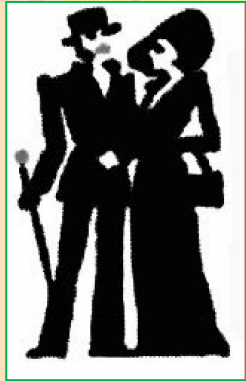


Санкт-Петербургское государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Колледж Петербургской моды» (СПб ГБ ПОУ КПМ)



ПОРТФОЛИО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ
Такун Елизавета Валерьевна

Санкт- Петербург



Визитная карточка

ПРОФЕССИЯ:

100116,01 Парикмахер

ОБРАЗОВАНИЕ:

Обучающаяся группы № 34

ЛЮБИМЫЙ ПРЕДМЕТ:

Учебная практика, история прически, алгебра

МАСТЕР ГРУППЫ:

Иванова Ольга Владимировна

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:

Атрощенко Светлана Феодосьевна

Жизненное кредо:

Красота спасет мир!





Портфолио обучающегося

Фамилия: Такун
Имя: Елизавета
Отчество: Валерьевна
Учебное заведение: СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»

Периоды, за которые представлены документы и материалы:

с 01.09. 2012 г. по 30.01 2015 г.

Личная подпись: _____



СОДЕРЖАНИЕ

ПОРТФОЛИО ДОКУМЕНТОВ

- Раздел 1. Информация о владельце портфолио.
- Раздел 2. Достижения в системе профессионального образования - участия в творческих, спортивных мероприятиях, олимпиадах, конкурсах, конференциях (документы, подтверждающие участие и наличие призовых мест в конкурсах всех видов и уровней).
- Раздел 3. Достижения в системе дополнительного образования: внутри лицейские мероприятия, достижения в иных образовательных учреждениях и др.
- Раздел 4. Перечень основной и дополнительной специализированной литературы, интернет- ресурсов, использованных при изучении содержания ПМ.
- Раздел 5. Кружки, секции, курсы по выбору электронные курсы и т.п.
- Раздел 6. Мои жизненные планы.





Достижения в системе профессионального образования

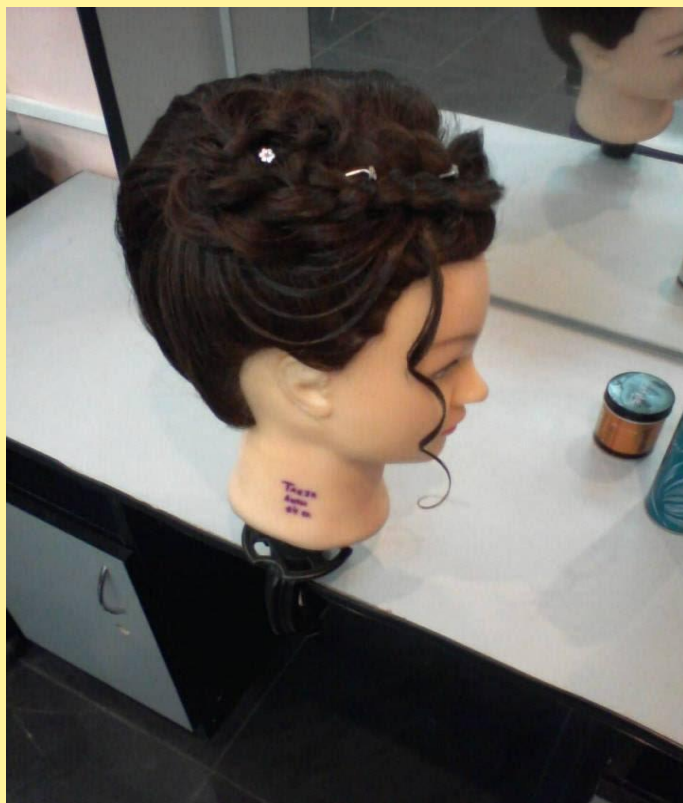


*Фотографии моделей стрижек
(с укладкой) выполненные
на учебной практике*





*Фотографии моделей
причесок, выполненные на
уроках учебной практики*



*Фотографии моделей
причесок, выполненные на
уроках учебной практики*



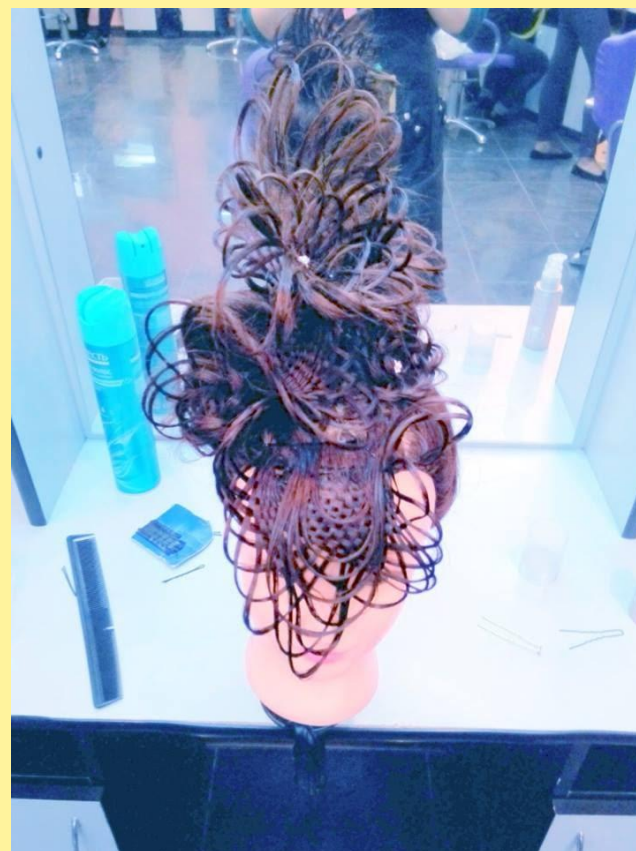


*Фотографии моделей причесок,
выполненные на уроках учебной
практики*





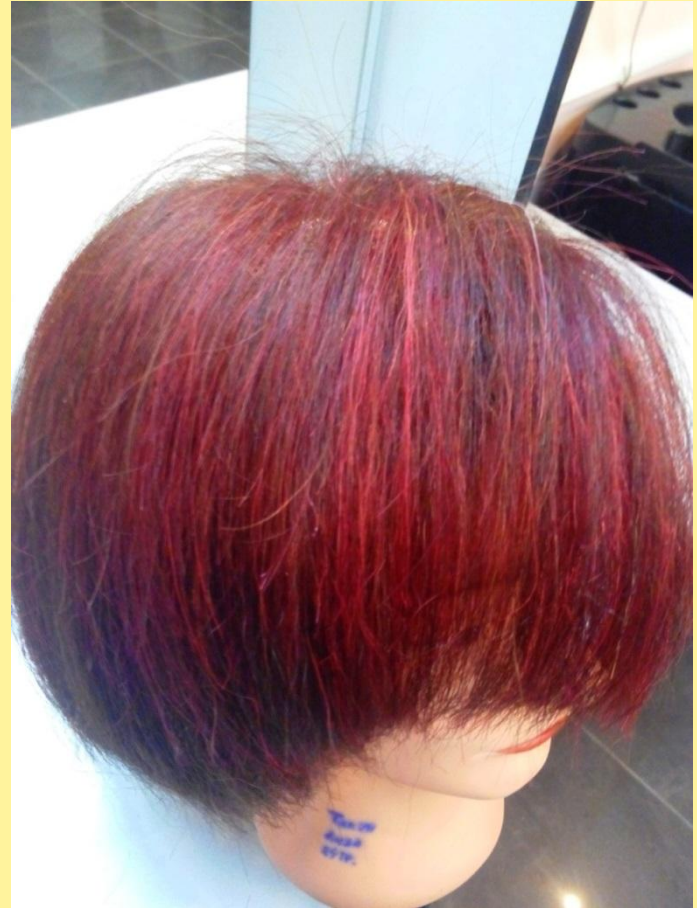
*Фотографии моделей причесок,
выполненные на уроках учебной
практики*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные на уроках учебной
практики*



