





# ТОПОНИМЫ В РУССКИХ БЫЛИНАХ

Подготовил: Галиев Р.Ф.

Ученик 6Е класса МОБУ СОШ №2

г. Нефтекамск

Руководитель: Курбанова Л.М.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

- Введение
- Глава 1. Знакомство с топонимами. Понятие о топонимах и топонимике и классификация топонимов
- Глава 2 Лексико-семантическое описание топонимов в русских былинах
- Заключение
- Список литературы
- Приложение

# ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ

- Изучение научной литературы по теме исследования
- Распределение топонимов по семантическим группам
- Описание стилистических особенностей топонимов в былинах
- Интерпретация топонимов в лингвокурологическом аспекте

Топонимы в текстах русских былинах

## ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ

Лексико-семантические типы топонимов в былинах киевского галицкого и новгородских циклов

При изучении топонимов мы опирались на научные труды А. В. Суперанской В. А. Никонова Л. В. Успенского и т.д.

# ВВЕДЕНИЕ. ТОПОНИМИКА.

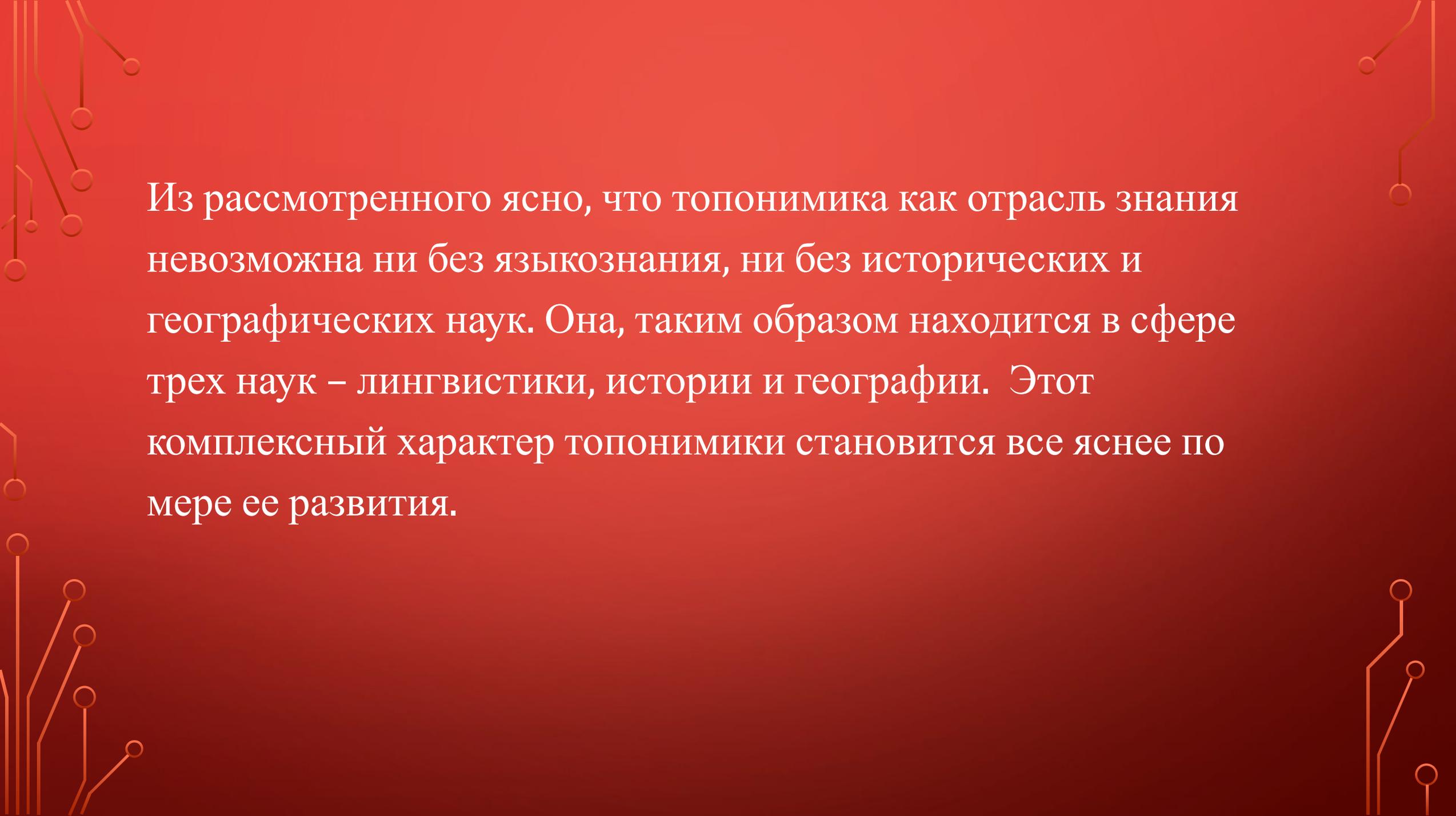
Топонимика – это наука занимающаяся выяснением происхождения и развития географических названий, их формы, смыслового содержания и грамматического оформления. Топонимика представляет глубочайший интерес для ряда наук, в первую очередь для географии, истории и, конечно, лингвистики. Топонимы сотнями незримых нитей связаны с культурной жизнью человека, поэтому каждый топоним может рассматриваться как культурный памятник своей эпохи и представлять интерес для исследования как историко-географический материал, так и как лингвистический источник.

