Двадцать шестое
Классная работа

Личные окончания глаголов.
НЕ с глаголами.

- **Прочитайте предложения**. Выберите и запишите в тетрадь то предложение, где глагол употреблен в неопределенной форме. Рядом с глаголом пишите вопрос неопределенной формы.
- *Хотят в росе понежит..ся поля.*
- (А.Фет)
- *Тройка мчит..ся лихо, колокольчик звонок.*
- (Н. Огарев)

Орфографический диктант

- *Дрожать от холода, блеснуть на солнце, трясина, (с)права, (из)под стола, жюри, рюкзак, брошюра, проливной дождь, исчезать, (в)право.*

- Обозначьте орфограммы в диктуемых словах.

- **Прочитайте текст**
- *Живет в лесу птичка — завирушка. Маленькая, верткая и очень скрытная. Но весной и ей хочется себя показать. Сядет на самую верхушку ели и поет. Голосок громкий, звонкий. И горлышко топорщится, клювик открывается, язычок в клювике дрожит.*
- **Выпишите из текста глаголы, обозначьте графически безударные окончания.**

Рассмотрите таблицу личных окончаний глаголов на стр. 33, постарайтесь запомнить их.
Запишите окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения (по памяти) в таблицу на доске и в грамматические тетради.

	1 спряжение **ед. число** **мн. число**	**2 спряжение** **ед. число** **мн. число**
1-е лицо		
2-е лицо		
3-е лицо		

- Проспрягайте письменно глаголы *строить* и *гулять*. Личные окончания глаголов обозначьте графически.
- Вспомните, на основании чего глаголы распределяются по спряжениям? Какие глаголы относятся к 1-му спряжению? Ко 2-му спряжению?
- Записать в грамматическую тетрадь: *таять, реять, веять, сеять, чуять, лаять, каяться, маяться, надеяться, лелеять* — это глаголы 1-го спряжения; *клеить* — 2-е спряжение. Запомните написание этих глаголов.
-

- **Тренировочные упражнения.**
- 1) Прослушайте стихотворение Н. Некрасова «Перед дождем»

- *Заунывный ветер гонит*
- *Стаю туч на край небес,*
- *Ель надломленная стонет,*
- *Глухо шепчет темный лес.*
- *На ручей рябой и пестрый,*
- *За листком летит листок,*
- *И струей, сухой и острой,*
- *Набегает холодок.*
- Назовите глаголы из этого стихотворения, которые «оживляют» картину природы, и слова, передающие состояние тревоги перед дождем.
- Выпишите из этого стихотворения (при повторном медленном чтении) глаголы с безударными окончаниями, образуйте от них форму 2-го лица ед. числа.
- Что нужно помнить при написании этих глаголов? (В конце глагола после шипящих всегда пишется *ь*.)
- Обозначьте личные окончания глаголов.

- Упр. 82. Выписать глаголы, окончания обозначить графически, объяснить, отчего зависит выбор *е* или *и* в окончаниях глаголов.

Домашняя работа

- Упр. 86