



Муза Пушкина

Анна Петровна Керн

**Анна Петровна Керн, урожденная Полторацкая
(1800-1879).**



Урождённая *Полторацкая*, по второму
мужу — *Маркова-Виноградская*) —

Отец — Полторацкий Пётр дворянка
Маркович Отец — Полторацкий, Пётр Маркович.

Вместе с родителями жила в усадьбе деда с
материнской стороны И. П. Вульфа, орловского
губернатора.

Позже родители и Анна переехали в уездный
город Лубны Полтавской губернии, где прошло всё
детство Анны. Её родители принадлежали к кругу
состоятельного чиновного дворянства.

Отец — полтавский помещик и надворный советник.
Мать — Екатерина Ивановна, урожденная Вульф,
женщина добрая, но болезненная и
слабохарактерная, находилась под началом у мужа.

Усадьба Полторацких, где в детстве жила Анна Керн



Юная красавица начала «выезжать в свет», поглядывая на «блистающих» офицеров, но отец сам привёл в дом жениха — не только офицера, но и генерала Е. Ф. Керна.

В это время Анне было 17 лет, Ермолаю Фёдоровичу — 52.

8 января 1817 года состоялась свадьба.

В своём дневнике она писала: *«Его невозможно любить — мне даже не дано утешения уважать его; скажу прямо — я почти ненавижу его»*.

Позже это выразилось и в отношении к детям от совместного с генералом брака — Анна была к ним достаточно прохладна (дочери ее Екатерина и Анна, родившиеся в 1818 и в 1821 годах, воспитывались в Смольном институте).



■ Ермолай
Фёдорович Керн



- В Киеве она сближается с семьёй Раевских и говорит о них с чувством восхищения. В Дерпте ее лучшими друзьями становятся Мойеры — профессор хирургии местного университета и его жена — «первая любовь Жуковского». В Киеве она сближается с семьёй Раевских и говорит о них с чувством восхищения. В Дерпте ее лучшими друзьями становятся Мойеры — профессор хирургии местного университета и его жена — «первая любовь Жуковского и его муза». Запомнилась Анне Петровне и поездка в начале 1819 года в Петербург, где в доме В Киеве она сближается с семьёй Раевских и говорит о них с чувством восхищения. В Дерпте ее лучшими друзьями становятся Мойеры — профессор хирургии местного университета и его жена — «первая любовь Жуковского и его муза». Запомнилась Анне Петровне и поездка в начале 1819 года в доме своей тётки — Е. М. Олениной В Киеве она сближается с семьёй Раевских и говорит о них с чувством восхищения. В Дерпте ее лучшими друзьями становятся Мойеры — профессор хирургии местного университета и его жена — «первая любовь Жуковского и его муза». Запомнилась Анне Петровне и поездка в начале 1819 года

А.П.Керн



- В июне 1825 В июне 1825 года, уже покинув мужа, по пути в Ригу В июне 1825 года, уже покинув мужа, по пути в Ригу, она заглянула в Тригорское В июне 1825 года, уже покинув мужа, по пути в Ригу, она заглянула в Тригорское, имение своей тётушки, Прасковьи Александровны Осиповой, где вновь повстречалась с Пушкиным (имение Михайловское В июне 1825 года, уже покинув мужа, по пути в Ригу, она заглянула в Тригорское, имение своей тётушки, Прасковьи Александровны Осиповой, где вновь повстречалась с Пушкиным (имение Михайловское находится неподалёку). Пушкин в это время написал Керн знаменитое стихотворение-мадригал «Я помню чудное мгновенье...». Анна в этот момент кокетничала с приятелем поэта (и сыном Осиповой, своим двоюродным братом) Алексеем Вульфом, а в Риге между ними случился пылкий роман (Вульф также ухаживал за её сестрой Лизой Полторацкой).
- Сохранились письма Пушкина к Керн на французском языке; они по крайней мере не менее пародийны и шутливы, чем отмечены серьёзным чувством, отвечая тому характеру игры, который царил в Михайловском и Тригорском. Анна Петровна только через два года, уже в Петербурге, вступила в мимолётную связь с поэтом; Пушкин отнёсся к этому событию иронически и в довольно грубом тоне упомянул о случившемся в письме к своему другу С. А. Соболевскому. В другом письме Пушкин называет Керн «наша вавилонская блудница Анна Петровна».

Алексей Вульф.





- Рисунок Пушкина.



- Рисунок Нади Рушевой.

Екатерина Ермолаевна Керн



- В дальнейшей своей жизни Керн была близка к семье А. А. Дельвига В дальнейшей своей жизни Керн была близка к семье А. А. Дельвига, к Д. В. Веневитинову В дальнейшей своей жизни Керн была близка к семье А. А. Дельвига, к Д. В. Веневитинову, С. А. Соболевскому В дальнейшей своей жизни Керн была близка к семье А. А. Дельвига, к Д. В. Веневитинову, С. А. Соболевскому, А. Д. Илличевскому В дальнейшей своей жизни Керн была близка к семье А. А. Дельвига, к Д. В. Веневитинову, С. А. Соболевскому, А. Д. Илличевскому, А. В. Никитенко В дальнейшей своей жизни Керн была близка к семье А. А. Дельвига, к Д. В. Веневитинову, С. А. Соболевскому, А. Д. Илличевскому, А. В. Никитенко, М. И. Глинке В дальнейшей своей жизни Керн была близка к семье А. А. Дельвига, к Д. В. Веневитинову, С. А. Соболевскому, А. Д. Илличевскому, А. В. Никитенко, М. И. Глинке (Михаил Иванович написал прекрасную музыку к стихотворению «Я помню чудное мгновенье»), но посвятил его уже Екатерине Керн — дочери Анны Петровны), Ф. И. Тютчеву В

