Итоговое собеседование в 9 классе

Задание 3 тема 1

elenaranko.ucoz.ru

Форма проведения итогового собеседования

I

II

III

IV

elenaranko.ucoz.ru

Задание 3

В задании 3 предлагается выбрать один из трёх вариантов:

- **описание фотографии,**
- **повествование на основе жизненного опыта,**
- **рассуждение по одной из сформулированных проблем.**

- Время на подготовку – 1 минута

elenaranko.ucoz.ru

Советы по подготовке к выполнению задания 3

- При выборе одной из трёх предложенных тем монологического высказывания продумайте, какая из них Вам ближе. Какую бы тему Вы ни выбрали, к ней предлагается план. Старайтесь не упустить ни один из пунктов плана. Добавить к указанным пунктам что-то самостоятельно вполне допустимо и приветствуется. Отведите на подготовку этого задания не более 1 минуты. На само высказывание можно отвести до 3-х минут.
- Во время монолога правильно употребляйте слова, ставьте ударения, следите за тем, чтобы звуки и слова произносились чётко и грамотно. Обращайте внимание на правильность построения предложений.

elenaranko.ucoz.ru

Задание 3 тема 1

- При выборе темы №1 Вам придётся создавать текст-описание по предложенной фотографии.
- ***Описание*** — это тип текста, в котором называются, описываются признаки чего-либо или кого-либо: предметов, природы, мест, людей, животных. Эти признаки проявляются в один и тот же период времени. Большую роль в Вашем тексте-описании будет отведена объекту фотографии: неодушевлённый он или одушевлённый, возможно, это пейзаж, портрет или событие.

elenaranko.ucoz.ru

Монологическое высказывание

Задание 3.

Опишите фотографию

Не забудьте описать:

- время и место действия;
- занятие ребят;
- их внешний вид;
- общую атмосферу события и настроение участников.

elenaranko.ucoz.ru

Памятка по работе с фотографией

Рассмотрите фотографию (<u>предметы</u>)

- 1. Что вы видите на фотографии?
- 2. Почему, на ваш взгляд, фотограф запечатлел именно эти предметы?
- 3. Какую, на ваш взгляд, цель преследовал автор снимка?
- 4. Что характерно для композиции снимка:
- а) что изображено крупным планом в центре?
- б) что вы видите на заднем плане снимка?
- в) на каком фоне всё изображено?
- г) что особенно тщательно, детально передано на снимке?
- 5. Опишите предметы (цвет, форма, размер) на переднем плане, на заднем плане, в центре, слева, справа.
- 6. Что больше всего привлекает в фотографии?
- 7. Какие чувства, мысли, переживания вызывает фотография?

elenaranko.ucoz.ru

Памятка по работе с фотографией

Рассмотрите фотографию (<u>люди, события</u>)

- 1. Что вы видите на фотографии? Какое событие изображено на снимке?
- 2. Почему, на ваш взгляд, фотограф запечатлел именно этот момент?
- 3. Кто (что) выделено на снимке особо (цветом или композиционно)?
- 4. Опишите изображенное на фотографии:

  а) главного героя/героев;

  б) его/их занятия;

  в) выражение лица (глаза, улыбка, взгляд);

  г) поза, жесты, статика или динамика движения;

  д) взаимоотношения, настроение.
- 5. Опишите предметы на переднем плане, на заднем плане, в центре, слева, справа.
- 6. Что использует фотограф для воплощения своего замысла (крупный план, композицию, детали, цвет, свет)?
- 6. Что больше всего привлекает в фотографии?
- 7. Какие чувства, мысли, переживания вызывает фотография?

