

HTML



JavaScript
Courses

express.courses.dp.ua

**Сайт – набор текстовых файлов
(каждый из которых соответствует
странице сайта)**

**Набор текстовых файлов в формате
HTML**

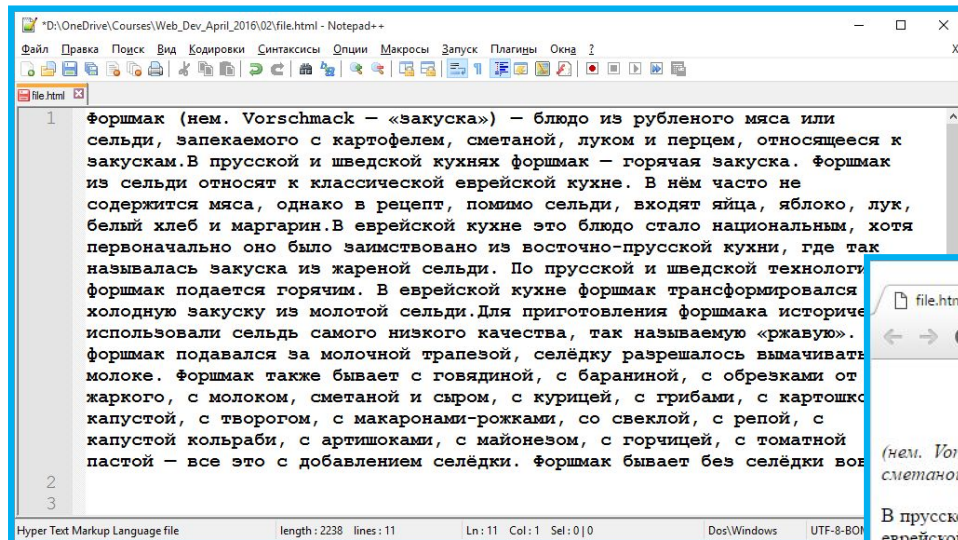
Зачем нужен
HTML?

Зачем нужен HTML?



HTML задумывался как средство переноса научной документации в электронный вид

Зачем нужен HTML?



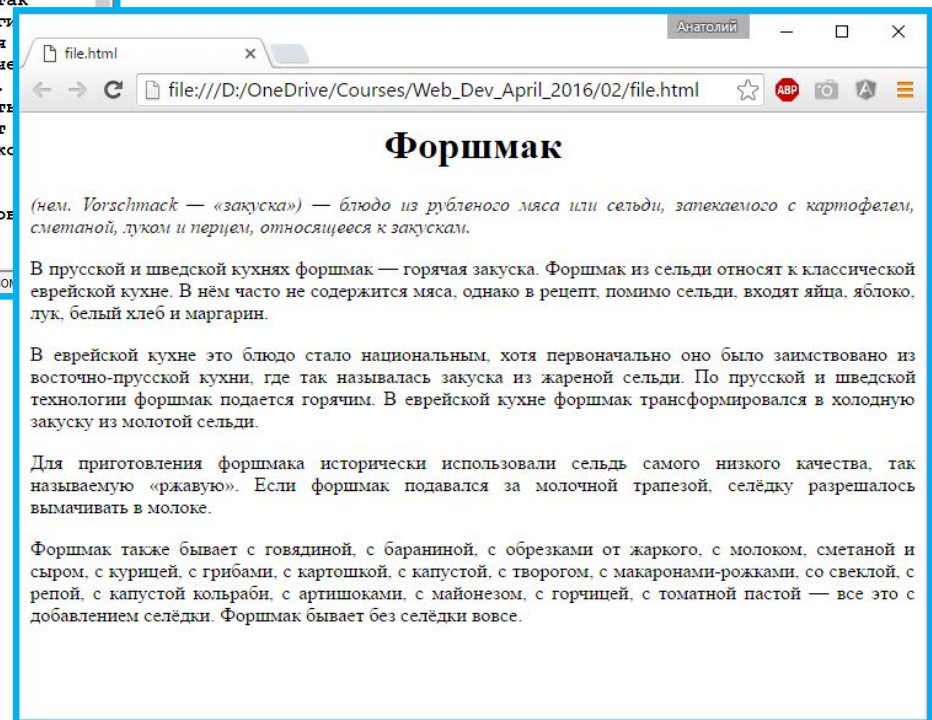
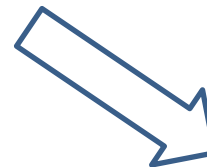
*D:\OneDrive\Courses\Web_Dev_April_2016\02\file.html - Notepad++

Файл Правка Поиск Вид Кодировки Синтаксисы Опции Макросы Запуск Плагины Окна ?

file.html

```
1  Форшмак (нем. Vorschmack — «закуска») — блюдо из рубленого мяса или
   сельди, запекаемого с картофелем, сметаной, луком и перцем, относящееся к
   закускам. В прусской и шведской кухнях форшмак — горячая закуска. Форшмак
   из сельди относят к классической еврейской кухне. В нём часто не
   содержится мяса, однако в рецепт, помимо сельди, входят яйца, яблоко, лук,
   белый хлеб и маргарин. В еврейской кухне это блюдо стало национальным, хотя
   первоначально оно было заимствовано из восточно-прусской кухни, где так
   называлась закуска из жареной сельди. По прусской и шведской технологии
   форшмак подается горячим. В еврейской кухне форшмак трансформировался в
   холодную закуску из молотой сельди. Для приготовления форшмака историче
   использовали сельдь самого низкого качества, так называемую «ржавую».
   Форшмак подавался за молочной трапезой, сельдьку разрешалось вымачивать
   в молоке. Форшмак также бывает с говядиной, с бараниной, с обрезками от
   жаркого, с молоком, сметаной и сыром, с курицей, с грибами, с картошкой,
   капустой, с творогом, с макаронами-рожками, со свеклой, с репой, с
   капустой кольраби, с артишоками, с майонезом, с горчицей, с томатной
   пастой — все это с добавлением сельдйки. Форшмак бывает без сельдйки во
```

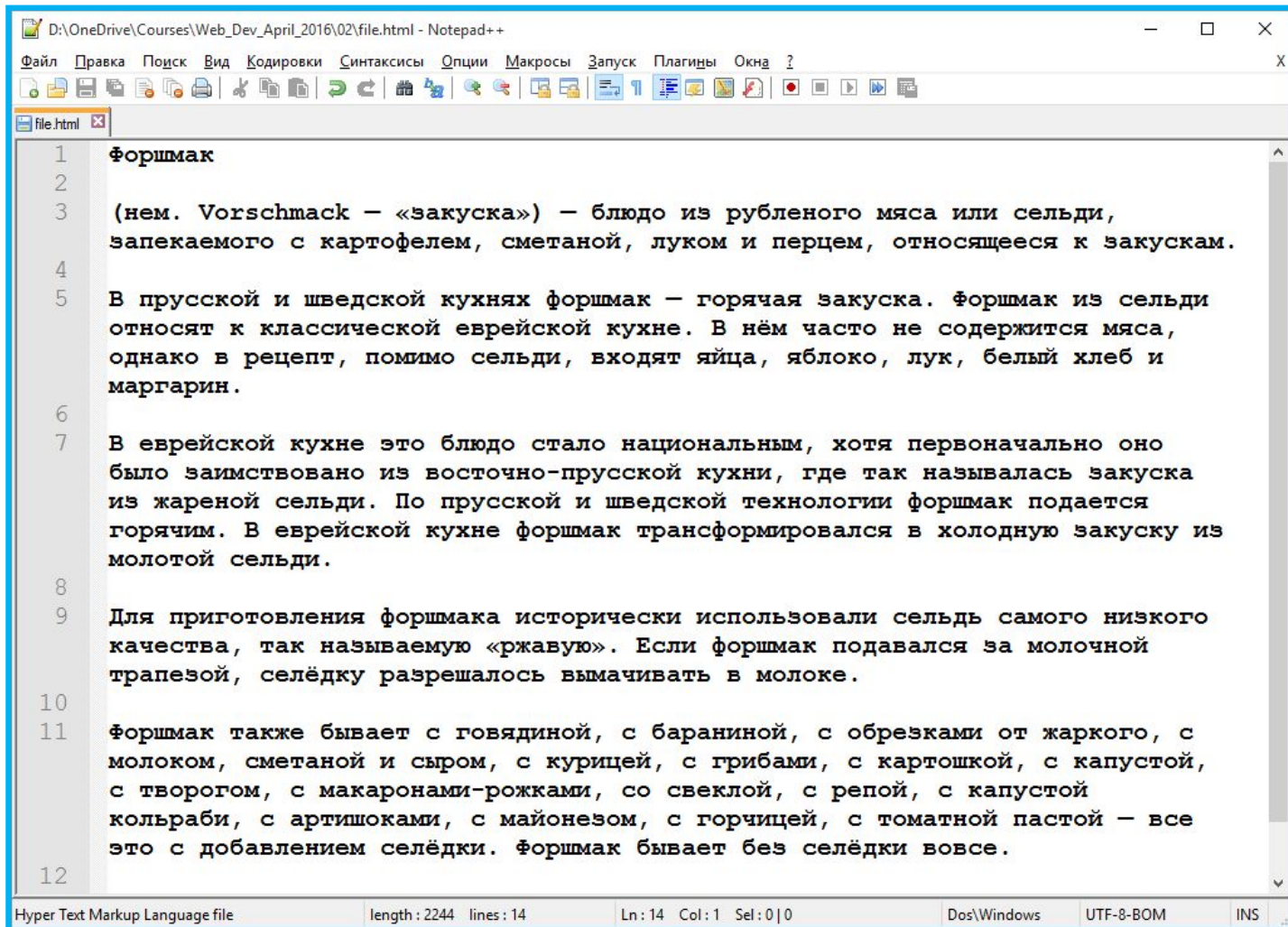
Hyper Text Markup Language file | length: 2238 | lines: 11 | Ln: 11 | Col: 1 | Sel: 0 | 0 | Dos/Windows | UTF-8-BOM



