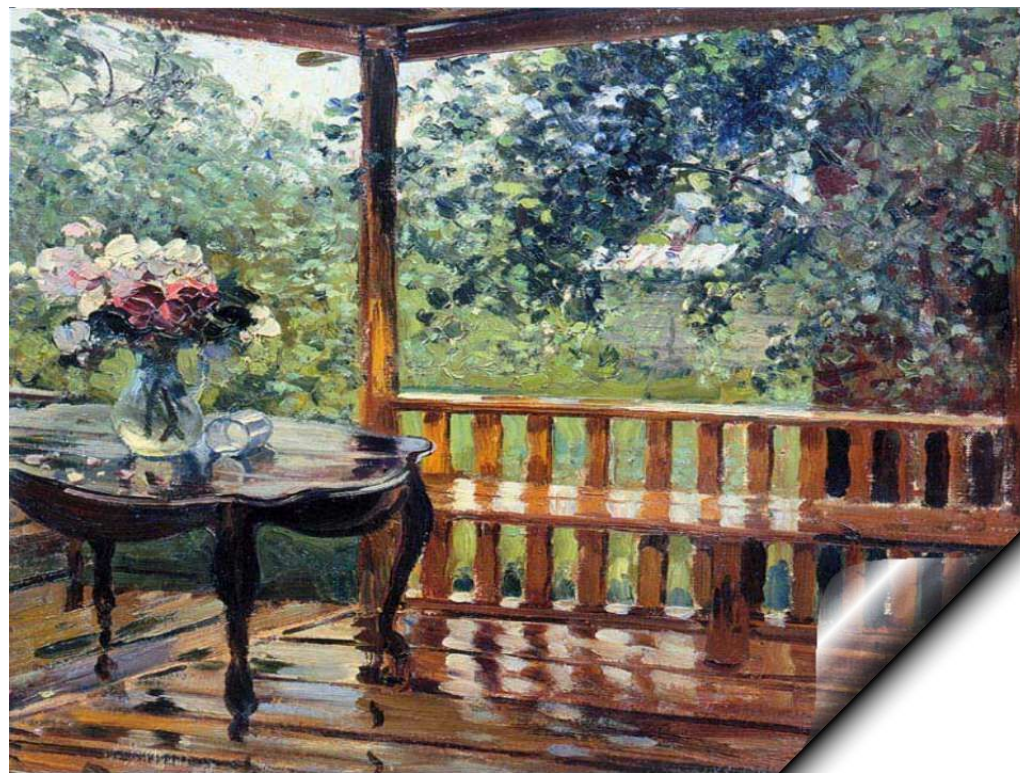




УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ

Подготовка к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя»





Цель урока:

- **развивать художественную речь учащихся;**
- **учить описывать изображённое на картине;**
- **активизировать лексику учащихся по данной теме;**
- **расширить кругозор учащихся –
познакомить с жизнью и творчеством А.М.Герасимова**





Слово о художнике



Александр Михайлович Герасимов
(1881—1963) —
русский, советский живописец,
архитектор и теоретик искусства,
педагог, профессор,
доктор искусствоведения





Слово о художнике



В истории русского искусства XX века Александр Михайлович Герасимов (1881 – 1963) предстает фигурой необычайной широты интересов и дарований.

А.М.Герасимов (1881 – 1963) родился в Тамбовской губернии в городе Козлов (ныне г.Мичуринск). Талант художника проявился в детские годы, но по-настоящему учиться он начал только в 22 года, когда поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества.

Он окончил училище сразу по двум специальностям: живописи и архитектуре. Свою творческую жизнь он посвятил пейзажам: «Урожай», «Осенний пейзаж», «После дождя», натюрмортам: «Рябинка», «Розы», портретам: балерины Лепешинской, скульпторов Тарасовой и Москвина, художников, скульпторов и др.представителей интеллигенции России.

