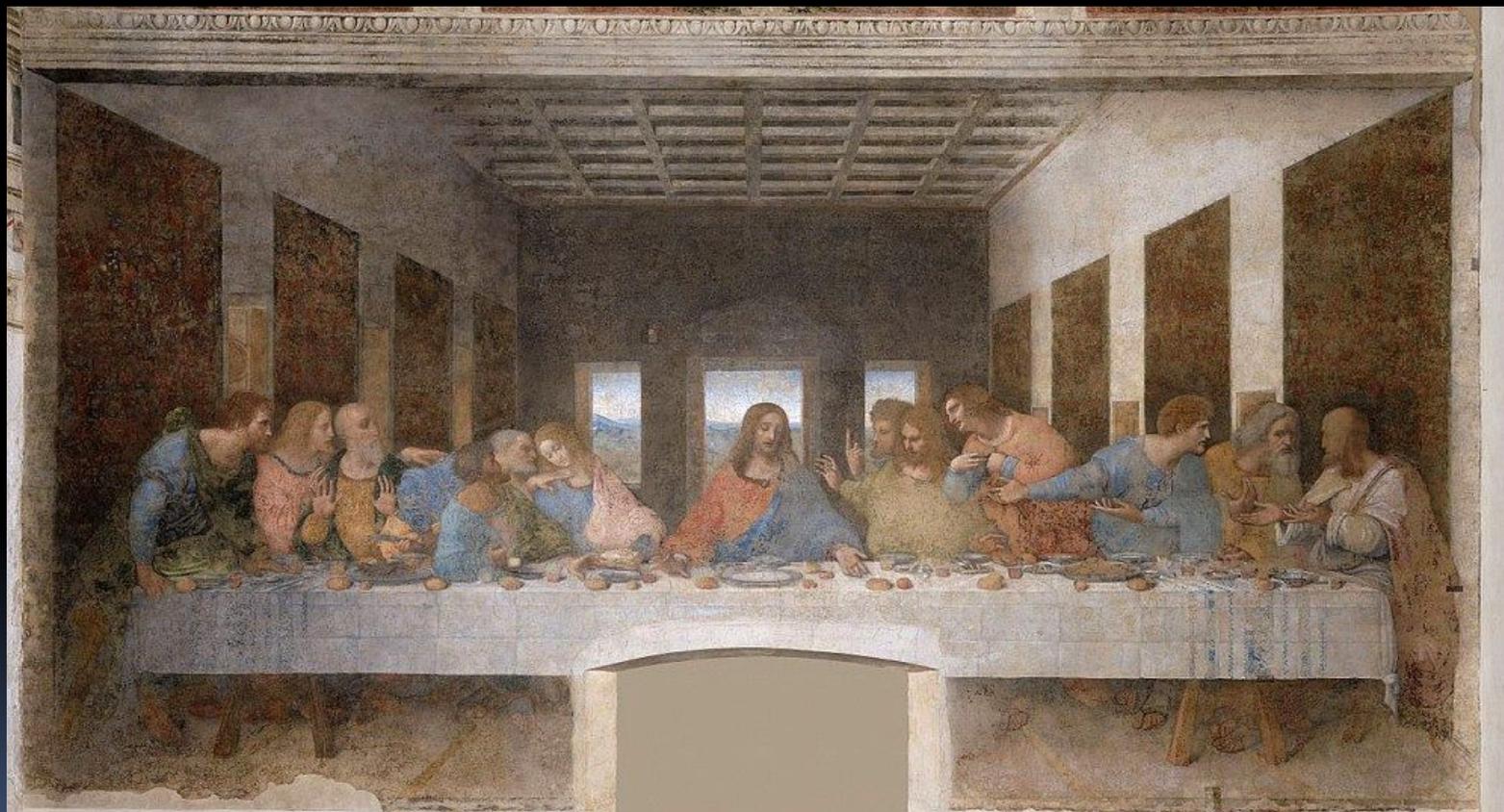


Объем в пространстве и
объем на плоскости.



В эпоху
Средневековья
(5-15 вв)
взгляд на мир
можно назвать
вертикальным – **от
земли к небу.**

В эпоху Возрождения (15-16 вв) видение мира изменилось. Его можно назвать горизонтальным – вглубь пространства



Леонардо да Винчи «Тайная вечеря»

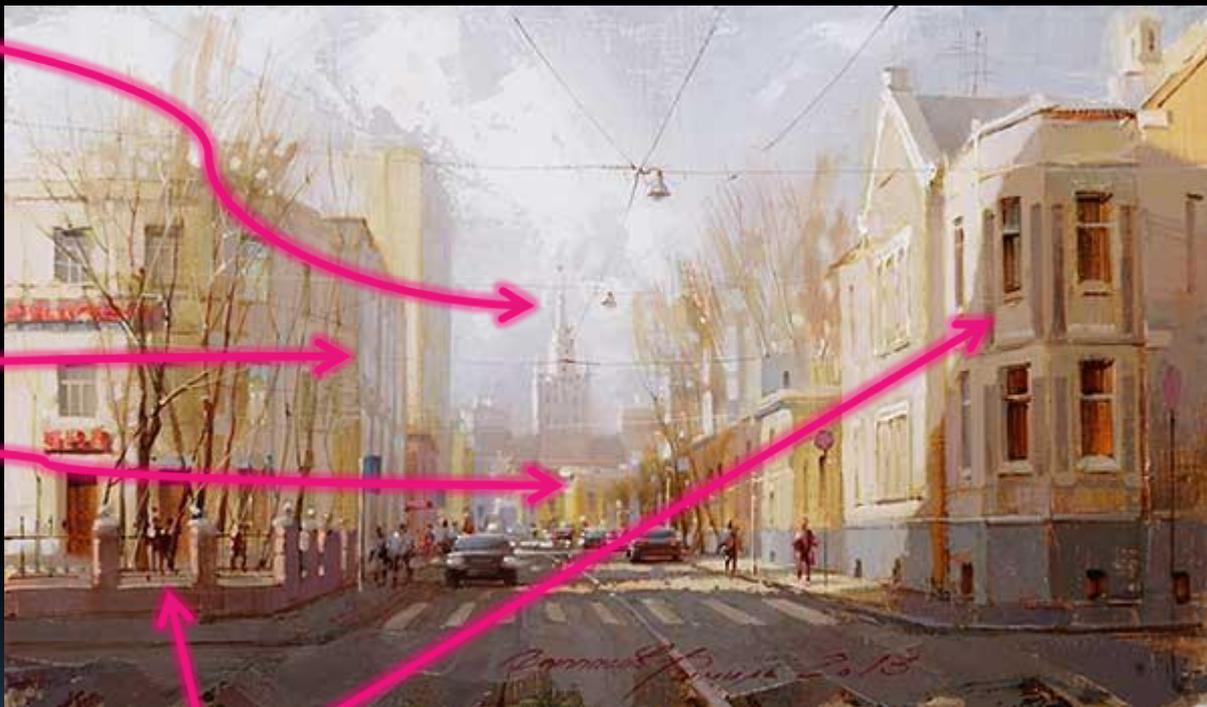
***На протяжении веков художники
вырабатывали методы изображения
окружающего мира на плоскости,
которые затем превращались в
правила. С одним из них мы сегодня и
познакомимся.***

Перспектива

– система отображения на плоскости глубины пространства – это сокращение размеров предмета по мере его удаления, т.е., образно говоря – это взгляд в даль. Правильное определение предметов в пространстве помогает при изображении пейзажей, где необходимо обращать внимание на задний и передний планы.

Задний план

Средний план – объем и цвет постепенно смягчаются



Передний план – все предметы воспринимаются объемно, цвет наиболее контрастен

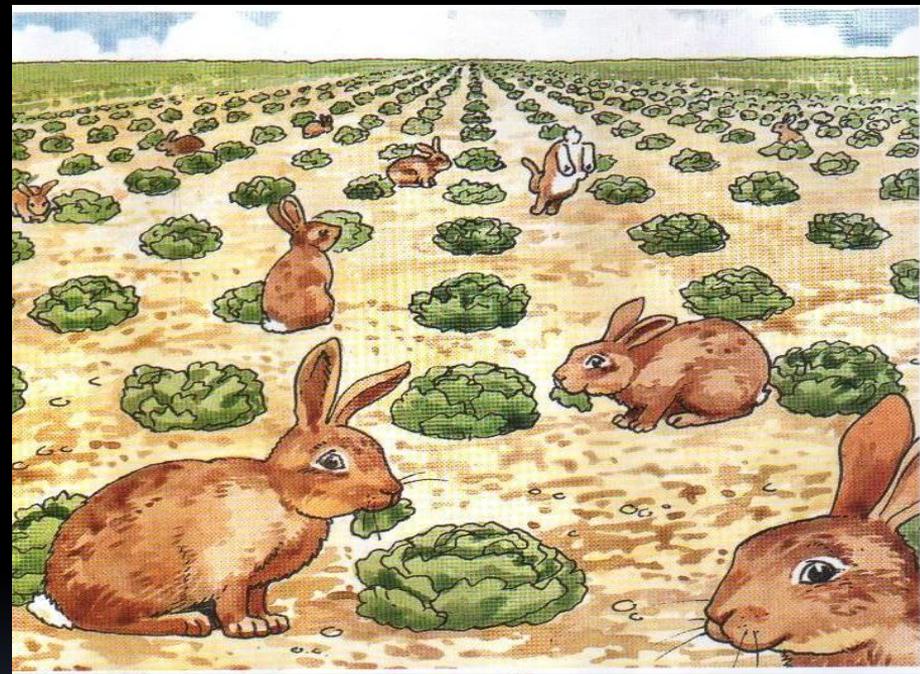
Линейная перспектива

- это система изображения на плоскости глубины пространства.