*Никакой структуры, сложно
разобраться, что к чему.*

*Удобная для человека структура
документа.*

Зачем нужен HTML?



```
D:\OneDrive\Courses\Web_Dev_April_2016\02\file.html - Notepad++
Файл Правка Поиск Вид Кодировки Синтаксисы Опции Макросы Запуск Плагины Окна ?
file.html
1  Форшмак
2
3  (нем. Vorschmack – «закуска») – блюдо из рубленого мяса или сельди,
4  запекаемого с картофелем, сметаной, луком и перцем, относящееся к закускам.
5
6  В прусской и шведской кухнях форшмак – горячая закуска. Форшмак из сельди
7  относят к классической еврейской кухне. В нём часто не содержится мяса,
8  однако в рецепт, помимо сельди, входят яйца, яблоко, лук, белый хлеб и
9  маргарин.
10
11 В еврейской кухне это блюдо стало национальным, хотя первоначально оно
12 было заимствовано из восточно-прусской кухни, где так называлась закуска
   из жареной сельди. По прусской и шведской технологии форшмак подается
   горячим. В еврейской кухне форшмак трансформировался в холодную закуску из
   молотой сельди.
13
14 Для приготовления форшмака исторически использовали сельдь самого низкого
   качества, так называемую «ржавую». Если форшмак подавался за молочной
   трапезой, селёдку разрешалось вымачивать в молоке.
15
16 Форшмак также бывает с говядиной, с бараниной, с обрезками от жаркого, с
   молоком, сметаной и сыром, с курицей, с грибами, с картошкой, с капустой,
   с творогом, с макаронами-рожками, со свеклой, с репой, с капустой
   кольраби, с артишоками, с майонезом, с горчицей, с томатной пастой – все
   это с добавлением селёдки. Форшмак бывает без селёдки вовсе.
```

Hyper Text Markup Language file length : 2244 lines : 14 Ln : 14 Col : 1 Sel : 0 | 0 Dos\Windows UTF-8-BOM INS

Структура появилась, но всё равно воспринимать текст сложно...

Зачем нужен HTML?

Это заголовок (название)

Это аннотация

А это пошлИ параграфы

1 **Форшмак**

2

3 (нем. Vorschmack – «закуска») – блюдо из рубленого мяса или сельди, запеканого с картофелем, сметаной, луком и перцем, относящееся к закускам.

4

5 В прусской и шведской кухнях форшмак – горячая закуска. Форшмак из сельди относят к классической еврейской кухне. В нём часто не содержится мяса, однако в рецепт, помимо сельди, входят яйца, яблоко, лук, белый хлеб и маргарин.

6

7 В еврейской кухне это блюдо стало национальным, хотя первоначально было заимствовано из восточно-прусской кухни, где так называли жареную сельдь. По прусской и шведской технологии форшмак подается горячим. В еврейской кухне форшмак трансформировался в холодную закуску из молотой сельди.

8

9 Для приготовления форшмака исторически использовали сельдь самого низкого качества, так называемую «ржавую». Если форшмак подавался за молочной трапезой, сельдью разрешалось вымачивать в молоке.

10

11 Форшмак также бывает с говядиной, с бараниной, с обрезками от жаркого, с молоком, сметаной и сыром, с курицей, с грибами, с картошкой, с капустой, с творогом, с макаронами-рожками, со свеклой, с репой, с капустой кольраби, с артишоками, с майонезом, с горчицей, с томатной пастой – все это с добавлением сельдью. Форшмак бывает без сельдью вообще.

12

Hyper Text Markup Language file length : 2244 lines : 14 Ln : 14 Col : 1 Sel : 0 | 0 Dos\Windows UTF-8-BOM INS

Чтобы браузер мог отобразить текст «по человечески» ему нужны подсказки

Зачем нужен HTML?

```
file.html
1 <center><h1>Фoршмак</h1><center>
2
3 <p align="justify"><i>(нем. Vorschmack – «закуска») – блюдо из рубленого мяса
  или сельди, запекаемого с картофелем, сметаной, луком и перцем, относящееся к
  закускам.</i></p>
4
5 <p align="justify">В прусской и шведской кухнях фoршмак – горячая закуска.
  Фoршмак из сельди относят к классической еврейской кухне. В нём часто не
  содержится мяса, однако в рецепт, помимо сельди, входят яйца, яблоко, лук, белый
  хлеб и маргарин.</p>
6
7 <p align="justify">В еврейской кухне это блюдо стало национальным, хотя
  первоначально оно было заимствовано из восточно-прусской кухни, где так
  называлась закуска из жареной сельди. По прусской и шведской технологии фoршмак
  подается горячим. В еврейской кухне фoршмак трансформировался в холодную закуску
  из молотой сельди.</p>
8
9 <p align="justify">Для приготовления фoршмака исторически использовали сельдь
  самого низкого качества, так называемую «ржавую». Если фoршмак подавался за
  молочной трапезой, селёдку разрешалось вымачивать в молоке.</p>
10
11 <p align="justify">Фoршмак также бывает с говядиной, с бараниной, с обрезками от
  жаркого, с молоком, сметаной и сыром, с курицей, с грибами, с картошкой, с
  капустой, с творогом, с макаронами-рожками, со свеклой, с репой, с капустой
  кольраби, с артишоками, с майонезом, с горчицей, с томатной пастой – все это с
  добавлением селёдки. Фoршмак бывает без селёдки вовсе.</p>
12
```

Hyper Text Markup Language file length: 2413 lines: 26 Ln: 14 Col: 1 Sel: 0 | 0 Dos\Windows UTF-8-BOM INS

Но подсказки должны сами быть частью текстового файла.

Подсказками для браузера выступают теги.

HTML (*HyperText Markup Language*) – язык разметки текста, по сути **структурирует** (определяет структуру текста) и выполняет роль **контейнера для текста** (данных, информации).

Данные + **Метаданные**

Текст + **Как текст отобразить**

<title> Page title </title>

Язык **HTML** интерпретируется браузерами и отображается в виде документа в удобной для человека форме.

HTML- ДОКУМЕНТ

состоит

из:

<tag attr="value">Text data</tag>

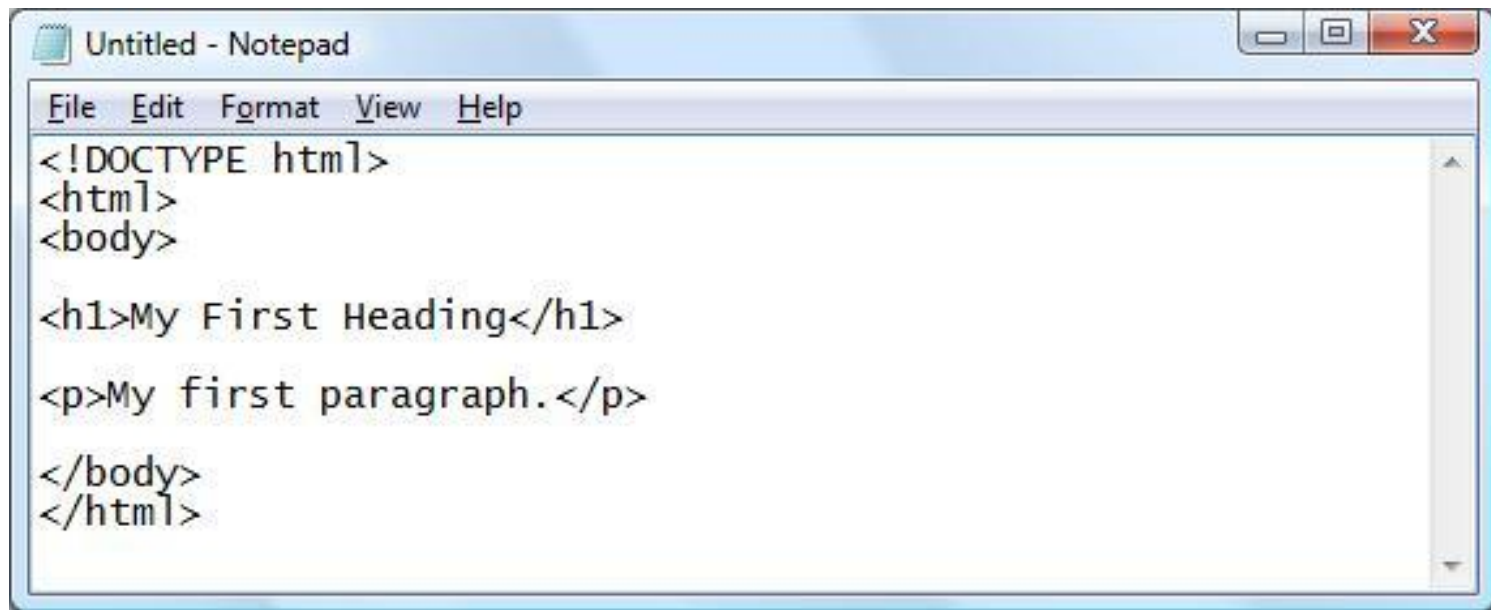
Теги как контейнер для блока текста
+ **атрибуты** (свойства, уточняют
задачи тега, теги могут быть без
атрибутов);

Текстовые данные (содержимое,
контент).

