Философия

Школа искусств и гуманитарных наук,
Департамент философии и религиоведения
Коротина Ольга Александровна, кандидат философских наук, доцент

Место человека в мире

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в восточной традиции

индуизм

Индивидуальная душа Атман, стремящаяся слиться с абсолютной субстанцией Брахманом

буддизм

Жизнь как страдание, достижение нирваны

конфуцианство

Следование ритуалу, почитание культа предков, воспитание членов общества

даосизм

Гармония с природой и Вселенной

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в Античности

Ранняя греческая натурфилософия	Человек как микрокосмос в системе абсолютного порядка - Космоса
Сократ	Познание внутреннего мира человека как нравственного существа
Платон	Противопоставление совершенной и бессмертной души - телу
Аристотель	Человек - существо разумное и общественное, стремящееся к счастью
Эпикурейцы	Преодоление страха смерти и достижение атараксии
Стоики	Осознание судьбы и жизнь в согласии с судьбой

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в Средневековье и эпоху Возрождения

ЭПОХА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ
Человек божественное творение	Достоинство человеческой жизни - гуманизм

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке эпоху Нового времени и~~ Просвещения

Познание мира, прогресса, разумные способности человека

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в Немецкой философии~~

И. Кант	Ф. Фейербах	К. Маркс
Человек свободное существо, действующее по законам разума – нравственному закону	Любовь как бытие человека в обществе. «Человек человеку Бог»	Человек как совокупность общественных отношений

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в философии иррационализма

А. Шопенгауэр

Воля, проявляющаяся в конфликтах и страданиях

Ф. Ницше

«Воля и власть»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в Русской философии~~

СЛАВЯНОФИЛЫ

И.В. Киреевский

Русский человек носитель целостного сознания

(Целостность как органичное единство рассудочной и эмоциональной сферы жизни и общинного духа

А.С. Хомяков

Принцип соборности – принципы свободы и любви в христианском (православном) единении

ЗАПАДНИКИ

А.И. Герцен

Идеи крестьянского социализма

Н.Т. Чернышевский

Теория разумного эгоизма

Ф.М. Достоевский

Нравственный выбор человека, борьба божественного и дьявольского начал

Л.Н. Толстой

Смысл жизни самосовершенствование в основе поведения человека - непротивление злу

Н.А. Бердяев

Свобода как проявление божественной любви, идеи творчества

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в экзистенциализме

Экзистенциальной философией называется философское учение, в котором сделан акцент на проблеме человека, его существовании, развитии личности, отношении человека к природе, обществу, другим людям, к культуре, Богу и религии.

Название этого философского направления выражает его программу: заменить классическую «философию сущностей» **(essentia)** философией человеческого существования **(existentia)**.

Широкое распространение экзистенциализм получил в Европе между двумя мировыми войнами (20-е г. XX в.)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в экзистенциализме

Эпохальный кризис проявившийся в торжестве тоталитарных режимов, массовом истреблении людей, поставил под вопрос такие понятия как осмысленность истории, вера в прогресс, стабильные ценности.

Основная проблема экзистенциализма – это проблема жизни и мироощущения человека в обществе, переживающем глубокий кризис.

Экзистенциализм рассматривает человека как конечное существо «заброшенное в мир», постоянно находящееся в проблемных и даже абсурдных ситуациях.

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Но смысл философии экзистенциалисты видели не в констатации настроений страха и покинутости, а возможности искать и находить свое Я, смысл жизни в самых трагических ситуациях.

Главный предмет экзистенциальной философии –

смысл человеческого существования, условия его обретения, изменения и утраты,

проблемы времени, жизни и смерти;

проблемы пограничных ситуаций и страха;

проблемы свободы, ответственности и выбора;

проблемы коммуникации, любви и одиночества

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в экзистенциализме

Экзистенциализм вобрал в себя достижения европейской мысли последних двух столетий:

философский иррационализм - С.Кьеркегор, А. Шопэнгауэр,

философия жизни - Ф.Ницше, В. Дильтей, А. Бергсон,

кантинианство -Наторп, Виндельбанд,

феноменология - Э.Гуссерль,

философская антропология - М. Шелер, Гелен,

герменевтика - Ф. Шлейермахер, П. Рикер,

психоанализ - З.Фрейд, К. Юнг, А. Адлер, Э. Фромм,

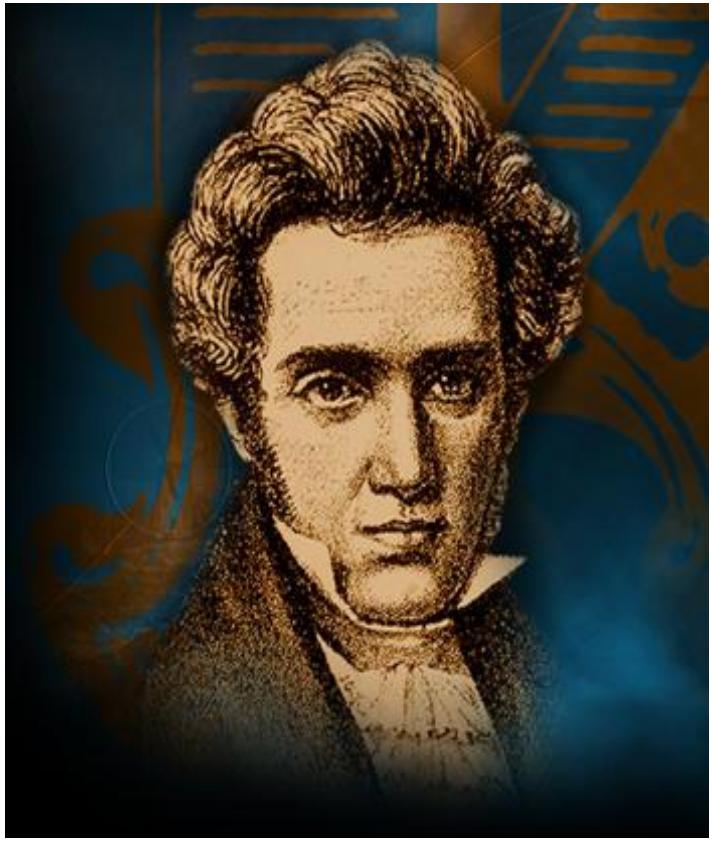
гуманистическая психология - А. Маслоу, К. Роджерс, Келли

литературное творчество – Ф. Достоевский, Л. Толстой

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

КЬЕРКЕГОР(Kierkegaard) Серен (1813-1855)



Основные сочинения

- «Страх и трепет» (Frygt og Bæven) (1843)
- «Или- или» (1843)
- «Философские крохи» (1844),

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

КЬЕРКЕГОР(Kierkegaard) Серен (1813-1855)

Основные положения

Рассматриваются категории жизни, страха, выбора, вины.