*Фотографии моделей окрашивания волос
выполненных на уроках учебной практики*



Мелирование волос на фольгу

Мелирование на шапочку

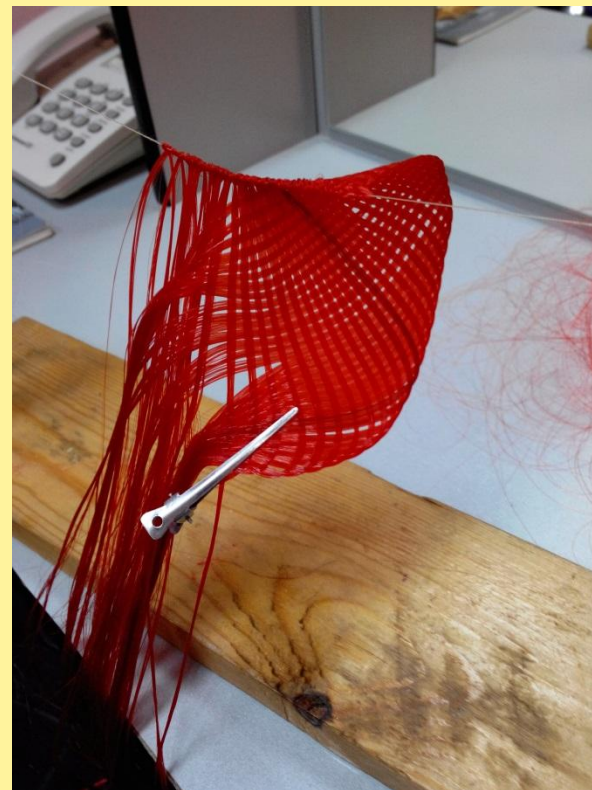
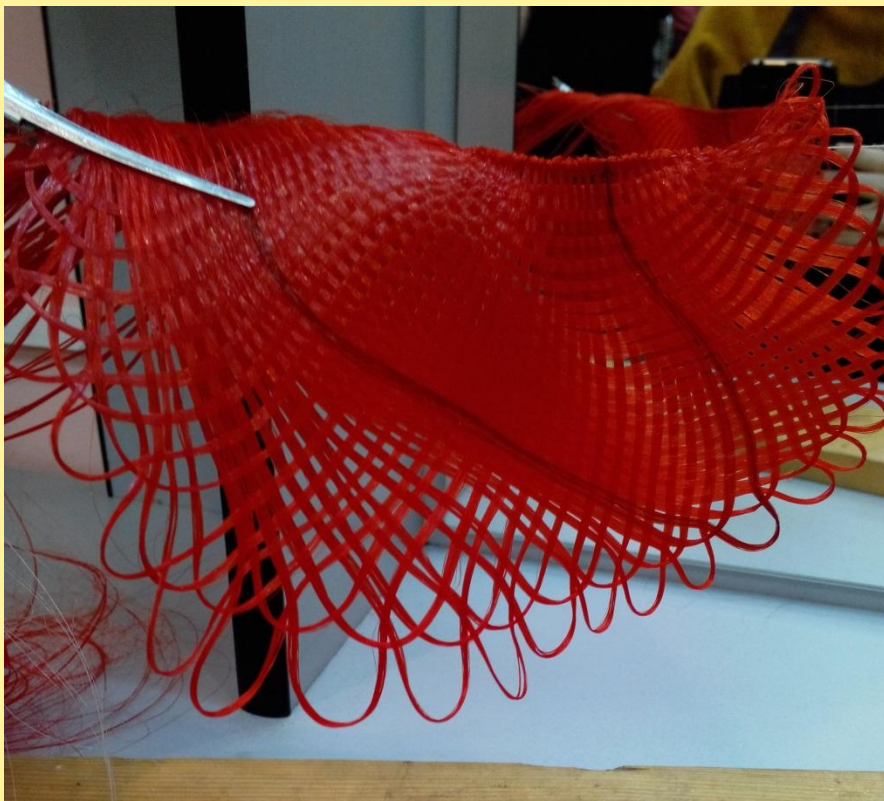


ВЫПОЛНЕНИЕ КОЛОРИРОВАНИЯ

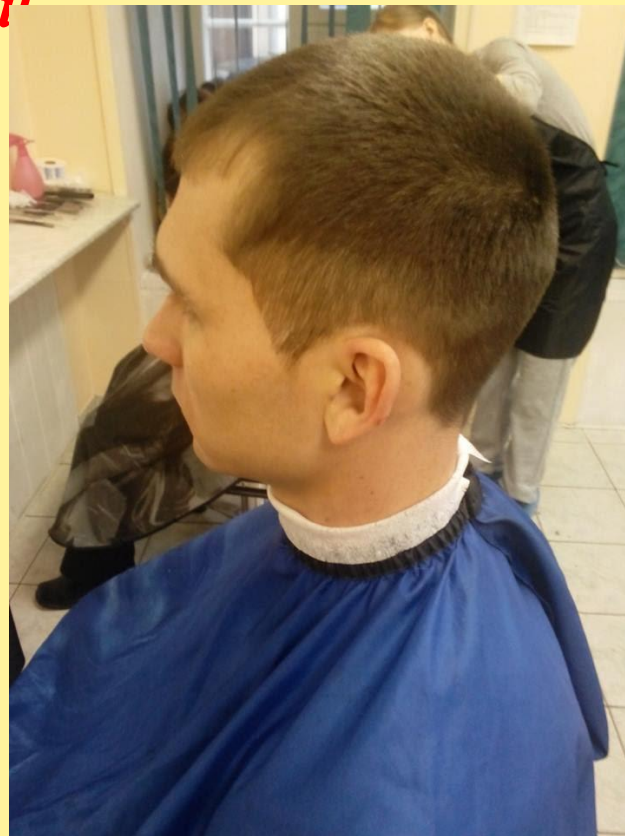
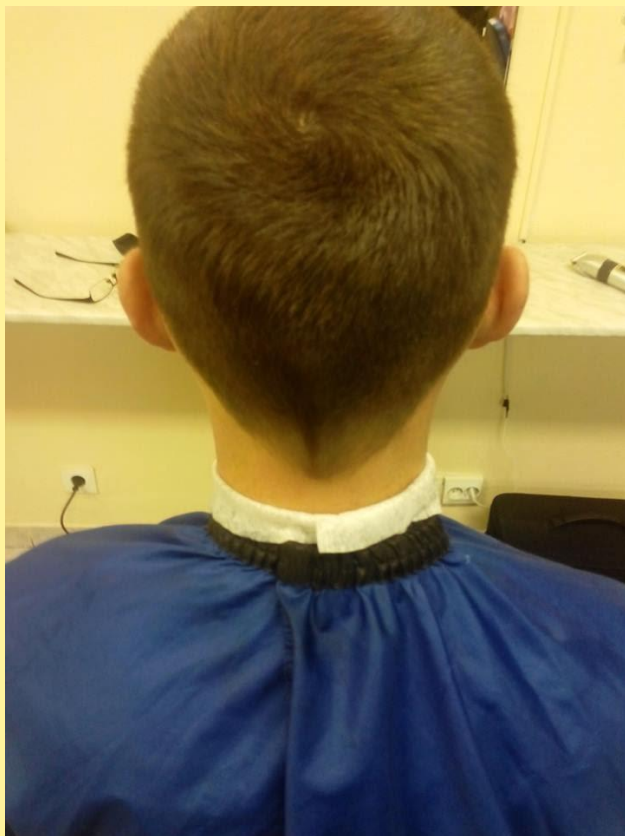