Теги могут быть парными и одиночными;

Текстовый редактор

Блокнот

A screenshot of the Notepad application window. The title bar reads "Untitled - Notepad". The menu bar includes "File", "Edit", "Format", "View", and "Help". The text area contains the following HTML code:

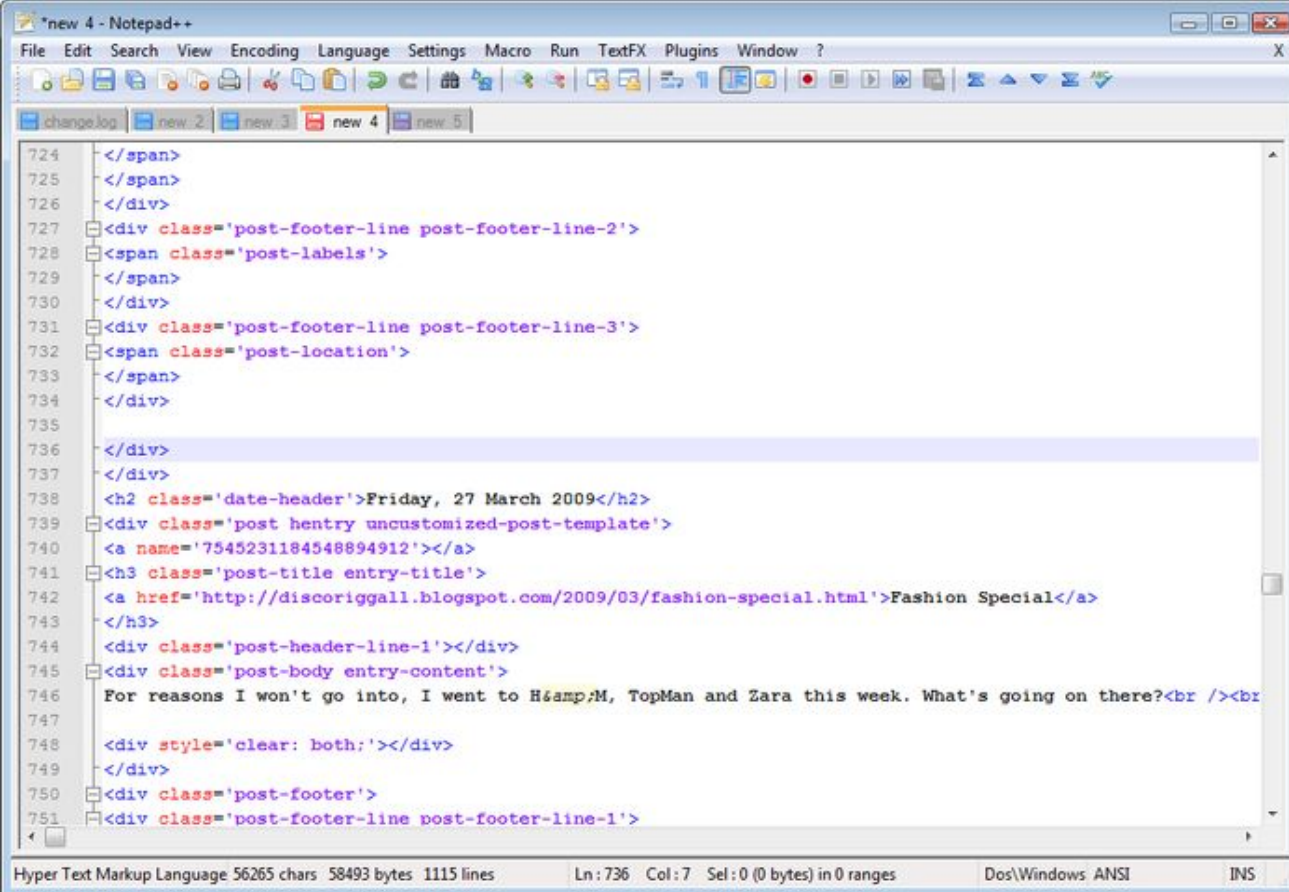
```
<!DOCTYPE html>
<html>
<body>

<h1>My First Heading</h1>

<p>My first paragraph.</p>

</body>
</html>
```

Текстовый редактор Notepad++



The screenshot shows the Notepad++ application window with the title bar "new 4 - Notepad++". The menu bar includes File, Edit, Search, View, Encoding, Language, Settings, Macro, Run, TextFX, Plugins, Window, and Help. The toolbar contains various icons for file operations and editing. The editor has four tabs: "change.log", "new_2", "new_3", and "new 4" (which is the active tab). The code in the editor is HTML, with line numbers 724 through 751 visible on the left. The code includes closing tags for spans and divs, a date header, a link to a blog post, and a paragraph of text. The status bar at the bottom indicates "Hyper Text Markup Language 56265 chars 58493 bytes 1115 lines", "Ln: 736 Col: 7 Sel: 0 (0 bytes) in 0 ranges", "Dos\Windows ANSI", and "INS".

```
724 </span>
725 </span>
726 </div>
727 <div class='post-footer-line post-footer-line-2'>
728 <span class='post-labels'>
729 </span>
730 </div>
731 <div class='post-footer-line post-footer-line-3'>
732 <span class='post-location'>
733 </span>
734 </div>
735
736 </div>
737 </div>
738 <h2 class='date-header'>Friday, 27 March 2009</h2>
739 <div class='post hentry uncustomized-post-template'>
740 <a name='7545231184548894912'></a>
741 <h3 class='post-title entry-title'>
742 <a href='http://discoriggall.blogspot.com/2009/03/fashion-special.html'>Fashion Special</a>
743 </h3>
744 <div class='post-header-line-1'></div>
745 <div class='post-body entry-content'>
746 For reasons I won't go into, I went to H&M, TopMan and Zara this week. What's going on there?<br /><br>
747
748 <div style='clear: both;'></div>
749 </div>
750 <div class='post-footer'>
751 <div class='post-footer-line post-footer-line-1'>
```


Первый HTML-документ

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4      <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5  </head>
6  <body>
7      <h1>Заголовок моего документа.</h1>
8      <p>А это <b>параграф</b> моего документа</p>
9  </body>
10 </html>
```

Сохраните как *.html,
и нажмите Ctrl+Shift+Alt+R



Структура HTML-документа

Структура HTML документа

```
<!DOCTYPE html>
```

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<title>Page title</title>
```

```
</head>
```

```
<body>
```

```
<h1>This is a heading</h1>
```

```
<p>This is a paragraph.</p>
```

```
<p>This is another paragraph.</p>
```

```
</body>
```

