи местоимения и личные формы глаголов изменяются с 1-го лица на 3-е. Например:
- *Брат сказал: «Больше всего я люблю мороженое»*
- (Прямая речь)
- *Брат сказал, что больше всего он любит мороженое*
- (Косвенная речь)

ЦИТИРОВАНИЕ

- **Цитата** - это приводимое в своём тексте высказывание из чужого текста. При цитировании указывается автор или источник. Широко принято цитирование в научной речи, публицистике, деловой речи.
- Цитирование подразумевает специальное оформление цитат.

СПОСОБЫ ОФОРМЛЕНИЯ ЦИТАТ

- Цитата может быть оформлена как прямая речь, поскольку это тоже дословная, точная передача чужой речи. Например:
- *Оскар Уайльд сказал: «Быть серьёзным - это несерьёзно!»*

СПОСОБЫ ОФОРМЛЕНИЯ ЦИТАТ

- Цитата может быть оформлена как самостоятельное высказывание. Указание на источник даётся в скобках:
- *«Быть серьёзным - это несерьёзно!»
(Оскар Уайльд)*

СПОСОБЫ ОФОРМЛЕНИЯ ЦИТАТ

- Цитата может быть включена в собственный текст автора как его фрагмент. Для этого используются конструкции косвенной речи:
- *А. Ахматова пишет, что «ни в одном из созданий мировой поэзии грозные вопросы морали не поставлены так резко и сложно, как в «Маленьких трагедиях» Пушкина (А. Ахматова, «Пушкин»).*

СТИХОТВОРНЫЕ ЦИТАТЫ МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ ТРЕМЯ СПОСОБАМИ

- С сохранением деления на строки,
например:

Окошко. Стол. Половики.

В окошке - вид реки...

Черны мои черновики,

Чисты чистовики.

(Н. Рубцов)

- Без разделения на строки, например:
- *За часом час уходит прочь, Мелькает свет и тень. Звезда над речкой - значит, ночь. А солнце - значит, день. (Н. Рубцов)*
- Без разделения на строки, но с указанием их границ:
- *Но я забуду ночь реки, / забуду день реки:/ Мне спать велят чистовики, / Вставать - черновики. (Н. Рубцов)*

- При цитировании чужая речь приводится точно, без каких-либо изменений, искажений. В случае сокращения цитаты ставят многоточие или многоточие в скобках. Примеры:
- А. Ахматова пишет: «Понятно, что для поэта (...) многие обычные пути изображения страстей были закрыты (А. Ахматова. «Пушкин»).