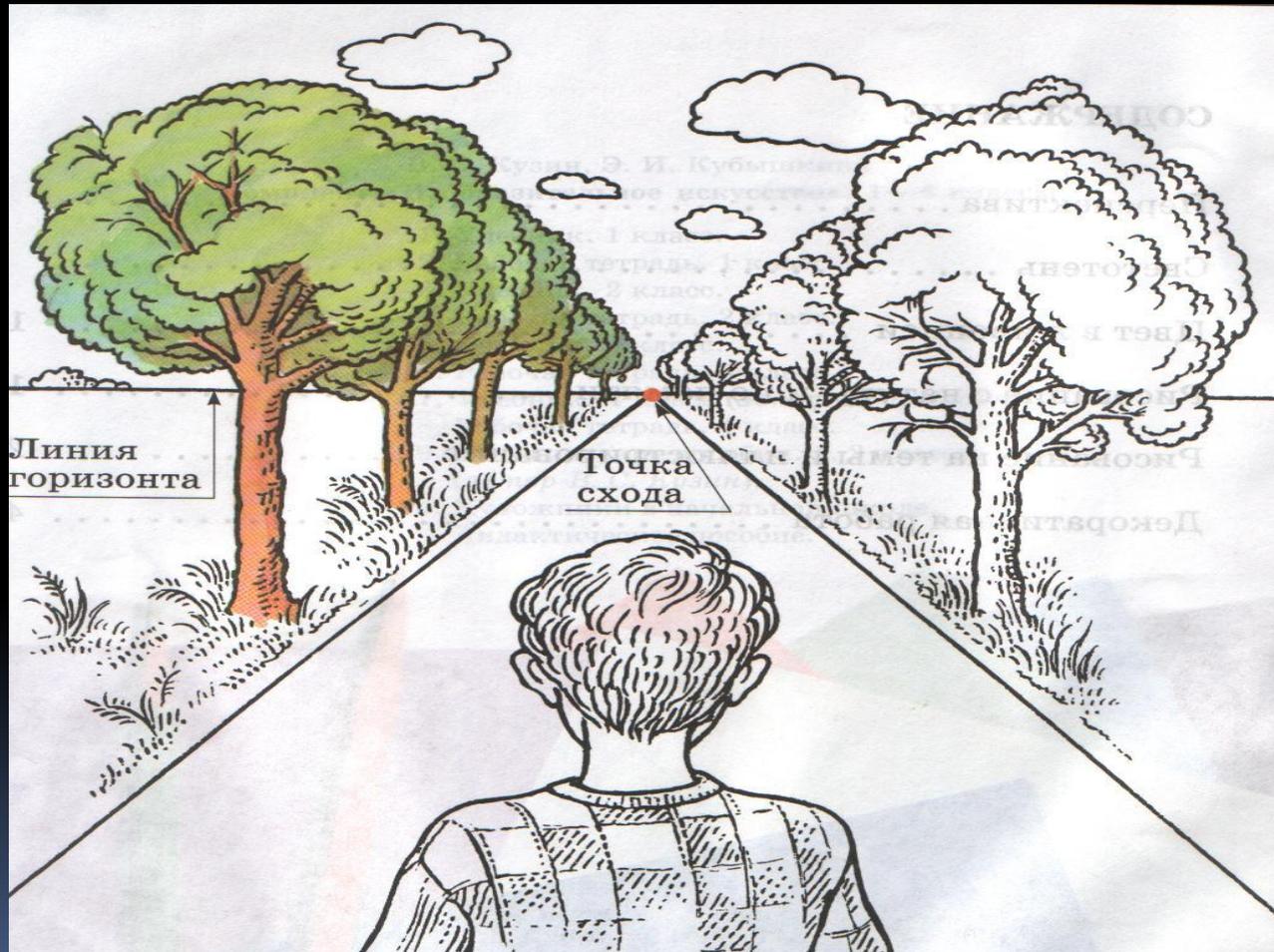
Эта система включает в себя способы изображения, которые позволяют **создать** иллюзию пространства на плоскости.

Линейная перспектива

Линейная перспектива - система отображения предметов на плоскости, которая передает их расположение в пространстве и удаленность от наблюдателя

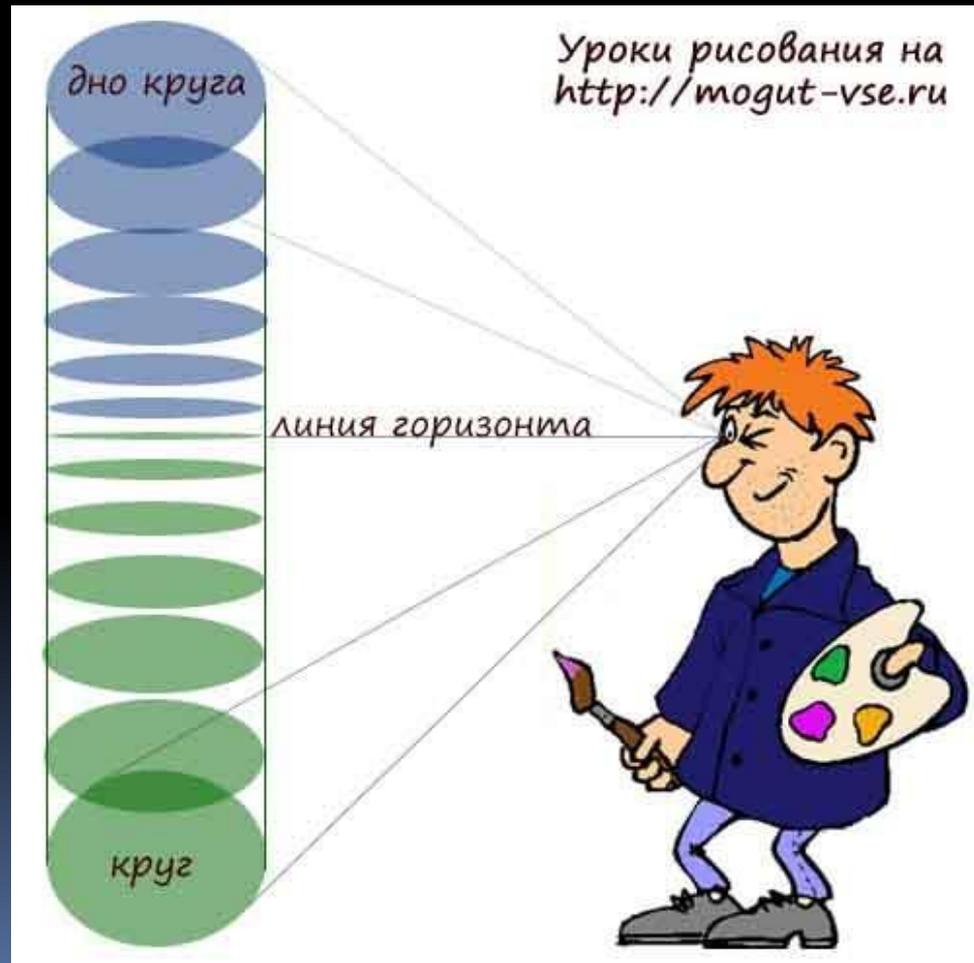
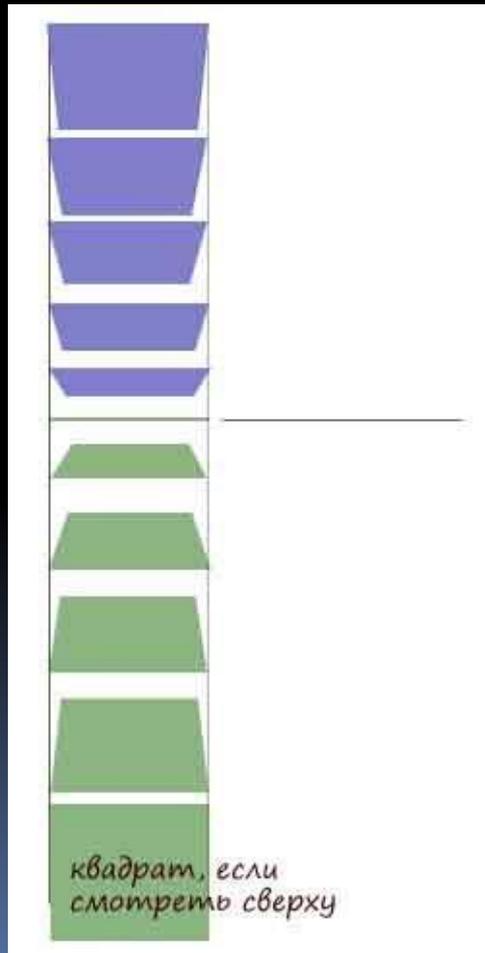


Каковы законы линейной перспективы?