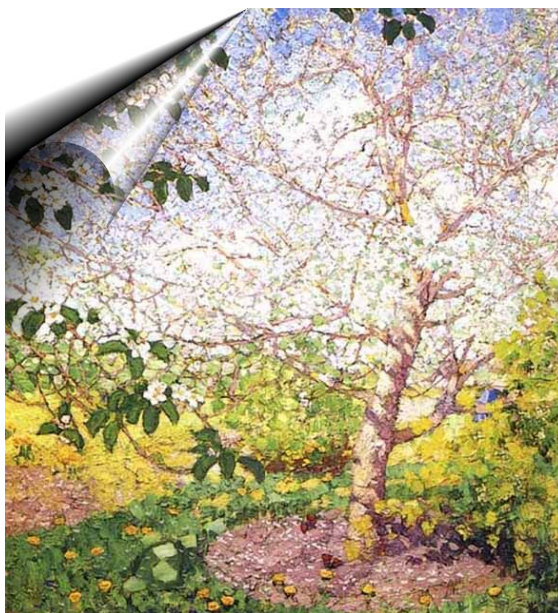
Герасимов Александр Михайлович – народный художник России, действительный член Академии художеств. Его картина «Мокрая терраса. После дождя» написана в 1935 г. и хранится в Третьяковской галерее в Москве.



