



Английский театр эпохи Шекспира

Лабуць Константин Михайлович

Группа 19-
ПЭП

Содержание

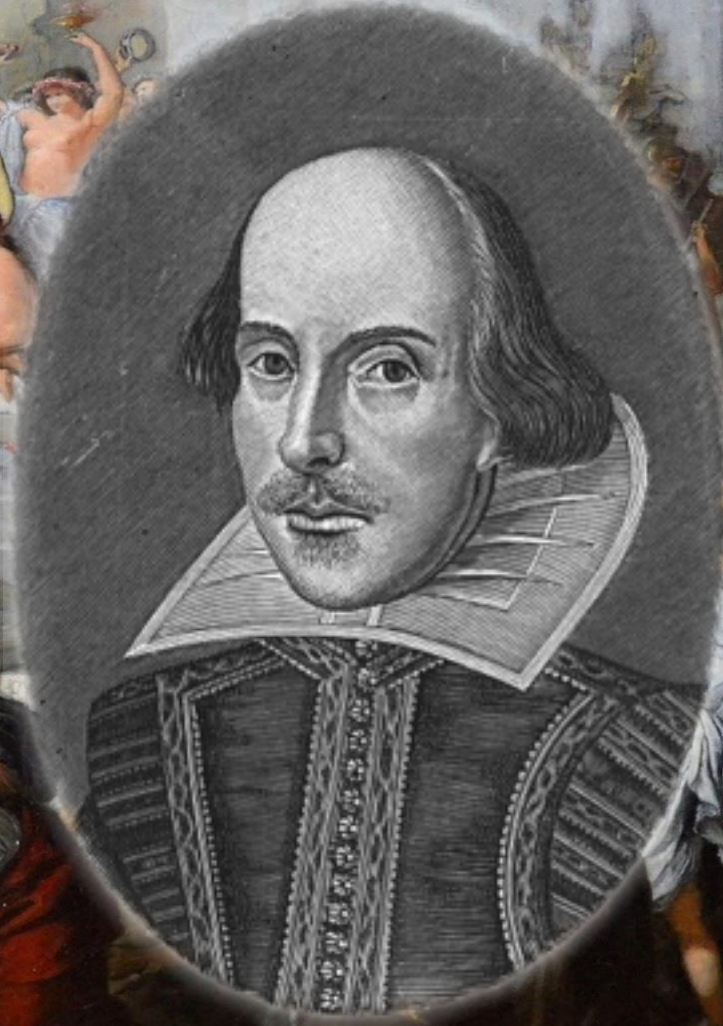
- 
1. Введение
 2. Уильям Шекспир
 - 2.1 Творчество У.Шекспира
 - 2.1 Сонеты
 3. Как выглядел театр эпохи Шекспира
 - 3.1 Театр «Театр»
 - 3.2 Театр «Лебедь»
 - 3.3 Театр «Глобус»
 - 3.4 Панорама Лондона
 - 3.5 Декорации

Введение

Формирование и выдающегося английского поэта Уильяма Шекспира. Творчество Шекспира является результатом всего предшествующего развития драматического искусства, кульминацией театрального стихотворного искусства мира, и дает перспективу дальнейшему развитию искусству театра. становление английского театра происходило под влиянием творчества

Уильям Шекспир

Уильям Шекспир — английский поэт и драматург, зачастую считается величайшим англоязычным писателем и одним из лучших драматургов мира. Часто именуется национальным поэтом Англии. Пьесы Шекспира переведены на все основные языки и ставятся чаще, чем произведения других драматургов.





Творчество Шекспира

Пьесы
(38)

Сонеты
(154)

Поэмы
(4)

Эпитафии
(3)

Сонеты

Весь цикл сонетов распадается на отдельные

тематические группы:

Сонеты, посвященные другу: 1—126
Воспевание друга: 1—26
Испытания дружбы: 27—99
Горечь разлуки: 27—32
Первое разочарование в друге: 33—42
Поско и опасения: 43—55
Всего Шекспиром было написано 154 сонета, и большая их часть была создана в 1592—1599 годах. Впервые они были напечатаны без ведома автора в 1609 году. Два из них были напечатаны ещё в 1599 году в сборнике «Страстный пилигрим». Это сонеты 138 и 144.