ВЫПОЛНЕНИЕ ПОСТИЖЕРНЫХ ИЗДЕЛИЙ



*Фотографии моделей мужских
стрижек, выполненные в период
производственной практики на
предприятии*





МУЖСКАЯ МОДЕЛЬНАЯ СТРИЖКА



*Фотографии моделей женских
стрижек, выполненные в период
производственной практики на
предприятии*



Фотографии моделей женских стрижек, выполненные в период производственной практики на предприятии



*Фотографии моделей окрашивания
волос выполненных на
производственной практике*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*





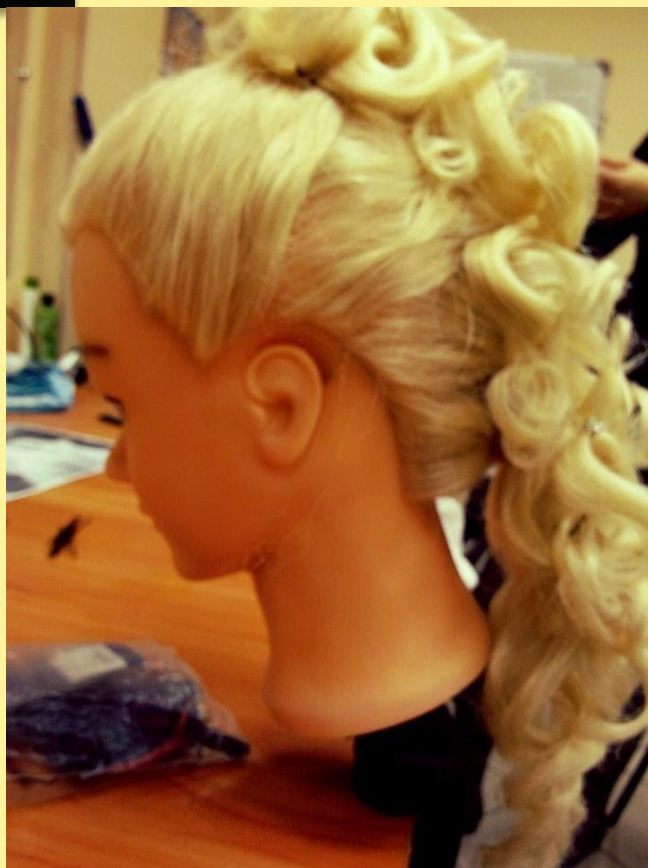
*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*

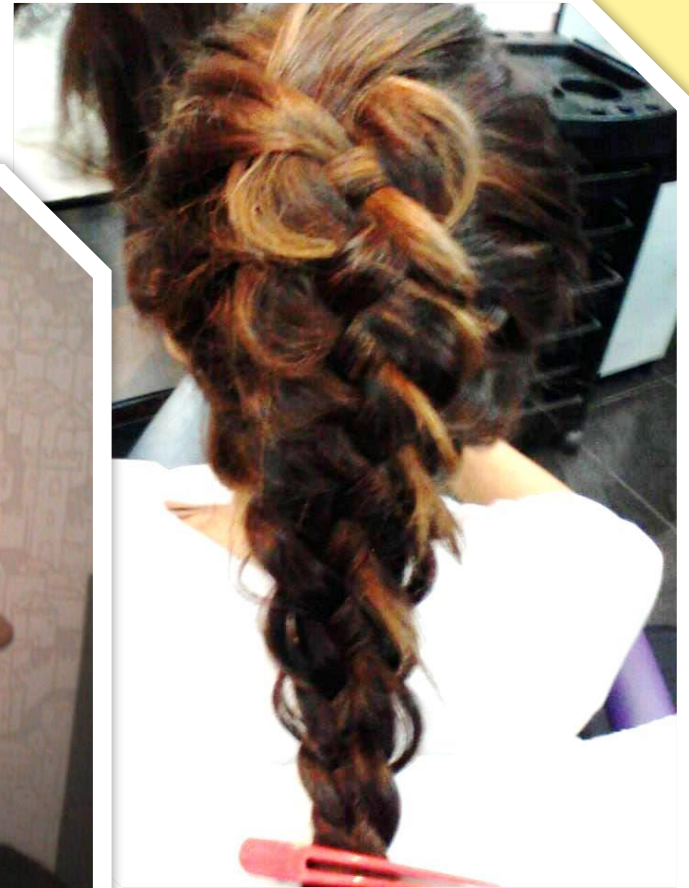
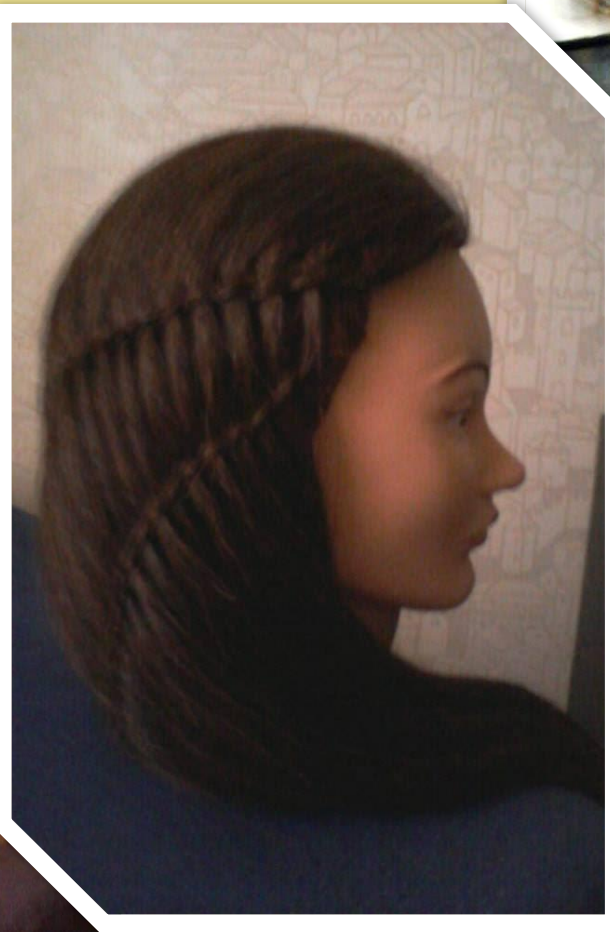




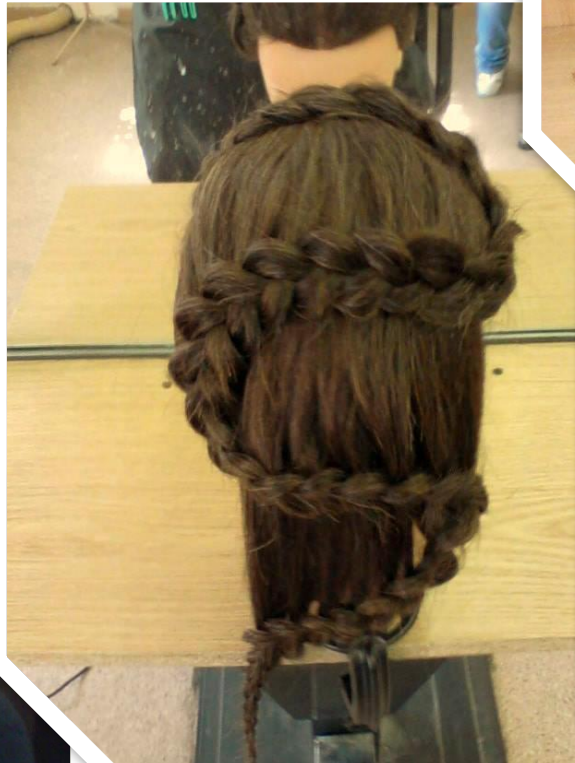
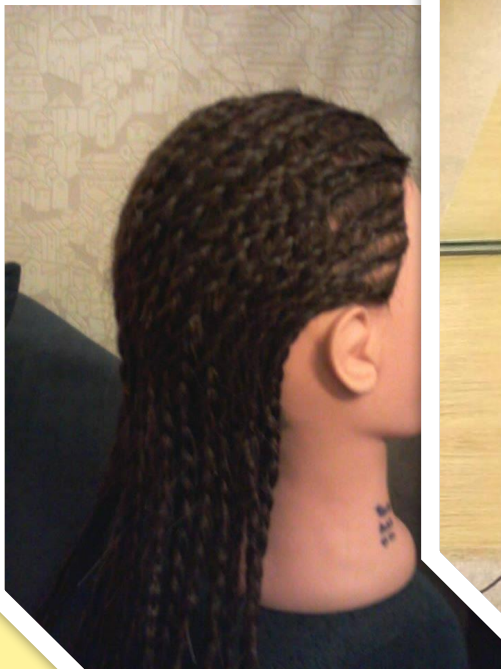
*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



