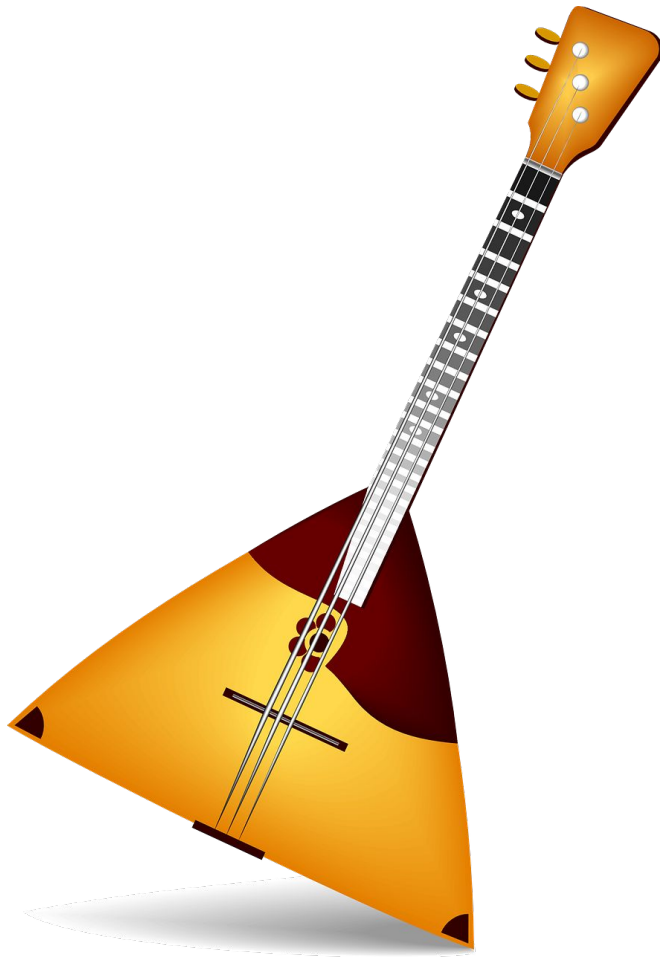


БАЛАЛАЙКА

Русский гений

Что это такое



- Балалайка – русский народный трехструнный щипковый музыкальный инструмент с треугольным корпусом.

История инструмента



Старинная лубочная картинка



- Получила широкое распространение с XVII в. Выглядела иначе (длинный гриф). Усовершенствована в 1863 г. (Василий Андреев – энтузиаст и пропагандист русской народной музыки).

Первое письменное упоминание

- «Память из Стрелецкого приказа», 1688г.
(Полицейская сводка)
«23 июня посадский человек
Савка Фёдоров да
Шенкурского уезду
Важеской волости
крестьянин Ивашко
Дмитриев ехали на
лошади в телеге, пели
песни и в балалайку
играли и караульных
стрельцов бранили»



- В память о первом письменном упоминании с 2008 года (320 лет после первого упоминания) 23 июня в России объявлен Праздник балалайки и русских народных инструментов.

Виды балалайки

- Пикколо
- Прима (сольный, виртуозный инструмент)
- Альт
- Тенор
- Бас
- Контрабас



Конструкция балалайки

Длина инструмента - 60-70 см

3

Три струны

Треугольный
корпус

Звук балалайки

Негромкий

Звонкий

Мягкий



Упоминание в русском народном творчестве

«Балалаечка-гудок разорила весь домок»

«Орать – не в балалайку играть»

Орать – пахать землю плугом (оралом)

Крестьяне были заняты тяжелым трудом, не было времени учиться играть. Занятие музыкой часто рассматривалось как пустое времяпровождение.

Однако на праздники приглашали пастухов. У которых было время заниматься музыкой во время выпаса стада.

Мировая премьера балалайки

- Всемирная выставка в Париже в 1889 году.
- По указанию царя Александра III в Русском павильоне дал концерт русский оркестр народных инструментов под руководством Василия Андреева.



Успех оркестра в Париже был ошеломляющим.
Балалайка стала символом России и русской
души.



Упоминание в творчестве зарубежных музыкантов

- Scorpions
(Германия)

Wind Of Change

Let your balalaika sing
What my guitar wants to say.

Совместное звучание балалайки и
гитары – как символ единения
Запада и Востока.



Балалайка – символ России



- 2014 год, Хабаровск.
К 20-летию побратимства
русского Хабаровска и
китайского Харбина
установлена гигантская
скульптурная
композиция,
отображающая
музыкальные
инструменты –
символы культур двух
народов – русскую
балалайку и китайскую
пи́пу.

Алексей Архиповский - признанный лучший балалаечник России, композитор



Звуковой файл

Пьеса для балалайки «Синдирелла»,
композитор Алексей Архиповский.
Исполняет Анастасия Тюрина (8 лет).



**ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ОКОНЧЕНА**

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ :T**