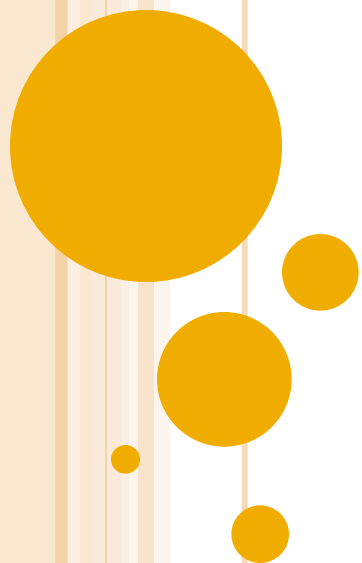


МОРАЛЬ



Лекция 11

мораль

религия

***древнейшие регуляторы
отношений***





ХОРОШО

ПЛОХО

РАЗВИТИЕ НОРМ МОРАЛИ



- **ТАБУ**



- **ОБЫЧАЙ**



- **ТРАДИЦИЯ**



- **МОРАЛЬНЫЕ НОРМЫ**



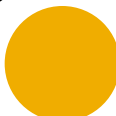
- ▣ ТАБУ (от полинезийского слова, означает - запрет) - негативные предписания (категорические запреты) на различные действия людей, нарушение которых должно повлечь соответствующие санкции. Возникли и сформировались на социальной, магической и религиозной основе в период первобытного общества.



▣ **ОБЫЧАЙ** - унаследованный стереотипный способ поведения, который воспроизводится в определённом обществе или социальной группе и является привычным для их членов.



▣ **ТРАДИЦИЯ** (от лат. *traditio* — передача; предание), элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определённых обществах, классах и социальных группах в течение длительного времени; охватывает объекты социального наследия (материальные и духовные ценности); процесс социального наследования; его способы.



КОНЦЕПЦИИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ МОРАЛИ

натуралистическая

теологическая

социологическая

культурологическая







**мораль появляется в
процессе исторического
развития общества
наряду с правом,
политикой и отражает
различные социально -
экономические интересы
людей**



Функции морали

1. Регулятивная функция.

Регулирует поведение людей в соответствии с требованиями морали. По своему объему и многогранности воздействия на личность **мораль шире права**. Свои регулятивные возможности она осуществляет при помощи норм-ориентиров, норм-требований, норм-запретов, норм-рамок, ограничений, а также норм-образцов (этикет).

2. Ценностно-ориентирующая функция.

Ориентирует человека в мире окружающих его культурных ценностей. **Вырабатывает систему** предпочтения одних **моральных ценностей** другим, позволяет выявить наиболее нравственные оценки и линии поведения..



3. Познавательная функция.

Предполагает **познавание** не объективных характеристик, а **смысла явлений в результате практического освоения**. Благодаря этой функции, этические знания, принципы, нормы, кодексы в конкретных конфликтных ситуациях помогают сформировать модель нравственного поведения.

4. Воспитательная функция.

Приводит в определенную **воспитательную систему** нравственные нормы, привычки, обычаи, нравы, общепризнанные образцы поведения.

5. Оценочная функция.

Оценивает с позиций добра и зла **освоение человеком действительности**. Предметом оценки являются поступки, отношения, намерения, мотивы, моральные воззрения и личностные качества.



6. Мотивационная функция.

Позволяет человеку оценивать и по возможности оправдывать свое поведение с помощью нравственной мотивации. Чистые и благородные мотивы – важнейший элемент нравственного поведения личности.

7. Коммуникативная функция.

Выступает как форма общения, передачи информации о ценностях жизни, нравственных контактов людей. Обеспечивает взаимопонимание, общение людей на базе выработки общих моральных ценностей, а отсюда – служебное взаимодействие, «чувство локтя», поддержку и взаимовыручку.



СТРУКТУРА МОРАЛИ

НРАВСТВЕННЫЕ КАТЕГОРИИ – ПОНЯТИЯ МОРАЛИ, КОТОРЫЕ
НОСЯТ ВСЕОБЩИЙ ХАРАКТЕР.

ПРИНЦИПЫ МОРАЛИ - НОСЯТ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ
ХАРАКТЕР, ФОРМУЛИРУЮТ В ОБОБЩЁННОМ ВИДЕ БАЗОВЫЕ
МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ ОБЩЕСТВА.

НОРМЫ МОРАЛИ – ФОРМЫ НРАВСТВЕННОГО ТРЕБОВАНИЯ,
ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПОВЕДЕНИЕ ЛЮДЕЙ В РАЗЛИЧНЫХ
СИТУАЦИЯХ.

КАТЕГОРИИ ДОЛГА – СВОЕОБРАЗНАЯ ТОЧКА ПРЕСЕЧЕНИЯ
МОРАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ ЛИЧНОСТИ С ДОБРОВОЛЬНЫМ
НРАВСТВЕННЫМ ВЫБОРОМ И ПОСТУПКОМ.

Категории
(общие
понятия)
морали



```
graph LR; A([Категории (общие понятия) морали]) --> B[Добро и зло, честь и совесть, долг и справедливость, добродетель, достоинство, стыд, правда, ответственность и др.];
```

Добро и зло, честь и совесть,
долг и справедливость,
добродетель, достоинство,
стыд, правда, ответственность
и др.

Совесть есть память общества, усвояемая
отдельным лицом.

Л.Н. Толстой

Я освобождаю человека от унижающей
химеры, которая называется совестью...

А. Гитлер

**Совесьть –
этическая
категория,
выражающая
высшую форму
способности
личности к
моральному
самоконтролю**

**Чувство
собственного
достоинства –
самооценка
личности,
осознание ею
своих качеств,
способностей,
мировоззре-ния,
выполненного
долга и
общественного
значения**

**Честь –
этическая
категория,
включающая в
себя моменты
осознания
индивидом
своего
общественного
значения и
признания этого
значения со
стороны
общества**

МОРАЛЬ, ПРАВСТВЕННОСТЬ, ЭТИКА

Соотношение морали и нравственности

мораль = нравственность

мораль $\neq$ нравственность



Мораль

Это форма сознания,
результат, продукт
размышления о жизни,
делах, поступках
людей

Нравственность

Это область
практических
поступков,
практического
поведения, реальных
дел и действий

СООТНОШЕНИЕ МОРАЛИ И ЭТИКИ

Этика – это все моральные нормы (ценности), систематически изложенные.

Мораль – признанные нормы (ценности), реализуемые в жизни.

Во всем, как хотите, чтобы другие поступали с вами, поступайте и вы с ними.
Библейская заповедь («золотое правило» морали)

Мораль, или нравственность, - правила поведения людей и принятые в обществе взгляды на добро и зло, честь и совесть, долг и справедливость.



Общее у морали и права

```
graph TD; A[Общее у морали и права] --> B[Регулируют общественные отношения (поведение людей)]; A --> C[Оrientируются на справедливость]; B --> D[Чтобы правовые нормы работали, они по крайней мере не должны противоречить правилам морали]; C --> D; D --> E[Чтобы моральные нормы работали, они должны превратиться в привычку];
```

Регулируют общественные отношения (поведение людей)

Оrientируются на справедливость

Чтобы правовые нормы работали, они по крайней мере не должны противоречить правилам морали

Чтобы моральные нормы работали, они должны превратиться в привычку