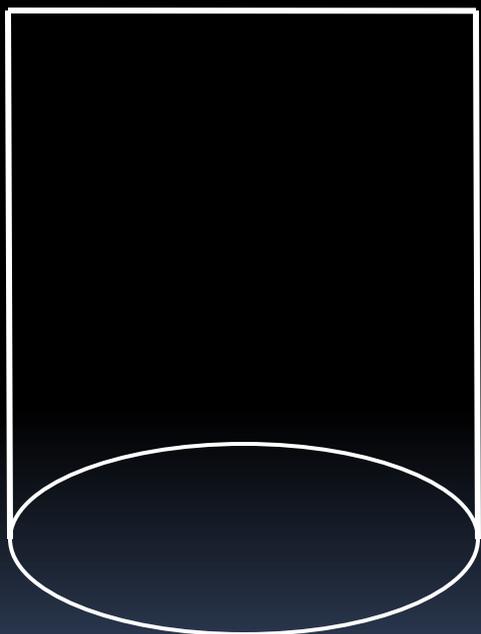


Линия горизонта

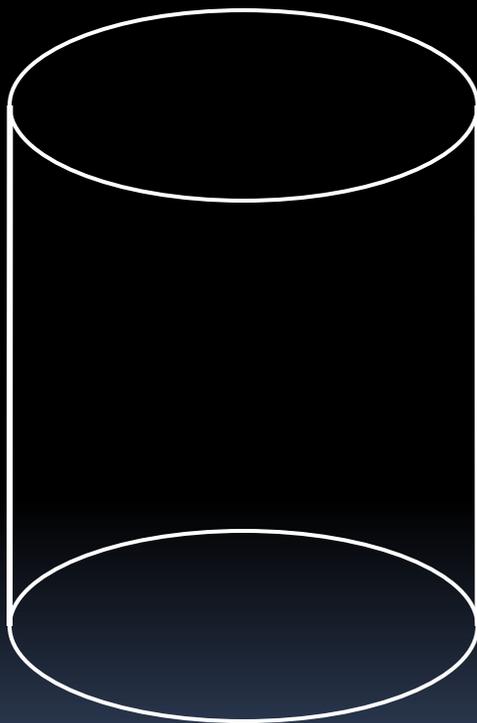
Линия горизонта, это линия которая находится на уровне глаз художника. Именно на этой линии все плоскости превращаются в линии



Какое из изображений выполнено правильно?



A

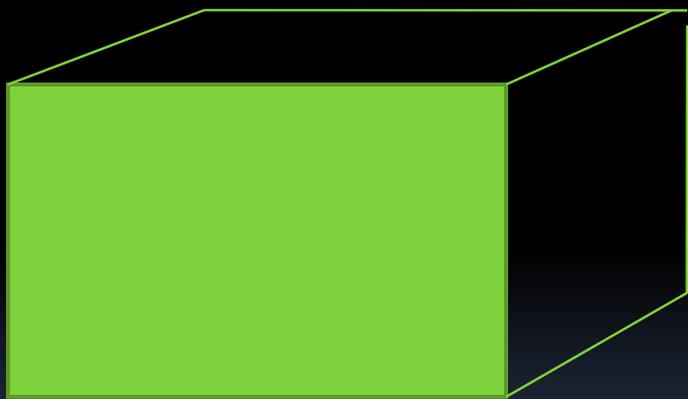
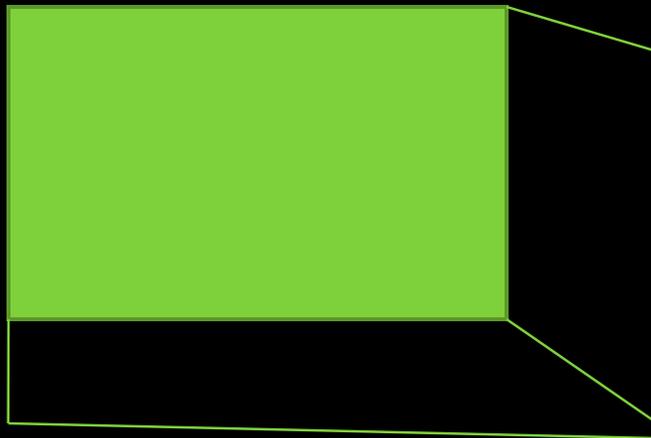


B



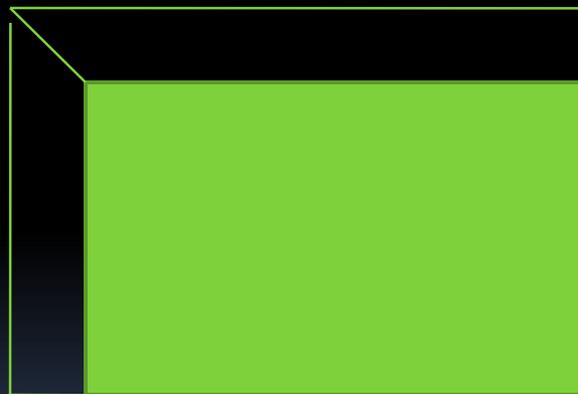
C

Какое из изображений выполнено правильно?



A

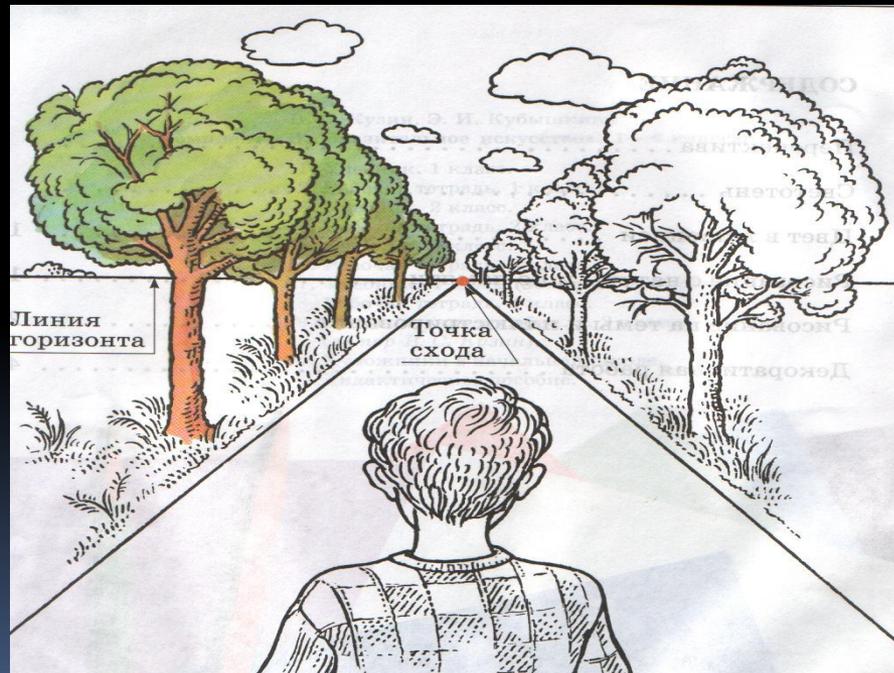
C



B

Законы линейной перспективы

- 1) Более удалённые предметы кажутся меньше
- 2) Расстояние между предметами уменьшается
- 3) Параллельные линии сходятся в точке на линии горизонта