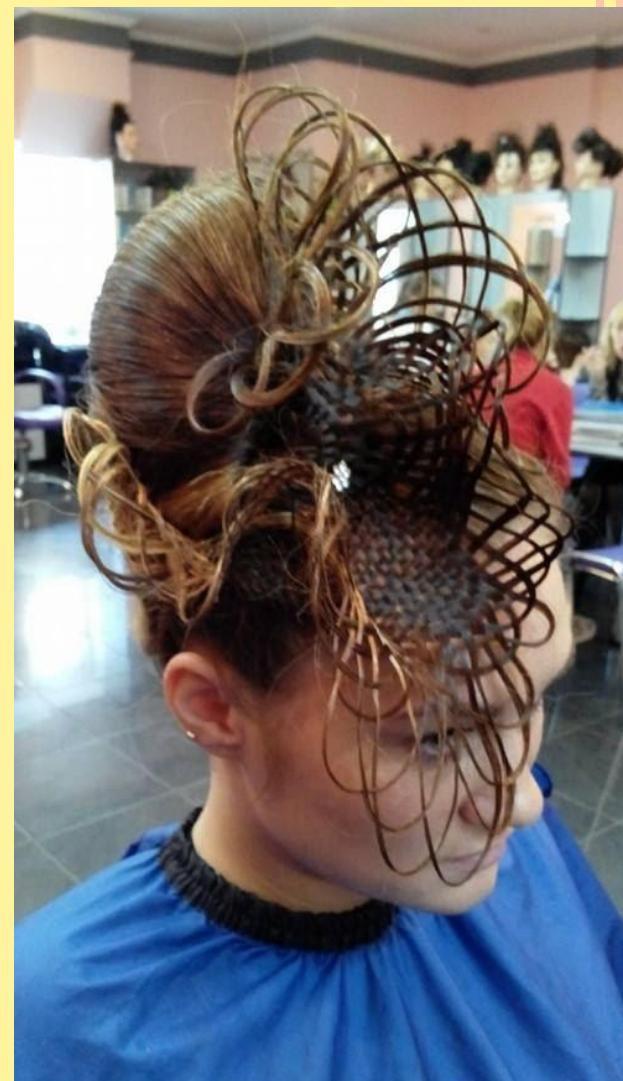
*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*

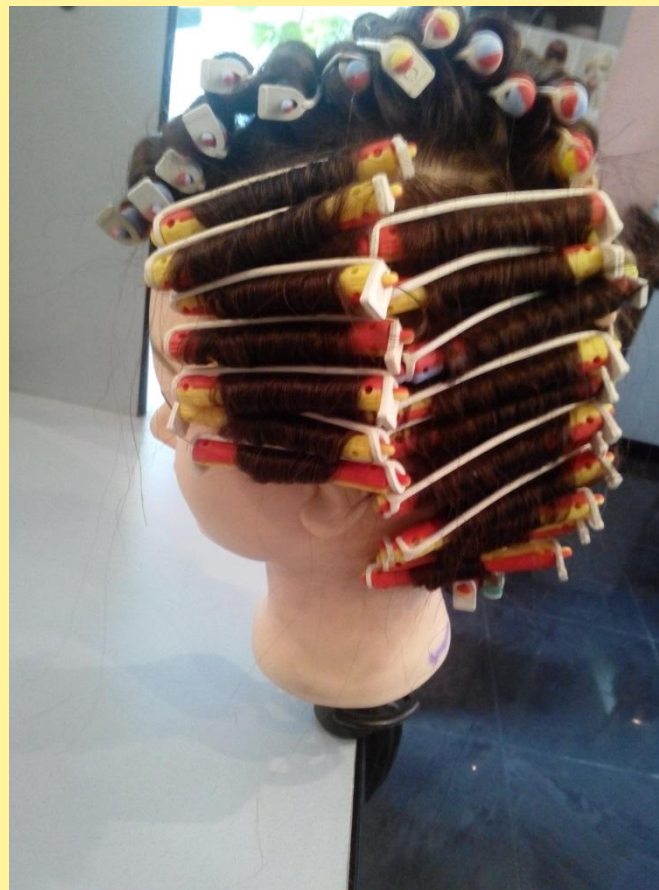


*Фотографии моделей причесок,
выполненные в период производственной
практики на предприятии*



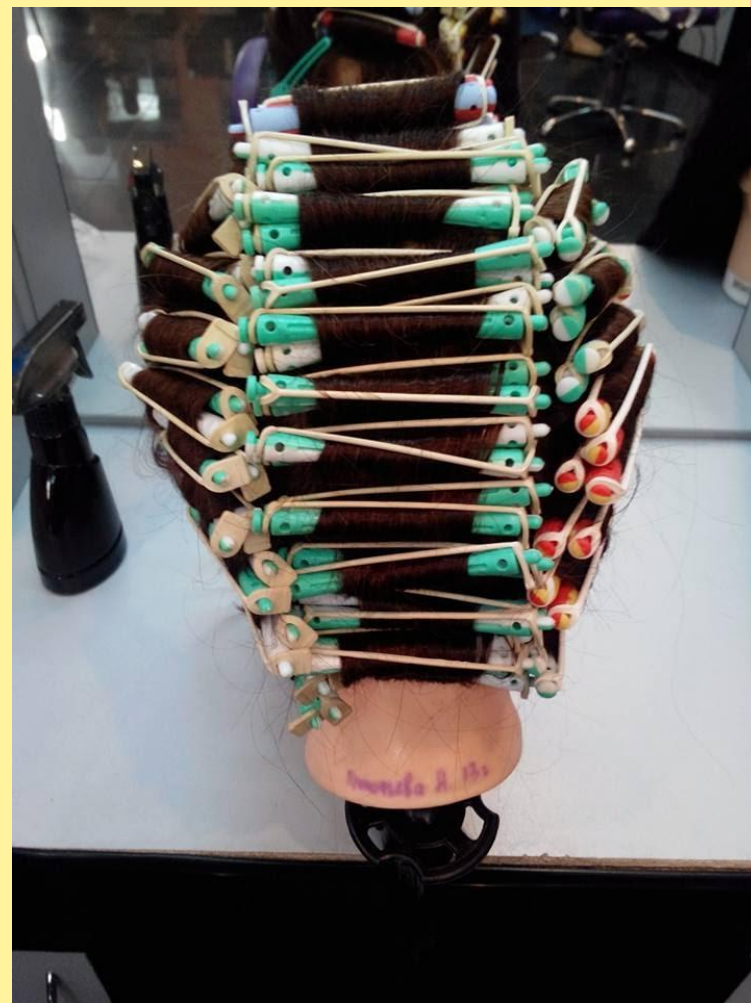
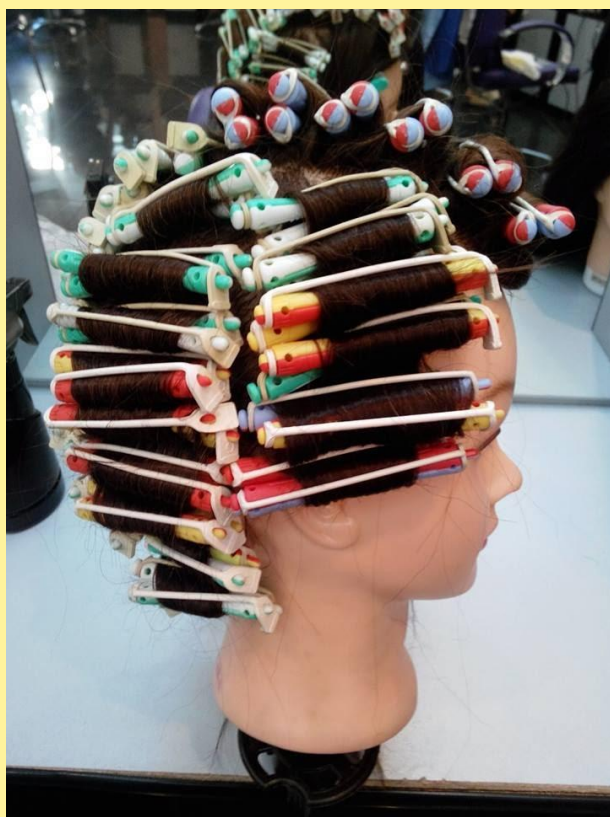


