

Культура и цивилизация



Тенденции в развитии понятий “культура” и “цивилизация”

- Отождествление (Культура-это связь людей, а цивилизация- это связь вещей. М.Пришвин)
- Частичное взаимопроникновение (Культура имеет душу. Цивилизация имеет лишь методы и орудия. Н.Бердяев)
- Противопоставление (Нет враждебнее культуре, чем цивилизация. В.Эрн)



Сходства культуры и цивилизации

- Обе они плоды общества, а не природы.
- Они были созданы, дабы удовлетворить наши человеческие потребности.
- Это сложно устроенная, развитая целостность.



Культу́ра (от лат. cultura — возделывание, позднее — воспитание, образование, развитие, почитание)



З.Фрейд об культуре

- Культура регулирует взаимоотношения между людьми и природой.
- Свобода личности - не есть культурное благо.
- Культура подавляет либидо. Подавленные влечения вызывают чувства вины, агрессию и в конечном итоге разрушат человека.



Современные подходы к описанию культуры

- Надприродный
- Аксиологический
- Нормативный

Культура – это приблизительно все то, что делаем мы и чего не делают обезьяны» (Лорд Раглан)



Культура – это знать лучшее, что было
высказано и выдуманно в мире» (М. Арнольд).

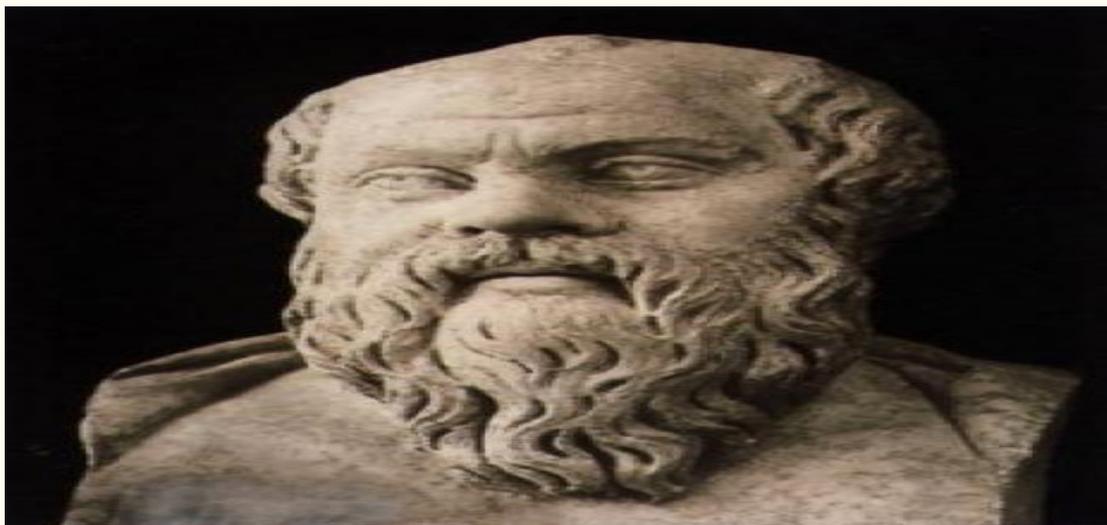


«Культура начинается с запретов» (Ю.М. Лотман).