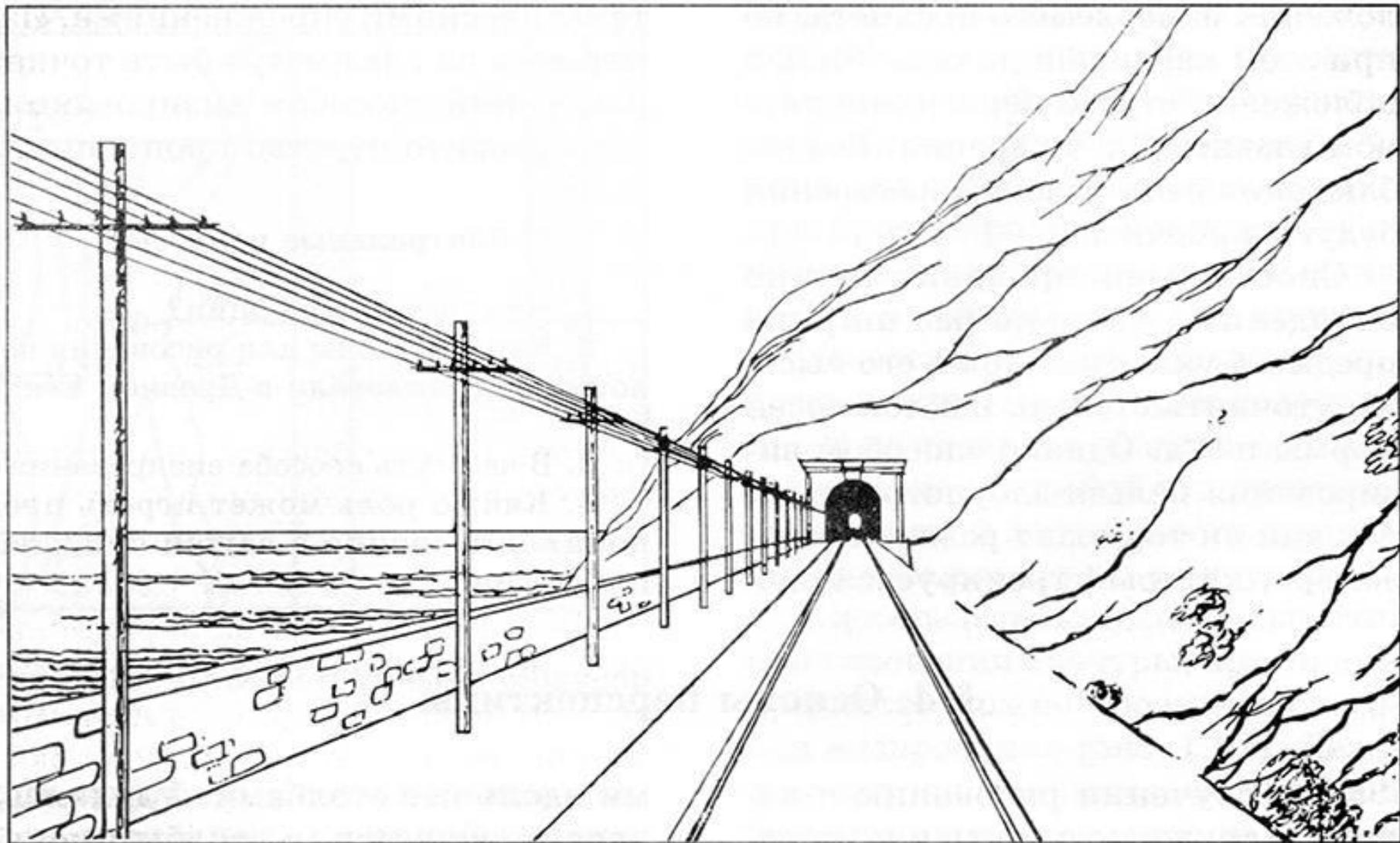


В рисунке указать
1) Точку схода параллельных линий
2) Линию горизонта

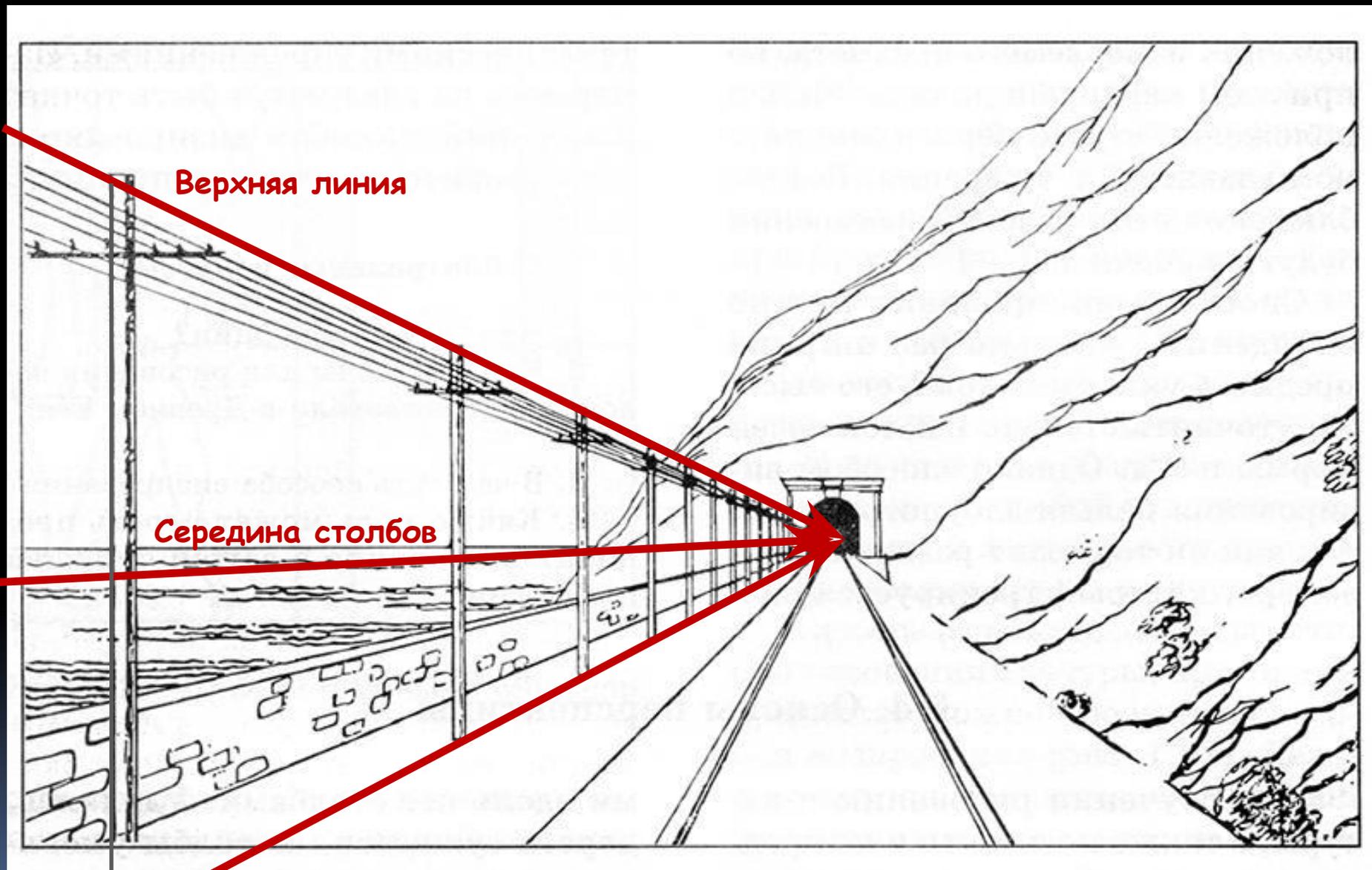
но и ТВ



Задание: Нарисовать пейзаж с ритмично удаляющимися предметами (столбы)