Выполнение химической завивки в период учебной практики



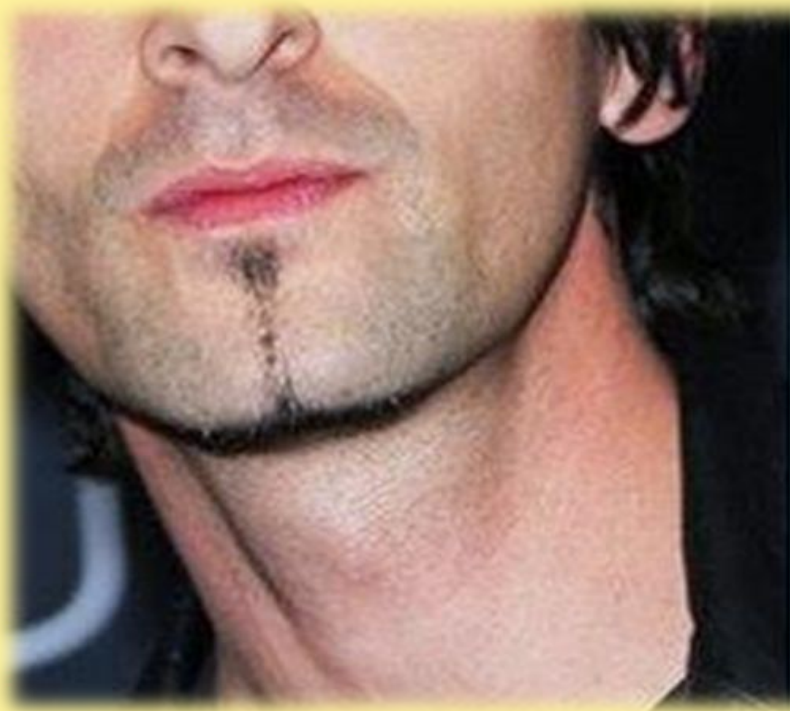
Классический способ накручивания

***ВЫПОЛНЕНИЕ ХИМИЧЕСКОЙ
ЗАВИВКИ В ПЕРИОД УЧЕБНОЙ
ПРАКТИКИ***



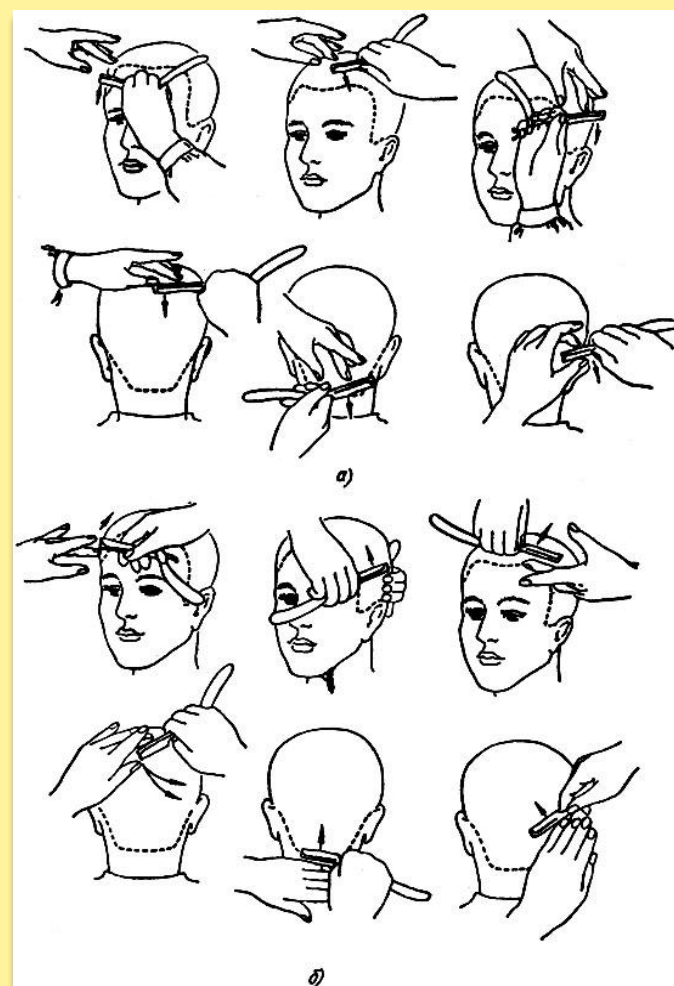
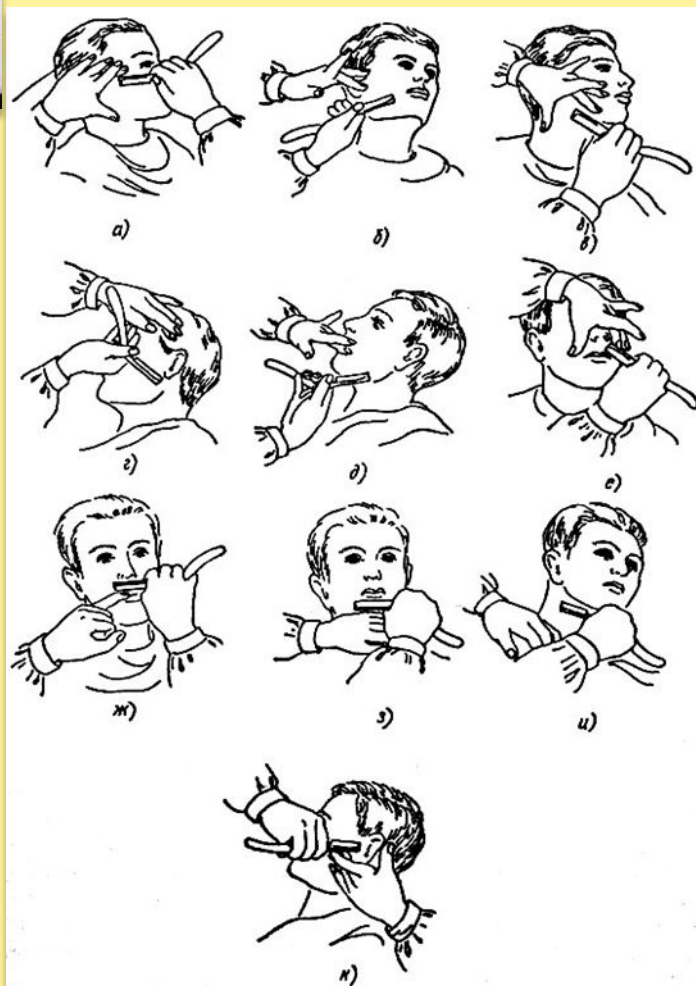


Стрижка усов и бороды





Бритье лица и головы





Справка о профориентационной деятельности

Справка

Обучающийся (аяся) СПб ГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»
по профессии 100116,01 Парикмахер
курс III
группа № 34
посетил (а) учебное заведение ШКОЛА №

провел (а) беседу по профориентации и представлении колледжа в выпускных классах (группах)

« ____ » _____ 201__ г.

