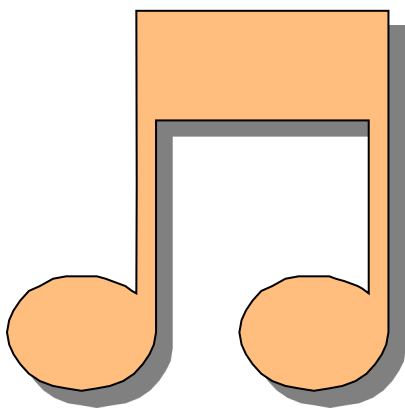


Нетребко Анна Юрьевна

Анна Нетребко перевернула представление о том, что такое оперная звезда и постепенно приобрела статус одной из самых знаменитых и узнаваемых оперных певиц современности. Она постоянно исполняет главные партии практически во всех ведущих оперных театрах мира, за что агентство «Associated Press» провозгласило русскую сопрано «новой царствующей дивой начала 21 века».



Родилась 18 сентября 1971 в Краснодаре в семье, происходящей из кубанских казаков. Мать — инженер, отец — геолог. Там же Анна начала заниматься музыкой и пением. Была солисткой хора «Кубанская пионерия» при Дворце пионеров и школьников Краснодарского края.



Образование

- В 1990-м году Анна поступила в Санкт-Петербургскую государственную консерваторию им. Н. А. Римского-Корсакова и стала обучаться вокалу у известной преподавательницы Тамары Дмитриевны Новиченко.



Начало карьеры

Высокий старт карьере
Анны задал маэстро
Мариинского театра
Валерий Гергиев,
благословивший ее на
исполнение главных
партий после победы
певицы во
Всероссийском
конкурсе вокалистов
им. М.И. Глинки в 1993
году.



«Волшебная флейта»



В 1994 году Анна была приглашена в Ригу на роль Царицы ночи в независимом проекте «Волшебная флейта» (Рижская Независимая опера Avangarda Akadēmija. Автор проекта и режиссёр Михаил Мамилов, дирижёр — Дэвид Милнс .



«Руслан и Людмила»



В 1995 году Анна Юрьевна дебютировала в Сан-Франциско в роли Людмилы в опере М.И. Глинки «Руслан и Людмила»)



«Дон Жуан»

В 2002 году
Нетребко
дебютировала в
роли Донны Анны в
опере «Дон
Жуан» Моцарта,
которая прошла в
рамках фестиваля
в Зальцбурге под
управлением Никол
ауса Арнонкура.



Творчество

- В августе 2010 года на конкурсе «Новая Волна» Анна Нетребко исполнила вместе с Филиппом Киркоровым песню «Голос», таким образом открыв новую страницу в своем творчестве — стиль кроссовер.



Первый альбом

- В 2003 году вышел первый студийный альбом *Opera Arias*, который стал одним из самых продаваемых альбомов академической музыки в 2003 году.