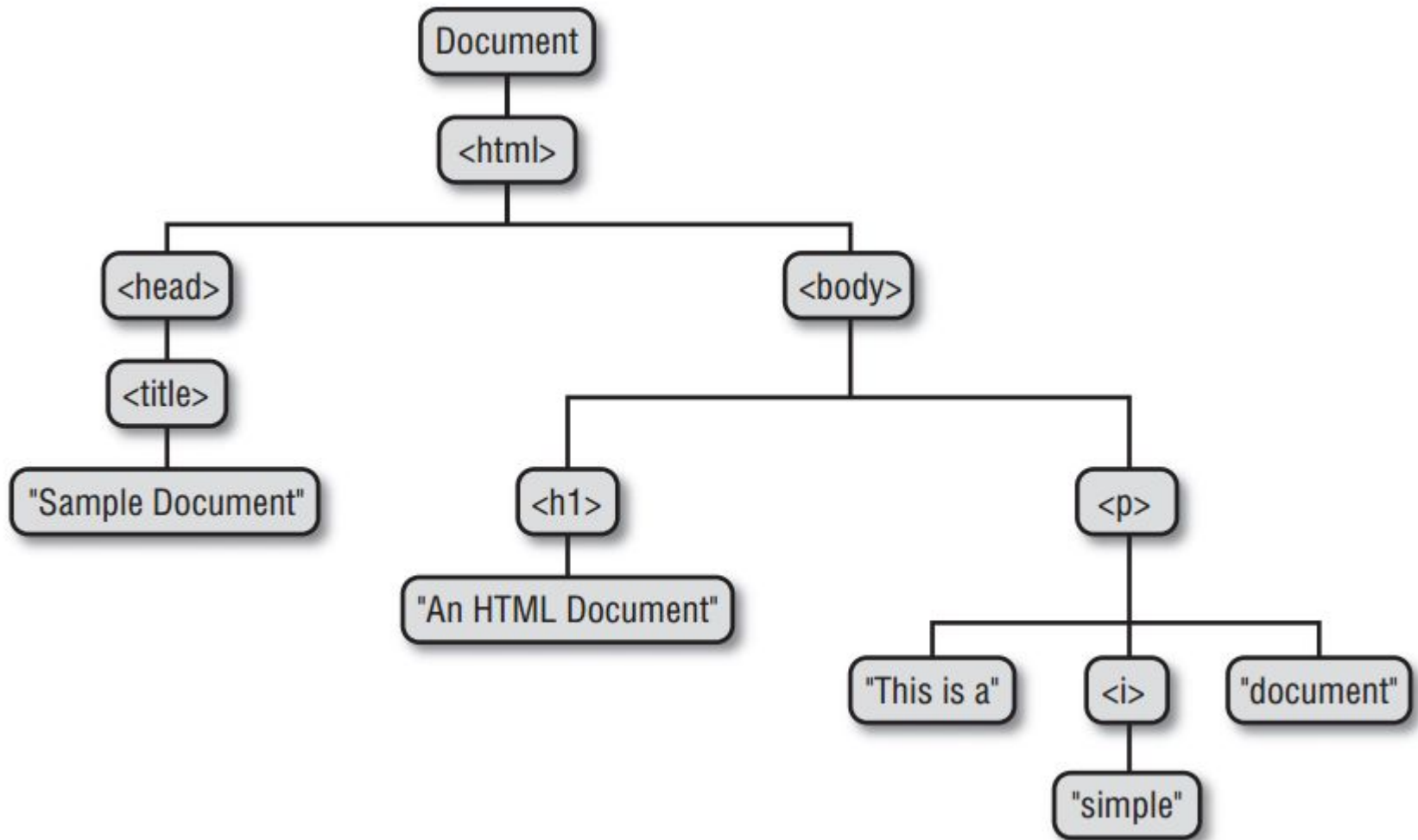
```
</html>
```

Структура HTML документа

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>Sample Document</title>
4   </head>
5   <body>
6     <h1>An HTML Document</h1>
7     <p>This is a <i>simple</i> document.</p>
8   </body>
9 </html>
```

Древовидная структура HTML-документа

Структура HTML документа



Древовидная структура HTML-документа

Объявление типа документа

HTML5

```
<!DOCTYPE html>
```

HTML 4.01

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN"  
"http://www.w3.org/TR/html4/loose.dtd">
```

XHTML 1.0

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"  
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
```

<HEAD>

Служебная / «невидимая» часть документа

<HEAD>

<title></title>

<style></style>

<link />

<script></script>

<meta />

<BODY>

Содержимое / контент документа

Все теги в <BODY> относятся к одной из двух категорий

Строчные и блочные теги

(Inline & Block)

Строчные и Блочные

КИНО-ТЕАТРЫ Укрфилма. Сегодня
Им. Н. Либкнехта, ул. Н. Либкнехта, 5.
Телеф. 8-10.
Звуковой фильм—«ДЕЛА и ЛЮДИ».
Им. Дзержинского, ул. Овердлова 1,
Телеф. 35-51.
Вечер. «МОЙ СЫН».

**4-й Ипподром Коневод-
треста СССР.**

Сегодня, 12 декабря

РЫСКИЕ ИСПЫТАНИЯ

ПО РАСШИРЕННОЙ ПРОГРАММЕ

17 заездов. Участвует 68 лошадей.

Начало в 2 часа.

ВЫСТУПЛЕНИЕ НОВЫХ ЛОШАДЕЙ

В заезде 2 группы участвуют: ВІСНИЙ,
ГУЛЯКА, ГЕНУЕЗЬКА - КОНФЕРЕНЦІЯ
и дебютант ГЕТЬ - СОРОМ.

Трибуна отапливается. Открыт буфет со
спиртными напитками.

АНОНС: следующие дни испытаний 16
декабря — открытие зимнего сезона по
грандиозной программе при участии всех
резвистых рысаков. 24 и 30 декабря—
испытания по расширенной программе.

Державний театр „БЕРЕЗІЛЬ“
Сьогодні 12-ХІІ „ДИКТАТУРА“
ЗАВІРА 13-ХІІ „ПЛЯЦДАРМ“

Початок о 7 год. 30 хв. веч.

УКРФІЛ. ТЕАТР „БЕРЕЗІЛЬ“

14 грудня

ОСТАННІЙ КОНЦЕРТ

заслужена капела УСРР

ДУМКА

ди. итує заслуж. артист республіки

Нестор Городовенко

ПОЧАТОК о 8 1/2 год.

Квитки продаються

БОЛЬШОЙ РЕСТОРАН

**ЭСТРАДНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ
ЛУЧШИХ АРТИСТОВ**

Д Ж А З

Ресторан открыт ежедневно до 4 час. ночи

**Открыт прием подписки на 1933 г.
„НА ФОТОИЗДАНИЯ“**

**ОВЛАДЕВАЙТЕ ФОТОТЕХНИКОЙ
В ЭТОМ ВАМ ПОМОГУТ**

Газета «Фотокор» Орган Культмассо-
вого сектора ВЦСПС и Союзфото. Выхо-
дит еженедельно. В 1933 г. в газете будет
напечатан заочный курс фототехники
для начинающих.

12 мес.—5 р. 40 к., 6 мес.—2 р. 70 к.,
3 мес.—1 р. 85 к.

Библиотека «Фотокор» 3 книги в ме-
сяц, состоящая из популярных книжек
по всем вопросам фотографии.

12 мес.—9 р., 4 мес.—4 р. 60 к.,
3 мес.—2 р. 25 к.

Внемесячный журнал «Пролетарское
фото» Орган Союзфото.

12 м.—12 р., 6 м.—6 р., 3 м.—3 р.

Библиотека «Пролетарское фото».
12 книг в год, в которой помещаются
лучшие советские и иностранные труды
по теории и технике.

12 мес.—12 р., 6 мес.—6 р., 3 мес.—
3 р.

Подписку сдавайте почте, писмо-
посланием, организаторам подписки на
предприятиях и в учреждениях.

Не опоздайте подписаться на 1933 г.

Журнально-Газетное Объединение.

(площадь Рима Любимов, № 24)

Сегодня и ежедневно
с 10 1/2 до 2 1/2 ч. ночи

Блочные (Block)

`<p>, <h1>...<h6>, <div>...`

Строчные (Inline)

`, <i>, <u>, <a>, , ...`

Строчные и блочные теги

Блочным называется элемент, который отображается на веб-странице в виде прямоугольника. Такой элемент занимает всю доступную ширину, высота элемента определяется его содержимым, и он всегда начинается с новой строки.

Строчными называются такие элементы документа, которые являются непосредственной частью строки.

Строчные элементы можно вставлять в блочные.

Строчные и блочные теги

Блочные теги применяют когда необходимо сделать абзац (или занять прямоугольную область).

Строчными теги применяют когда в абзаце часть строк необходимо выделить особым образом.

*Строчные элементы можно вставлять в
блочные.*

Строчные и блочные теги

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4   <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5 </head>
6 <body>
7
8   <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus pulvinar
  ipsum libero, sit amet euismod tellus tincidunt at. Nulla vitae nibh non felis
  malesuada euismod. Suspendisse potenti. Mauris in leo in est aliquet porta.
  Etiam pretium nisi ex, vitae porttitor magna laoreet id. Sed vitae augue in ex
  tincidunt commodo. Etiam id dictum urna. Praesent molestie enim massa, id
  ullamcorper augue tincidunt vel. Nam eget sem dapibus, posuere tellus sit
  amet, vestibulum leo.</p>
9
10  <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus pulvinar
  ipsum libero, sit amet euismod tellus tincidunt at. Nulla vitae nibh non felis
  malesuada euismod. Suspendisse potenti. Mauris in leo in est aliquet porta.
  Etiam pretium nisi ex, vitae porttitor magna laoreet id. Sed vitae augue in ex
  tincidunt commodo. Etiam id dictum urna. Praesent molestie enim massa, id
  ullamcorper augue tincidunt vel. Nam eget sem dapibus, posuere tellus sit
  amet, vestibulum leo.</p>
11
12 </body>
13 </html>
```



Подготовьте такой документ, чтобы не набирать текст воспользуйтесь текстом-«рыбой» для заполнения тегов.