Руководитель учебного заведения _____
(подпись)

ФИО

М П





ФОТОГРАФИИ РИСУНКОВ

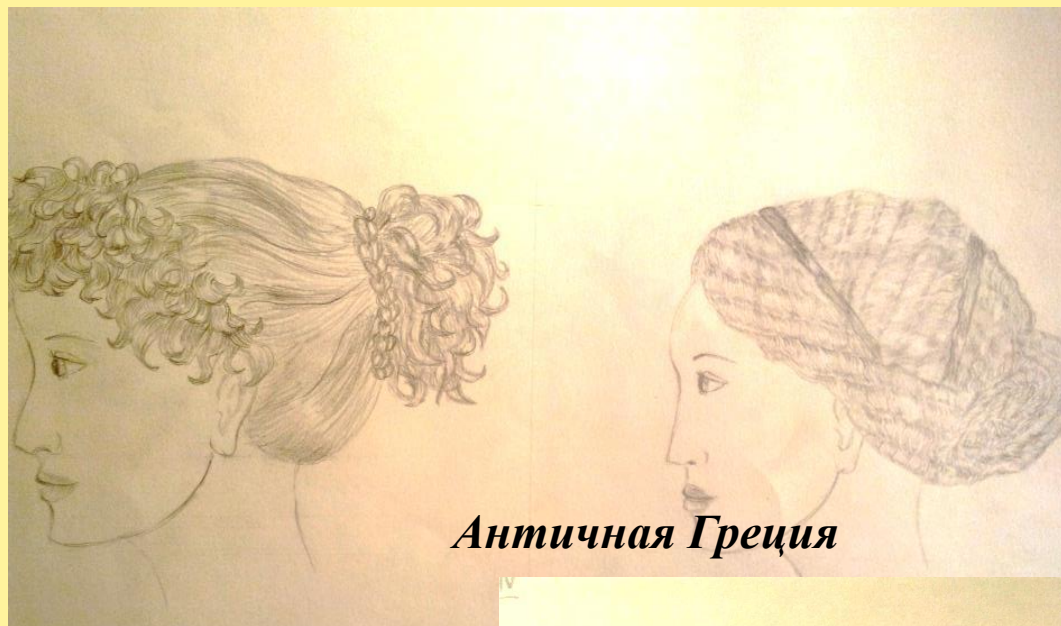
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ





РИСУНКИ ВЫПОЛНЕННЫЕ НА УРОКАХ

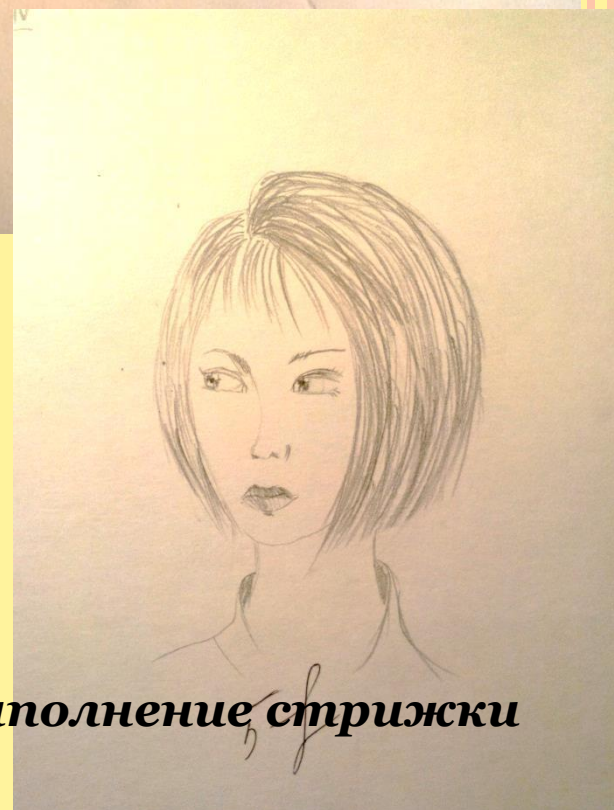




Античная Греция



Средневековье



Выполнение стрижки



Достижения в системе дополнительного образования



**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОБУЧАЮЩИЙ ЦЕНТР «КОННЕССАНС»**

Лицензия Комитета по образованию
Правительства Санкт-Петербурга № 0553 от 17. 06.2013 г.

Приступил(а) к обучению 1 декабря 2013 г.
Завершил(а) обучение 9 июля 2014 г.

Количество академических часов 264
Количество аудиторных часов 264

ДИПЛОМ №2986

удостоверяет, что

**ТАКУН
ЕЛИЗАВЕТА ВАЛЕРЬЕВНА**

Освоила образовательную программу
ПАРИКМАХЕР

Решением квалификационной комиссии от 9 июля 2014 г.
Присвоена квалификация
**ПАРИКМАХЕР-СТИЛИСТ
(IV РАЗРЯД)**

Председатель комиссии

Мельничук М.Г.

Директор ЧОУ ДО «Обучающий
Центр «Коннессанс»

Секретарь
МП



Маленкович И.В.

Шалимова Е.Ю.

Регистрационный номер 2058
16 июля 2014 г.

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОБУЧАЮЩИЙ ЦЕНТР «КОННЕССАНС»**
Лицензия Комитета по образованию
Правительства Санкт-Петербурга № 0553 от 17. 06.2013 г.

Приступил(а) к обучению 11 июня 2014 г.
Завершил(а) обучение 9 июля 2014 г.

СВИДЕТЕЛЬСТВО №2987

удостоверяет, что

Количество академических часов	32
Количество аудиторных часов	32

**ТАКУН
ЕЛИЗАВЕТА ВАЛЕРЬЕВНА**

Освоила образовательную программу
**МАСТЕР СВАДЕБНЫХ
И ВЕЧЕРНИХ ПРИЧЕСОК**

Регистрационный номер **2059**
16 июля 2014 г.

Председатель комиссии



Чеботарева О.Н.,

Директор ЧОУ ДО «Обучающий
Центр «Коннессанс»

Секретарь
М.П.



Маленкович И.В.

Шалимова Е.Ю.





МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КРАСОТЫ

Невские Берега

ДИПЛОМ DIPLOMA

Олимпийские соревнования
по парикмахерскому искусству,
нейл-дизайну и декоративной косметике