Построение перспективы

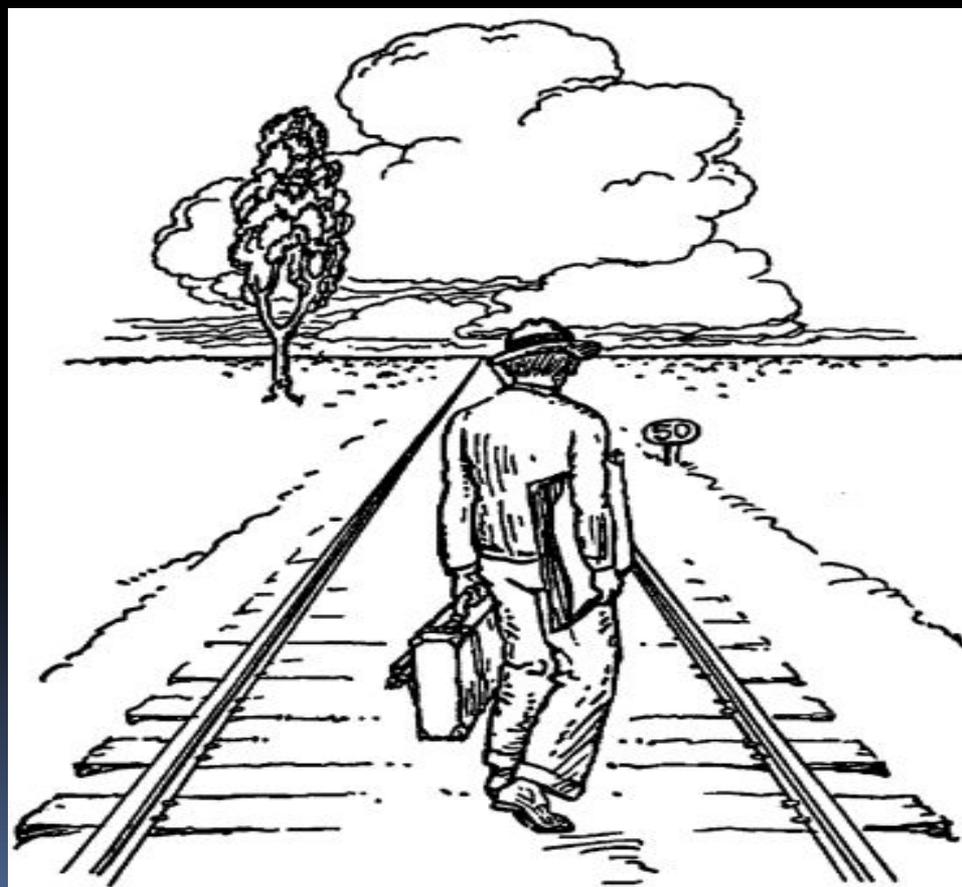


Верхняя линия

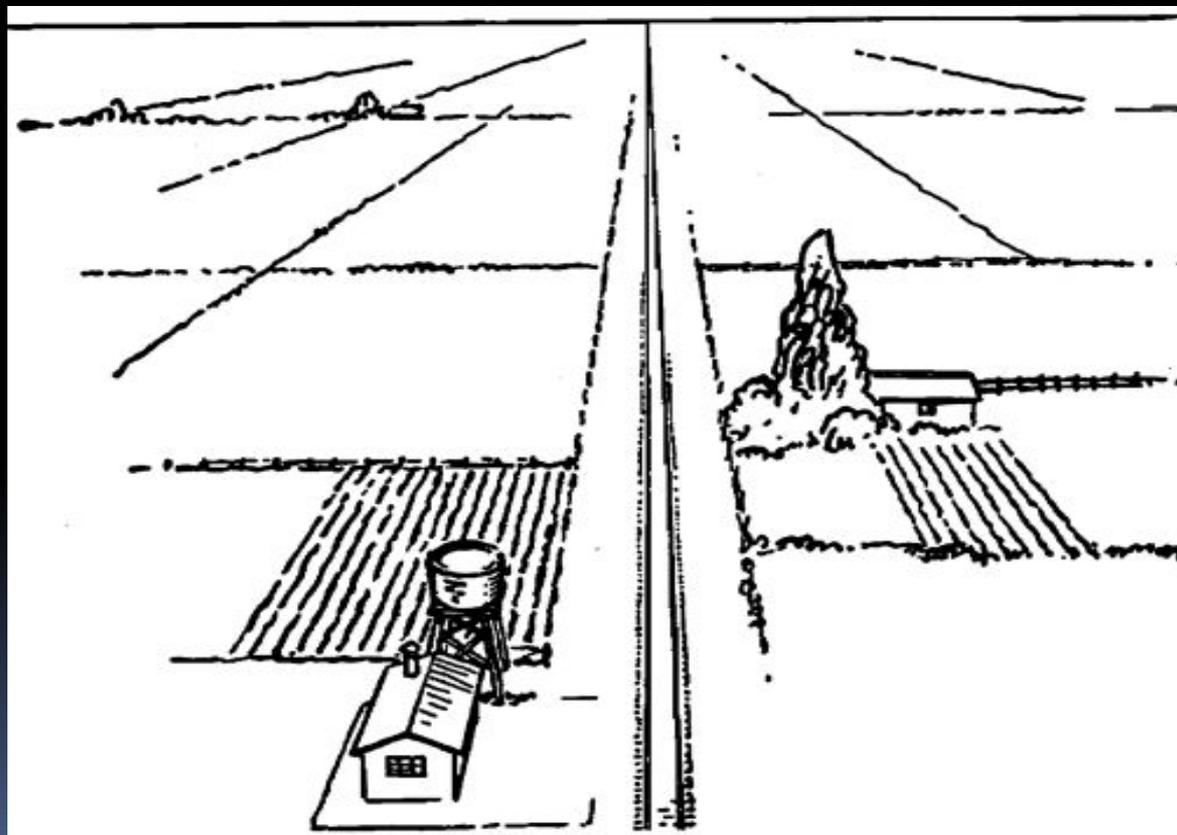
Середина столбов

Нижняя линия

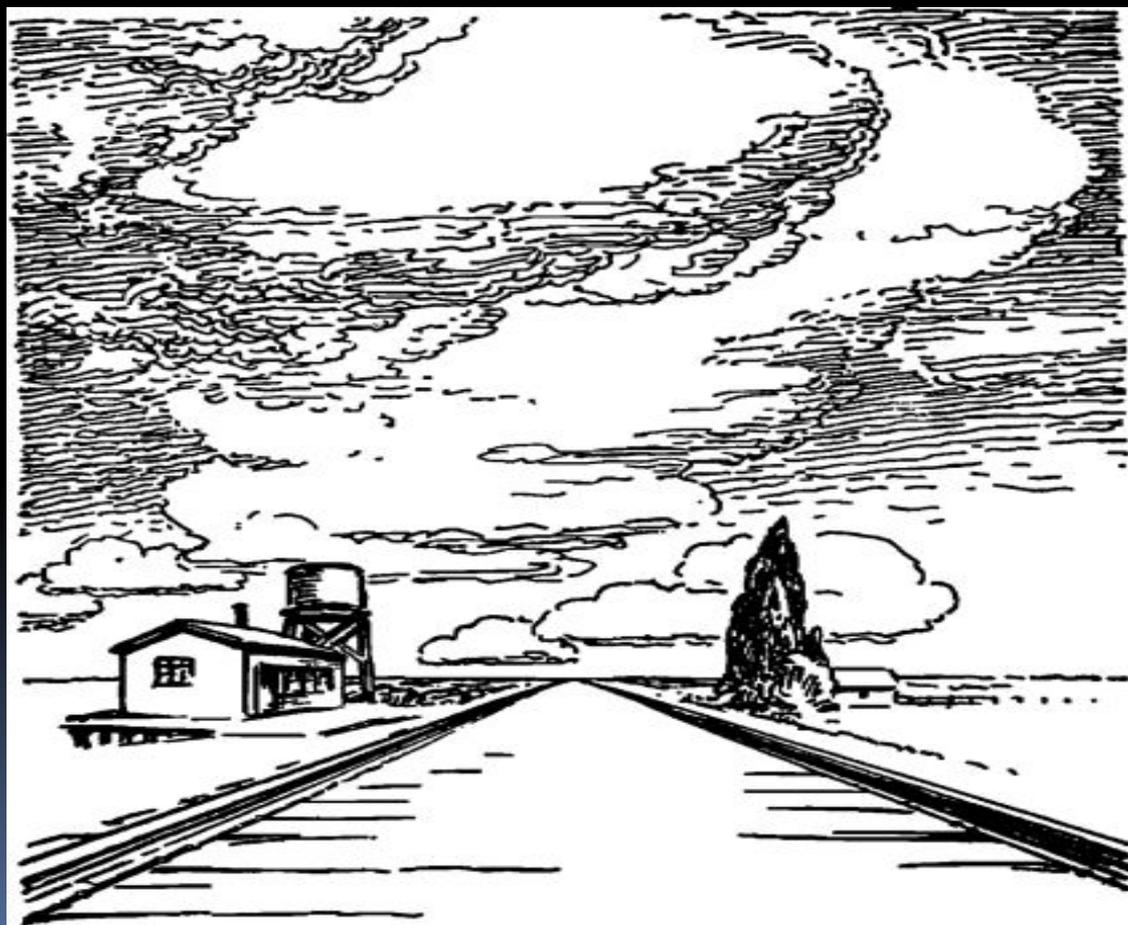
Линия горизонта хорошо видна, когда стоишь на открытом пространстве и смотришь вдаль, где небо сходится с землёй или водой.

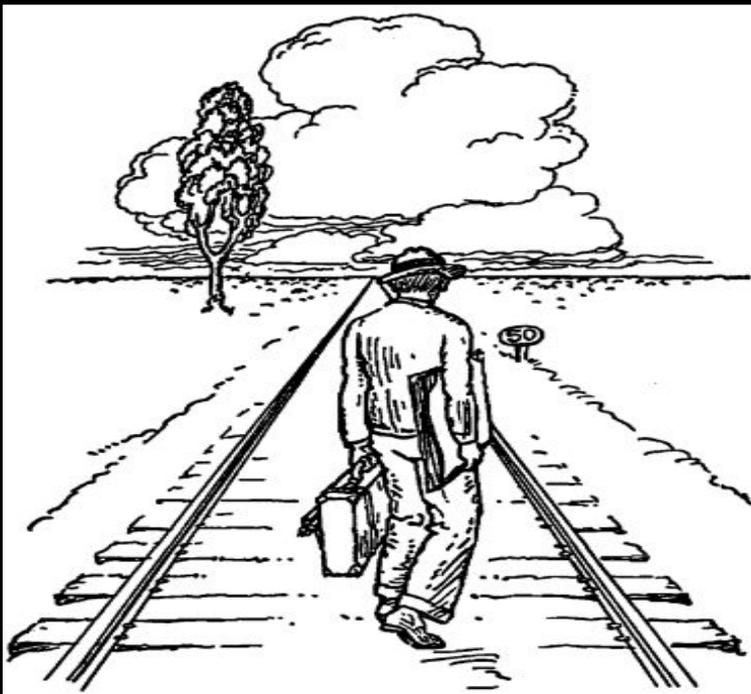


При подъёме на гору, **ЛИНИЯ
ГОРИЗОНТА ПОВЫШАЕТСЯ** и
увеличивается **обозреваемое
пространство**

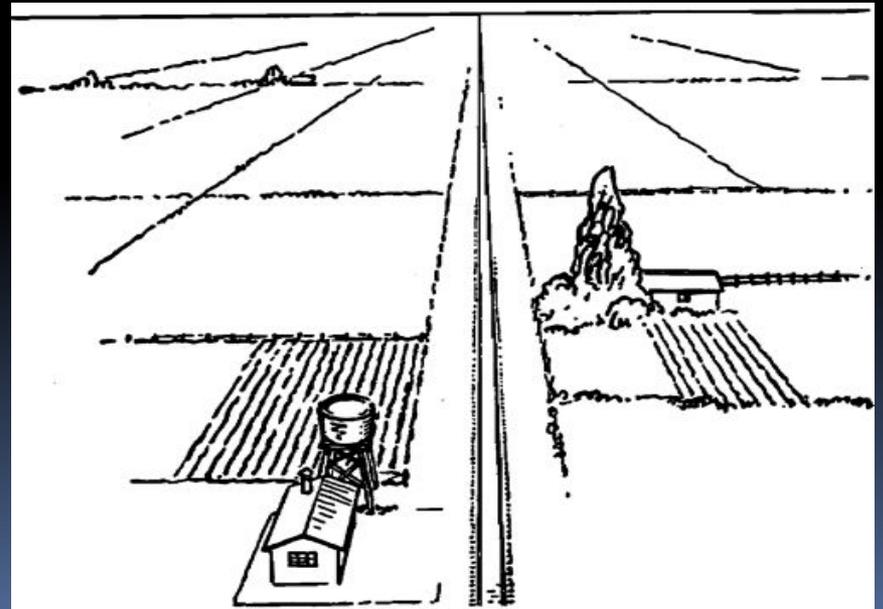


Если сесть на землю, то **ЛИНИЯ
горизонта опустится** и видимость
уменьшится.





**линия горизонта всегда
находится на
уровне глаз
смотрящего.**



Найти ошибки

Дорога должна
сужаться к линии
горизонта



Деревья должны
уменьшаться к
линии горизонта

Цвет изменяется, бледнеет по мере
удаления

Найти ошибки

Дорога не должна подниматься выше линии горизонта



Найти ошибки

Цвет изменяется,
бледнеет по мере
удаления



Деревья на переднем плане должны быть самыми высокими, уменьшаясь в размере к линии горизонта

Три основных уровня

горизонта



Точка зрения ниже уровня
горизонта.

Предметы находятся выше линии
горизонта, поэтому их видно
снизу.



Точка зрения на уровне
горизонта.