*Для этого нам пригодиться сайт-генератор
Loren Ipsum текста: <http://uk.lipsum.com/>*

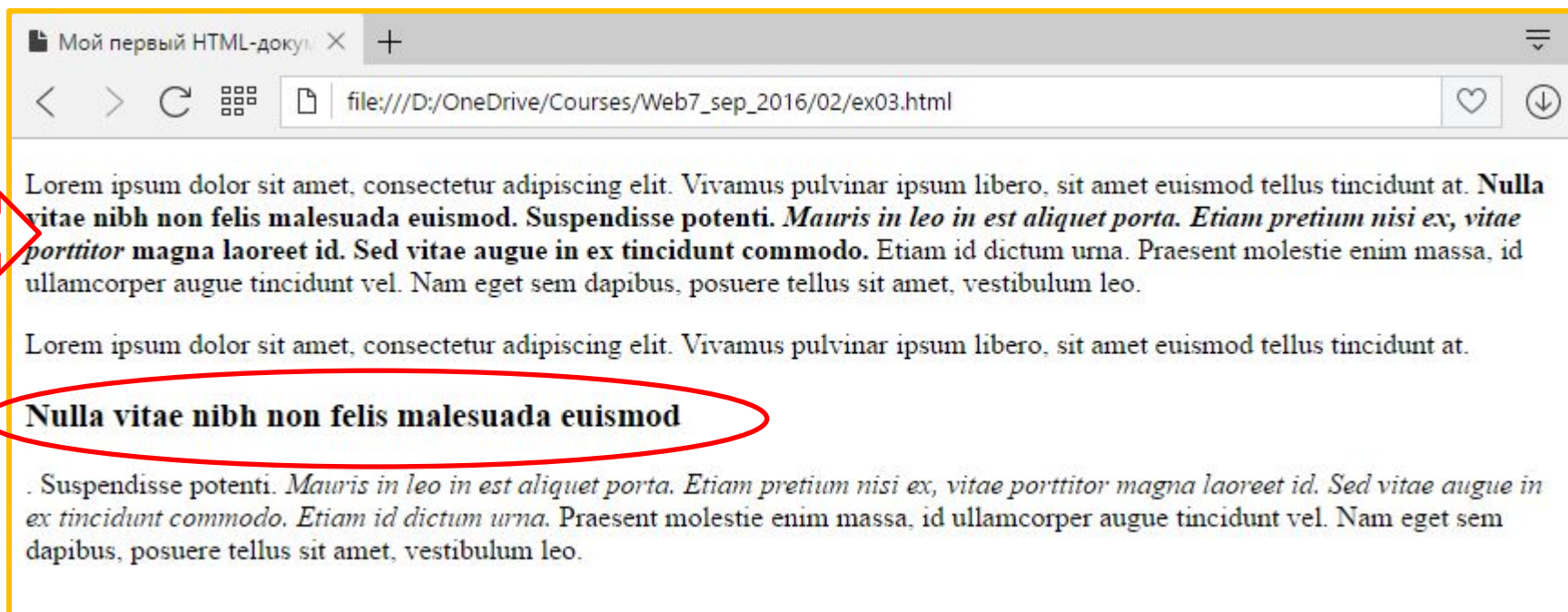
Строчные и блочные теги

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4   <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5 </head>
6 <body>
7   <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus pulvinar
  ipsum libero, sit amet euismod tellus tincidunt at <b>Nulla vitae nibh non
  felis malesuada euismod. Suspendisse potenti. <i>Mauris in leo in est aliquet
  porta. Etiam pretium nisi ex, vitae porttitor</i> magna laoreet id. Sed vitae
  augue in ex tincidunt commodo.</b> Etiam id dictum urna. Praesent molestie
  enim massa, id ullamcorper augue tincidunt vel. Nam eget sem dapibus, posuere
  tellus sit amet, vestibulum leo.</p>
8
9   <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus pulvinar
  ipsum libero, sit amet euismod tellus tincidunt at <h3>Nulla vitae nibh non
  felis malesuada euismod</h3>. Suspendisse potenti. Mauris in leo in est
  aliquet porta. Etiam pretium nisi ex, vitae porttitor magna laoreet id. Sed
  vitae augue in ex tincidunt commodo. Etiam id dictum urna. Praesent molestie
  enim massa, id ullamcorper augue tincidunt vel. Nam eget sem dapibus, posuere
  tellus sit amet, vestibulum leo.</p>
10 </body>
11 </html>
```



Добавляем тегов и смотрим, что происходит

Строчные и блочные теги



Блочные теги требуют выделения для себя прямоугольной области на странице.

Строчные элементы работают с той областью страницы которую занимает строка (внутри этого самого строчного элемента).

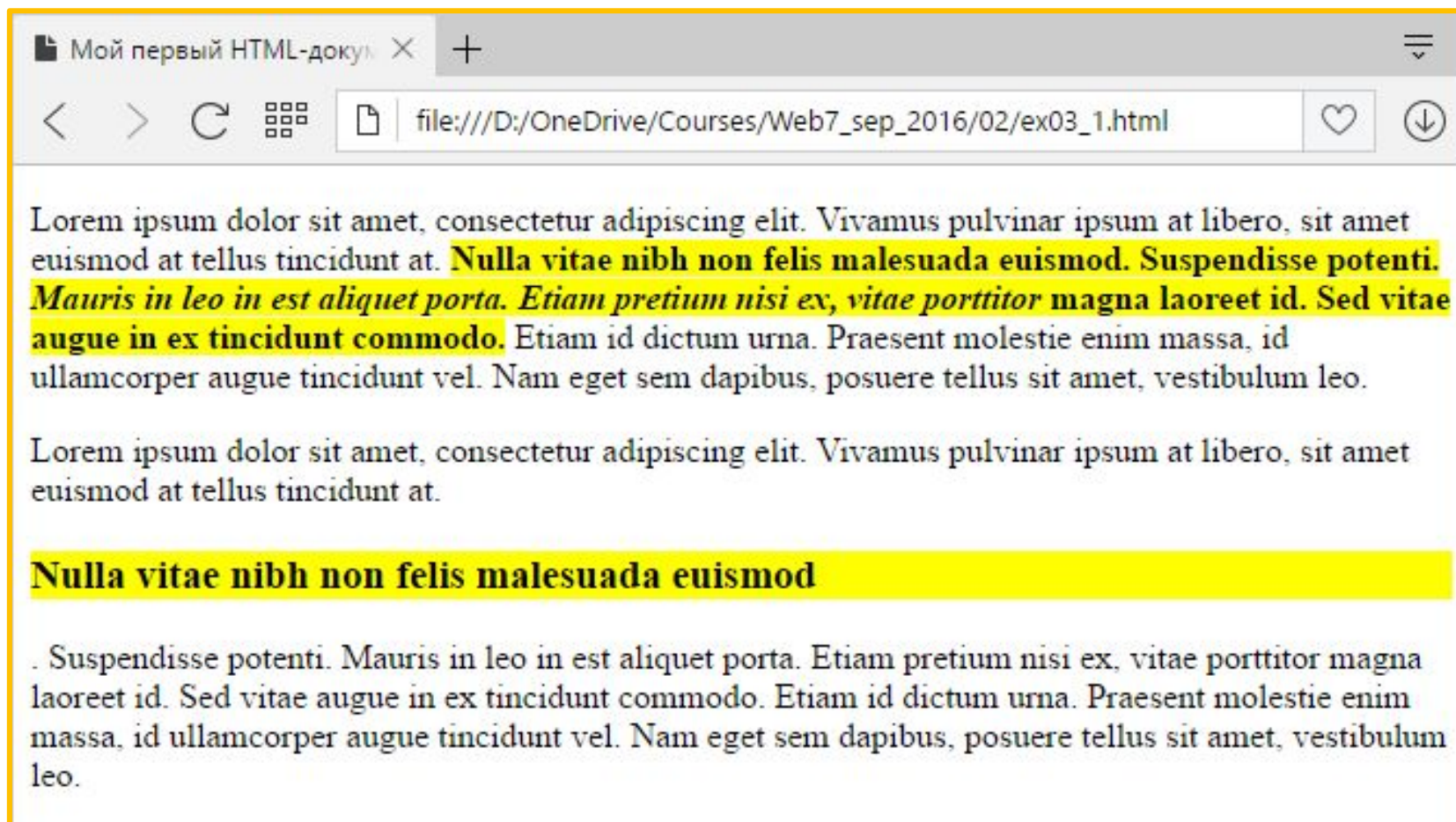
Строчные и блочные теги

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4   <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5 </head>
6 <body>
7   <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
  Vivamus pulvinar ipsum at libero, sit amet euismod at tellus
  tincidunt at. <b style="background:yellow;">Nulla vitae nibh non
  felis malesuada euismod. Suspendisse potenti. <i>Mauris in leo in
  est aliquet porta. Etiam pretium nisi ex, vitae porttitor</i>
  magna laoreet id. Sed vitae augue in ex tincidunt commodo.</b>
  Etiam id dictum urna. Praesent molestie enim massa, id ullamcorper
  augue tincidunt vel. Nam eget sem dapibus, posuere tellus sit
  amet, vestibulum leo.</p>
8
9   <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
  Vivamus pulvinar ipsum at libero, sit amet euismod at tellus
  tincidunt at. <h3 style="background:yellow;">Nulla vitae nibh non
  felis malesuada euismod</h3>. Suspendisse potenti. Mauris in leo
  in est aliquet porta. Etiam pretium nisi ex, vitae porttitor magna
  laoreet id. Sed vitae augue in ex tincidunt commodo. Etiam id
  dictum urna. Praesent molestie enim massa, id ullamcorper augue
  tincidunt vel. Nam eget sem dapibus, posuere tellus sit amet,
  vestibulum leo.</p>
10 </body>
11 </html>
```