Основное понятие **«единичный»** – человек и его экзистенциальная реальность (свобода и возможность выбирать/не выбирать).

Реальность дана человеку как возможность и страх.

Отношение человека с самим собой – это отчаянье от непонимания своей сути.

Вера образует центральный момент экзистенции.

«Никто не заменит меня перед Богом»

Быть христианином – иметь дух высокий, беспокойный, мятежный.

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Мартин Хайдеггер (1889 – 1976)

Основные работы

«Бытие и время» (1927)

«Письмо о гуманизме» (1943)

«Что такое философия» (1956)

«Путь к языку» (1959)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Мартин Хайдеггер (1889 – 1976)

Фундаментальная онтология должна начать с **вопроса о бытии**, т.е. о смысле бытия.

Традиционно философия представляла бытие объективно - как сущее, безотносительное к человеку

Хайдеггер ставит вопрос «кто в состоянии вопрошать?»

Им может быть сущее, бытийствующее и одновременно рефлексирующее о бытии

Это сущее, имеющее бытийственную возможность спрашивания, Хайдеггер обозначает термином **Dasein**

Сущность Dasein определяется экзистенцией, важнейшим признаком которой является самопонимание

Термин «экзистенция» от латинского глагола exsistere – выступать, выходить, становиться

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Мартин Хайдеггер (1889 – 1976)

Сущность Dasein состоит в том, чтобы становиться, выходить за пределы наличности – **экзистировать**

Главное свойство Dasein – **бытие-в-возможности**

Экзистенциал «возможного бытия» включает в себя модальность **«заботы»**

Забота представляет собой единство трех моментов:

бытия-в-мире (временной модус прошлого)

забегания вперед (временной модус будущего)

бытия-при-внутримировном-сущем (временной модус настоящего)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в экзистенциализме

Мартин Хайдеггер (1889 – 1976)

Неподлинное человеческое существование

Это некая фикция среднего человека, приводящая к превращению субъекта в нечто безличное среднего рода, в анонима – **das Man.**

По сути дела это – отчужденный человек повседневности

В основе поворота к **подлинному человеческому существованию** лежит осознание человеком своей историчности, конечности, свободы

Бытие-к-смерти – это такая бытийственная возможность, которая выхватывает человека из сферы Man, перемещая его в сферу подлинной экзистенции

Смерть есть абсолют для Dasein, только приблизившись к постижению смерти как к крайнему пределу, который поставлен всякому существованию, человек находит себе подлинное бытие.

Возможность распознать среди суетных такие возможности, которые окажутся недостижимыми для смерти

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Мартин Хайдеггер (1889 – 1976)

Понятие самости человека Хайдеггер ставит в зависимость от категории открытости по отношению к миру

Человек не хозяин сущего, он – **просвет бытия**

Через человека бытие раскрывает свои тайны

Раскрытие происходит в языке, но не научном, а поэтическом

«**Язык – дом бытия**. И в нем обитает человек. Мыслители и поэты хранители этого обиталища» М. Хайдеггер

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Карл Ясперс (1883 – 1969)

Основные произведения

«Общая психопатология» (1913)

«Духовная ситуация времени» (1931)

«Философия экзистенции» (1938)

«Философская вера» (1948)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Карл Ясперс (1883 – 1969)

Основные положения:

Категория **«объемлющее»** - онтологическая категория, позволяющая объединить в неразрывное целое человека и мир

«**Объемлющее** – это либо бытие, которое охватывает нас, называемое миром и **трансценденцией**, либо которое есть мы, называемое наличным бытием, сознанием, **экзистенцией**»

Экзистенция – это особое бытие, это существование в своей единичности и неповторимости, это поиск смысла бытия

Экзистенция – всегда моя экзистенция

«Я существую, поскольку не позволяю себе стать предметом, объектом.

Я существую в реализации своих возможностей»

Выбор заключается в признании возможностей «Мое Я тождественно ситуации…… И это ситуация из которой нельзя выйти»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Карл Ясперс (1883 – 1969)

Экзистенция высвечивается в **пограничных ситуациях** – ситуациях заботы, страдания, осознания неизбежности смерти

Человек движется через экзистенцию, пограничную ситуацию, свободу к духовному миру – **трансценденции**

Экзистенция – нужна человеку для то, чтобы орести свою сущность

Трансценденция – возможность религиозно-нравственного спасеня, приобщение к вечности

«Человек не создает себя сам, человек создает себя лишь постольку, поскольку улавливает что-то иное – это дар, трансцендентность. Человек определяется тем, что он знает и во что верит»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Карл Ясперс (1883 – 1969)

Философская вера

Философская вера – это вера мыслящего человека, который наталкивается на бытие за пределами мысли, на трансцендентное

Философская вера отличается от веры откровения

Она развивается благодаря сознанию, ничего не навязывает, не занимается пропагандой

Идея «осевого времени»

Приблизительно между IX и III вв. до н.э. доистория преобразовалась в осевое время

Преодоление мифологизма

Формирование основополагающих универсальных категорий

Единые ценности

Опасности исходящие от техногенного мира приводят к тому, что человек лишается своих корней

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Жан – Поль Сартр (1905 – 1980)

Основные произведения

«Бытие и ничто» (1943)

«Экзистенциализм – это гуманизм» (1946)

«Критика диалектического разума» (1960)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Жан – Поль Сартр (1905 – 1980)

Основные положения экзистенциальной онтологии

Сознание как особый вид бытия «для-себя-бытие» противопоставленное внешнему миру

Специфичность сознания состоит в том, что ему ничего не дано извне

Сознание есть «ничто бытия», оно не связано с миром, оно абсолютно свободно

«Сознание – это свобода»

«Мы не свободны перестать быть свободными, без того, чтобы перестать быть людьми»

«Человек приговорен быть свободным»

Но человек не только свободен, он еще и ответственен за проект своей жизни

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Жан – Поль Сартр (1905 – 1980)

Ответственность означает авторство, творение самим собой своего Я, своей судьбы

Нет возможности ускользнуть от ответственности

«Мы полностью ответственны за свою жизнь, не только за свои действия, но и за свою неспособность действовать»

Свобода абсолютна, ответственность тотальна

Ничто в мире не имеет иного значения, кроме порожденного нами

«Человек – существо с перспективой стать Богом»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Жан – Поль Сартр (1905 – 1980)