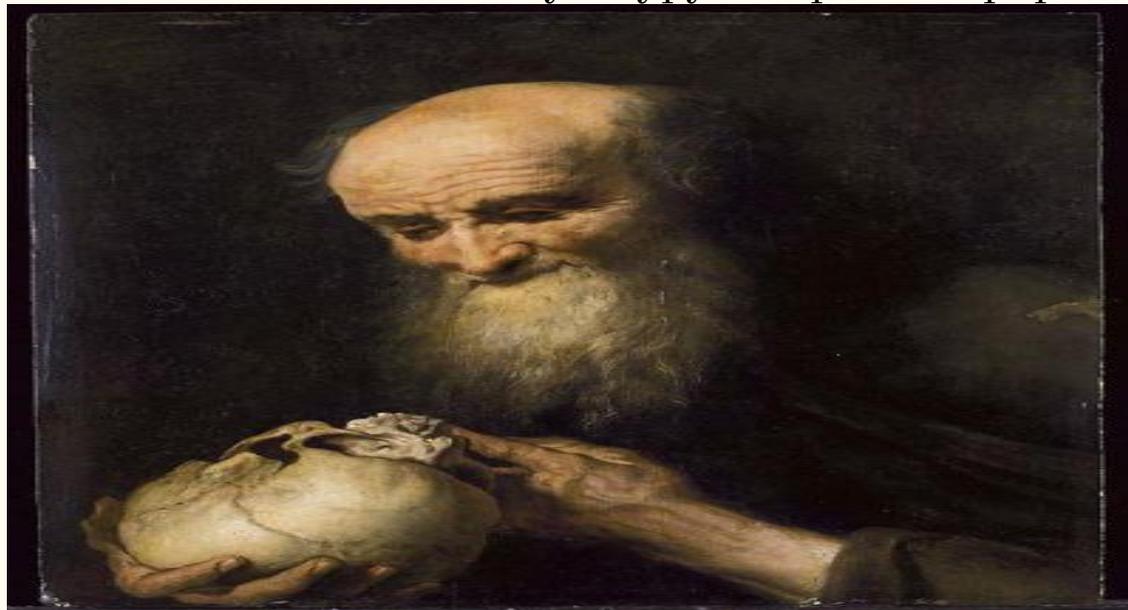
Представление о культуре в период античности

- Первый - идеалистический. Его представителем был древнегреческий философ-софист Протагор (ок.490 - ок.420 до н.э.).
- Протагор считал, что и материальную культуру и общественную жизнь создают Боги.



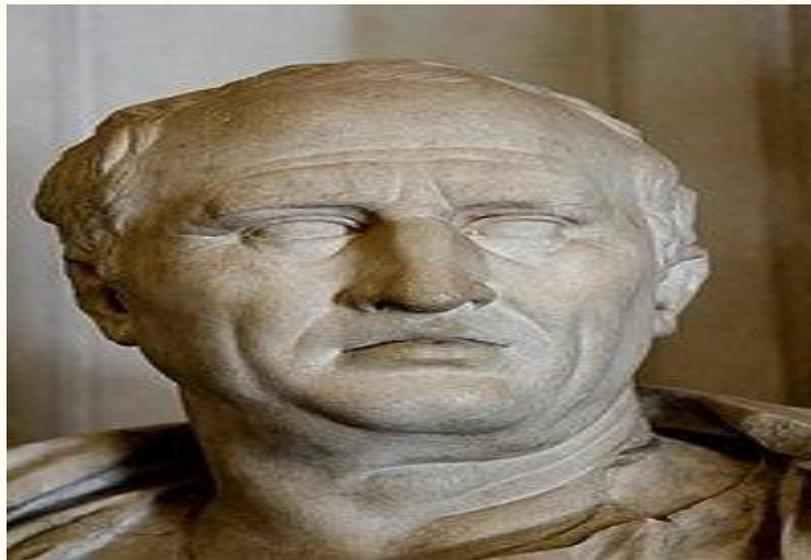
Демокрит о культуре

Второй подход к пониманию культуры – материалистический. Его придерживался древнегреческий ученый, философ-материалист Демокрит, рассматривающий в качестве творца культуры человека, создающего культуру, подражая природе.



Цицерон о культуре

Цицерон призывал возделывать душу и разум, чтобы не скатиться к варварству. Римскую систему ценностей определял прежде всего ПАТРИОТИЗМ. Он выражался не только в готовности пожертвовать жизнью, но и в уважении к своему прошлому, к традициям предков.