«Подкрасим» элементы для наглядности

Строчные и блочные теги



«Подкрасим» элементы для наглядности

Тег для изображений

``

`src=""`

`width=""`

`height=""`

`alt=""`

Тег для ссылки

`<a ... />`


`href=""`

`target=""`

`rel=""`

Изображения & ссылки

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4   <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5 </head>
6 <body>
7   <h1>Заголовок моего документа.</h1>
8   <p>А это <b>параграф</b> моего документа</p>
9
10  <a href="http://www.google.com">Это ссылка</a>
11
12  
13
14  <a href="http://www.wikipedia.org">
15    В этой ссылке есть текст и изображение
16    
17  </a>
18 </body>
19 </html>
```



Сохраните как *.html,
и нажмите **Ctrl+Shift+Alt+R**

Случайное изображение:

<https://source.unsplash.com/random/800x600>

Изображения & ссылки

Заголовок моего документа.

А это параграф моего документа



[Это ссылка](#)

[В этой ссылке есть текст и изображение](#)



Размещение элементов на странице

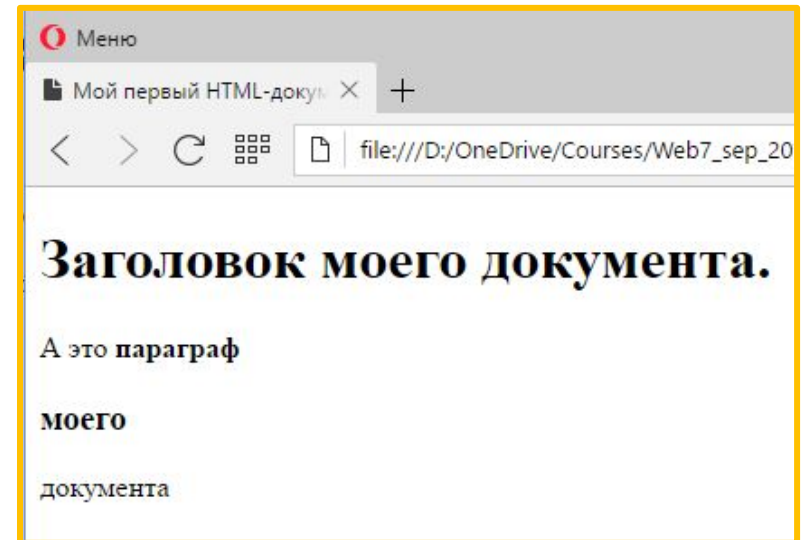
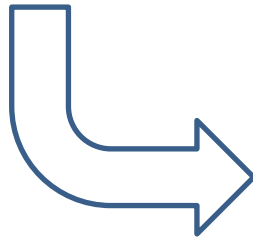
```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4      <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5  </head>
6  <body>
7      <h1>Заголовок моего
8      документа.</h1>
9      <p>А это <b>параграф</b> <h3>моего</h3> документа</p>
10 </body>
11 </html>
```

?!?

*Что даст такая
разметка?*

Размещение элементов на

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4   <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5 </head>
6 <body>
7   <h1>Заголовок моего
8   документа.</h1>
9   <p>А это <b>параграф</b> <h3>моего</h3> документа</p>
10 </body>
11 </html>
```

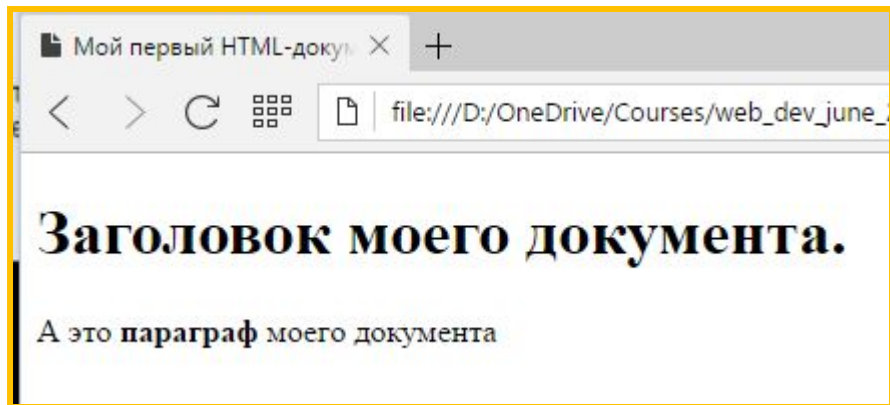


Вывод: независимо от того сколько у вас пробелов (или табуляций) в тексте документа и переносов строк, браузер отобразит их как один пробел. И некоторые теги создают перенос строки....

О кодировке

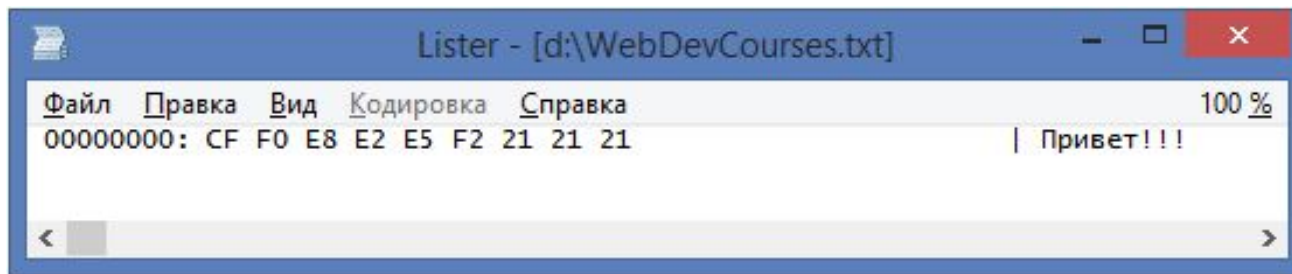
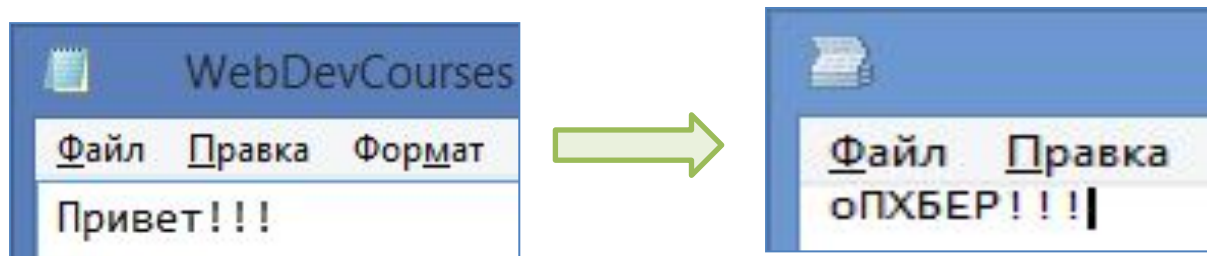
HTML документ и кодировка