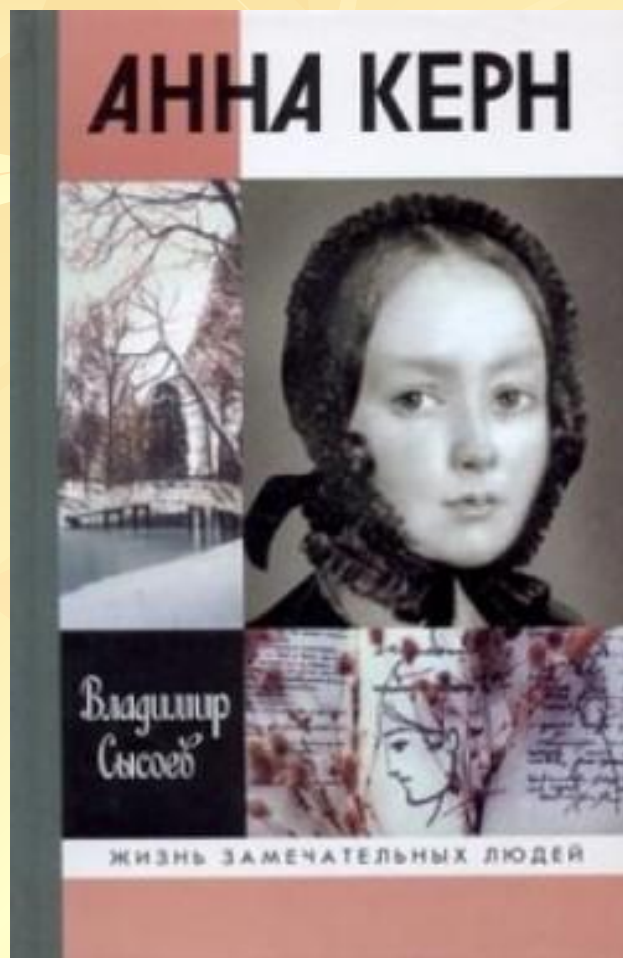
- Анна продолжала любить и влюбляться, хотя в «светском обществе» приобрела статус отверженной. Уже в 36 лет она снова влюбилась — и это оказалась настоящая любовь. Избранником был шестнадцатилетний кадет Первого Петербургского кадетского корпуса, её же троюродный брат Саша Марков-Виноградский. Она совсем прекратила появляться в обществе и стала вести тихую семейную жизнь. Через три года родила сына, которого назвала Александром. Всё это происходило вне брака. Немного спустя (в начале 1841 года) умирает старый Керн. Анне, как генеральской вдове, полагалась приличная пенсия.
- 25 июля 1842 года она официально венчается с Александром и теперь её фамилия — Маркова-Виноградская. С этого момента она уже не может претендовать на пенсию, и им приходится жить весьма скромно. Чтобы как-то свести концы с концами, им приходится многие годы прожить в деревушке близ Сосновиц Черниговской губернии — единственном родовом поместье мужа. В 1855 году Александру Васильевичу удаётся получить место в Петербурге, сначала в семье князя С. А. Долгорукова, а затем столоначальника в департаменте уделов. Было тяжело, Анна Петровна подрабатывала переводами, но их союз оставался нерушимым до самой смерти. В ноябре 1865 года Александр Васильевич вышел в отставку с чином коллежского асессора и маленькой пенсией, и Марковы-Виноградские покинули Петербург. Жили то здесь, то там, их преследовала ужасающая бедность. В силу нужды Анна Петровна продала свои сокровища — письма Пушкина, по пяти рублей за штуку.
- Двадцать восьмого января 1879 года А. В. Марков-Виноградский скончался в Прямухине (*«от рака желудка в страшных болях»*), а через четыре месяца (27 мая) умерла и сама Анна Петровна, в *«меблированных комнатах»*, на углу Грузинской и Тверской, на углу Грузинской и Тверской (её перевёз в Москву сын). Говорят, когда траурная процессия с гробом проезжала по Тверскому бульвару, на нём как раз устанавливали знаменитый памятник знаменитому поэту. Так в последний раз встретился Гений со своим «гением чистой красоты».

Памятный камень с пушкинской строкой:
"Я помню чудное мгновенье...".



Рига.





- Анна Керн: **Жизнь во имя любви**

- Её похоронили на погосте возле старой каменной церкви в деревне Прутня, что в 6 километрах от Торжка — дожди размывали дорогу и не позволили доставить гроб на кладбище, «к мужу». А через 100 лет в Риге. А через 100 лет в Риге, у бывшей церкви, был поставлен скромный памятник Анне Петровне с надписью на незнакомом ей языке.





- Бюст Анны Керн у зала «Ave Sol», Рига