Olympic competitions
on Hairdressing,
Nail-Design and Make-Up

ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА
ТРИУМФ НЕВЕСТ
УЧАЩИЕСЯ

LADIES HAIRDRESSERS
TRIUMPH OF BRIDES
STUDENTS

3 место

Таkun Елизавета

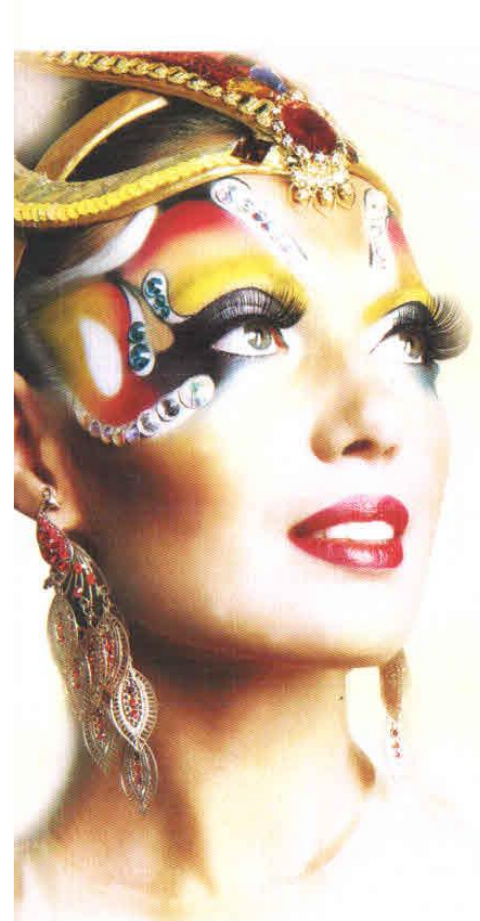
Президент Фестиваля
Д. В. Ершов

Dmitry Ershov,
President of the Festival

Невские Берега
ФЕСТИВАЛЬ КРАСОТЫ

www.nevberega.ru

25-28
сентября 2014



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КРАСОТЫ

Невские берега

ДИПЛОМ DIPLOMA

Олимпийские соревнования
по парикмахерскому искусству,
нейл-дизайну и декоративной косметике

Olympic competitions
on Hairdressing,
Nail-Design and Make-Up

ЖЕНСКИЕ МАСТЕРА
ТРИУМФ НЕВЕСТ
2 в.г. Свадебная прическа
на коротких волосах
УЧАЩИЕСЯ

LADIES HAIRDRESSERS
TRIUMPH OF BRIDES
Test 2. Bridal hairstyle
on short hair
STUDENTS



www.nevberega.ru

25-28
сентября 2014

3 место

Таkun Елизавета

Президент Фестиваля
Д. В. Ершов

Dmitry Ershov,
President of the Festival



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

УЧАЩАЯСЯ ГРУППЫ №24

ТАКУН ЕЛИЗАВЕТА

ЗА III МЕСТО

В ПЕРВОМ ТУРЕ КОНКУРСА

«ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ»

Фрунзе С.Н.





ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

ТАКУН ЕЛИЗАВЕТА

СТУДЕНТ ГРУППЫ 34

За хорошие и отличные показатели в усвоении теоретического и
практического обучения.

Зав. УПП №3

Фрунзе С.Н.

Завуч

Ермакова В.Н.

Мастер п/о

Иванова О.В.

Кл. руководитель

Агрошенко С.Ф.



Hebeline
Академия

ДИПЛОМ

ВЫДАН

Геня Розен

Посетил(а) мастер-класс по теме:

"SENSU" – техника "Танца волос"

Преподаватель:

Геня Розен

Президент фонда
«Невские Берега»

Амнтрий Ершов

Амнтрий Ершов

Дата 13.11.2012г.



Санкт-Петербург, Коломяжский пр., д. 15, к. 2

+7 (812) 302-02-30, +7 (812) 17-650-88-88 | info@beautyacademy.ru | www.beautyacademy.ru



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Комитет по молодёжной политике
Фонд «Петербургское наследие и перспектива»
ГБОУ ДООД Дворец учащихся молодежи Санкт-Петербурга

Сертификат

Выдан *Шакун Зинариде*

участнику городской
мемориальной акции

«Свеча памяти»,

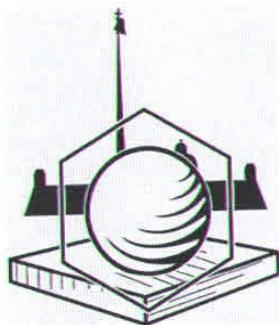
посвященной

70-й годовщине полного освобождения
Ленинграда от фашистской блокады



Директор
Дворца учащихся молодежи
Санкт-Петербурга

А.А. Еселева



XXXVIII ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО ХИМИИ

29 – 30 марта 2014 года

Санкт-Петербург

СЕРТИФИКАТ

Настоящим удостоверяется, что
Шакун Елизавета

ученица Профессионального лицея Петербургской моды
принимала участие в конференции в качестве докладчика

Председатель оргкомитета конференции

Директор института химии СПбГУ

Карцова А. А.

Балова И. А.



Трамота

Награждается

Максим Захарченко

Старший Тетерюровский МБОУ

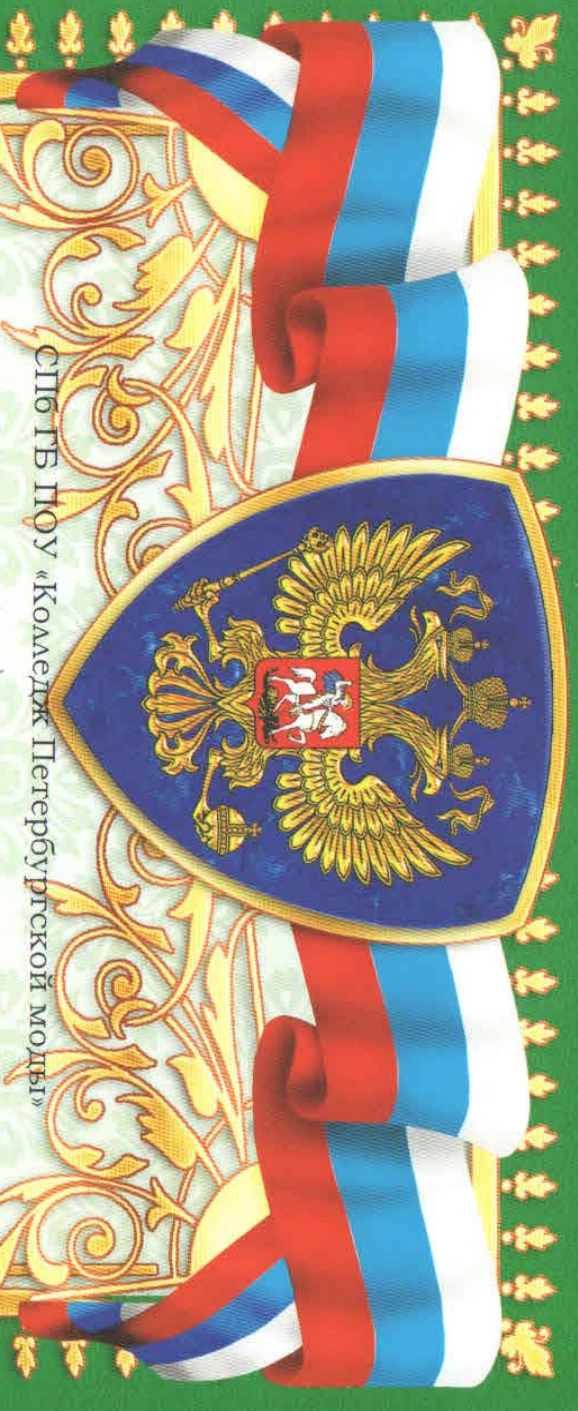
участник XXXVIII Всероссийской
научно-практической конференции
школьников по химии
29 – 30 марта 2014 года

Председатель жюри:

И. А. Баюва

Председатель оргкомитета:

А. А. Карцова



СПб Гб ПОУ «Колледж Петербургской моды»

ГРАМОТА

Награждается

Студентка группы 24-3

Такун Елизавета

за участие в VII Студенческих чтениях
«Развитие науки и культуры
в России и Санкт-Петербурге»

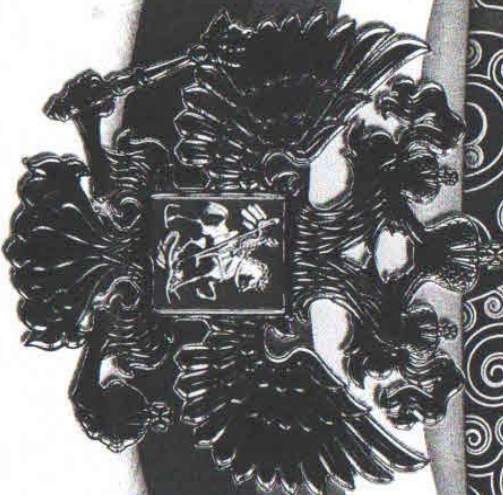
Преподаватель: Новик Е.Р.