Социальное взаимодействие – это **«бытие-для-другого»**

«Другой – это не тот, кого я вижу, а тот, кто смотрит на меня»

Мы получаем репрессивный опыт под взглядом Другого, опыт деградациив предметную область

Люди торопятся подчинить, чтобы не оказаться в подчинении

«Ад – это другие»

Ж-П. Сартр и марксизм

Идея объединения марксизма и экзистенциализма

Идея гуманизации и антропологизации марксизма

Критика социальных институтов

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Альбер Камю (1913 – 1960)

Основные произведения

«Миф о Сизифе» (1942)

«Чума» (1947)

«Бунтующий человек» (1951)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Альбер Камю (1913 – 1960)

Основные положения

Проблема антиномичности человеческого существования

«Абсурдный человек» – человек отчужденный от мира, не верящий в Бога, не верящий в будущее, в навязанные моральные ценности

Вопрос о самоубийстве

«Решить, стоит ли жизнь того, чтобы ее прожить – значит ответить на фундаментальный вопрос философии»

Проблема смысла жизни, проблема осознанности бытия, понимание человеческого удела

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Альбер Камю (1913 – 1960)

«Бунтующий человек» - «для то чтобы жить, человек должен бунтовать»

«Бунтующий человек» - это мужественная честность перед собой, героическая готовность к борьбе, трезвость оценки собственного опыта

«В опыте абсурда страдание индивидуально. В бунтарском порыве оно приобретает характер коллективного существования»

«Я бунтую, следовательно мы существуем»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Людвиг Бинсвангер (1881 – 1966)

Основное произведение

«Бытие-в-мире»

Концепция Бинсвангера называется «экзистенциальный анализ» (Daseinsanalyse)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Людвиг Бинсвангер (1881 – 1966)

Понятие **«бытие-в-мире»** предназначено для того, чтобы подчеркнуть неразрывную целостность субъективного и объективного.

Мир – это структура значимых отношений, которую создает сам субъект. Бытие-в-мире имеет три модуса:

Eigenwelt – **мир самости**, присущий только человеку

Umwelt –**физический мир**, который с нами разделяют все живые организмы;

Mitwelt – **социальный мир**, сфера общения с другими людьми

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в экзистенциализме~~

Людвиг Бинсвангер (1881 – 1966)

Подлинное существование связанно, прежде всего, с будущим, с трансцендированием собственных пределов.

Если доминирует модус, соответствующий настоящему времени, то человек «падает» в das Man, обезличивается.

Будущее в контраст к настоящему и прошлому – основной образец времени для человека. Прошлое приобретает значение только в свете проекта будущего, события избирательно черпаются из памяти.

Миро-проект – термин, введенный Бинсвангером для описания индивидуального бытия-в-мире.

Миро-проект человека определяет, как будет действовать человек в определенной ситуации и какие у него характерные черты и симптомы.

Границы проекта могут быть узкими и сжатыми, а могут быть широкими и экспансивными

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Философская антропология

Философская антропология XX в. – целостный подход к сущности человека

М. Шеллер (1874-1928) – человек, как «надмирность», возможность к самосознанию, целостной оценки себя.

Г. Плеснер (1892-1985)- человек, как эксцентричность и неопределенность.

А. Гелен (1904-1976)- человек, как недостаточность и детальность.

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Философская антропология

Макс Шелер (1875 – 1928)

Основные произведения

«Кризис ценностей» (1919)

«О вечном человеке» (1921)

«Положение человека в космосе» (1928)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Философская антропология

Макс Шелер (1875 – 1928)

Основные положения

Главная задача философской антропологии – раскрытие сущности человека

Человек есть место встречи **чувственного порыва и духа**

Чувственный порыв - это обозначение естественно-природной сущности человека,

- это энергетически сильное, биопсихическое начало

Этапы развития биопсихического:

Чувственная сфера

Инстинкт

Ассоциативная память

Практический интеллект

Способность к выбору и избирательное действие

Все эти ступени развития присущи и животному

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Философская антропология

Макс Шелер (1875 – 1928)

Дух

особая познавательная функция

то, что делает человека человеком

принцип противоположный жизни

не обладающее энергетикой

способность к разделению сущности и существования

постижение сущностных форм построения мира

образование неразрывного сущностного единства: сознание мира, самосознание и осознание Бога

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Основатель психоанализа – австрийский ученый психиатр **Зигмунд Фрейд (1856-1939)**

Эпиграф

«Коперник переместил человечество из центра мира на его окраину, Дарвин заставил его признать свое родство с животными, а Фрейд доказал, что рассудок не является хозяином в собственном доме»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)

Основные произведения

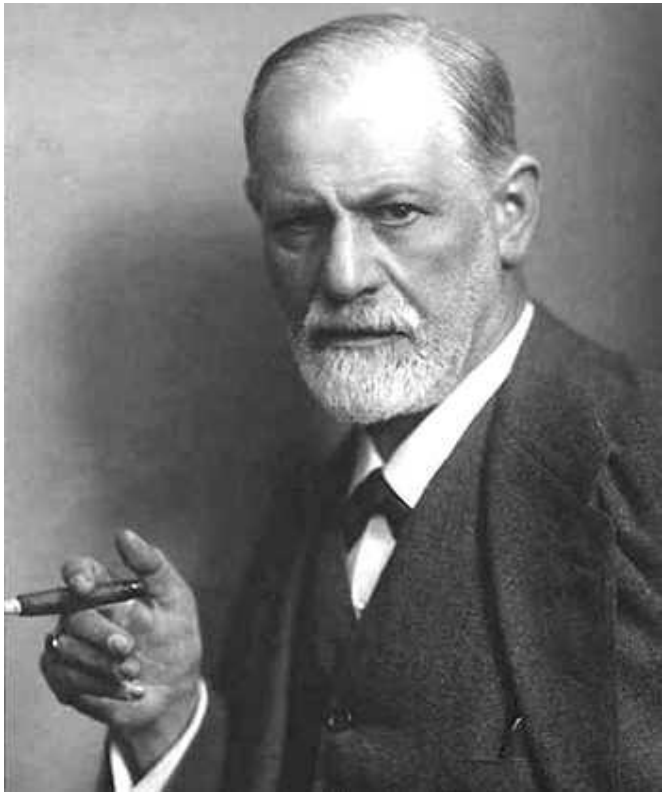
«Толкование сновидений» (1899)

«Психопатология обыденной жизни» (1901)

«Тотем и табу» (1913)

«По ту сторону принципа удовольствия» (1920)

«Психология масс и анализ человеческого Я» (1921)



ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)

«Топографическая модель» Фрейда.