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4   <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5 </head>
6 <body>
7   <h1>Заголовок моего документа.</h1>
8   <p>А это <b>параграф</b> моего документа</p>
9 </body>
10 </html>
```



*Проблемы с
кодировкой*

Кодировка а

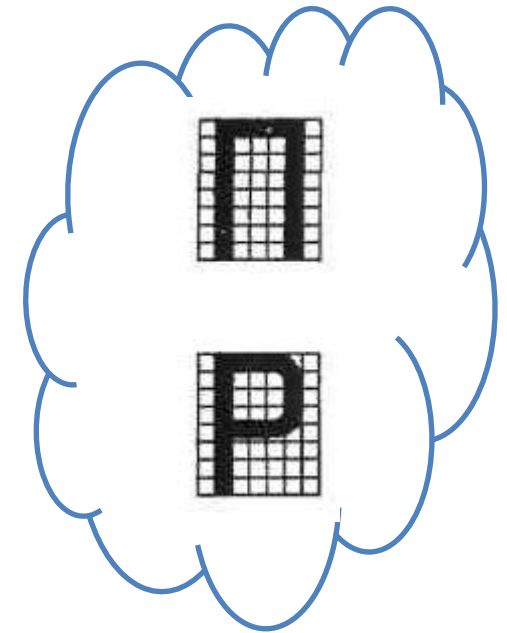


https://ru.wikipedia.org/wiki/Шестнадцатеричная_система_счисления

Кодировк

| | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | A0 | B0 | C0 | D0 | E0 | F0 |
|---|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 0 | | 0 | @ | P | ` | p | Ђ | ђ | ␣ | ° | А | Р | а | р |
| | 32 | 48 | 64 | 80 | 96 | 112 | 128 | 144 | 160 | 176 | 192 | 208 | 224 | 240 |
| 1 | ! | 1 | A | Q | a | q | Г | ‘ | Ў | ± | Б | С | б | с |
| | 33 | 49 | 65 | 81 | 97 | 113 | 129 | 145 | 161 | 177 | 193 | 209 | 225 | 241 |
| 2 | " | 2 | B | R | b | r | , | ’ | ў | І | В | Т | в | т |
| | 34 | 50 | 66 | 82 | 98 | 114 | 130 | 146 | 162 | 178 | 194 | 210 | 226 | 242 |
| 3 | # | 3 | C | S | c | s | ѓ | “ | Ј | і | Г | У | г | у |
| | 35 | 51 | 67 | 83 | 99 | 115 | 131 | 147 | 163 | 179 | 195 | 211 | 227 | 243 |
| 4 | \$ | 4 | D | T | d | t | „ | ” | Ѡ | г | Д | Ф | д | ф |
| | 36 | 52 | 68 | 84 | 100 | 116 | 132 | 148 | 164 | 180 | 196 | 212 | 228 | 244 |
| 5 | % | 5 | E | U | e | u | ... | • | Г | р | Е | Х | е | х |
| | 37 | 53 | 69 | 85 | 101 | 117 | 133 | 149 | 165 | 181 | 197 | 213 | 229 | 245 |
| 6 | & | 6 | F | V | f | v | † | - | і | Ж | Ц | ж | ц | |
| | 38 | 54 | 70 | 86 | 102 | 118 | 134 | 150 | 166 | 182 | 198 | 214 | 230 | 246 |
| 7 | ' | 7 | G | W | g | w | ‡ | - | § | • | З | Ч | з | ч |
| | 39 | 55 | 71 | 87 | 103 | 119 | 135 | 151 | 167 | 183 | 199 | 215 | 231 | 247 |
| 8 | (| 8 | H | X | h | x | ␣ | ␣ | Ё | ё | И | Ш | и | ш |
| | 40 | 56 | 72 | 88 | 104 | 120 | 136 | 152 | 168 | 184 | 200 | 216 | 232 | 248 |
| 9 |) | 9 | I | Y | i | y | % | ™ | © | № | Й | Щ | й | щ |
| | 41 | 57 | 73 | 89 | 105 | 121 | 137 | 153 | 169 | 185 | 201 | 217 | 233 | 249 |
| A | * | : | J | Z | j | z | Љ | љ | Є | є | К | Ъ | к | ъ |
| | 42 | 58 | 74 | 90 | 106 | 122 | 138 | 154 | 170 | 186 | 202 | 218 | 234 | 250 |
| B | + | ; | K | [| k | { | < | > | « | » | Л | Ы | л | ы |
| | 43 | 59 | 75 | 91 | 107 | 123 | 139 | 155 | 171 | 187 | 203 | 219 | 235 | 251 |
| C | , | < | L | \ | l | l | Н | н | - | і | М | Ь | м | ь |
| | 44 | 60 | 76 | 92 | 108 | 124 | 140 | 156 | 172 | 188 | 204 | 220 | 236 | 252 |
| D | - | = | M |] | m | } | Ќ | ќ | Š | Š | Н | Э | н | э |
| | 45 | 61 | 77 | 93 | 109 | 125 | 141 | 157 | 173 | 189 | 205 | 221 | 237 | 253 |
| E | . | > | N | ^ | n | ~ | Ђ | ђ | ® | š | О | Ю | о | ю |
| | 46 | 62 | 78 | 94 | 110 | 126 | 142 | 158 | 174 | 190 | 206 | 222 | 238 | 254 |
| F | / | ? | O | _ | o | | Ц | ц | Ї | ї | П | Я | п | я |
| | 47 | 63 | 79 | 95 | 111 | 127 | 143 | 159 | 175 | 191 | 207 | 223 | 239 | 255 |

Файл Правка Вид Кодировка Справка
00000000: CF F0 E8 E2 E5 F2 21 21 21



| | | | | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------|---------|---------|
| П 207 | р 240 | и 232 | в 226 | е 229 | т 242 | ! 33 | ! 33 | ! 33 |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------|---------|---------|

| | С | Д | Е | Ф |
|---|-----|-----|-----|-----|
| | 192 | 208 | 224 | 240 |
| - | ю | п | Ю | П |
| | 193 | 209 | 225 | 241 |
| = | а | я | А | Я |
| | 194 | 210 | 226 | 242 |
| | б | р | Б | Р |
| | 195 | 211 | 227 | 243 |
| | ц | с | Ц | С |
| | 196 | 212 | 228 | 244 |
| | д | т | Д | Т |
| | 197 | 213 | 229 | 245 |
| | е | у | Е | У |
| | 198 | 214 | 230 | 246 |
| = | ф | ж | Ф | Ж |
| | 199 | 215 | 231 | 247 |
| - | г | в | Г | В |
| | 200 | 216 | 232 | 248 |
| = | х | ь | Х | Ь |
| | 201 | 217 | 233 | 249 |
| = | и | ы | И | Ы |
| | 202 | 218 | 234 | 250 |
| - | й | з | Й | З |
| | 203 | 219 | 235 | 251 |
| = | к | ш | К | Ш |
| | 204 | 220 | 236 | 252 |
| = | л | э | Л | Э |
| | 205 | 221 | 237 | 253 |
| - | м | щ | М | Щ |
| | 206 | 222 | 238 | 254 |
| = | н | ч | Н | Ч |
| | 207 | 223 | 239 | 255 |
|) | о | ъ | О | Ъ |

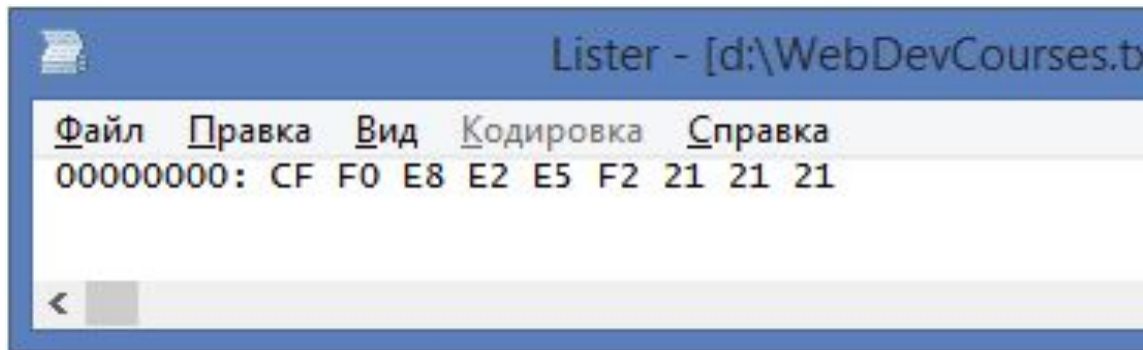
| т | Dec | Hex | Символ | Dec | Hex | Символ |
|---|-----|-----|--------|-----|-----|--------|
| | 192 | C0 | А | 224 | E0 | а |
| | 193 | C1 | Б | 225 | E1 | б |
| | 194 | C2 | В | 226 | E2 | в |
| | 195 | C3 | Г | 227 | E3 | г |
| | 196 | C4 | Д | 228 | E4 | д |
| | 197 | C5 | Е | 229 | E5 | е |
| | 198 | C6 | Ж | 230 | E6 | ж |
| | 199 | C7 | З | 231 | E7 | з |
| | 200 | C8 | И | 232 | E8 | и |
| | 201 | C9 | Й | 233 | E9 | й |
| | | | | | | |
| | 202 | CA | К | 234 | EA | к |
| | 203 | CB | Л | 235 | EB | л |
| | 204 | CC | М | 236 | EC | м |
| | | | | | | |
| | 205 | CD | Н | 237 | ED | н |
| | 206 | CE | О | 238 | EE | о |
| | 207 | CF | П | 239 | EF | п |
| | 208 | D0 | Р | 240 | F0 | р |
| | 209 | D1 | С | 241 | F1 | с |
| | 210 | D2 | Т | 242 | F2 | т |
| | 211 | D3 | У | 243 | F3 | у |
| | 212 | D4 | Ф | 244 | F4 | ф |
| | 213 | D5 | Х | 245 | F5 | х |
| | 214 | D6 | Ц | 246 | F6 | ц |
| | 215 | D7 | Ч | 247 | F7 | ч |
| | 216 | D8 | Ш | 248 | F8 | ш |
| | 217 | D9 | Щ | 249 | F9 | щ |
| | 218 | DA | Ъ | 250 | FA | ъ |
| | 219 | DB | Ы | 251 | FB | ы |
| | 220 | DC | Ь | 252 | FC | ь |
| | 221 | DD | Э | 253 | FD | э |
| | 222 | DE | Ю | 254 | FE | ю |
| | 223 | DF | Я | 255 | FF | я |

Суть проблемы
В разных таблицах расширяющих ASCII кириллическими символами, эти самые кириллические символы стоят на различных позициях.

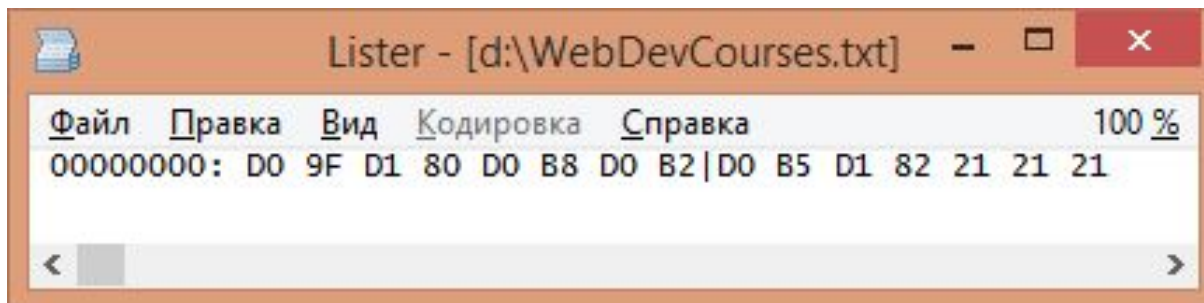
Unicode как решение проблемы

KOI-8-r, cp1251,... От 1 байт – 256 различных символов. Даже 2 языковых набора влезают с трудом.

Unicode (UTF-8, UTF-16....)=> От 1 до 6 байт – триллионы символов. Все языковые наборы.



ASCII



UTF-8

Чтобы не было проблем с
кодировкой,
то используйте тег

<meta charset = "UTF-8" />