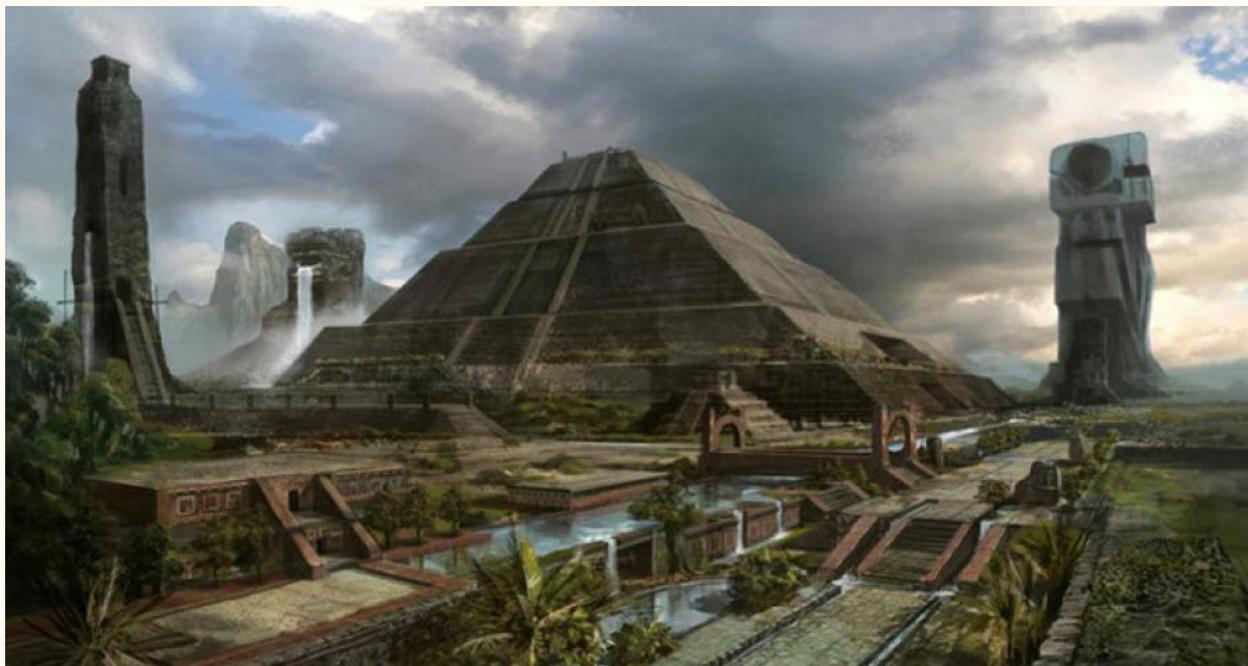
Эволюционисты о культуре

Эволюционисты стали рассматривать культуру как целостную систему, которая развивается по универсальным законам истории.



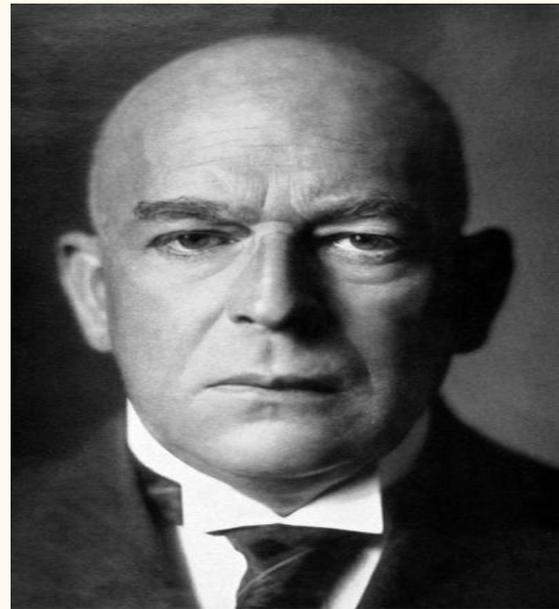
Цивилизация

Цивилизация — (от латинского *civilis* гражданский, государственный)



Цивилизация по Шпенгдеру

Цивилизация- это разрыв с традицией, застой мысли, технократизм.



Эволюционисты о цивилизации (Л.Морган, О. Тоффлер

Разные народы проходят в своем прогрессивном развитии универсальные стадии: дикость, варварство, цивилизация

Считалось, что капиталистическая Европа достигла высшей стадии цивилизационного развития.

Развитие этих идей продолжили марксисты, считавшие основой цивилизации экономический базис.

Цивилизация как..

- Как деградация культуры
- Синоним культуры
- Господство человека над природой



Список литературы:

Философия. Учебник для вузов / Под общ. ред. В. В. Миронова
**КНИГИ В. С. СТЁПИНА «ЦИВИЛИЗАЦИЯ И КУЛЬТУРА» И В. М. МЕЖУЕВА
«ИСТОРИЯ, ЦИВИЛИЗАЦИЯ, КУЛЬТУРА: ОПЫТ ФИЛОСОФСКОГО
ИСТОЛКОВАНИЯ»**

Спасибо за внимание.