Картины художника



Дары осени



Яблони в цвету



Полевые цветы





Картины художника



Семейный портрет



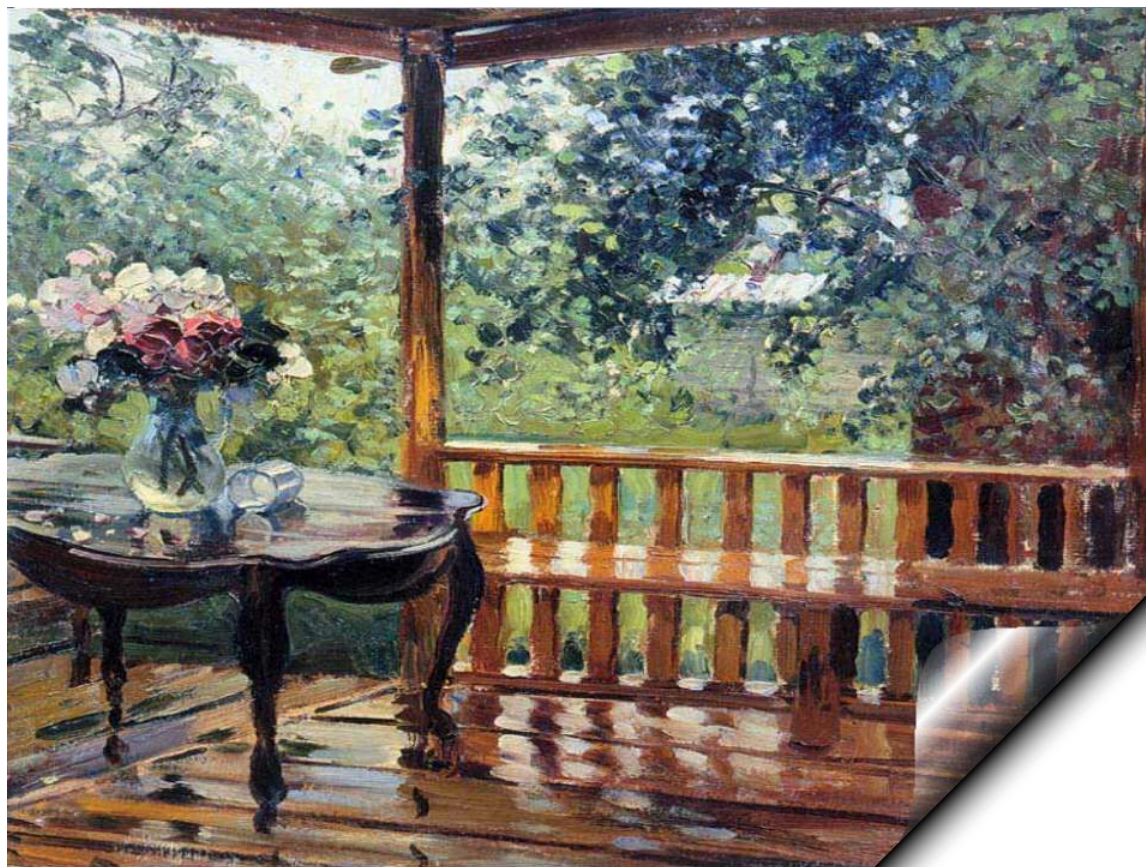
Автопортрет





Жанр картины

Рассмотрите картину А.М.Герасимова «После дождя»



Что изобразил художник?

Что это? Жанровая сцена без людей? Натюрморт? Пейзаж?

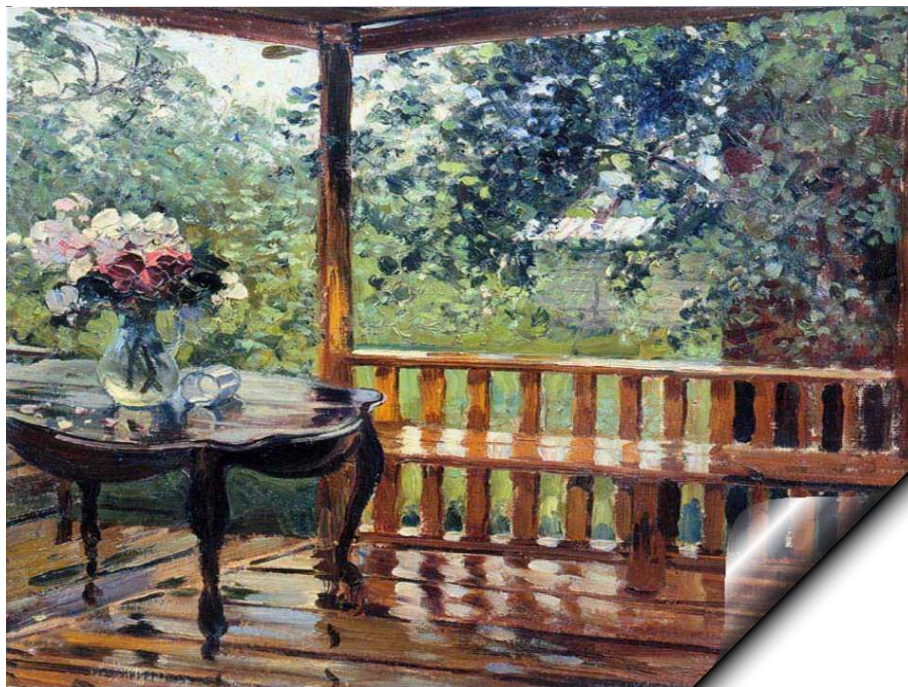
Эта картина включает в себя элементы разных жанров и тем интересна.



Жанр картины

Рассмотрите картину А.М.Герасимова «После дождя»

