



«Когда все ставки

проиграны»
(Проблема «Человек и судьба» в
повести

А. С. Пушкина «Пиковая дама»)



В жизни нет ничего
такого, за что можно
было бы отдать
нечистому хотя бы
малую часть своей
души.

А.П. Чехов

История создания повести



Выигрыш и счастливый финал

Герои повести



Германн, иностранец

• *Лиза*



Знатная старуха



Какую характеристику дают Германну персонажи повести, автор и он сам?

Герман

...я не в состоянии жертвовать необходимым
в надежде приобрести излишнее

Томский

Германн немец: он расчётлив, вот и всё!
Я думаю, на его совести, по крайней мере, три злодейства.

Пушкин

Германн был сын обрусевшего немца, оставившего ему маленький капитал. Будучи твёрдо убеждён в необходимости упрочить свою независимость, Германн не касался и процентов, жил одним жалованьем, не позволял себе малейшей прихоти. Впрочем он был скрытен и честолюбив, и товарищи его редко имели случай посмеяться над его излишней бережливостью. Он имел сильные страсти и огненное воображение, но твёрдость спасла его от обыкновенных заблуждений молодости. Так, например, будучи в душе игрок, никогда не брал он карты в руки, ...а между тем целые ночи просиживал за карточными столами и следил с лихорадочным трепетом за различными оборотами игры.



Словарь живого великорусского языка В.И.Даля:

- *Честолюбие* — искательство внешней чести, уважения, почёта, почестей... побуждение внешнее и низкое.
- *Честолюбивый человек* — страстный к чинам, отличиям, к славе, похвалам и потому действующий *не по нравственным убеждениям*.

Формула жизни Германна

Расчёт

+

умеренность

+

трудолюбие

=

Покой

+

независимос
ть

*Что готов предложить Германн графине,
когда, наконец, попадает в её дом?*

*«... откройте мне вашу тайну! – что вам в
ней!.. Может быть, она сопряжена с
ужасным грехом, с пагубою вечного
блаженства, с дьявольским договором... я
готов взять грех ваш на свою душу».*

Как показывает автор состояние героя до встречи с графиней?

«Он был спокоен; сердце его билось ровно, как у человека, решившегося на что-нибудь опасное, но необходимое... В сердце его отозвалось **нечто похожее на угрызения совести и снова умолкло**. Он окаменел.»

Что чувствует Германн после смерти графини?

«...сердце его также терзалось, но ни слёзы бедной девушки, ни удивительная прелесть её горести **не тревожили суровой души его**. Он **не чувствовал угрызения совести** при мысли о мёртвой старухе. Одно его ужасало: невозвратная потеря тайны, от которой ожидал обогащения.»

Какие три условия поставила Германну старуха?

**Жениться
на Лизе**

**Всю жизнь
не играть**

**В сутки более 1 карты
не ставить**

Германн = ?

Мы почитаем всех нулями,
А единицами – себя.
Мы все глядим в Наполеоны;
Двуногих тварей миллионы
Для нас орудие одно;
Нам чувство дико и смешно.
«Евгений Онегин»



**С какого момента в характеристике героя
появляется упоминание о Наполеоне?**



Кто живёт без чести – тому пиковая дама!

П. ЧАЙКОВСКИЙ

ПИКОВАЯ ДАМА

опера



ИЗДАНИЕ
АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА

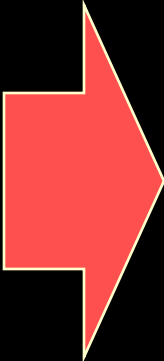


Н. Ханаев
Н. Держинская
А. Батулин
Б. Златогорова

П. Норцов
М. Мансанова
В. Барсова
В. Политковский

хор и оркестр Большого театра Союза ССР
дирижер С. Самосуд

Какие три злодейства совершил Германн?



Пушкин впервые затронул тему злодеяния, преступления (то есть «переступления» через евангельские заповеди) и показал, что зло порождает зло. Преступление против человека ведёт к отчуждению от общества, от людей, убивает в преступнике человека.

Тонким анализом представили Восточную Германию, все его мучения, все его надежды, и, наконец, страшное, внезапное поражение».

□ *Дома подготовьте рассуждение на одну из тем:*

- *Какие чувства вызывает у вас Лиза? Был ли у неё свой расчёт?*
- *А было ли в реальности явление графини Германну с «тайной трёх карт», или это плод его больного воображения? Обоснуйте свой ответ.*
- *Составьте сенкан об одном из героев повести.*

Помните: тезисы ответа лучше записать в тетрадь!



*Желаю
успехов!*