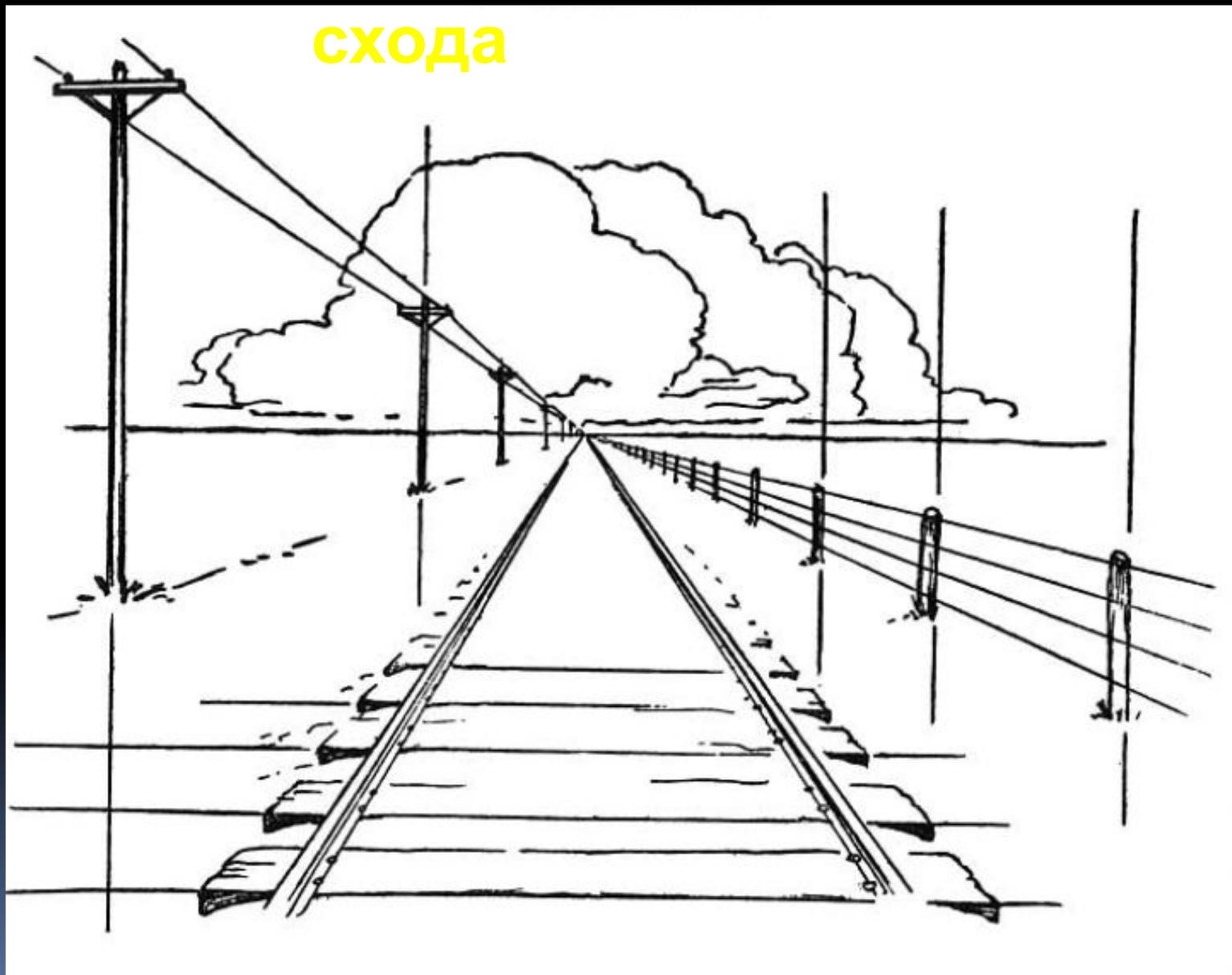
Предметы находятся на линии
горизонта.



Точка зрения выше уровня
горизонта.

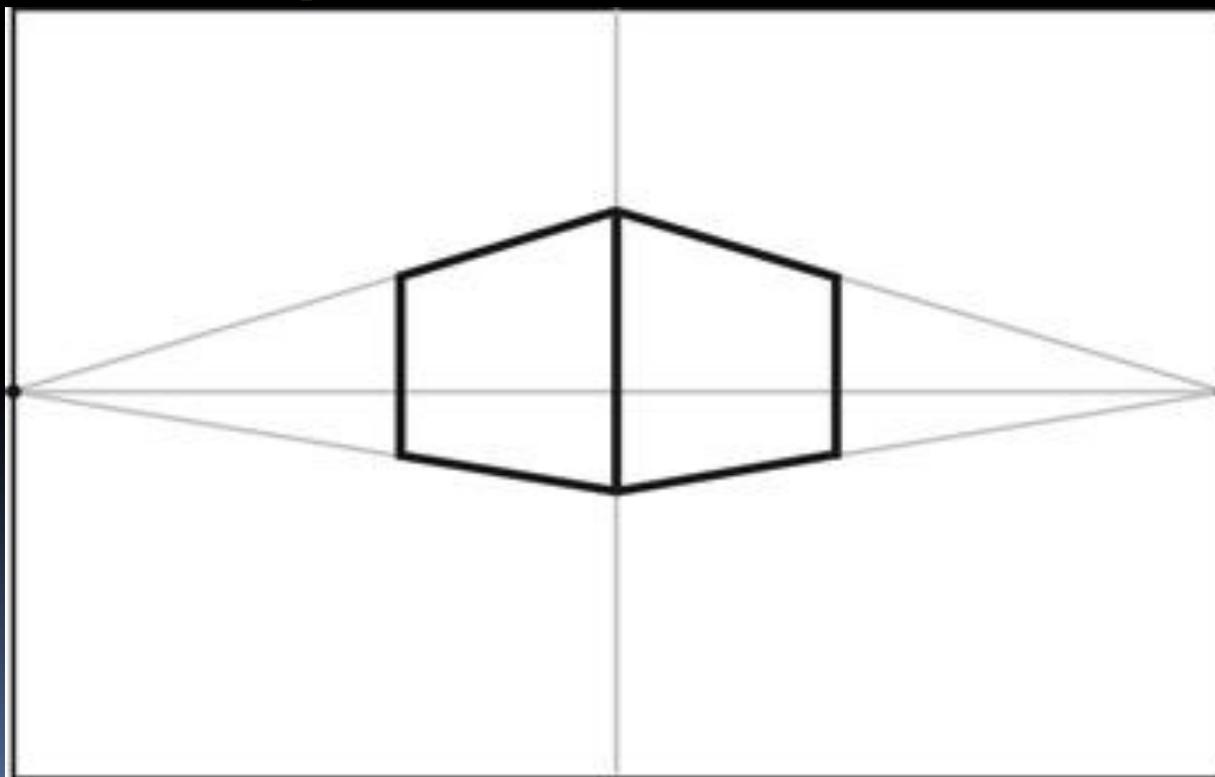
Предметы находятся ниже линии
горизонта, поэтому их видно
сверху.

Одна точка схода

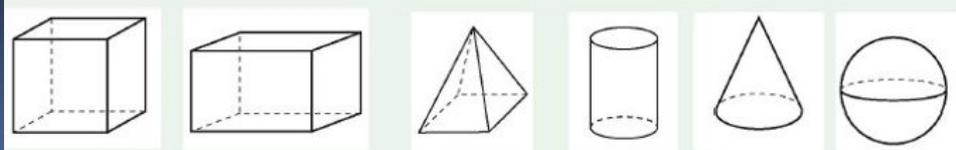
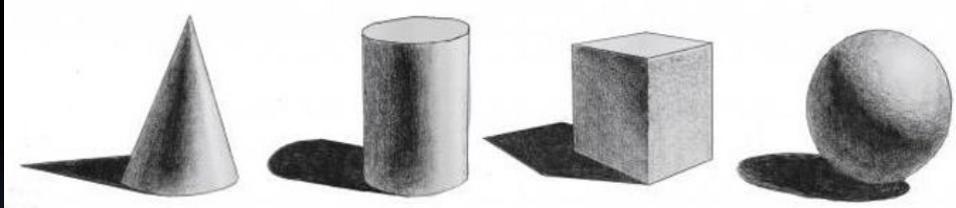
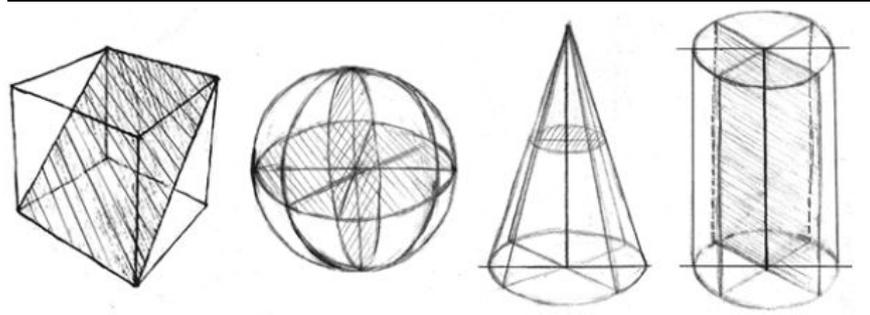
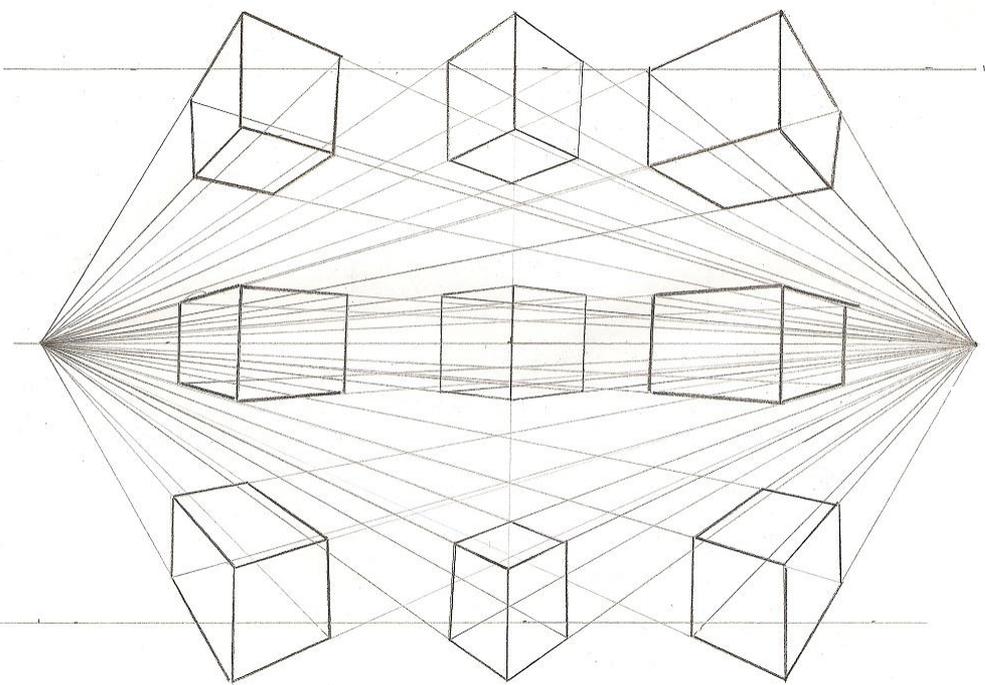