```
1  <!DOCTYPE html>
2  <html>
3  <head>
4      <title>Мой первый HTML-документ.</title>
5      <meta charset="utf-8">
6  </head>
7  <body>
8      <h1>Заголовок моего документа.</h1>
9      <p>А это <b>параграф</b> моего документа</p>
10 </body>
11 </html>
```

*...и сохранять файлы в кодировке
UTF-8.*

Будет полезным

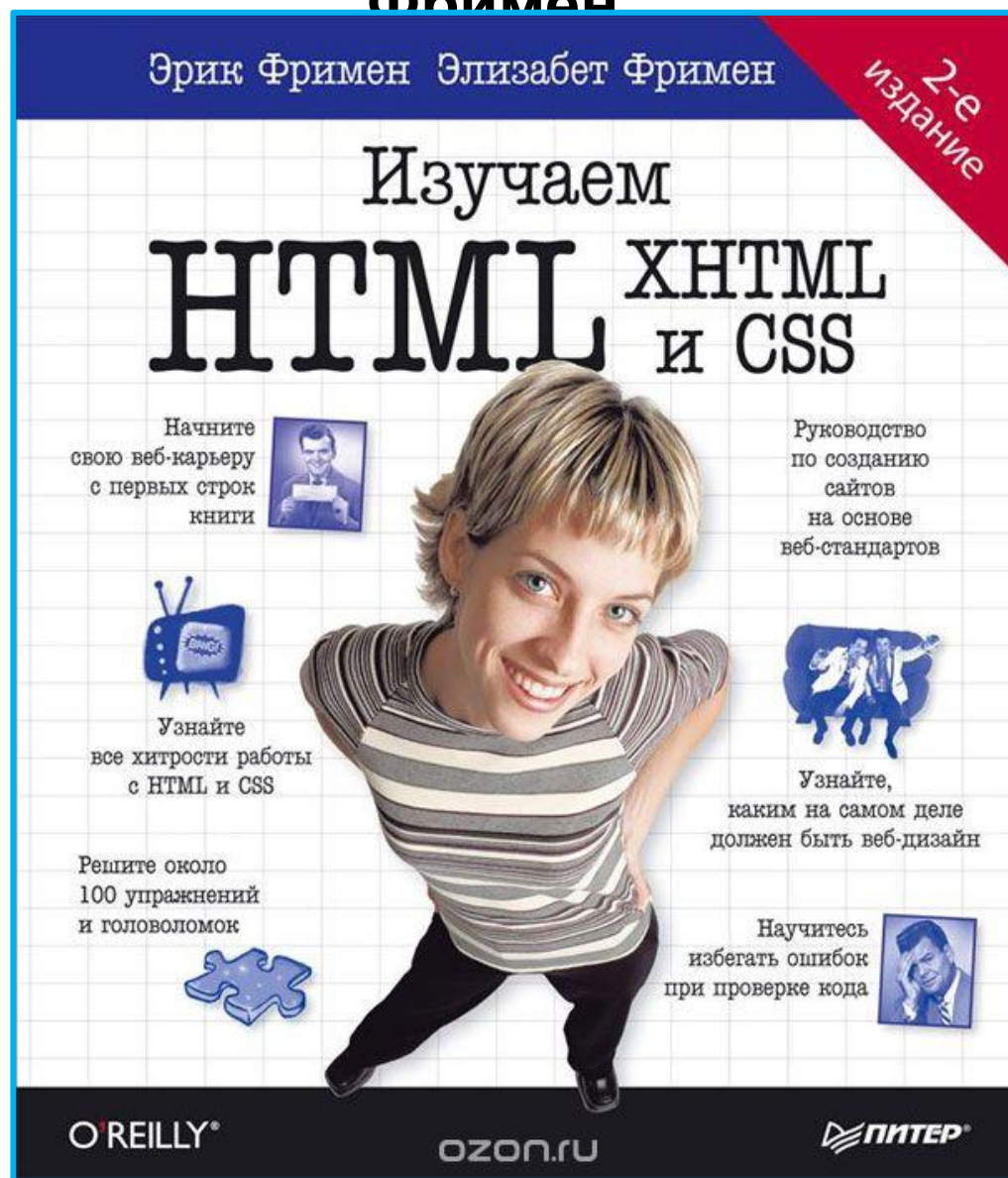
World Wide Web Consortium (W3C)

www.w3.org

**Если уровень английского
языка не позволяет...**

<https://webref.ru/html>

«Изучаем HTML и CSS». Эрик Фримен, Элизабет Фримен



Тренажер по HTML

w3schools.comTHE WORLD'S LARGEST WEB DEVELOPER


[HTML](#) [CSS](#) [JAVASCRIPT](#) [SQL](#) [PHP](#) [BOOTSTRAP](#) [TUTORIALS ▾](#) [REFERENCES ▾](#) [🌐](#)

HTML Tutorial

- HTML HOME
- HTML Introduction
- HTML Editors
- HTML Basic
- HTML Elements
- HTML Attributes
- HTML Headings
- HTML Paragraphs
- HTML Styles
- HTML Formatting
- HTML Quotations
- HTML Computercode
- HTML Comments
- HTML Colors
- HTML CSS
- HTML Links
- HTML Images
- HTML Tables
- HTML Lists
- HTML Blocks
- HTML Classes

HTML(5) Tutorial

« [W3Schools Home](#) [Next Chapter »](#)



With HTML you can create your own Web site.

This tutorial teaches you everything about HTML.

HTML is easy to learn - You will enjoy it.

Examples in Every Chapter

This HTML tutorial contains hundreds of HTML examples.

With our online HTML editor, you can edit the HTML, and click on a button to view the result.

Example

```
<!DOCTYPE html>
<html>
```

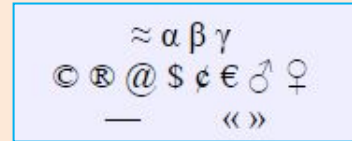
<http://www.w3schools.com/html/>

Домашнее задание

Домашнее задания

Узнать, что такое спецсимволы HTML зачем нужны, как правильно использовать:

<http://www.google.com>



Узнать, что делают следующие теги: <!DOCTYPE>, <!-- -->,
, <div>, <footer>, <header>, <article>, <h1>-<h6>, <hr>, <i>, , <iframe>, <meta>, , , , , , <script>, <style>, <table>, <tr>, <td>, <th>, .

<http://www.google.com>

Найти информацию об атрибутах ID, NAME, CLASS

<http://www.google.com>

Познакомиться с lipsum.com, placeholder.it

Домашнее задания

Пражский торт

«Прага» — шоколадный торт, популярный в России со времён СССР.

Распространено мнение, что оригинальный рецепт торта «Прага» происходит из одноимённой столицы Чехии. Он был весьма трудоёмок и недёшев, так как включал в себя четыре вида сливочного крема, сделанных с применением коньяка и ликёров Шартрёз и Бенедиктин, а коржи пропитывались ромом. Однако в рецептах чешской кухни данный торт отсутствует.

На самом же деле, рецепт «Праги», который полюбился в СССР, был придуман начальником кондитерского цеха московского ресторана «Прага» Владимиром Михайловичем Гуральником, который является автором более 30 оригинальных тортов и пирожных, в том числе торта «Птичье молоко».

В самом начале своей кулинарной карьеры, Гуральник, будучи подмастерьем в ресторане, обучался кондитерскому искусству у мастеров-кондитеров из Чехословакии, регулярно приезжавших для обмена опытом в Москву. В принципе, «Прага» является вариацией на тему венского торта «Захер», в рецепте которого, однако, крем вообще отсутствует.

Рецепт

| Название ингредиента | Количество |
|----------------------|------------|
| Яйца | 6 штук |
| Сахар | 150 грамм |
| Мука | 115 грамм |
| Какая | 25 грамм |
| Сливочное масло | 40 грамм |

Белки взбить с половиной сахара в крепкую пену. Желтки так же взбить с оставшимся сахаром в пышный белый крем. Соединить белки с желтками, аккуратно перемешать. В эту массу просеять муку с какао и очень аккуратно перемешать от края к центру. Масло растопить, слегка остудить и влить по краю посуды в тесто, снова перемешать. Выпекать при $t.180$ до сухой зубочистки. диам. формы 24 см. Готовый бисквит слегка остудить в форме, затем перенести на решетку и оставить минимум на 8 ч.

Желтки взбить с водой, добавить сгущенку и варить на тихом огне до сгущения. Охлаждать. Масло взбить с ванилином и постепенно добавлять остывший крем, в конце взбивания добавить какао. Корж разрезать на три части, прослоить кремом. Верхний корж смазать растопленным абрикосовым джемом и залить шок. Глазурь.

<http://files.courses.dp.ua/web/02/homework.pdf>

Сверстать HTML страницу
максимально соответствующую
шаблону

Минута юмора...

Текстовый процессор Microsoft Word как инструмент разработки сайтов 😊