elenaranko.ucoz.ru

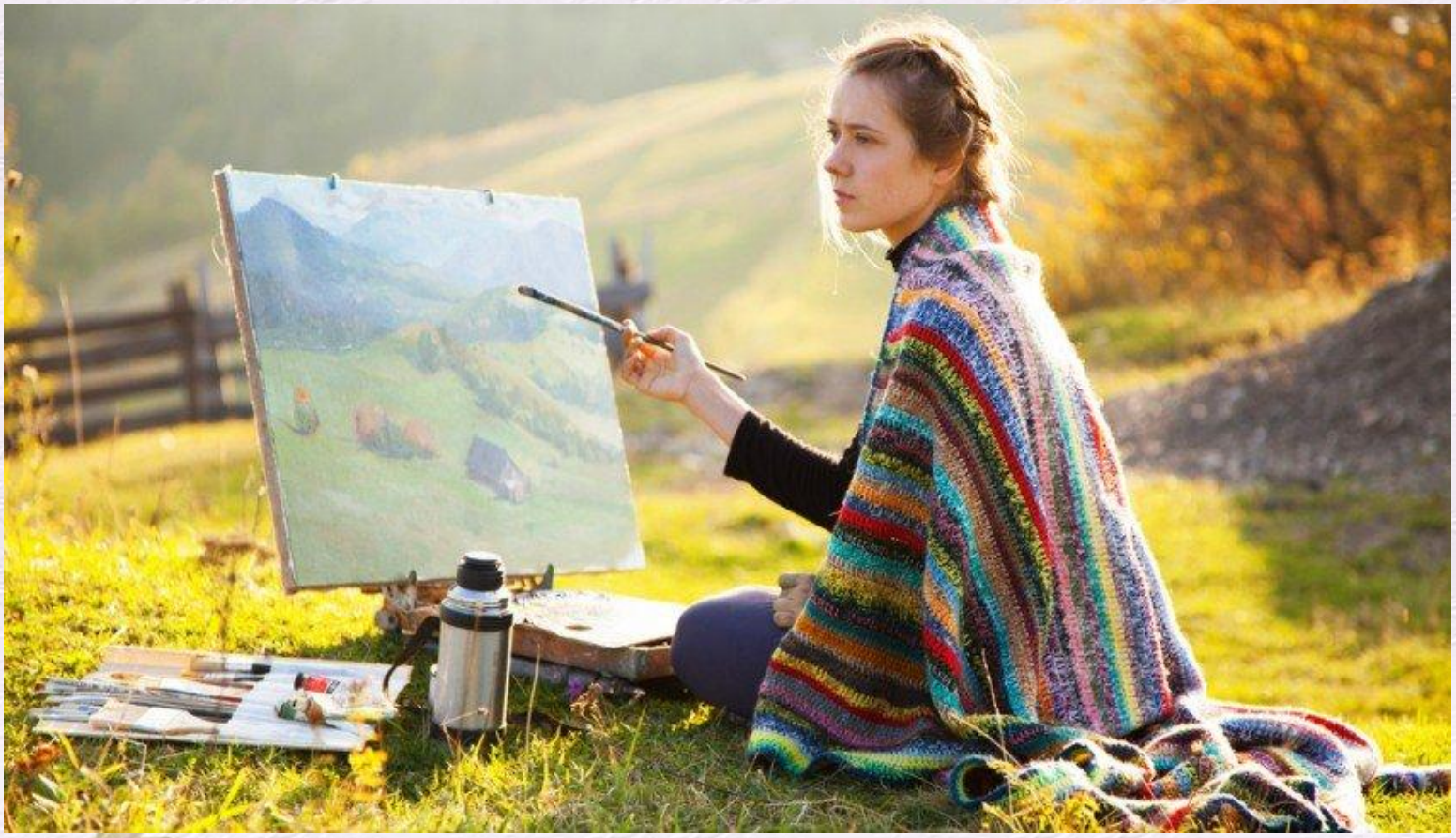
Критерии оценивания выполнения задания 3

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
	Выполнение коммуникативной задачи	
М1	Участник справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	**1**
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, **но** допустил фактические ошибки, **и/или** привёл менее 10 фраз по теме высказывания	**0**
М2	**Учёт условий речевой ситуации**	
	Учтены условия речевой ситуации	**1**
	Условия речевой ситуации не учтены	**0**
М3	**Речевое оформление монологического высказывания (МР)**	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	**1**
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	**0**
	Максимальное количество баллов	**3**

elenaranko.ucoz.ru

Примеры выполнения задания

Тема 1. Увлечение



elenaranko.ucoz.ru

На фотографии я вижу солнечный день ранней, золотой осени. Тихий, спокойный уголок природы. Деревья с пожелтевшей листвой, потерявшая летнюю свежесть трава, юная художница – всё залито мягким осенним солнцем. Оно уже не такое палящее, как летом, но все ещё теплое.

В центре фотографии – девушка лет 15. Она пришла сюда, подальше от дома, от людей, чтобы, оставшись наедине с природой, спокойно предаться любимому занятию – рисованию пейзажа.