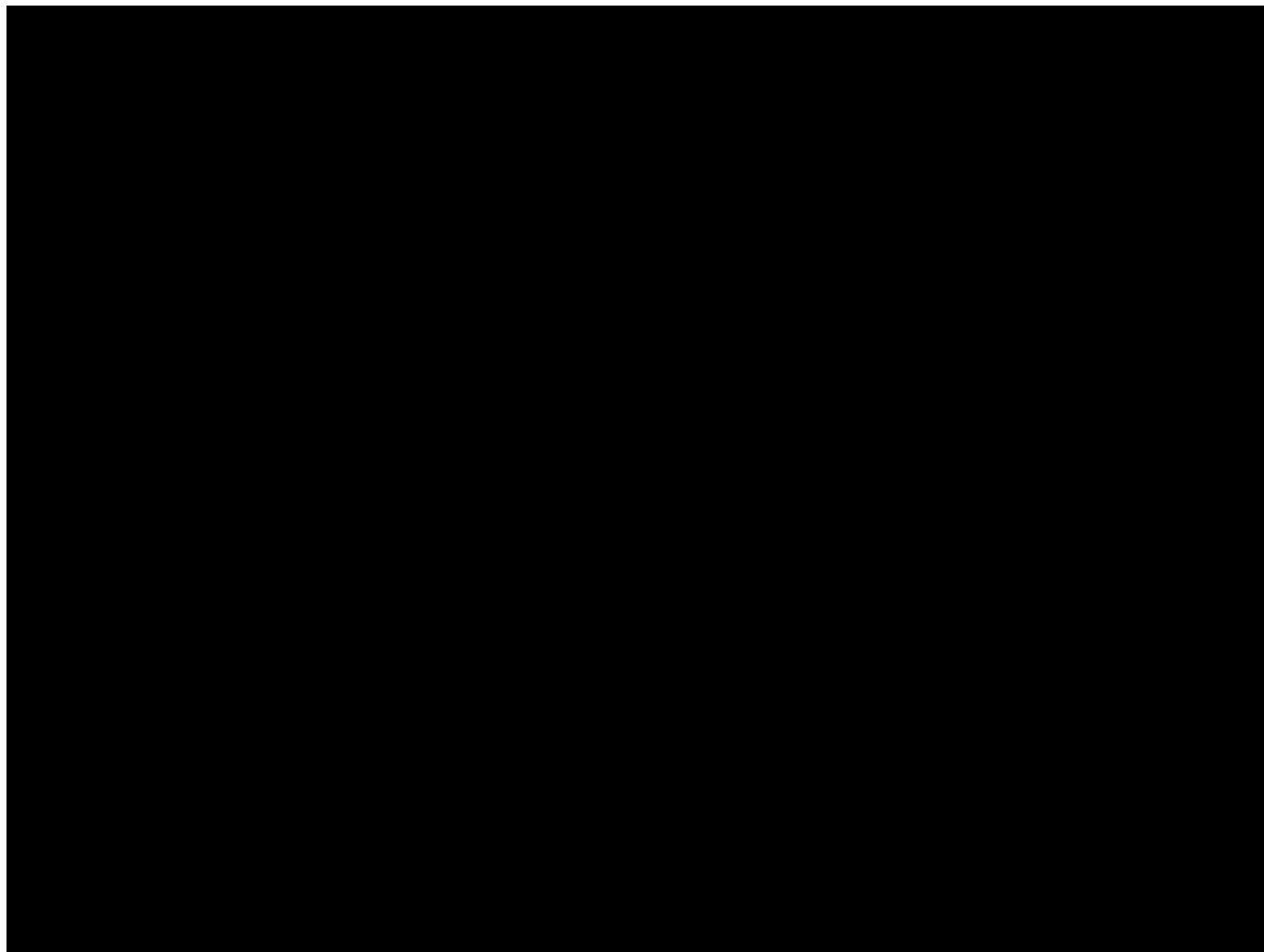


Дискография



- Анна Нетребко может гордиться также и своей значительной, разнообразной дискографией: сольные альбомы, сборники сугубо оперных произведений, а также произведений из концертного репертуара.
- На сегодняшний день, и «Anna Netrebko. Verdi», и все предыдущие сольные диски Нетребко — «Opera Arias», «Sempre Libera», «Russian Album», «Souvenirs», «In the Still of Night», «Anna Netrebko: Live at the Metropolitan Opera» - стали бестселлерами.

Анна Нетребко исполнила Гимн Олимпиады в Сочи на Церемонии открытия Зимних Олимпийских Игр 2014



Награды и премии



- Лауреат Всероссийского конкурса вокалистов им. М. И. Глинки (Москва, 1993)
- Лауреат II Международного конкурса молодых оперных певцов им. Н. А. Римского-Корсакова (Санкт-Петербург, 1996)
- Лауреат российской оперной премии «Casta diva» (1998)
- Лауреат высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит» (1999)
- Лауреат Государственной премии Российской Федерации 2004 года в области литературы и искусства за талантливое воплощение на оперной сцене образов русской и мировой классики, прославляющее великие традиции отечественной вокальной школы (2005)
- Лауреат премии «Музыкант года» журнала «Музыкальная Америка» (2007).
- Народная артистка России (Февраль 2008 г.).
- Лауреат премии Classical BRIT Awards 2008 года в номинации «Лучшая исполнительница».
- Медаль «Герой труда Кубани» (Краснодарский край, 4 мая 2006)
- German Media Award
- Золотой граммофон за песню «Голос» (2010, вместе с Филиппом Киркоровым)

Спасбо за внимание!

