

Уроки доброты и взаимопонимания

по повести В.Г. Короленко

«В дурном обществе»

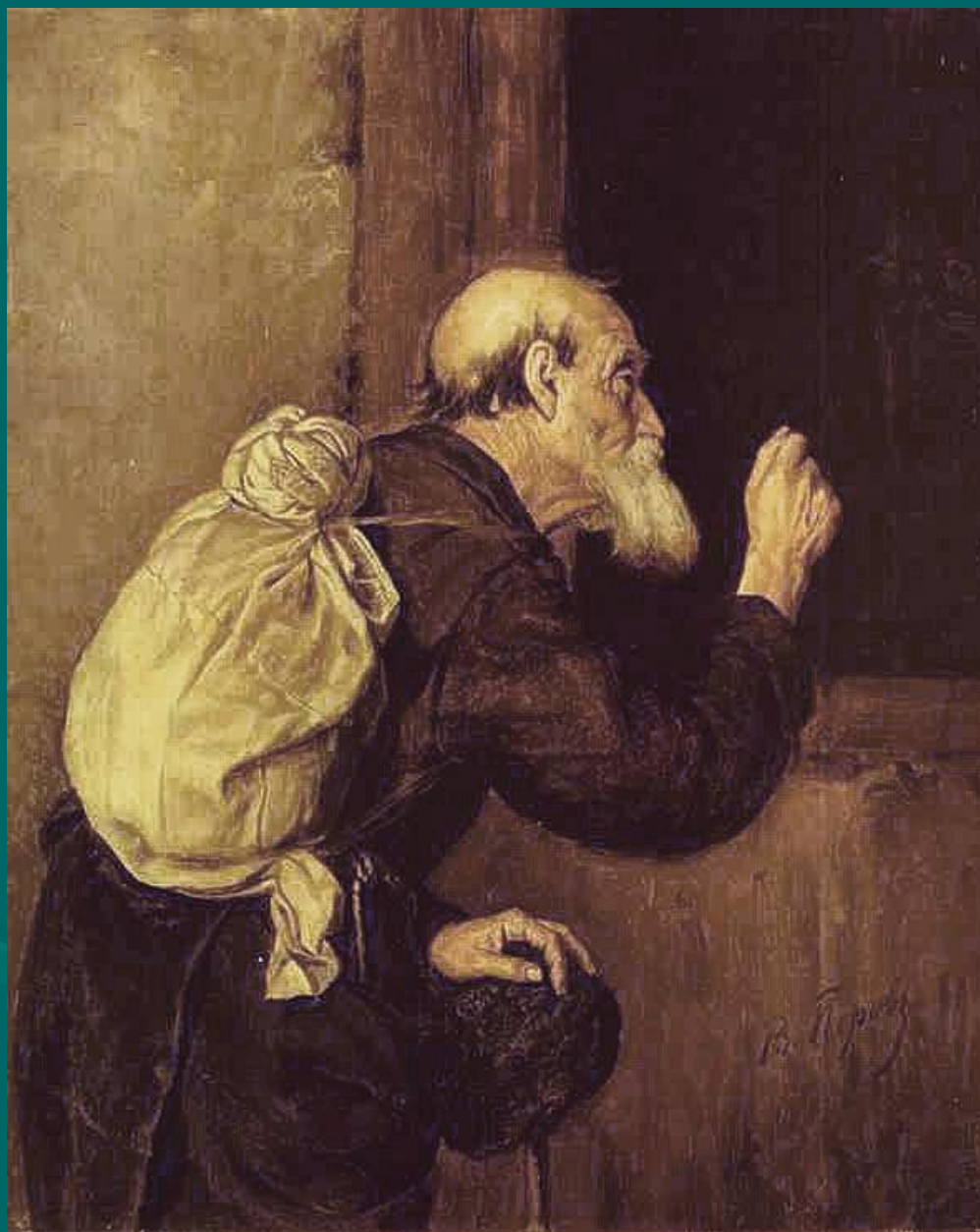
(«Дети подземелья»)

К прочтению обязательна!