Уровень сознания состоит из ощущений и переживаний, которые вы осознаете в данный момент времени.

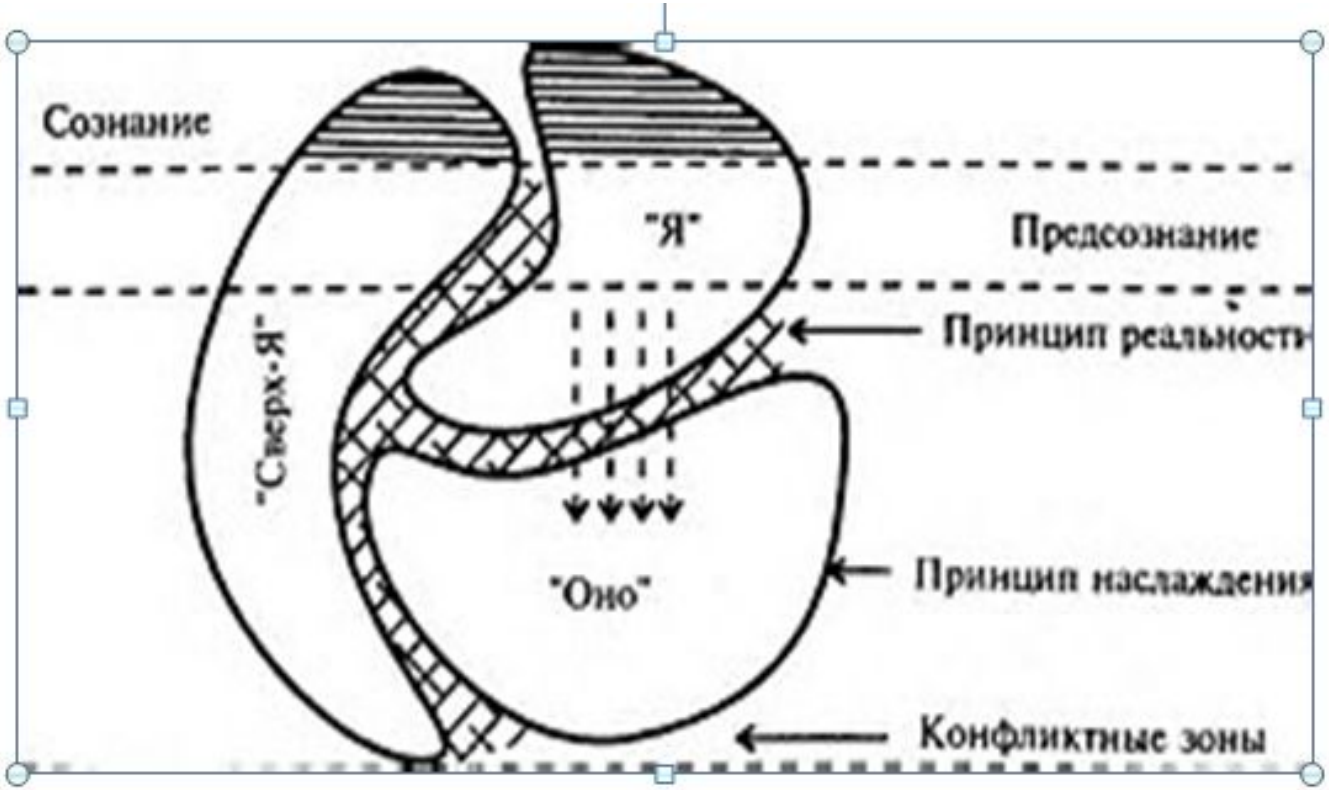
Область предсознательного включает в себя весь опыт, который не осознается в данный момент, но может легко вернуться в сознание.

Самая глубокая и значимая область человеческой психики – это бессознательное.

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)



ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)

Структурная модель психической жизни

Эго (от лат. «ego» – «я») – это компонент психического аппарата, ответственный за принятие решений.

Эго стремится выразить и удовлетворить желания ид в соответствие с ограничениями, налагаемыми внешним миром.

Эго получает свою структуру и функцию от ид, эволюционирует из него и заимствует часть энергии ид для своих нужд, чтобы отвечать требованиям социальной реальности.

Ид (от лат. id – оно) представляет собой хранилище примитивных инстинктивных побуждений плюс эмоции и воспоминания, которые настолько угрожают сознанию, что были подавлены или вытеснены в область бессознательного.

Ид – нечто темное, биологическое, хаотичное, не знающее законов, не подчиняющееся правилам

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)

Структурная модель психической жизни

Суперэго (от лат. «super» – «сверх» и «ego» – «я») отвечает за моральные и религиозные установки, за систему ценностей, норм и этики, разумно совместимых с теми, что приняты в его окружении.

Суперэго формируется в процессе «социализации»

Функциями суперэго являются совесть, самонаблюдение и формирование идеалов

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)

Инстинкты – движущая сила поведения

Фрейд признавал существование двух основных групп: инстинктов жизни и инстинктов смерти

Энергия инстинктов жизни получила название либидо (от лат. «хотеть» или «желать»)

Инстинкты смерти, называемые Танатос, – лежат в основе всех проявлений жестокости, агрессии, самоубийств и убийств

Любой инстинкт имеет четыре характеристики: источник, цель, объект и стимул.

Источник инстинкта – состояние организма или потребность, вызывающая это состояние.

Цель инстинкта всегда состоит в устранении или редукции возбуждения, вызванного потребностью. Если цель достигнута, человек испытывает кратковременного блаженства.

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)

Развитие личности: психосексуальные стадии

Психосексуальное развитие – это биологически детерминированная последовательность, развертывающаяся в неизменном порядке и присущая всем людям, независимо от их культурного уровня.

Оральная стадия

Анальная стадия

Фаллическая стадия – стадия Эдипова комплекса

Латентная стадия

Генитальная стадия

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)

Природа тревоги

Тревога является функцией эго и назначение ее состоит в том, чтобы предупреждать человека о надвигающейся угрозе, которую надо встретить или избежать.

