

Русские народные пе



Народная песня.

- **Народная песня** — наиболее распространенный вид народной музыки, продукт коллективного устного творчества. Отражает характер каждого народа, обычаи, исторические события, отличается своеобразием жанрового содержания, музыкального языка, структуры. Народная песня существует во множестве местных вариантов, постепенно видоизменяясь.

Что такое «Русская народная песня»?

Русская народная песня — фольклорное произведение, которое сохраняется в народной памяти и передаётся из уст в уста, продукт коллективного устного творчества русского народа.

Народной называют песню, слова и музыка которой сложились исторически. У народной песни нет определённого автора, или автор неизвестен.



Русская народная музыка

- **Русская народная музыка** берёт начало в фольклоре славянских племен, живших на территории Киевской Руси. Так как этнический состав населения был очень разнородным, русская музыка включала в себя, кроме славянских, также финно-угорские, тюркские и другие прототипы. Многие виды дошедших до нашего времени (начало XXI века) песен, имеют языческие корни, иногда с влиянием христианской обрядовости.

- Среди основных жанров народной музыки можно выделить календарные обрядовые песни, свадебные, эпические, танцевальные и лирические песни. Народная музыка была больше песенной, чем инструментальной (возможно, под влиянием церковного запрета на музыкальные инструменты в храме). Народные инструменты в фольклоре используются обычно в быту пастухов или для некоторых видов танцев и песен. Наиболее распространены: струнные инструменты (балалайка, гудок, гусли), духовые инструменты (дудка, жалейка/рожок, кувиклы (флейта Пана)).

- **Народная музыка** (или фольклорная, англ. *folk*) — традиционная музыка отдельно взятого народа или культуры. Она несёт в себе частичку самобытности народа, отражает его ментальность. Некоторые её разновидности стали известны лишь благодаря различного рода исследованиям и экспедициям (филологическим, например). Народная музыка передавалась из уст в уста не одно поколение людей, и тем самым является «проверенной временем». Обладает практически не меняющейся во времени популярностью. Существенный минус её как музыкального направления — её статичность, что связано с урбанизацией и глобализацией последнего времени. С конца XX века всё более популярной становится адаптированная под эстраду народная музыка. Также возможная стилизация под народную музыку — использование народных мотивов и инструментов.

Обрядовые песни.

- Жизнь земледельца зависит от природы, и потому еще в глубокой древности люди старались на нее воздействовать. В каждый из праздников совершались определенные обрядовые действия и пелись приуроченные к этому празднику песни. Цель всех обрядов и песен была одна — способствовать жизненному благополучию крестьян. Потому календарным песням свойственно не только торжество смысла, но и определенное единство музыкального напева.

Свадебные песни.

- Многие свадебные ритуалы по ходу свадьбы «пересказывались», «комментиrowались», «опевались» в песнях, причитаниях, приговорах. Весь этот комплекс свадебной поэзии создавал особую поэтическую действительность, свой сценарий действия. Этот поэтический сюжет свадьбы, отраженный в песнях и причитаниях, и представлен в данном разделе.

Свадебные песни.

Ах ты, душечка

слова и музыка народные

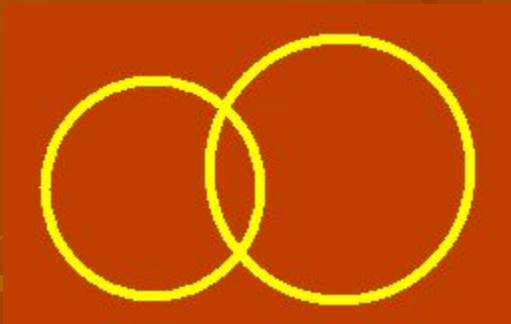
Русская народная песня

Ах ты, душечка, красна
девица,

Мы пойдем с тобой,
разгуляемся.

Мы пойдем с тобой,
разгуляемся

Вдоль по бережку Волги-
матушки.



Песни детства.

- Песни детства представляют собой сложный комплекс: это и песни взрослых, сочиненные специально для детей (колыбельные, потешки и пестушки); и песни, постепенно перешедшие из взрослого репертуара в детский (колядки, веснянки, залички, игровые песни); и песенки, сочинявшиеся самими детьми. В детскую поэзию включают также прибаутки, считалки, дразнилки, скороговорки, загадки, сказки.





Жанры русской песни



Лирические



Колыбельные



Частушки



Хороводные



Плясовые



Песня в народной жизни



Зимой, долгими вечерами женщины собирались, занимались неторопливой, работой и обязательно пели песни.

С песней трудились в поле.



Народная песня – душа народа

Трудно себе представить, сколько поколений русских людей отразили в песне свои чувства, переживания, мечты. Пройдя долгий путь, песня вобрала в себя многовековое, отстоявшееся в опыте народа чувство. Народная песня - душа нации. В ней наша история и наши вековые традиции. Трудно представить русскую народную песню без академического хора Митрофана Ефимовича Пятницкого, Лидии Руслановой, Людмилы Зыкиной, Надежды Бабкиной, Людмилы Рюминой.



Русский академический хор имени Пятницкого



Митрофан Ефимович Пятницкий и его крестьянский хор



**Русские песни – это соль
земли русской, в них частица
души русского народа.**



Лирические песни.



Ах вы, сени мои, сени
Русская народная песня

Ах вы, сени мои, сени,
Сени новые мои,
Сени новые, кленовые,
Решетчатые!

Как и мне по вам, по
сенечкам,
Не хаживати,
Мне мила друга за рученьку
Не важивати!

Русский народный хор.



Валенки

слова и музыка неизв.
автора
*Русская народная
песня*



Валенки да валенки,
Ой, да не подшиты,
стареньки.

Нельзя валенки носить,
Не в чем к миленькой
ходить.

Припев:

Валенки, валенки, Эх,
не подшиты,
стареньки.

В деревне было
Ольховке

Русская народная песня

В деревне было
Ольховке.

Припев:

Лапти, да лапти, да лапти
мои,

Эх, лапти, да лапти, да
лапти мои. Эх, лапти
мои, лапти липовые,

Вы не бойтесь, ходите,
Тяжка новые сплетё!

Эх, ну! Тьфу!



Русская народная музыка – зеркало души русского



Чтобы наша Россия оставалась такой же прекрасной, сильной, крепкой, дружелюбной, необходимо прививать любовь к народному искусству, к русской песне с самого раннего детства, сохранять и развивать культурные традиции нашего народа.





Заключение

Русская народная песня – яркая картина исторического прошлого нашего народа. Она раскрывает перед нами все богатство и красоту «внутреннего мира» России.

Из глубины веков песня донесла до нас память о людях, их страстях, переживаниях и идеалах, она связывает времена, радует и печалит человеческие души.

Русская песня – летопись народной жизни, хранитель духовных начал жизни, это живое творчество русского народа и, покуда она будет жить, будет жить и наша великая русская культура.