Докажите, что картина включает в себя элементы разных жанров



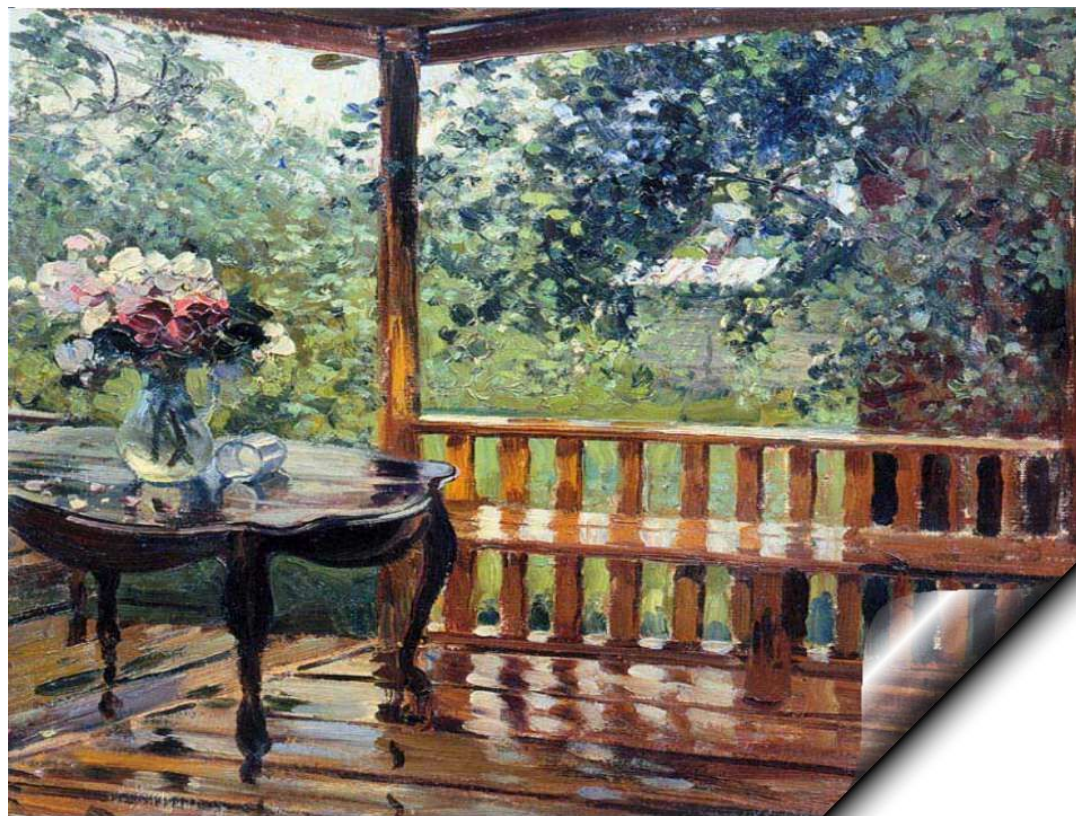
Мы видим террасу, на которой, может, лишь час назад сидели люди, пили чай, читали газеты, кто-то, наверное, вышивал на теперь уже пустой скамейке. Художник мог бы изобразить, как люди убегают с террасы из-за внезапно нахлынувшего дождя. Мы можем лишь догадываться об этом, но обстановка типична для хорошей жанровой сцены.

Мы видим стол, на котором расположены ваза с цветами и перевернутый стакан (видимо, его перевернул порыв ветра) – типичный натюрморт.

На заднем плане перед нами красивый пейзаж – летний сад, омытый дождем.



А.М.Герасимов «После дождя»



Почему картина А. М.Герасимова «После дождя» так называется?