Две точки схода

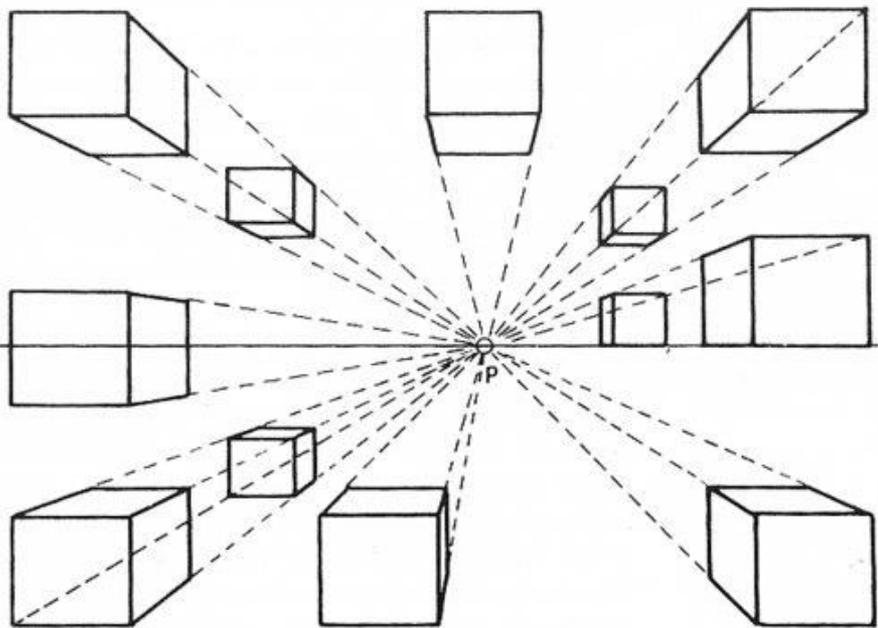
При угловой перспективе **линии контуров и плоскостей уже не сходятся в единой точке, а расходятся к двум точкам схода – слева и справа от наблюдателя.**



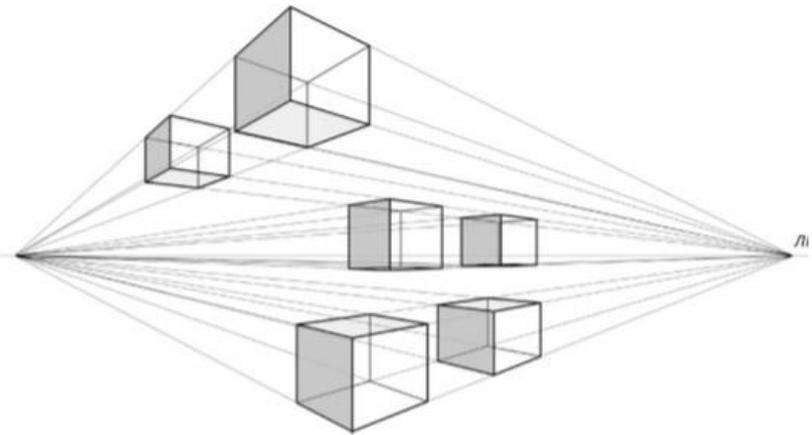
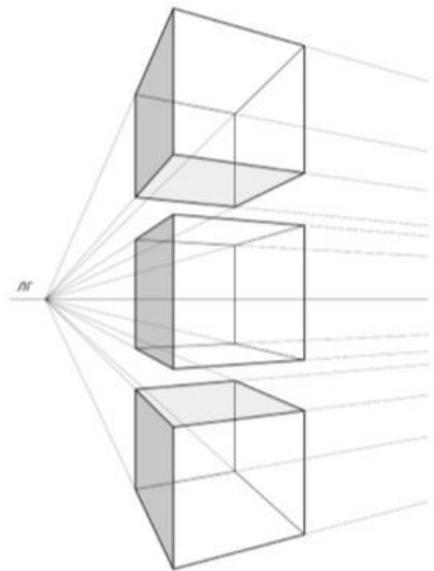
**Объем — это то, что можно
рассматривать с разных
сторон, обходить, даже
обнимать!**



Куб **Прямоугольная призма** **Пирамида** **Цилиндр** **Конус** **Шар**

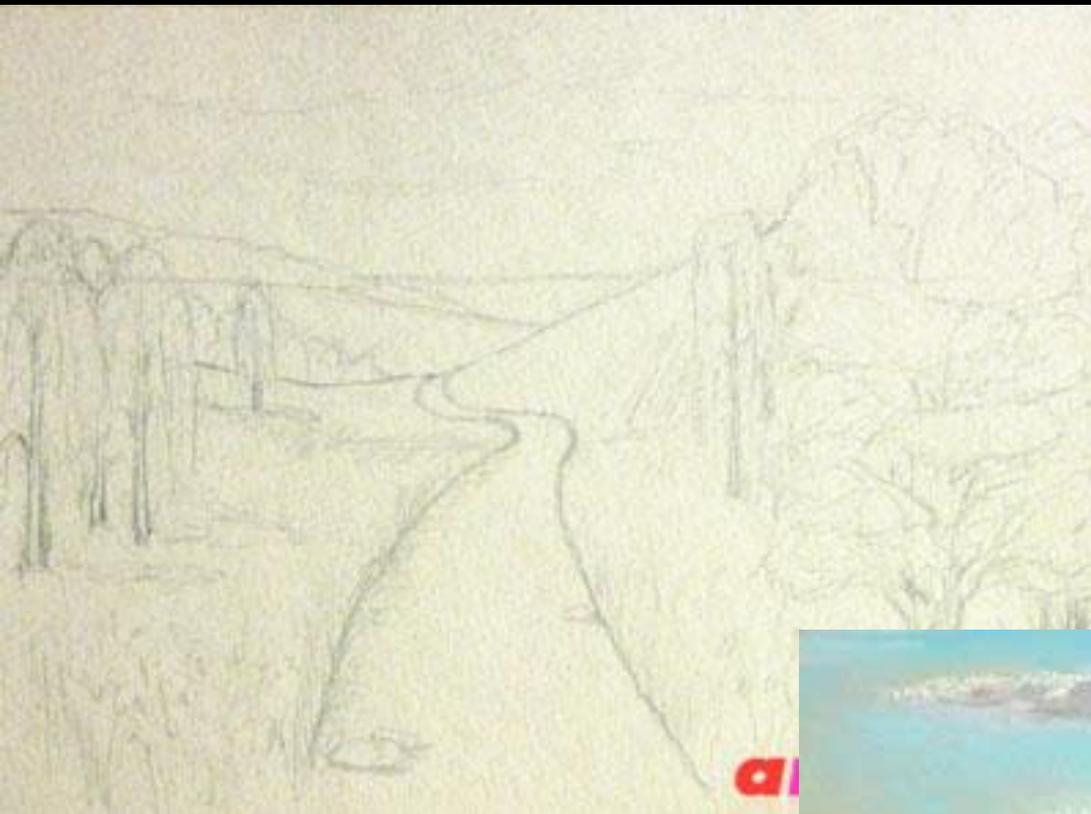


Л.Г.

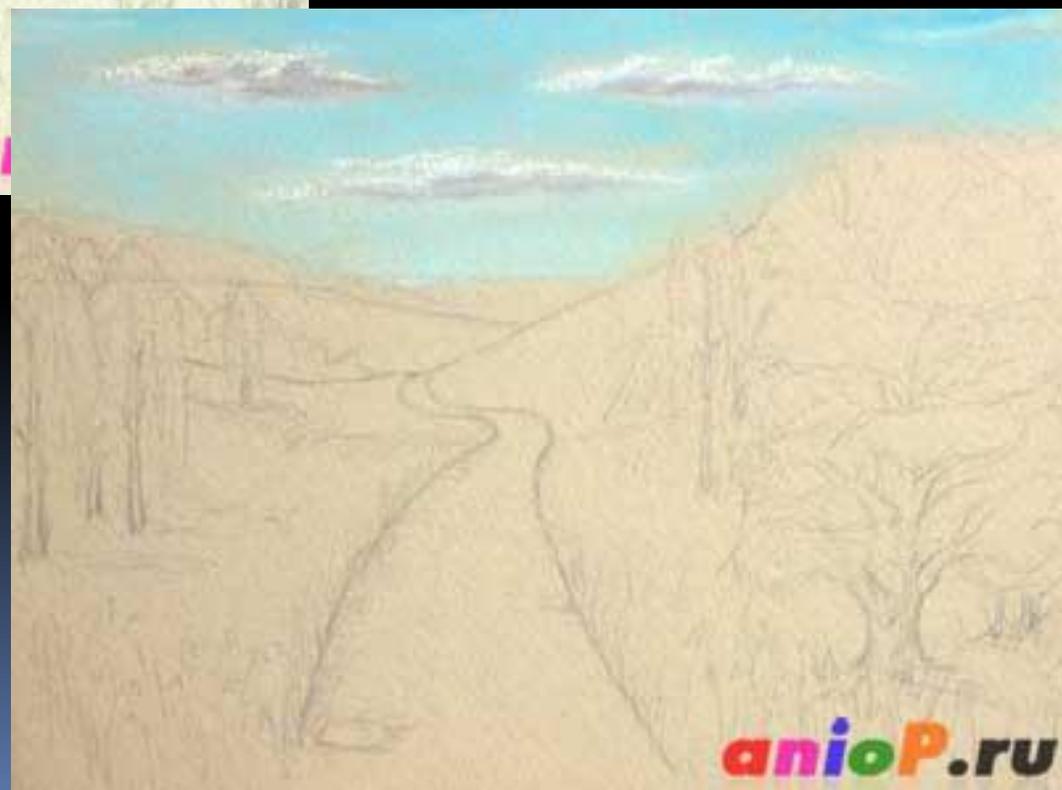


Объем создается с помощью наложения теней, т.е светотени. Давайте, попробуем нарисовать этот пейзаж, опираясь на это правило

