



Искусство Страны восходящего солнца

*Образы и мотивы
искусства Японии*

Путь японского искусства -
это путь постижения
Красоты через незаметное
и первозданное.



Ему присущи не только
решимость покорять и
преобразовывать природу, но
и стремление жить в
гармонии с ней. Красота
природы отличается
простотой и естественностью.

ШЕДЕВРЫ ЯПОНСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ



Золотой зал и пагода в Хорю-дзи, 607 год. Нара



**Кинкаку-дзи (Золотой павильон),
Киото**



**Храм Феникса (храм Хоодо) в монастыре
Бёдо-ин**



Замок Химэдзи или Замок Белой Цапли, 1601—1609

Японские сады



Красота недосказанности, намека присутствует в *искусстве японских садов*.



Символический «сухой» сад представлен особым расположением камней, кустарников и деревьев. Он монохромен (одноцветен), строг и аскетичен.



Основным из принципов японских садов является построение микрокосмоса, где камни, вода и деревья дарят нам понимание гармонии мира



Итог урока:

Искусство Японии

- это путь постижения красоты через незаметное и первозданное, как ветка сакуры в саду.