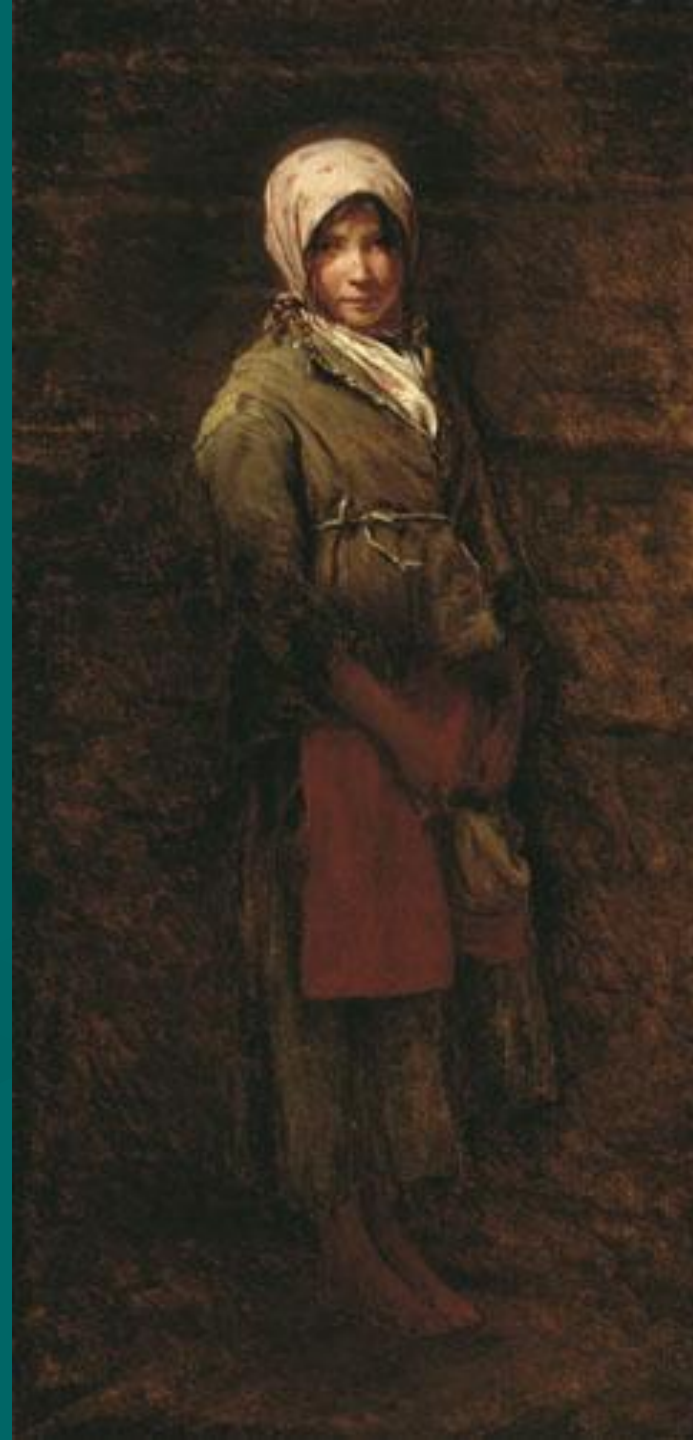
В.Г. Перов «Спящие дети»