Растущее отчуждение и меланхолия: 56—75

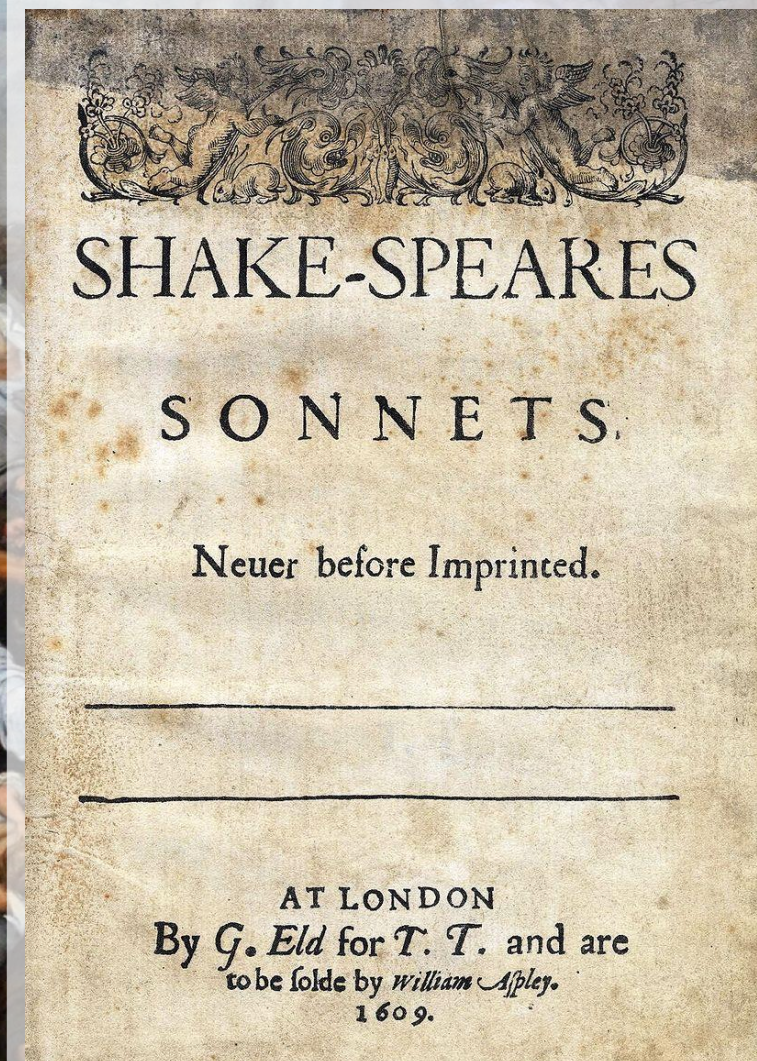
Соперничество и ревность к другим поэтам: 76—96

«Зима» разлуки: 97—99

Торжество возобновлённой дружбы: 100—126

Сонеты, посвящённые смуглой возлюбленной: 127—152

Заключение — радость и красота любви: 153—154



Титульная страница издания сонетов Шекспира 1609 года

Пьесы Шекспира

Комедии:

Всё хорошо, что хорошо
кончается
Как вам это понравится
Комедия ошибок
Бесплодные усилия любви
Мера за меру
Венецианский купец
Виндзорские насмешницы
Сон в летнюю ночь
Много шума из ничего
Перикл
Укрощение строптивой
Буря
Двенадцатая ночь
Два веронца
Два знатных родича
Зимняя сказка

Сочинения Шекспира включают в себя 36 пьес, изданных в 1623 году в Первом фолио. Делились пьесы на комедии, хроники и трагедии. В Первое фолио не вошли две пьесы. Два знатных родича и Перикл, которые сейчас считаются частью канона, и учёные согласны, что Шекспир внёс в их написание большой вклад. Поэмы Шекспира в Первом фолио не издавались. включают в себя 36 пьес, изданных в 1623 году в

Хроники:
Король Иоанн
Ричард II
Генрих IV, часть 1
Генрих IV, часть 2
Генрих V
Генрих VI, часть 1
Генрих VI, часть 2
Генрих VI, часть 3
Ричард III
Генрих VIII

Трагедии:

Ромео и Джульетта
Кориолан
Тит Андроник
Тимон Афинский
Юлий Цезарь
Макбет
Гамлет
Троил и Крессида
Король Лир
Отелло
Антоний и
Клеопатра
Цимбелин