Тревога как таковая дает возможность личности реагировать в угрожающих ситуациях адаптивным способом

Реалистическая тревога

Невротическая тревога - эмоциональный ответ на опасность того, что неприемлемые импульсы со стороны ид станут осознанными

Моральная тревога – возникает когда эго испытывает угрозу наказания со стороны суперэго

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Зигмунд Фрейд (1856-1939)

Защитные механизмы эго

Все защитные механизмы обладают двумя общими характеристиками:

1) они действуют на неосознанном уровне и поэтому являются средствами самообмана

2) они искажают, отрицают или фальсифицируют восприятие реальности, чтобы сделать тревогу менее угрожающей для индивидуума

Защитные механизмы эго

Вытеснение

Замещение

Проекция

Перенос

Рационализация

Реактивное образование

Сублимация

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Карл Юнг (1875 – 1961)

Основные произведения

«Отношения между Я и бессознательным» (1928)

«Психология и религия» (1940)

«Образы бессознательного» (1950)

«Символика духа» (1953)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Карл Юнг (1875 – 1961)

Аналитическая психология

Главные отличия аналитической психологии от психоанализа Фрейда

Вопрос о природе либидо – Фрейд характеризует либидо в терминах сексуальной энергии, Юнг – это жизненная энергия вообще

Юнг отвергает понятие эдипова комплекса

Различие в представлениях о направленности сил, определяющих личность человека: Фрейд – человек есть продукт своих детских переживаний, Юнг – человек определяется не только прошлым, но и целями, ожиданиями, надеждами на будущее

Юнг – еще одно измерение в понимании бессознательного – врожденный опыт человечества

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Карл Юнг (1875 – 1961)

Структура личности по Юнгу

Эго – сознание, состоит из перцепции, воспоминаний, мыслей и чувств, отвечает за чувство идентичности и непрерывности

Личное бессознательное – состоит из переживаний, когда-то бывших сознательными, но впоследствии подвергшихся вытеснению. Содержание сгруппировано в тематические комплексы

Структура личности по Юнгу

Коллективное бессознательное – наиболее глубокий уровень психической деятельности, содержащий в себе врожденный опыт прошлых поколений людей, а также животных предков

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Карл Юнг (1875 – 1961)

Архетипы – это структурный компонент коллективного бессознательного

это универсальная мыслительная форма (идея), содержащая значительный эмоциональный компонент

Архетипы:

персона

анима и анимус

тень

самость

Установки – ориентация личности:

Экстраверсия – ориентация на внешнее

Интроверсия – ориентация на внутреннее

Функции:

мышление

чувства

ощущения

интуиция

Доминирующая функция в сочетании с установкой образует восемь психологических типов

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Альфред Адлер (1870 – 1937)

Индивидуальная психология

Основные положения:

Врожденная сущность человека – это его социальный интерес

Основная мотивационная сила – стремление к превосходству и совершенству

Человеческое поведение детерминировано не прошлым, а будущим

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Альфред Адлер (1870 – 1937)

Индивидуальная психология

Человек является неделимым, единым и самосогласущимся организмом (единство психической жизни)

Чувство неполноценности (все виды физических, душевных или социальных недостатков – реальных или мнимых)

Стиль жизни и механизм компенсации

Концепция творческой силы Я – активный принцип человеческого существования (формирование личности в соответствии с собственным стилем жизни)

Типы личности связаны с социальным интересом и степенью активности

1. Управляющий тип
2. Берущий тип
3. Избегающий тип
4. Социально-полезный тип

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Карен Хорни (1885-1952)

Гуманистический психоанализ

Основные положения:

Идея бессознательного, представления о внерациональной мотивации поведения

Личность человека определяется в раннем детстве

Основная тревога берет начало во взаимоотношениях ребенка и родителей

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Карен Хорни (1885-1952)

Гуманистический психоанализ

Основная тревога берет начало во взаимоотношениях ребенка и родителей

Центральное место в теории личности занимает понятие базальной тревожности – всеобъемлющее, глубокое чувство одиночества и беспомощности

Это чувство лежит в основе неврозов

Хорни выделяет основные невротические реакции:

от людей

к людям

против людей

Главная задача – помочь человеку достичь «реального Я», реализовать свое Я

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Эрих Фромм (1900 – 1980)

Гуманистический психоанализ

Фромм расширяет горизонт психоаналитической теории, подчеркивая роль культурных, социальных, экономических, религиозных политических факторов в формировании личности

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в психоанализе

Эрих Фромм (1900 – 1980)

Гуманистический психоанализ

Основные проблемы:

Личность продукт динамического взаимодействия между врожденными потребностями и давлением социальных норм

Дихотомия «свобода – безопасность»

Реализация основных экзистенциальных потребностей:

- потребность в установлении связей
- потребность в созидании
- потребность в корнях
- потребность в идентичности
- потребность в системе взглядов

Социальные типы характера

1. Рецептивный тип – источник хорошей жизни вне их самих, зависимы и пассивны
2. Эксплуатирующий тип – агрессивны, надменны, самонадеяны
3. Накапливающий тип – ригидны, подозрительны, упрямы
4. Рыночный тип – все как товар, который можно продать или поменять
5. Продуктивный тип – независимый, любящий, спокойный, творческий

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Клод Леви – Стросс (1908– 2009)

Структурная антропология

Язык есть фундамент духовной жизни

Языковые структуры находят свое выражение в практической деятельности человека

Культура это «ансамбль символических форм», к которым относятся язык, искусство, религия, наука

Исследовал социально- духовные структуры, характерные для жизни первобытных племен

Основное внимание – анализу мифологического сознания (влияние К. Юнга)

В мифах разных народов, которые никогда не общались друг с другом, существуют общие структуры

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Клод Леви – Стросс (1908– 2009)

Структурная антропология

Между мифологическим мышлением далекого прошлого и мышлением современных развитых народов нет качественного различия

«Дикарскому мышлению» больше чем современному человеку свойственна гармония чувственного и рационального

Гармоничность мышления определяется способностью мифологического сознания разрешать противоречия человеческой жизни с помощью «бинарных оппозиций» мышления и языка

«……показать не то, что люди думают о мифах, а то как мифы думают о людях без их ведома»

Человеческий дух детерминирован мифическими структурами

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Жак Лакан (1901 – 1981)

Структурный психоанализ

Концепция личности Ж. Лакана

Существует глубинная связь между структурами языка и механизмами бессознательного в психике человека

«….бессознательное структурировано как язык»

Структурная модель человека **«Реальное – Воображаемое – Символическое»**

Реальное – это опыт органической полноты, опыт, в котором отсутствует различение

Воображаемое – это первичный механизм идентификации состоящий из внутреннего опыта и внешней идеальной формы (формируется под взглядом Другого)

Символическое – представлено как язык и становится источником вторичной, символической идентификации

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Жак Лакан (1901 – 1981)

Структурный психоанализ

Символическое доминирует над Реальным и над Воображаемым

Человек символически вписывается в порядок культуры и является передаточным звеном различных «символических контуров»