Директор
СПб Гб ПОУ КИМ

А.И. Капанин



2014 г.



Достоинство

ГБОУ НПО Профессиональный лицей
Петербургской моды

НАГРАЖДАЕТСЯ

команда группы № 14

Балафендиева Кристина, Губина Наталья, Кульнева
Елизавета, Мамедова Шамс,
Такун Елизавета

за 3 место в игре по истории
«За страницами учебника»

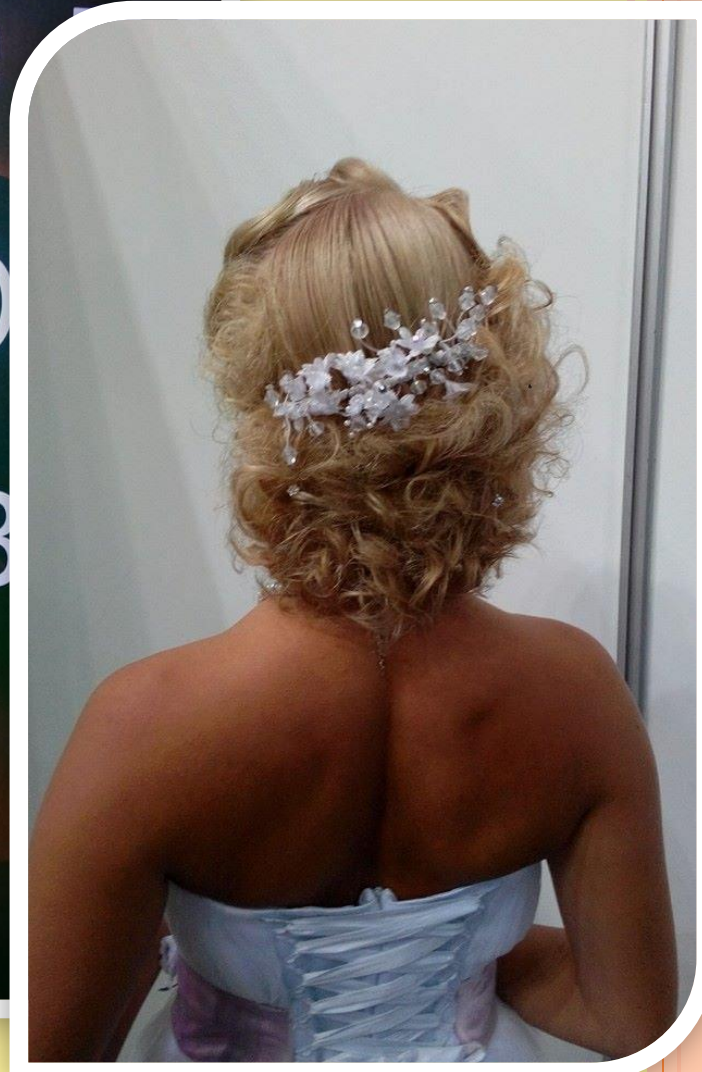
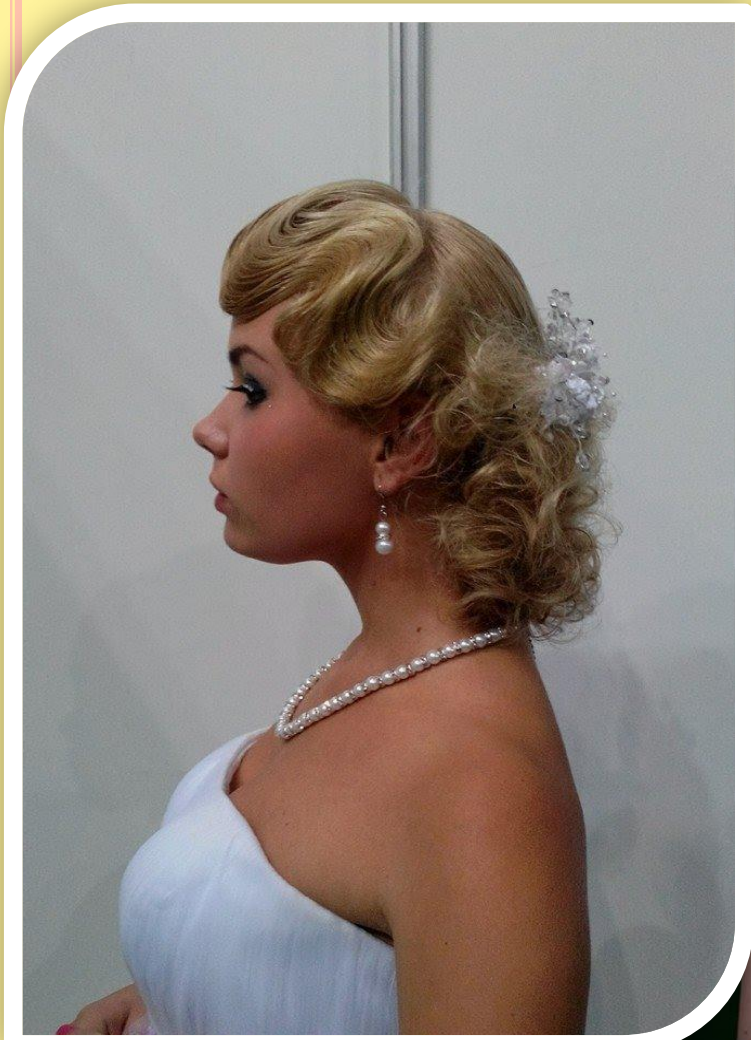


Зав. отделением

С.Н.Фуруззе

Санкт-Петербург

2013г.





Благодарности и поощрения





Перечень основной и дополнительной литературы

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ





Список литературы

- Т. А. Черниченко «Моделирование причесок и декоративная косметика» 2012г.
- А. Миллер «Косы и косички» 2012г.
- Д. Фаулер «Стильные прически и укладки»
- Профессиональный журнал «Долорес»
- Профессиональный журнал «Hair!s»





Мои жизненные планы

Оценка собственной деятельности

(ЭССЕ)



Я с детства мечтала стать парикмахером. У всех моих кукол я каждый день меняла прически, многих подстригла. Не всегда это было удачно, но куклы это молчаливые клиенты. И как мне кажется они всегда были довольны моей работой.

Быть парикмахером – это большое искусство. Еще в далекие древние времена люди хотели быть красивыми. Своей прической или стрижкой можно изменить образ, передать свое настроение или отношение, подчеркнуть свой туалет. Прически бывают разные: скромная будничная прическа, строгая деловая, нарядная праздничная, свадебная, фантастическая карнавальная, креативная, фантазийная для высокой моды.

На внешний вид человека всегда обращают внимание и на работе, и в компании, поэтому когда человек выглядит ухоженным это дает ему шанс устроиться на работу, о которой он мечтал или встретить свою любовь.

Настоящий мастер сразу определяет по типу лица, какая прическа или стрижка подойдет его клиенту больше всего. Своей профессиональной работой он может скрыть недостатки клиента и подчеркнуть его достоинства. Клиент может преобразиться до неузнаваемости. Он станет красивым и будет прибывать в прекрасном настроении долгое время. Он будет чувствовать себя уверенным, спокойным, с крыльями за спиной. И его положительные эмоции передадутся мастеру. А главное назначение этой специальности приносить людям радость. Поэтому и в сознательном возрасте я выбрала эту специальность, никогда не пожалела об этом, даже когда у меня не все получалось. Я очень хочу стать мастером с большой буквы, но для этого мне нужно еще очень долго учиться.





Спасибо за внимание