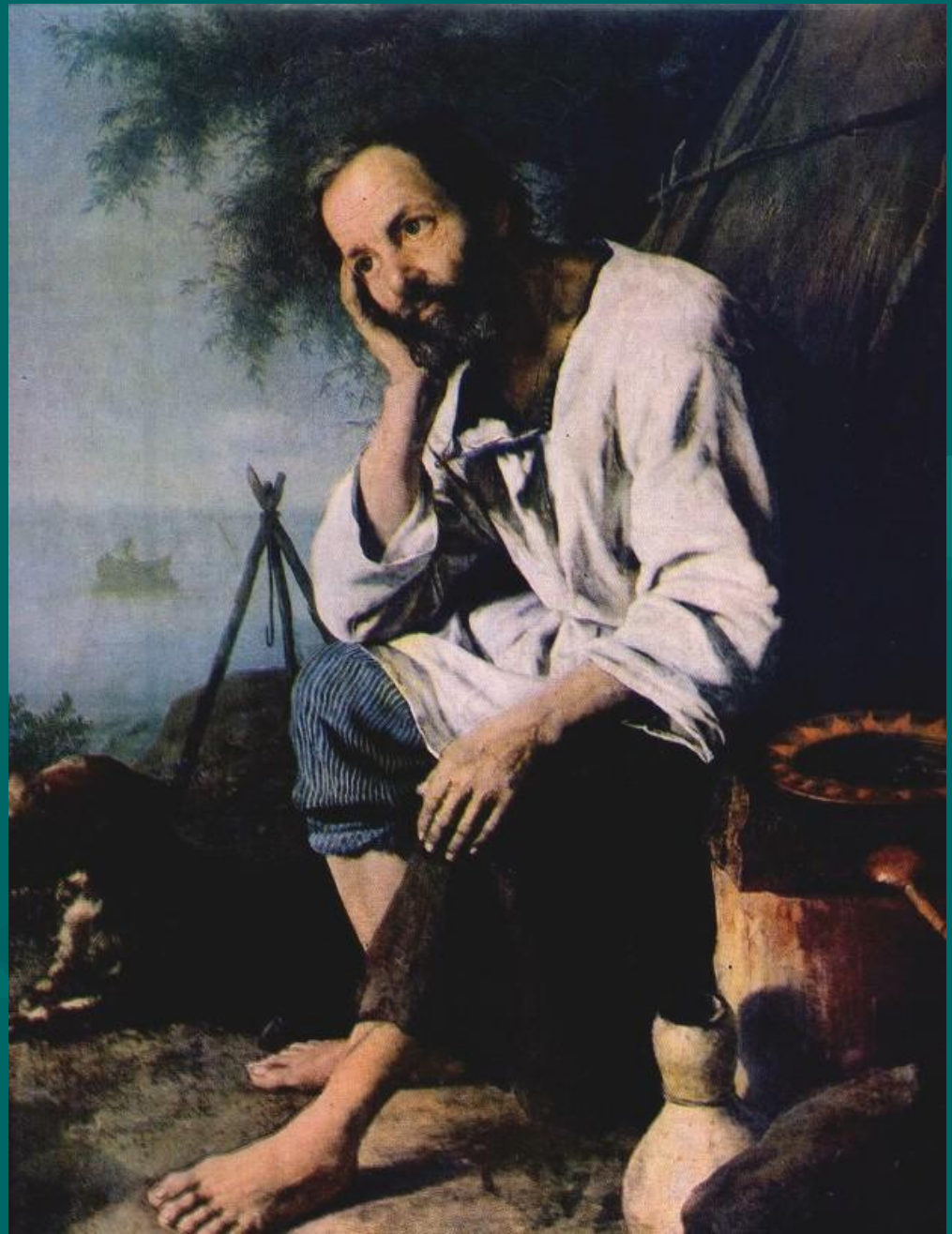
- В.Г. Перов
«Нищий»



• Карл
Викентьевич
Лемох
«Нищенка»



- Николай Васильевич Неврев
«Дед Василий»



- Павел Петрович Чистяков

«Нищие дети»



• Ф.А.

Бронников

«Старик-нищий»



- Фирс
Сергеевич
Журавлёв
«Дети-нищие»



- Валерий
Иванович
Якоби
«Осень»



- В чём созвучие полотен художников и повести В.Г. Короленко? Подумайте.

