Александр Трифонович Твардовский (1910 – 1971 гг.) Слово о поэте (1 урок)





Поэма «Василий Тёркин» Герой и автор

«Книга про бойца без начала и конца»

«Война – подвиг всего русского народа»

Работа со статьей

- Стр.146-147 прочитать
- Выделить особенности творчества поэта. Записать в тетрадь

В чём заключалось основное содержание творчества Твардовского?

Основное содержание творчества Твардовского — жизнь народа во время поворотных моментов в его истории.

Какие характерные народные черты мы видим у героев Твардовского?

Характерные черты героев Твардовского:

простота, трудолюбие, общительность, человечность, острый ум, здоровый дух и готовность к подвигу.

Василий Тёркин





Памятник Твардовскому и Тёркину

Из истории создания

- 1942 г тяжелое отступление войск
- Уголок юмора «На страже Родины»
- Появление глав «На привале», «Переправа», «О награде», «Теркин ранен»

Новаторство поэмы

Поэма имеет свободный сюжет (можно включать и выключать главы, переставлять без ущерба)

Домашнее задание

Цитатная характеристика героя— Василия Теркина (письменно в тетради) Стр.172 в.7,8 (устно – рассказ)

А.Т.Твардовский «Василий Теркин»

Характеристика Теркина Героика и юмор в поэме (2 урок)

Глава «От автора».

Почему «у книги про бойца» нет начала и конца?

Без чего нельзя обойтись на войне?

(без воды, пищи, шутки, правды и без Тёркина)

Что мы узнаем о герое от автора?

Глава «На привале».

Согласно словарю, сабантуй – это: 1) народный весенний праздник у татар и башкир, посвящённый окончанию весенних полевых работ; 2) шумное веселье; пирушка, вечеринка.

А какое значение вкладывает Тёркин в слово «сабантуй»?

Глава «На привале».

Так кто же такой Тёркин?

Обыкновенный парень.

Такие, как он, есть в каждой роте.

Не красавец, совершенно обычной внешности.

Герой, но без медалей.

«Курит, ест и пьёт со смаком на позиции любой».

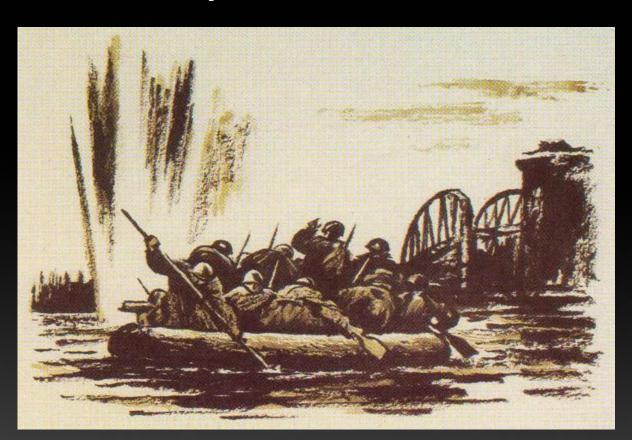
Девиз: «Как ни трудно, как ни худо – не сдавай, вперёд гляди».

«Переправа» - лейтмотив всей части На какие части делит этот лейтмотив главу?

Почему поэт сравнивает молодых бойцов со старыми солдатами, с отцами, с воинами прошлого?



Как вы понимаете строки «Кому память, кому слава, Кому тёмная вода»?



Как вы думаете, почему в поэме так часто повторяются строки «Бой идет святой и правый. (Страшный бой идёт кровавый) Смертный бой не ради славы, Ради жизни на земле»?



Какие подробности военной жизни, фронтового быта мы узнаем из этой главы?



Глава «О награде».

Какую сторону характера Тёркина раскрывает нам эта глава?



В главе слиты воедино серьезные размышления о Родине, о судьбе народа и юмор героя. Найдите эти эпизоды



Глава «От автора».

Чьё мнение о поэме важнее для Твардовского: известного критика, прославленного генерала или обычного читателя? Почему?

Сделайте вывод о том, для кого была написана поэма.

Герой поэмы



- Дайте характеристику
 Теркину, опираясь на цитаты
- Подберите эпизоды,
 в которых эти качества раскрываются
- О чем говорит фамилия героя?

Итоговые вопросы.

Действительно ли Тёркин «обыкновенный» парень?

Почему солдаты так тепло относились к герою Твардовского?

Какую главную цель преследовал Твардовский, создавая эту поэму?

Домашнее задание

- Прочитать главы «Кто стрелял?», «Два солдата», «Гармонь» (из в учебнике нет, найдите в Интернете)
 - Выписать черты характера Василия Теркина (добавить к уже имеющимся цитатам новые)
- Наизусть стр.157-158 (от слов «Переправа, переправа! (Самое начало) до слов «Русский труженик солдат»)