Волосы девушки аккуратно заплетены. На ней темная водолазка, такого же цвета брюки. На плечи юной художницы наброшен теплый полосатый плед: хоть и тепло, но все-таки уже осень.

Девушка сидит на освещённом солнцем пригорке. В руке у неё кисть, перед ней мольберт с почти уже готовым пейзажем. Рядом разложены краски и кисточки, стоит термос с чаем. Лицо художницы задумчивое, но в то же время внимательное и сосредоточенное. Она смотрит вдаль и пытается передать на холсте всё очарование осеннего дня.

Видно, что девушка за рисованием провела уже достаточно много времени. Но она не спешит уходить, ей хочется ещё побыть в этот замечательный день на природе, насладиться последним теплом.

(16 предложений)

elenaranko.ucoz.ru

Примеры выполнения задания

Тема 1. Посещение музея

elenaranko.ucoz.ru

На фотографии я вижу зал музея. Скорее всего, это военно-исторический музей, об этом свидетельствуют экспонаты. Зал просторный и светлый, с высокими потолками, украшенными лепниной. Всё это создаёт ощущение торжественности и фундаментальности.

На стене зала расположены фотографии выдающихся полководцев. Все они в парадной военной форме. В центре экспозиции – огромный портрет полководца, восседающего на коне. На голове у него треуголка.

На другой стене ещё один портрет полководца на белом коне. Этот портрет освещен двумя изящными светильниками, расположенными по обе стороны от него.

Группа посетителей музея стоит в центре зала. Это женщины разных возрастов. Рядом с ними нет экскурсовода, очевидно, они, приехав в город по каким-то делам, решили сходить в музей.

У стены на длинной скамье сидит группа ребят. Наверное, они давно уже в музее, устали и поэтому сели отдохнуть. Мальчики и девочки одеты в школьную форму, из чего можно сделать вывод, что их экскурсия в музей организована школой. Рядом с ребятами стоят две молодые женщины, наверное, их учителя.

Фотографу удалось передать царящую в зале атмосферу торжественности, гордости за свою Родину и её защитников.

(18 предложений)

elenaranko.ucoz.ru

Примеры выполнения задания

Тема 1. Зрелищное мероприятие

elenaranko.ucoz.ru

На фотографии я вижу сцену драматического театра во время представления спектакля. Судя по всему, это заключительная «немая» сцена комедии Н.В.Гоголя «Ревизор». Актёры изображают чиновников города, застывших в разных позах. В центре фотографии стоит городничий. Взгляд его устремлён вверх, рот широко раскрыт. Известие о том, что Хлестаков не ревизор, прозвучало для него как гром среди ясного неба.

У всех собравшихся разные позы и разные выражения лиц. Кто-то удивлён, кто-то испуган и поднял руку, как будто заслоняется от беды. Один чиновник задумчиво прижал руку к груди, а ещё один, маленький, в черном сюртуке, кажется, злорадно улыбается.

Костюмы и декорации передают атмосферу жизни губернского города 19 века. Сцена изображает комнату в доме городничего. На заднем плане виден круглый столик на резной подставке, угол кушетки, колонны. Всё это как будто переносит зрителя в ту эпоху и помогает погрузиться в действие.

(13 предложений)

elenaranko.ucoz.ru

Примеры выполнения задания

Тема 1. Урок

elenaranko.ucoz.ru

На фотографии я вижу учебный кабинет во время урока. Кабинет светлый и просторный, с ровными рядами парт. Широкие окна наполовину завешены плотными темными шторами, потому что включен проектор.

Ребята, сидящие за партами, внимательно слушают объяснение учителя, который попутно делает записи на доске.

Это урок в старшем классе. Судя по всему, ученикам лет по 15 – 16. Они не в школьной форме, а скорее в спортивной: все они в майках, на ком-то видны спортивные брюки, а один и вовсе в шортах. На партах у многих учеников разложены бумаги, в руках у них ручки. И только у парней, сидящих за последней партой, бумаги сложены в зелёные папки.

Все они внимательны и сосредоточенны. Фотограф выбрал удачный момент и передал рабочую атмосферу, царящую на уроке.

(11 предложений)

elenaranko.ucoz.ru

Примеры выполнения задания

Тема 1. Летний отдых

elenaranko.ucoz.ru

На фотографии я вижу группу ребят на берегу моря. Стоит замечательный летний день. Лёгкий ветер гонит по небу белые облака и волнует море. Под ногами у ребят мокрый песок.