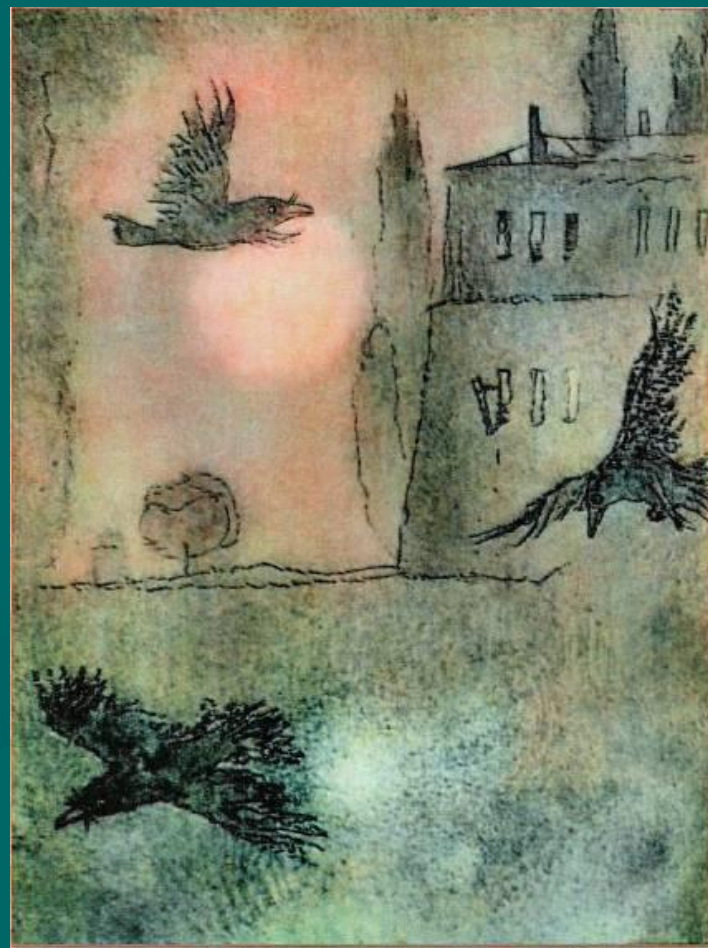


Работа с текстом повести

- Что представляет собой «дурное общество»? Кто принадлежит к нему?
- Где обитают эти «тёмные личности»? Почему?
- Найдите описание старого замка и часовни. Сравните со своими условиями жизни...

В.Глаздов «Старый замок». 1977

- *«Старый замок....
нередко наводил на нас
припадки панического
ужаса, так страшно
глядели черные
впадины давно
выбитых окон»*



В. Костицын «Величавое дряхлое здание». 1984

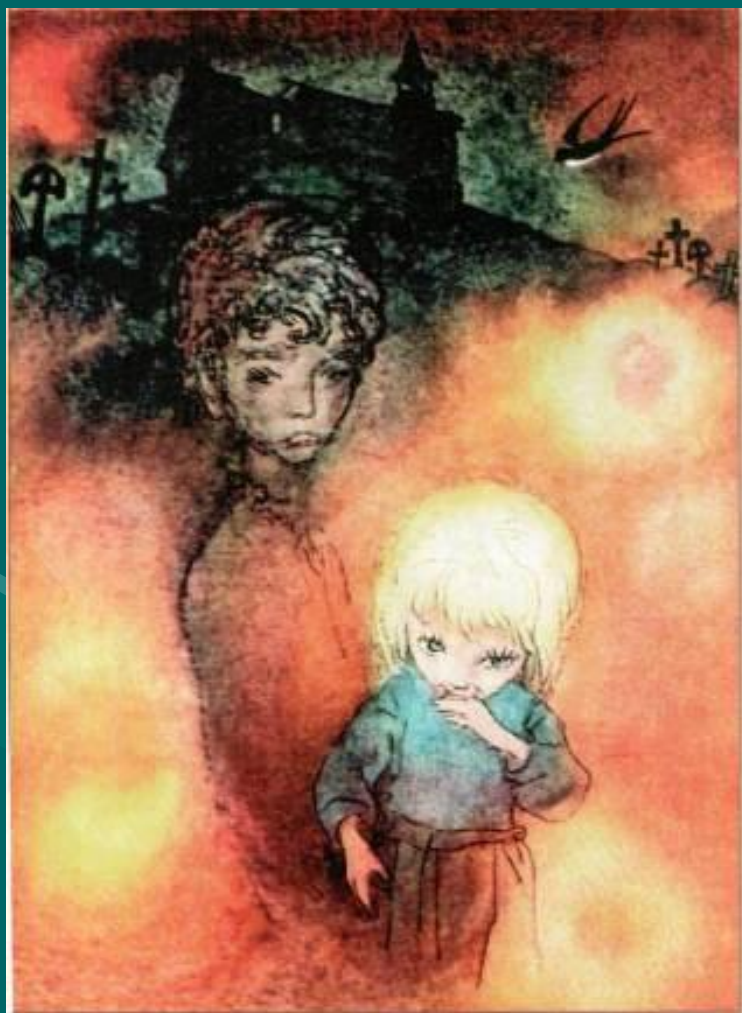




- *«Наконец меня позвали к отцу, в его кабинет. Я вошёл и робко остановился у притолоки. Я слышал тревожный стук собственного сердца».*

