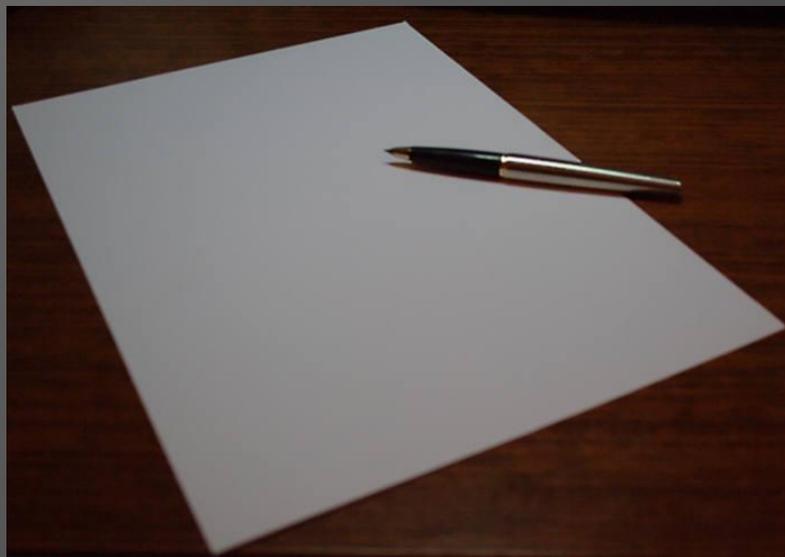


# ЭВОЛЮЦИЯ БУМАГИ И ЕЕ ОКРУЖЕНИЕ.





Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines. The characters are dark brown or black, set against a light-colored, textured background (possibly parchment or paper). The text is partially obscured by a horizontal line near the bottom of the page.

# А какая бумага была в Индии?

- В Индии писали на бересте.
- Береста была одним из главных писчих материалов в Индии до появления бумаги. Техника письма была более сложной, чем на Руси. Писали по бересте, как и на пальмовых листьях, острым металлическим грифелем или каламом, царапающим по листьям или проминающим по бересте поверхность писчего материала, а затем протирали надпись сажей, углём или листьями растений, сок которых окислялся и темнел.





Милостивому Государю  
Григорию Александровичу,

Очень сожалю о том что  
не много приметъ отъ вашего  
уваженія въ предпринятыхъ  
вами работъ отъ. Сажу  
и други отъ отъ отъ отъ  
вами имъ отъ отъ отъ  
что и на отъ отъ отъ  
уваженія в. в. в.  
Отъ все отъ отъ отъ  
уваженія и отъ отъ отъ  
ради отъ отъ отъ  
Съ отъ отъ отъ отъ  
отъ отъ отъ отъ  
Съ отъ отъ отъ отъ

17 апреля 1897.

и пер

оды пр

еблени

тона, п

ьзован

го сыр

таково

изоляц

риалов





# Викторина.

- На какой бумаге писали книги до XV веков? На пергаменте
- Кто изобрел бумагу и где?
- На чем писали в Египте до появления бумаги? На папирусе
- А на чем на Руси? На бересте
- Из чего делали пергамент? Из шерсти
- Молодцы!

Цай Лунь  
в Китае



Спасибо за  
просмотр!