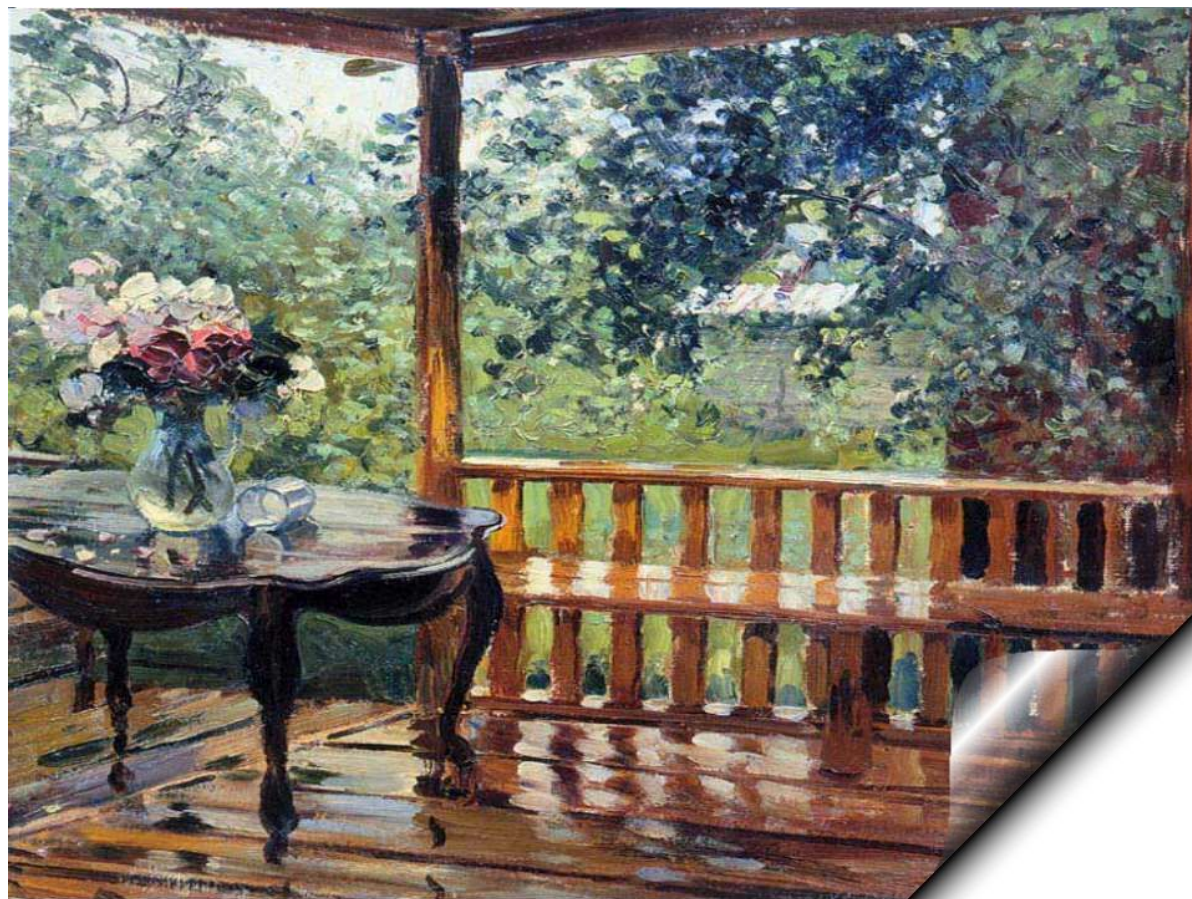
Что вы видите на ней?

Какое время года изобразил художник? Почему вы так решили?

Какие краски использовал художник?

Прочитайте материалы к сочинению, предложенные в упражнении 61, и определите, для описания каких частей картины можно их использовать.