Валек и Маруся

В.Глаздов и Г. Фитингоф

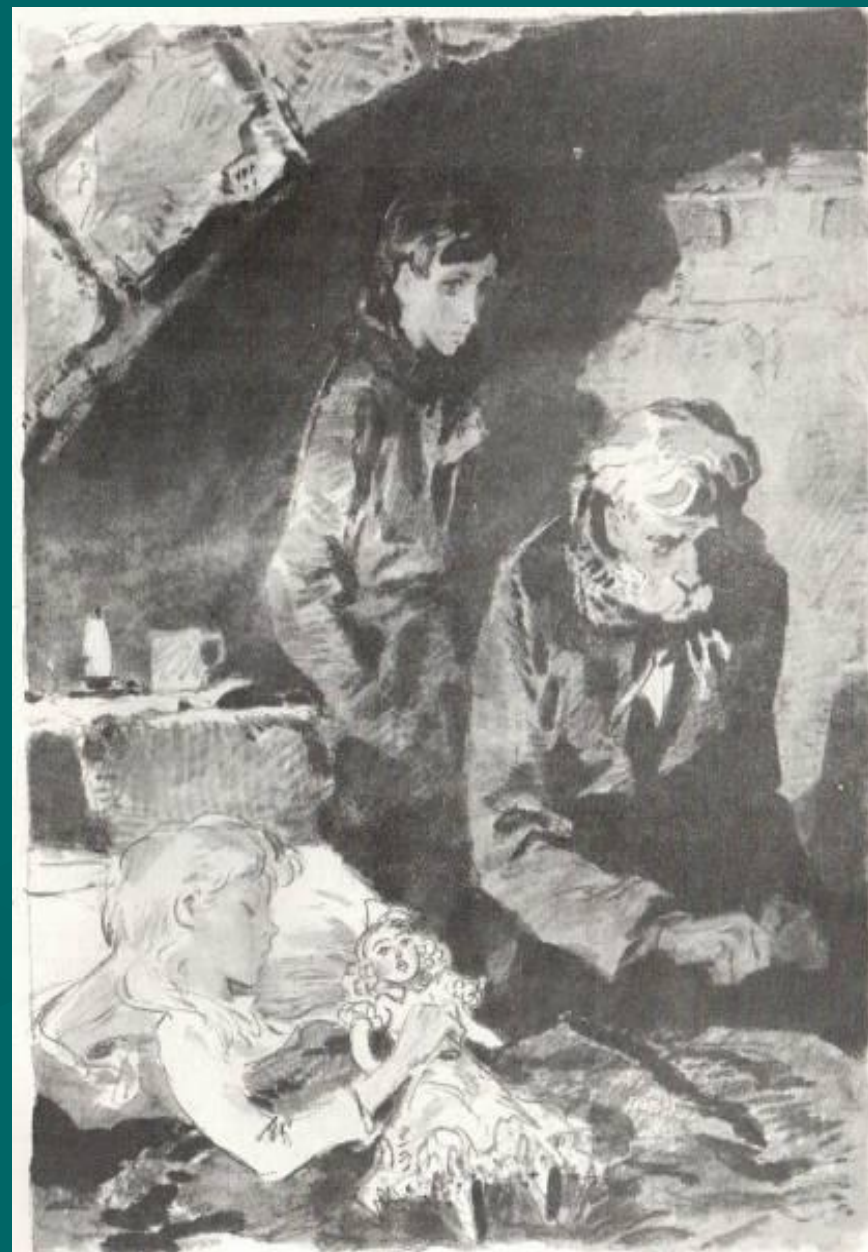




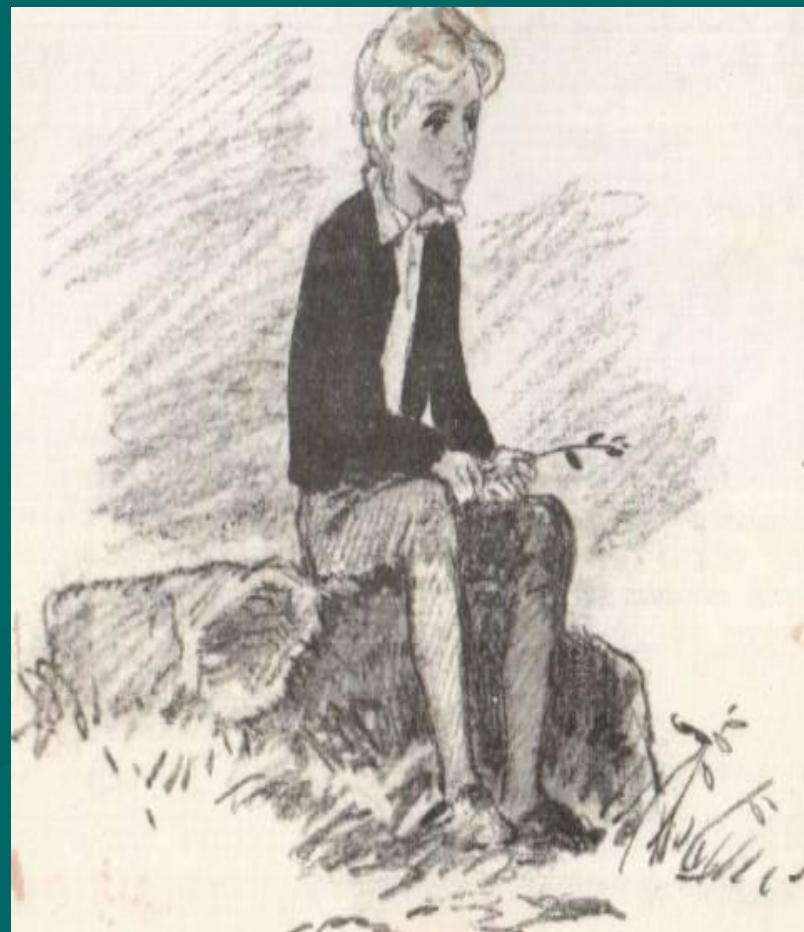
«В дурном обществе»

Худ. Г. Фитингоф

- *«Рядом с Марусей
лежала
злополучная кукла с
розовыми щеками и
глупыми
блестящими
глазами.»*



«Когда же пришло
время и нам оставить
тихий родной город,
здесь же, в последний
день, мы оба, полные
жизни и надежды,
произносили над
маленькой могилкой
свои обеты.»