А им весело. Разбившись на две команды, ребята занимаются перетягиванием каната. Причём девочки противостоят мальчикам. В каждой команде по три человека, а двое мальчиков, оставшихся не у дел, судят это состязание.

На собравшихся спортивная одежда: бриджи, джинсы, майки. На ногах у ребят нет обуви. Но им, кажется, ни капли не холодно, потому что они очень увлечены соревнованием.

Фотографу удалось запечатлеть самый яркий момент этого состязания и передать общую атмосферу здорового спортивного азарта. Лица ребят оживлённы. Мальчишки и девчонки весело смеются, им просто хорошо вместе. Можно с уверенностью сказать, что в этом состязании не будет проигравших. Кто бы ни победил, они все останутся хорошими друзьями.

(16 предложений)

elenaranko.ucoz.ru

Примеры выполнения задания

Тема 1. Мероприятие

elenaranko.ucoz.ru

На фотографии я вижу группу девочек во дворе школы. Они стоят около стола с разложенными на нем поделками. Скорее всего, это благотворительный базар, во время которого школьники продают выполненные своими руками поделки, чтобы использовать вырученные деньги на благотворительные нужды.

В центре внимания фотографа четыре подруги, каждой из которых лет по 13 – 15. У них веселые, оживленные лица. Девочки широко улыбаются в объектив, как могут улыбаться люди, вполне довольные жизнью. На подругах удобная одежда, позы у них свободные, непринуждённые.

На столе, застеленном скатертью, лежат всевозможные поделки из дерева, бумаги, мягкого материала. На каждой поделке прикреплён ценник. Рядом со столом стоит большой комнатный цветок.

Девочки сфотографированы на фоне стены школы. Между ними и зданием - газон с зеленой травой. Стоит теплый солнечный день, и настроение у девочек очень позитивное. Они с удовольствием участвуют в благотворительном мероприятии.

(14 предложений)

elenaranko.ucoz.ru

Примеры выполнения задания

Тема 1. Школьная научная практика (проект)

elenaranko.ucoz.ru

На фотографии я вижу просторный, светлый школьный кабинет. В центре внимания фотографа находится группа девочек, сидящих за столом. Очевидно, это какое-то научно-практическое мероприятие по защите коллективных проектов.

Девочки увлечены своим делом. Их проект связан с философией. Об этом можно судить по тому, что на ватмане есть надпись «Философы». На столе перед ними разложен лист ватмана и разноцветные стикеры, которые они, обсуждая, приклеивают к ватману. В руках у одной из участниц розовый лист с напечатанным на нем текстом, другая держит зеленый стикер, раздумывая, куда бы его прикрепить. Перед ней на столе лежит книга, которую, очевидно, девочки использовали во время подготовительной работы.

На заднем плане за длинным столом сидят взрослые, это, скорее всего, жюри. Они что-то увлеченно обсуждают. За их спинами видны застекленные стеллажи с учебными экспонатами, книгами и комнатными цветами.

Атмосфера в кабинете царит рабочая, деловая. Видно, что участницы хорошо разбираются в том, что они делают, и выполняют свою работу не только со знанием дела, но и с удовольствием.

(14 предложений)

elenaranko.ucoz.ru

А теперь попробуйте сами

Тема 1. Семейный отдых

elenaranko.ucoz.ru

Не забудьте описать:

1. кто изображён на фотографии;
2. где происходит действие, запечатлённое на фотографии;
3. общее настроение, которое передано на фотографии

Кто? (Что)	***Семья, папа, мама, дети***
Какой? (+ атмосфера, настроение)	*Весёлые, радостные, счастливые, (Одежда) походная, свободная, удобная, легкая, (атмосфера) дружественная, тёплая, доверительная, (настроение) радужное, приподнятое, хорошее*
Что делает?	*Идут, смеются, возвращаются с прогулки*
Когда делает?	*Летний день, солнечный день, выходной день*
Где?	*В лесу, по лесной тропинке*
Как делает?	*Весело, радостно*
Зачем?	*Прогуляться по лесу, отдохнуть в лесу, семейный отдых*
Почему?	*Очень дружная семья*

elenaranko.ucoz.ru

Желаю успеха!

elenaranko.ucoz.ru