Составим план сочинения

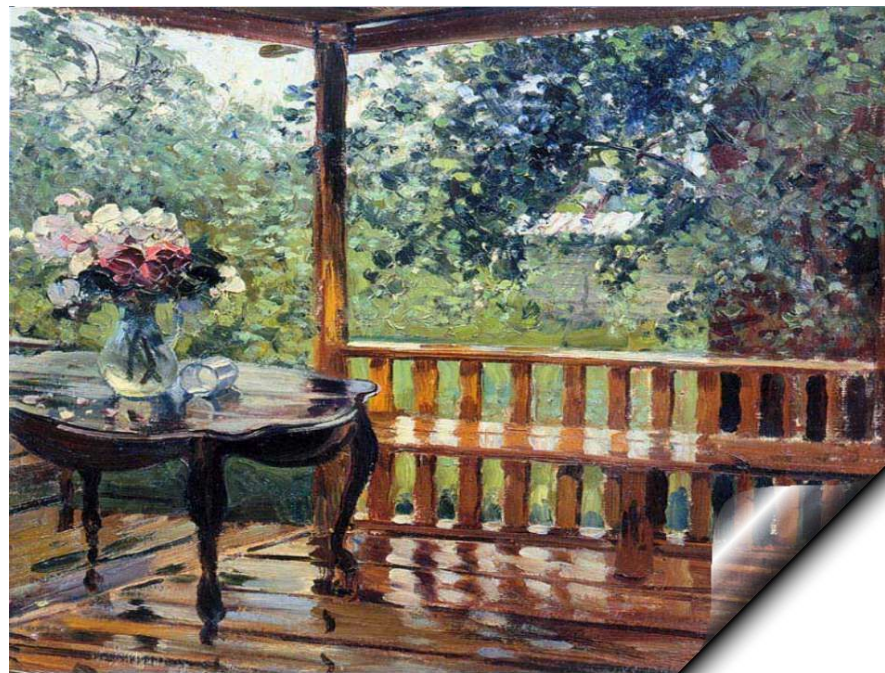


1. Несколько слов об авторе картины.
2. Композиция картины:
 - а) терраса; б) стол; в) цветы; г) сад.
3. Мысли и чувства, которые вызывает картина.





Опорная лексика



Передо мной картина ...

На переднем плане замечательного полотна...

В центре картины художник изобразил...

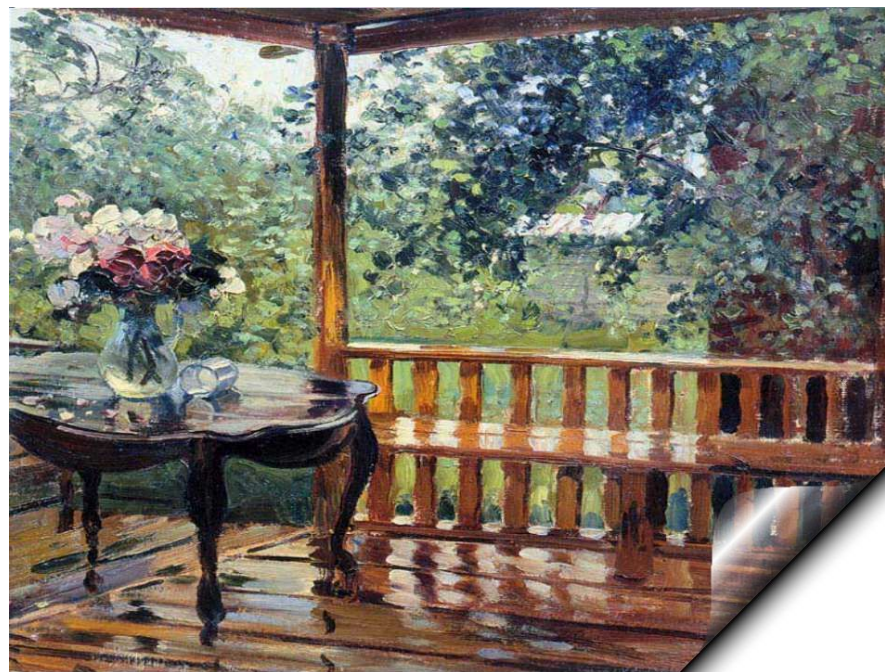
При создании картины мастер использовал...

Художнику удалось...