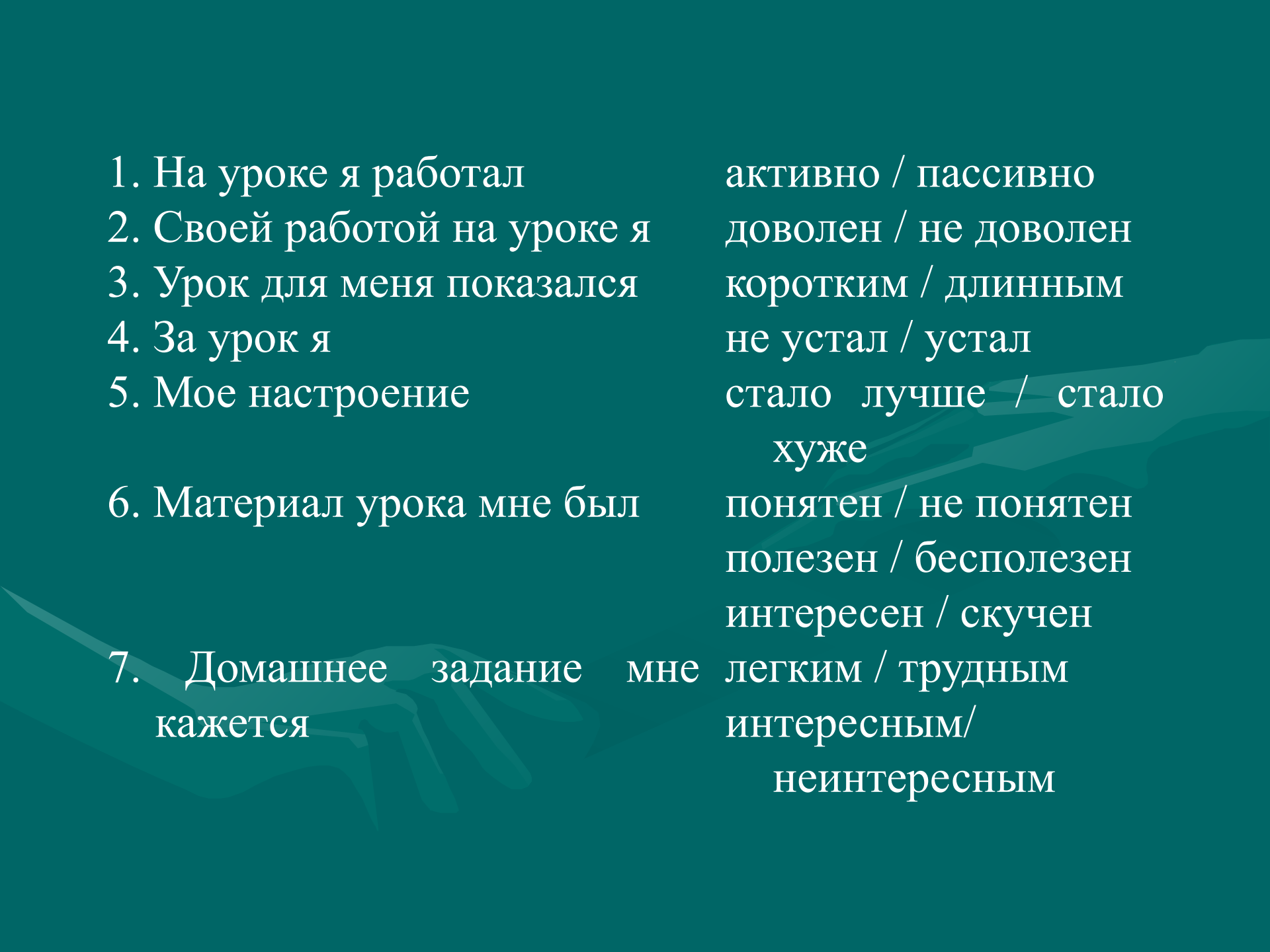


Доброта - отзывчивость,
душевное расположение
К ЛЮДЯМ

Сострадание - жалость,
сочувствие, вызываемые
чьим-нибудь несчастьем, горем

Человек становится добрее,
отзывчивее,
если научится сострадать
и помогать другим.

Какую помощь оказал главный
герой «детям подземелья»?
(письменно)

- 
1. На уроке я работал активно / пассивно
2. Своей работой на уроке я доволен / не доволен
3. Урок для меня показался коротким / длинным
4. За урок я не устал / устал
5. Мое настроение стало лучше / стало хуже
6. Материал урока мне был понятен / не понятен
полезен / бесполезен
интересен / скучен
7. Домашнее задание мне легким / трудным
кажется интересным/
неинтересным

Рефлексия

- СИНКВЕЙН – «пятистишие»

Название темы или объекта

(1 слово, сущ.)

Описание темы или объекта

(2 слова, прил.)

Описание действия в рамках темы

(3-4 слова, гл.)

Отношение к теме

(Связная фраза, не менее 4 слов)

Повторение сути темы или объекта

(Синоним верхней строки)

Домашнее задание

- Составить синквейн. Героя выбери самостоятельно. Отправь на почту класса.
- Дочитай повесть (лучше не в сокращении).
- Найди и прочитай на каникулах повесть В.Г.Короленко «Слепой музыкант».