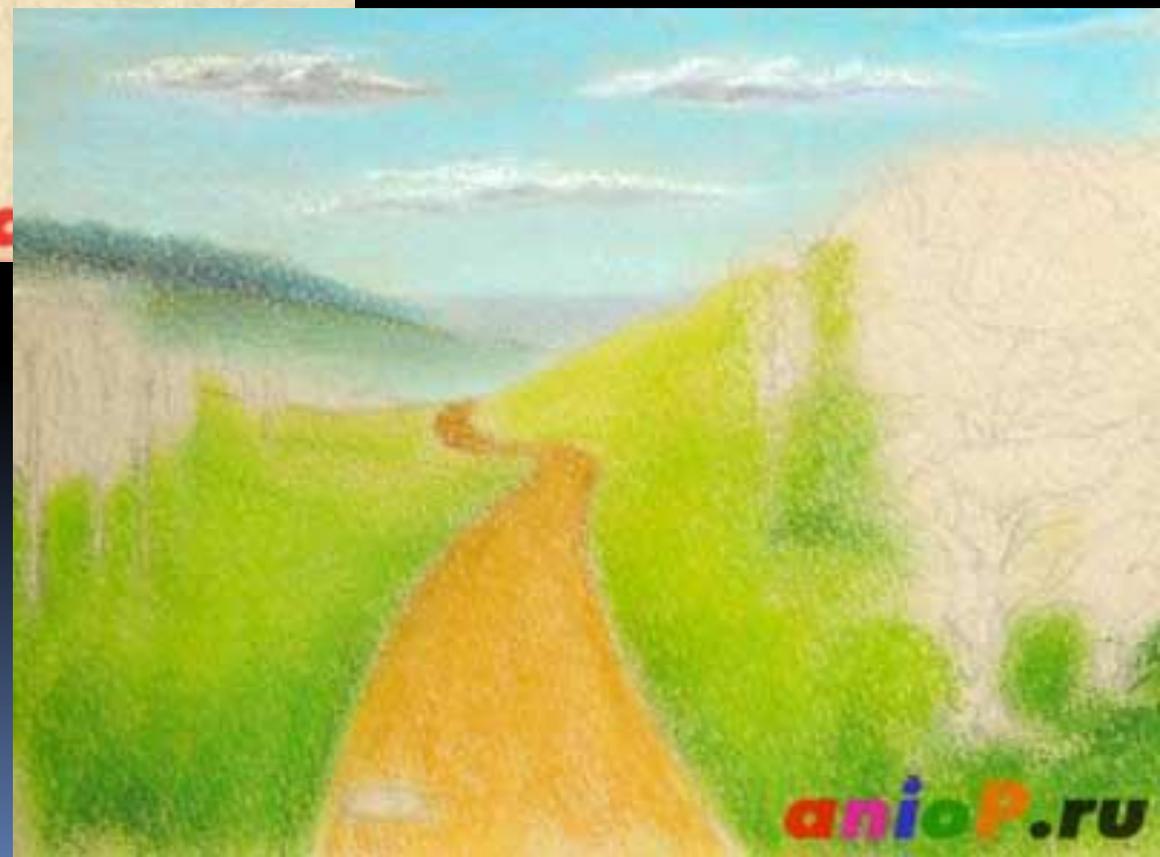
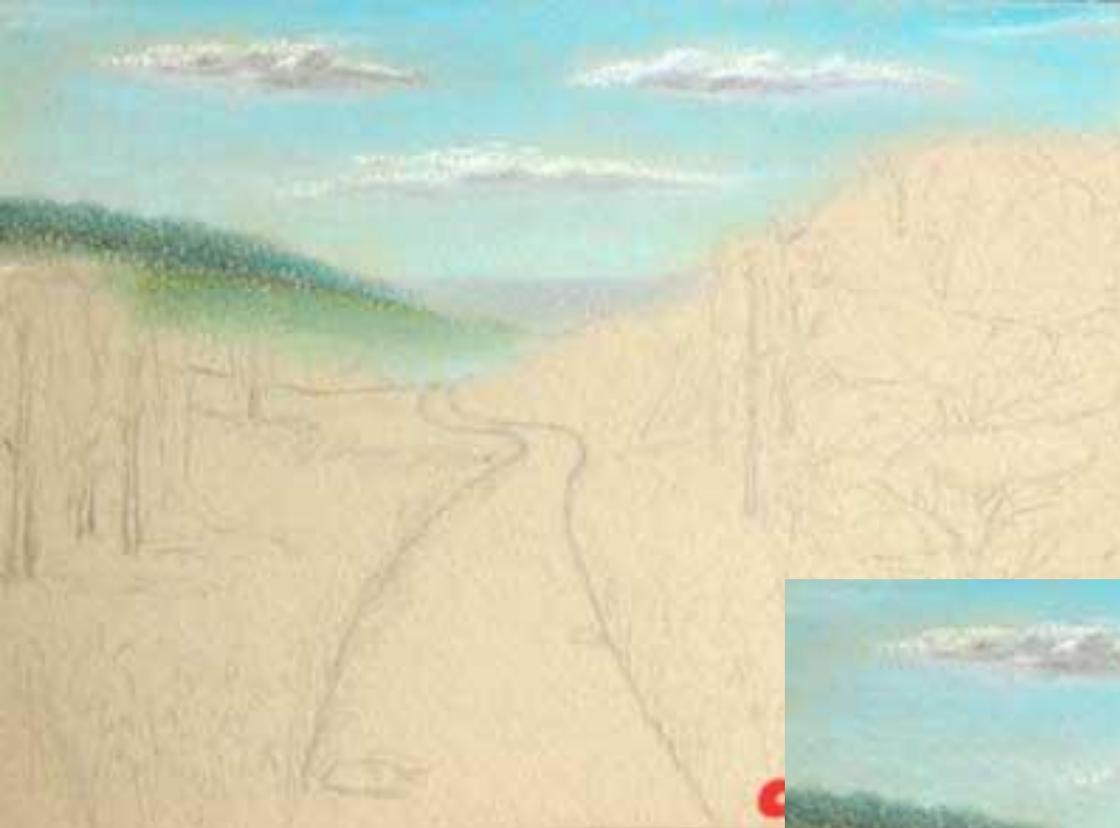




an



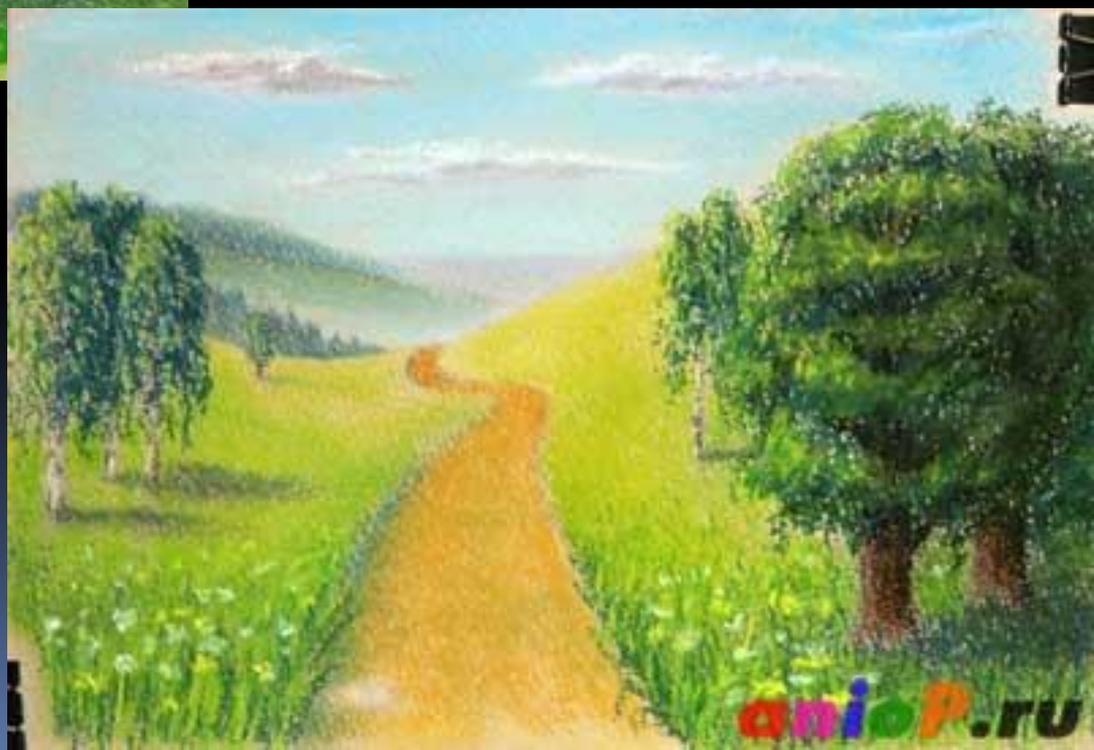
aniOP.ru







anip



anip.ru



ani P.ru



Домашнее задание
прислать на почту:
olga_amira48@mail.ru