Подберите синонимы



ХУДОЖНИК — живописец, автор картины, мастер живописи, создатель полотна;

КАРТИНА — полотно, произведение живописи, шедевр мастера, репродукция;

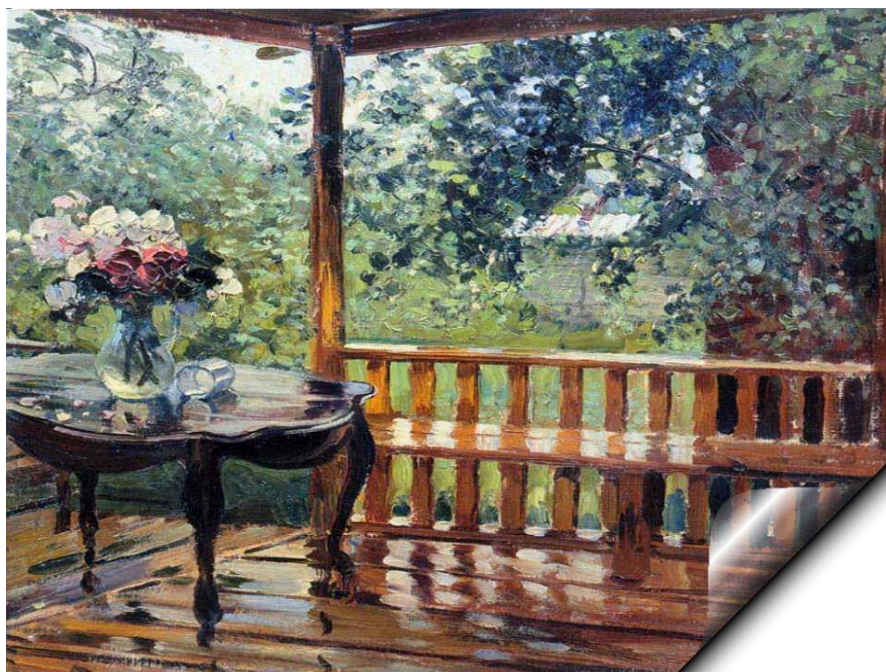
ИЗОБРАЗИЛ — запечатлел, создал, воплотил свой замысел, нарисовал, показал, передал

Собираем рабочие материалы

Предмет изображения	Материалы
Терраса (летнее открытое помещение в жилом доме)	летняя терраса, деревянные перила, мокрый пол похож на паркет, тени на блестящем полу, влажный блеск, неяркий солнечный свет, сырой воздух ...
Стол	круглый стол на резных ножках, словно покрыт черным лаком, влажная поверхность сверкает, блеск солнечных лучей, нежные лепестки, опрокинутый ветром стакан ...
Цветы	стеклянный кувшин, пышный букет цветов, крупные лепестки нежно-розовых оттенков, сверкают капельки дождя, аромат чудесных цветов ...
Сад	буйная зелень сада, дождевая влага, густые цветущие кусты во дворе дома, дождь словно умыл сад и обновил яркие краски лета ...
Настроение	настроение радостное, навеивает чувство свежести после летнего дождя, дышит дождевой влагой, природа дышит прохладой ...



Какое стихотворение вспоминается вам при виде этой картины?



Дождик прошел по садовой дорожке.
Капли на ветках висят, как серёжки.
...В чашечках листьев, на каждой травинке
По огонёчку, по серебринке.

А.Яшин





Закончив работу над сочинением в черновике, проверьте:

- есть ли в предложении подлежащее и сказуемое (главные члены предложения);
- правилен ли порядок слов;
- правильно ли связаны слова по смыслу;
- не повторяются ли одинаковые слова и выражения;
- правильно ли написаны слова и поставлены знаки препинания.

Приступайте к работе в чистовике.

Удачи!





*Всем
спасибо
за
работу!*





Использованный материал:

1. Алпатов М.В., Ростовцев Н.Н. Искусство. Живопись. Графика. М.: Просвещение, 1989 г.
2. Карасёва И.В. Поурочные планы по учебнику «Русский язык: 6 класс». - Волгоград: Учитель, 2010 г.
3. Романова С.А. Тематическая разработка уроков русского языка в 6 классе. - М.: Школьная пресса, 2010 г.
4. Википедия – свободная энциклопедия <http://ru.wikipedia>
5. Репродукции картин А.М.Герасимова: <http://ru.wikipedia>