Говорю не Я, а Оно. Закон человека – это закон языка как означающего

Невротический симптом – это когда означающее выталкивает из сознания означаемое

«…Я мыслю там, где меня нет, и Я там, где уже не мыслю»

Тезис о радикальной децентрированности человека и его опредмеченности в символе

«…человек прорастает знаками значительно в большей степени, чем подозревает»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

~~Представление о человеке в структурализме и постмодернизме~~

Постмодернизм

Введение в постмодернизм

Основные вопросы:

Как реализуются структуры подчинения и господства

Как из живого человека получается обезличенный субъект «одномерный человек»

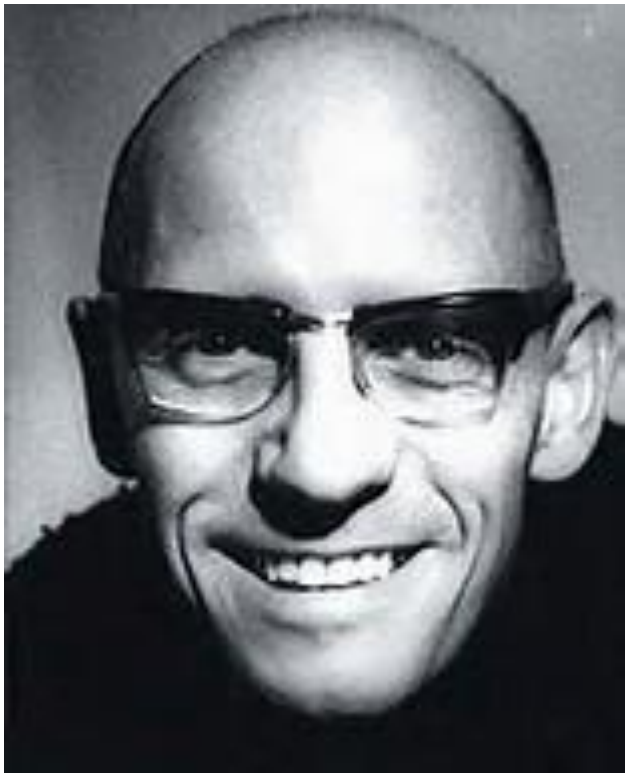
Как происходит соскальзывание современного человека в бездну «ничто»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Мишель Фуко (1926 – 1984)

Постмодернизм



Основные сочинения:

«Безумие и неразумие: история безумия в классическую эпоху» (1961)

«Слова и вещи» (1968)

«Археология знания» (1969)

«История сексуальности»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Мишель Фуко (1926 – 1984)

Постмодернизм

Основные идеи:

Отрицание транцендентализма, т.е. предписывании приоритета познающему субъекту

Человек находится под влиянием социально закрепленных форм духа, знания, сознания

«Историческое априори» – это наиболее существенные принципы организации познания, характерные для определенной исторической эпохи

История не создается человеком

«Человек – это мерцающая точка, мигающая в океане возможностей, вызванных глубокими подводными течениями, называемыми структурами»

«Сегодня мы можем думать только о пустоте, оставленной исчезнувшим человеком»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Мишель Фуко (1926 – 1984)

Постмодернизм

Основные идеи:

В работе «Надзидать и наказывать» изучается связь между развитием современной духовности и системой правого принуждения

«Дисциплинарные пространства» – это модели, которые учреждаются системой власти

В работе «История сексуальности» тема секса сопряжена с темой власти

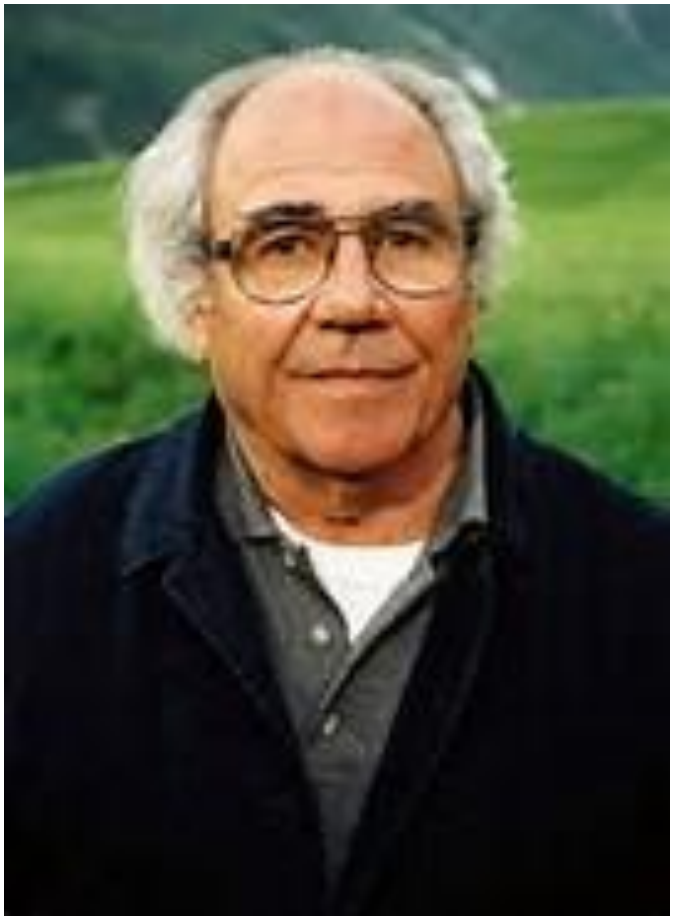
«Сексуальность служит инструментом контроля и подчинения»

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Жан Бодрийяр (1929 – 2006)

Постмодернизм



Основные сочинения:

«Система вещей» (1968)

«Символический обмен и смерть» (1976)

«Соблазн» (1970)

«Симулякры и симуляция» (1981)

«Прозрачность зла» (1990)

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Жан Бодрийяр (1929 – 2006)

Постмодернизм

Основные идеи:

Человеческое поведение структурируют объекты потребления

Нет индивидуальных желаний и потребностей, есть машины производства желаний, заставляющие наслаждаться

В акте потребления потребляются не товары, а система объектов как знаковая структура

Товар – это знак, провоцирующий отчуждение стоимости, смысла, реальности

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Жан Бодрийяр (1929 – 2006)

Постмодернизм

Основные идеи:

Симулякр (simulare – притворяться) – это копия копии, подделка, вымысел

В процессе симуляции происходит переход от знаков, обозначающих нечто, к знакам скрывающим от нас тот факт, что они не означают ничего (пустая форма)

Симулякр формирует среду прозрачности, все становится сверхвидимым, избыток реальности - **гиперреальность**

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЯХ

Представление о человеке в структурализме и постмодернизме

Жан Бодрийяр (1929 – 2006)

Постмодернизм

Основные идеи:

В мире гиперреальности все перестает быть самим собой, все превращается в бесконечную собственную гипертрофию

В современном мире идеи и ценности утрачивают свой смысл, но их воспроизводство продолжается

Политика, экономика, спорт, секс присутствуют везде и значит нигде

«Политика сексуальна, бизнес – это спорт, экономика не отлична от политики и т.д.