# КЛАССАФИКАЦИЯ ТОПОНИМОВ

- Ойконимы – названия населённых мест
- Гидронимы – названия водных объектов
- Пелагонимы – названия морей
- Лимонимы – названия озёр
- Потамонимы – названия рек
- Гелонимы - названия болот и заболоченных мест
- Оронимы – названия гор
- Урбанонимы – названия внутригородских объектов
- Годонимы – названия улиц
- Агоронимы – названия площадей
- Дормонимы – названия путей сообщения
- Макротопонимы – названия больших населённых пунктов
- Микротопонимы – названия малых

В научной литературе первоначально былины именовались поэмами и сказками богатырскими.

Можно считать установленным факт многослойности былин – соединение в них идейных и образно-тематических примет разных эпох и мест. Былины являются важнейшим эпическим жанром русского фольклора. Они отображают жизнь в значительных типических обобщениях, широко используя художественный вымысел, элементы фантастики. Главные герои былин – богатыри, наделенные идеальными качествами человека (невероятная физическая сила, смелость, высокие нравственные качества). Особенности содержания былин отразились и на манере их исполнения. Сказитель былин даже о невероятных фактах повествует как о фактах совершенно достоверных.



Из рассмотренного ясно, что топонимика как отрасль знания невозможна ни без языкознания, ни без исторических и географических наук. Она, таким образом находится в сфере трех наук – лингвистики, истории и географии. Этот комплексный характер топонимики становится все яснее по мере ее развития.

# АНАЛИЗ НЕ БОЛЬШОГО ОТРЫВКА

*Ай, чисты и поля были ко Опскову*

*Ай, широки раздольица ко Киеву*

*Ай, щаптивы – щеголивы в Ярославле городе*

*Ай, сладки напиткаи в Питере*

Смотря на данный отрывок мы можем сказать что в нём макротопонимы:  
Опскову, Киеву, Ярославле-городе, Питере.

# АНАЛИЗ

**Из-за славного синя моря Волынского**

**Из-за того Кодолсткого острова,**

**Из-за того лукоморья зеленова**

Здесь мы видим что присутствуют пелагонимы и агоронимы

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе анализа текстов русских былин приходим к следующим выводам: топонимия былины принадлежит системе русского языка, отражая обычаи и нравы в названиях местностей, рек, озер, морей.

В активном употреблении топонимов можно увидеть стремление придать как можно большую Следую цели и задачам нашей работы, нами были изъяты из текстов путем сплошной выборки топонимы, представляющие ономастическое пространство русских былин. Им была дана структурно-типологическая и лексико-семантическая характеристика. Количество топонимов составило около 150 единиц. Среди них наибольшее количество составляют названия городов, относящихся в основном, как мы выяснили, к реально историческим. При использовании статистического метода определили, что наиболее употребляемыми топонимами являются названия городов (48), что составляет (23%). На втором месте гидронимы. В ходе исследования обнаружено, что названия стран (хоронимы) в былинном тексте почти всегда (в 76 % случаях) состоят из двухкомпонентного словосочетания, включающего в себя идентифицирующий препозитивный адъектив и опорный субстантив земля, сторона, сторонушка, редко - царство.

Однако очень многие топонимы, и особенно давно существующие, чаще всего являются для современных носителей языка немотивированными. Восстановить их исходное значение оказывается непросто, и многие из самых известных географических названий хранят тайну своего имени, несмотря на интенсивность этимологических изысканий. Тем не менее, исследования продолжаются, и их результаты вносят определенный вклад в изучение истории языка, поскольку топонимы могут содержать корни, уже исчезнувшие из языка

# ЛИТЕРАТУРА

1. Агеева Р.А. Происхождение имен рек и озер. Москва «Наука», 1985
2. Березович Е.Л. Русская топонимия в этнолингвистическом аспекте. Екатеринбург, 2000.
3. Беленькая В.Д. Топонимы в основе лексической системы языка. Электронная версия.
4. Горбачевич К.С. Русские географические названия. М., 1965.
5. Ермолович Д.И. Имена собственные на стыке языков и культур- М.: Р.Валент, 2001.- 200с.
6. Карпенко Ю.А. Имя собственное в художественной литературе // Филологические науки. 1986. №4..
7. Кондратьева Т.Н. Собственные имена в русском эпосе. Казань, 1967
8. Мурзаев Э.М. Очерки топонимики - М., 1974
9. Мурзаев Э.М. Топонимика и география. – М., 1991
10. Никонов В.А. Введение в топонимику. – М., 196

A decorative graphic on the left side of the slide, consisting of a network of thin, light-colored lines that resemble a circuit board or a tree structure. The lines are connected to small circular nodes, creating a complex, branching pattern that extends from the top to the bottom of the frame.

КОНЕЦ. СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