Все подверглось радикальному извращению и погрузилось в ад воспроизводства того же самого»

ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА

Сущность человека в разуме (Homo sapiens - человек разумный) – Аристотель, Декарт

Человек созидающий (Homo faber) – конец XIX в.

Человек религиозный (Homo religiosus) – «Как образ и подобие Божие»

Человек играющий (Homo ludens) - И. Хейзинга

Политическое или общественное животное (Zoon politikon) – Аристотель

Символическое животное – Э. Кассирер

« Тростник мыслящий» – Б. Паскаль

«Больная обезьяна Бога» Ф. Ницше

ОТ ИНДИВИДА К ЛИЧНОСТИ

Индивид (от лат. Individum – неделимое, особь) – любой представитель человеческого рода.

Индивидуальность – неповторимая совокупность свойств, отличающая одного человека от другого.

Личность – индивид в аспекте его социальных качеств

Persona – театральная маска актера, личина, система соц. ролей

Внутреннее богатство духовного мира человека

АКСИОЛОГИЯ

Аксиология (от греч. Axia – ценность, logos – учение) – философское учение о ценностях и их природе. Ценностями называют вещи и явления, имеющие существенное значение для человека.

Основания ценностей

АКСИОЛОГИЯ

Пирамида потребностей А. Маслоу

Потребность - ощущение недостатка чего-то необходимого для нормального существования

АКСИОЛОГИЯ

Интерес – конкретная причина действий, определяющая социальное поведение.

Традиции – социальное и культурное наследие, сохраняемое и передаваемое поколения в поколение

АКСИОЛОГИЯ

Классификация ценностей

МАТЕРИАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ

Удовлетворяющие первичные потребности человека

Имеющие символический смысл (направленно показывающий высокий социальный статус человека)

ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ

Знание и истина (наука)

Красота и творчество (искусство)

Добро и справедливость (этика)

Святость (религия)

АКСИОЛОГИЯ

Классификация ценностей

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ

Жизнь

Свобода

Совершенство

Справедливость

ЛИЧНЫЕ ЦЕННОСТИ

Индивидуальные

Уникальные

ГРУППОВЫЕ ЦЕННОСТИ

Национальные

Корпоративные

Внутрисемейные

АКСИОЛОГИЯ

Классификация ценностей

ТЕРМИНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ – ЦЕННЫЕ САМИ ПО СЕБЕ

Счастье

Удовольствие

Внутренняя гармония

Свобода

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ- ЦЕННОСТИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ДОБИТЬСЯ ЦЕЛИ

Интеллигентность

Логичность

Честность

Ответственность

Вежливость

Смысл человеческой жизни

Вопрос о смысле жизни – это вопрос о том, существует в мире некий замысел, существующий вне человека и предполагающий духовное упорядочение Вселенной

Вопрос о смысле человеческой жизни – насколько я могу найти и реализовать существующий во внешнем мире смысл жизни.

Три класса ценностей (смысловые универсалии) позволяющие сделать жизнь человека осмысленной

(В. Франкл)

Ценности творчества **- труд**

Ценность переживания **- любовь**

Ценности отношений **-этическая позиция**

Смысл человеческой жизни

Буддизм. Жизнь есть бесконечное страдание и смысл жизни прервать порочный круг перерождения – нирвана

Античность. Смысл жизни выводится из естественных законов самой жизни:

– стремление к наслаждению (гедонизм) – Эпикур

– стремление к счастью (эвдемонизм) – Аристотель

Христианство. Смысл жизни – понять и исполнить Божью волю.

Иррационализм А. Шопенгауэра. Смысл жизни в подавлении желания, отказ от стремлений и удовольствий

Экзистенциализм А. Камю. Смысл жизни – с достоинством перед лицом абсурдности гордый бунт человека против собственной ситуации «нет судьбы, которую нельзя победить презрением»

Теология 20 в. Т. де Шарден. Жизнь – единая сущность, мир – единый организм, находящийся в эволюции, направление которого предопределено. Конечный результат эволюционного процесса – человек в абсолютном состоянии любви и духовного единства.

ЭТИКА

Нравственные ценности и мораль

Этика (от греч. Ethos – нрав, обычай, характер) – философская наука о морали.

Нравственность – это выражение норм и идеалов в реальной жизни человека.

Структура морали

МОРАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ

Эмоциональный уровень (эмоции, чувства

Рациональный уровень (знания, суждения, понимание)

МОРАЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ

Отношение к себе

Отношение к другому

Отношение к обществу

Отношение к природе

МОРАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Мотив

Средства

Цель

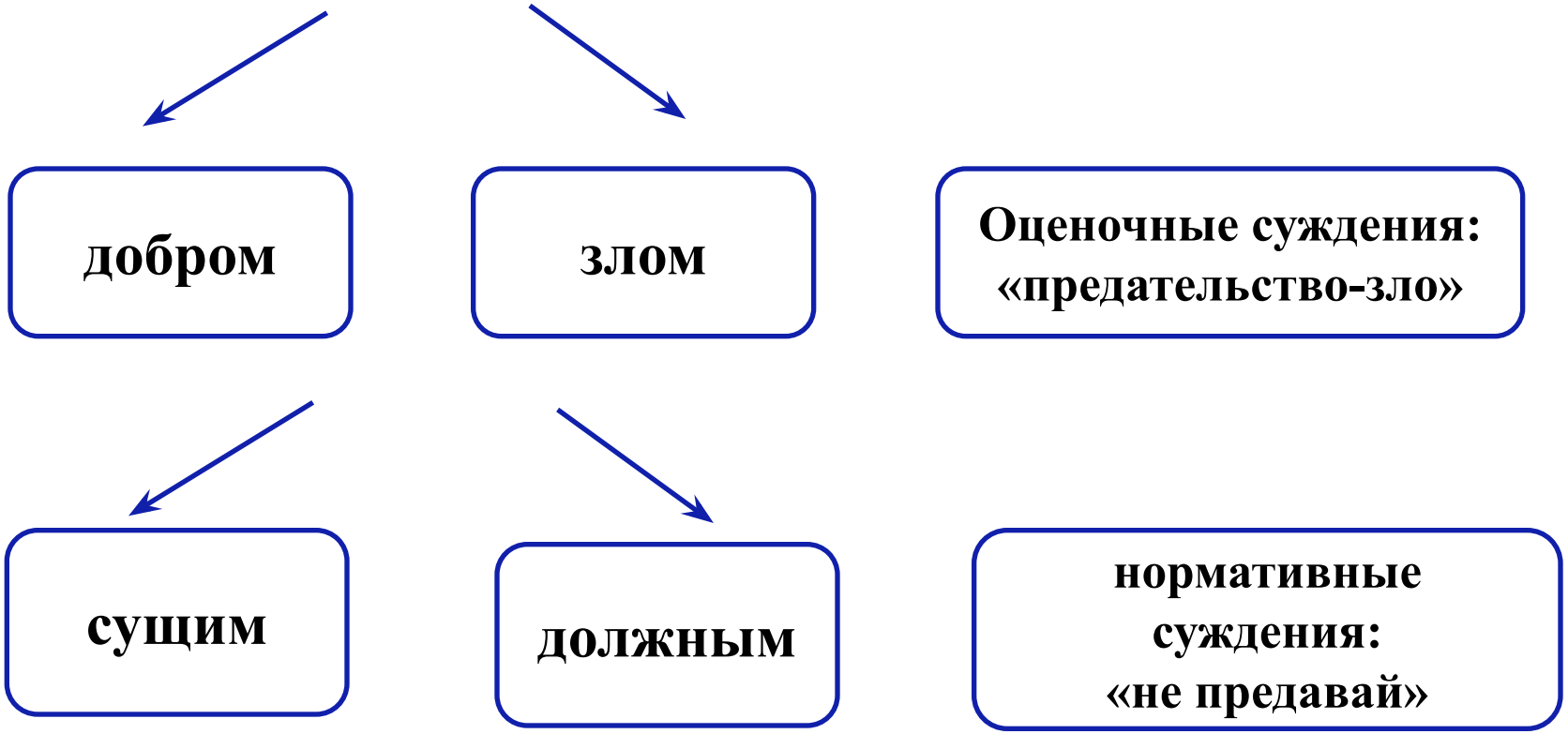
Поступок

Результат

ЭТИКА

Нравственные ценности и мораль

Мораль - это осмысление противоположностей между:



ЭТИКА
Нравственные ценности и мораль

Функции Морали

1. Оценочная
2. Регулятивная
3. Контролирующая
4. Интегрирующая
5. Воспитательная

Описательная этика

Исторический анализ морали

Вопрос о происхождении морали – ответ об основании морали

Натуралистические концепции

Биологическая природа человека

– Первобытная мораль – цель выживание рода

– Гоббс

Религиозные концепции

Сверхприродное начало

Социологические концепции

Законы функционирования общества

– М.Вебер

Нормативная этика

Установление правил поведения для человека и общества

Мировые религии – набор норм, заповедей, запретов

Заповеди Ветхого и Нового Завета

Верь в единого бога
Не сотвори себе кумира
Не произноси имени бога напрасно
Чти день субботний
Почитай родителей
Не убивай
Не прелюбодействуй
Не кради
Не лжесвидетельствуй
Не завидуй

Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем

Возлюби ближнего своего как самого себя

Нормативная этика

Нормы поведения в буддизме

Не убивай

Не прелюбодействуй

Не лги

Не употребляй одурманивающих веществ

Основные нормы ислама

Свидетельствование: «Нет бога, кроме Аллаха, и Мухаммед – пророк его»

Обязательная молитва 5 раз в день

Соблюдение поста в месяц рамадан

Материальная помощь нуждающимся

Хадж – паломничество в Мекку

Универсальные моральные принципы

Правило талиона. Степень воздержания, при котором наказание строго соответствует причинённому вреду «око за око, зуб за зуб».

Золотое правило нравственности (Будда, Конфуций, Фалес, Мухаммед, Христос).

Заповедь любви (Христос) «Возлюби ближнего своего как самого себя».

Принцип золой середины (Аристотель) «Избегай крайностей и соблюдай меру».

Категорический императив (И. Кант) «Поступай так, чтобы основания твоего поступка могли стать всеобщим законом».

Принцип наибольшего счастья (И. Бентам, Д. Миль) «Каждый должен вести себя так, чтобы обеспечить наибольшее счастье для наибольшего числа людей»

Профессиональная этика

Предмет изучения – профессиональная мораль, как конкретизация общечеловеческих моральных принципов применительно к особенностям той или иной профессии

– взаимоотношения внутри коллектива

– отношение профессионалов к обществу и общества к профессиональной группе (например к политикам)

– отношение специалиста к зависимому от него человеку (например: врач – пациент, учитель – ученик)

– отношение специалиста к своим профессиональным обязанностям.

Эстетические ценности

Эстетика – область философии, изучающая общие принципы образного постижения мира в процессе деятельности человека, и прежде всего в искусстве.

Основная категория эстетики – прекрасное.

В эстетике можно выделить:

– объективные состояния (прекрасное, возвышенное, трагическое, комическое);

– духовно-практическое освоение мира (эстетический идеал, эстетический вкус);

– мир субъекта социальной жизни (искусство, художественный образ, творчество).

Вопросы для семинарских занятий

Вопросы для семинарских занятий

Вопросы для семинарских занятий

Вопросы для семинарских занятий

Рекомендуемая литература

1. Введение в философию: Учеб. Пособие для вузов. – М., 2003. и Философия: Учеб.пособие для вузов / Под ред. В.Н.Лавриненко. – М., 2001.
2. Философия: Учебник / Под. ред. А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина.- М.: Академический Проект; 2008.
3. Философия: Учебник для вузов под ред. Миронова В.В. – М.: Проспект, 2010.
4. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. – 3-е изд. – М.: Проспект, 2010.
5. Спиркин А.Г. Философия. – М., Гардарики, 2009.
6. Введение в философию. Учебное пособие для вузов Фролов И.Т. и др. – М.: Республика, 2007.
7. Рассел Б. История западной философии. – М.: Академический проект, 2009.
8. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Античность. – М.: Пневма, 2004.
9. Мартынов М. И.
10. Философия. Курс интенсивной подготовки. 3-е издание / Мартынов М. И.. - Минск : ТетраСистемс, 2010. - 320с.
11. Канке В. А.
Современная философия / Канке В. А.. - М. : Омега-Л, 2010. - 336с.

Использование материалов презентации

Использование данной презентации, может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.

Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.