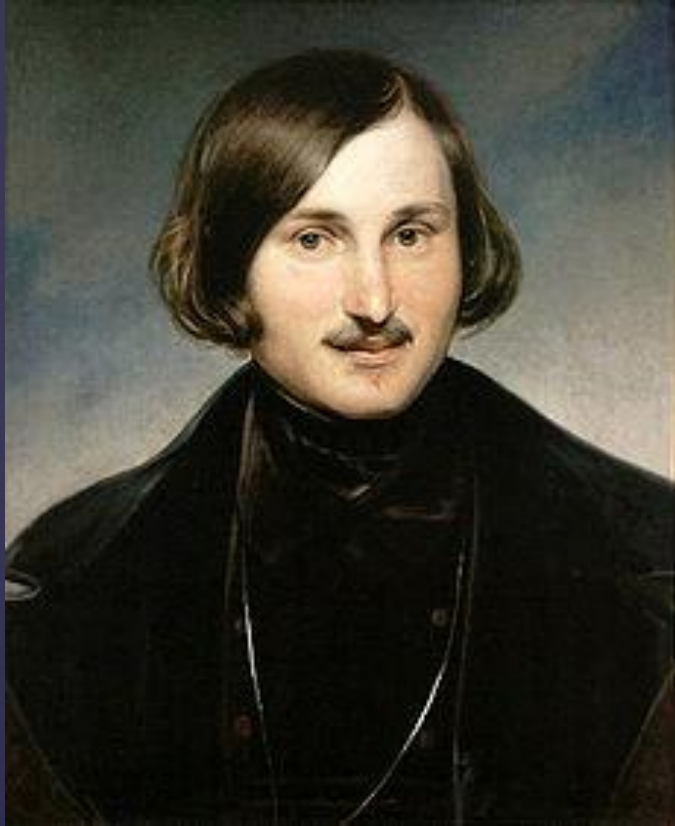




Азбука архитектуры

«Каменная летопись мира»



Ф.А.Моллер.
Портрет Н.В.Гоголя,
1840-е гг. ГТГ, Москва

*«Архитектура – тоже
летопись мира, она
говорит
тогда, когда уже молчат и
песни и предания, и когда
уже ничто не говорит о
погибшем народе»*

Н.В.Гоголь

Два значения термина архитектура:

1. система зданий и сооружений, организующих пространственную среду для жизни и деятельности людей.
2. искусство формирования пространственной среды, создание новой реальности, обладающей функциональным значением, приносящей человеку пользу и эстетическое наслаждение.

«Архитектура» – греч. слово, 2 корня: archi – «старший, сверх» и tekt – «строитель». Отсюда architekton – «старший строитель», т.е. архитектор



Мавзолей в Галикарнасе
Сер. 4 в. до н.э. Турция



Храм Артемиды в Эфесе

Архитектура – самый «зримый» вид искусства. Это искусство не изобразительное, а созидательное. Оно не изображает действительность, а создает её, творит «вторую природу» – искусственную среду, предназначенную для жизни и деятельности человека. Архитектуру не случайно называют «каменной летописью». Она несет в себе уникальную информацию о жизни людей в разные культурно-исторические эпохи



Каждая эпоха рождала свой стиль. Для конца 18 – начала 19в. в Европе был характерен стиль ампир. (фр. empire – империя). Его отличали пышность, величие, он был созвучен государственному и военному могуществу империи Наполеона.

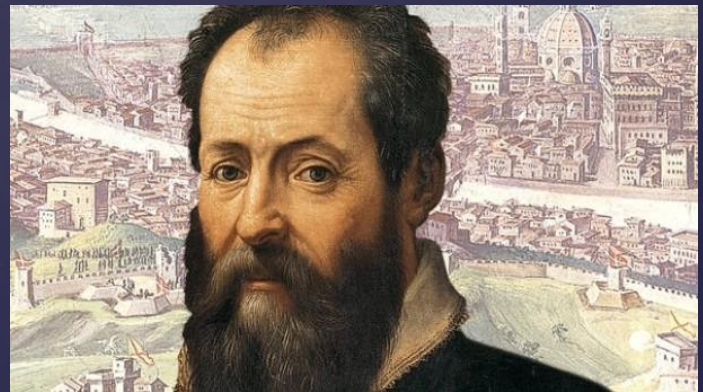


Ж.Ф.Шальгрэн.
Триумфальная арка Звезды.
1806-1836гг. Париж



Но в истории искусства были периоды, когда архитектурные достижения прошлого подвергались сомнению или открытому отрицанию. Например, архитектура Античности оказалась неприемлемой в Средние века, а в эпоху Возрождения категорически в Италии отвергалась готика.

- ▣ «Есть другой стиль, называемый готическим... Хорошие современные архитекторы его не используют, бегут от него как от чудища и варварства.
- ▣ Каждый его элемент лишен всяких правил, это сумятица и беспорядок... Эти памятники по сравнению с красотой наших памятников даже не заслуживают того, чтобы о них долго говорить.



Дж. Вазари

Нотр-Дам-де-Пари



Цифры и факты
Где находится *Париж*
Франция
Когда построен *1163-1250гг*
Архитекторы *Жан де Шель, Пьер де Шель, Жан Рави*
Высота *90м*
Материал *камень, дерево*
Назначение *собор*



витражи

«Прочность, польза, красота»

«Архитектура владеет тремя
Главными свойствами: прочностью,
Пользой и красотой.
Прочность - надежность конструкций,
Польза – соответствие сооружения
назначению, а
Красота – выражение тех чувств,
которые должен вызывать у
зрителей построенный дом »



Марк Витрувий

«Десять книг об архитектуре»

2 пол. I в. до н.э.

Архитектура – конструктивное искусство. Архитектурные конструкции

▣ Стоечно- балочная



Цифры и факты

Где находится Афины, Греция

Когда построен 447- 432гг до н.э

Архитекторы Иктин и Каликрат

Материал камень,
мрамор

Тип здания храм

ПАРФЕНОН



Фриз



Статуя Афины
Парфенос

▣ Арочная



КОЛИЗЕЙ

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	<i>Рим, Италия</i>
<u>Когда построен</u>	<i>70-82гг.</i>
<u>Высота</u>	<i>48 м</i>
<u>Материал</u>	<i>камень, кирпич, бетон</i>
<u>Назначение</u>	<i>цирковая арена</i>



внутренняя арена

Пизанский собор

Цифры и факты

Где находится *Пиза*
Италия

Когда построен *1063-1118*
1261-1272гг.

Архитектор *Бускетто Джудиче*
Материал *камень, кирпич,*

мрамор
Назначение *соборный*
ансамбль



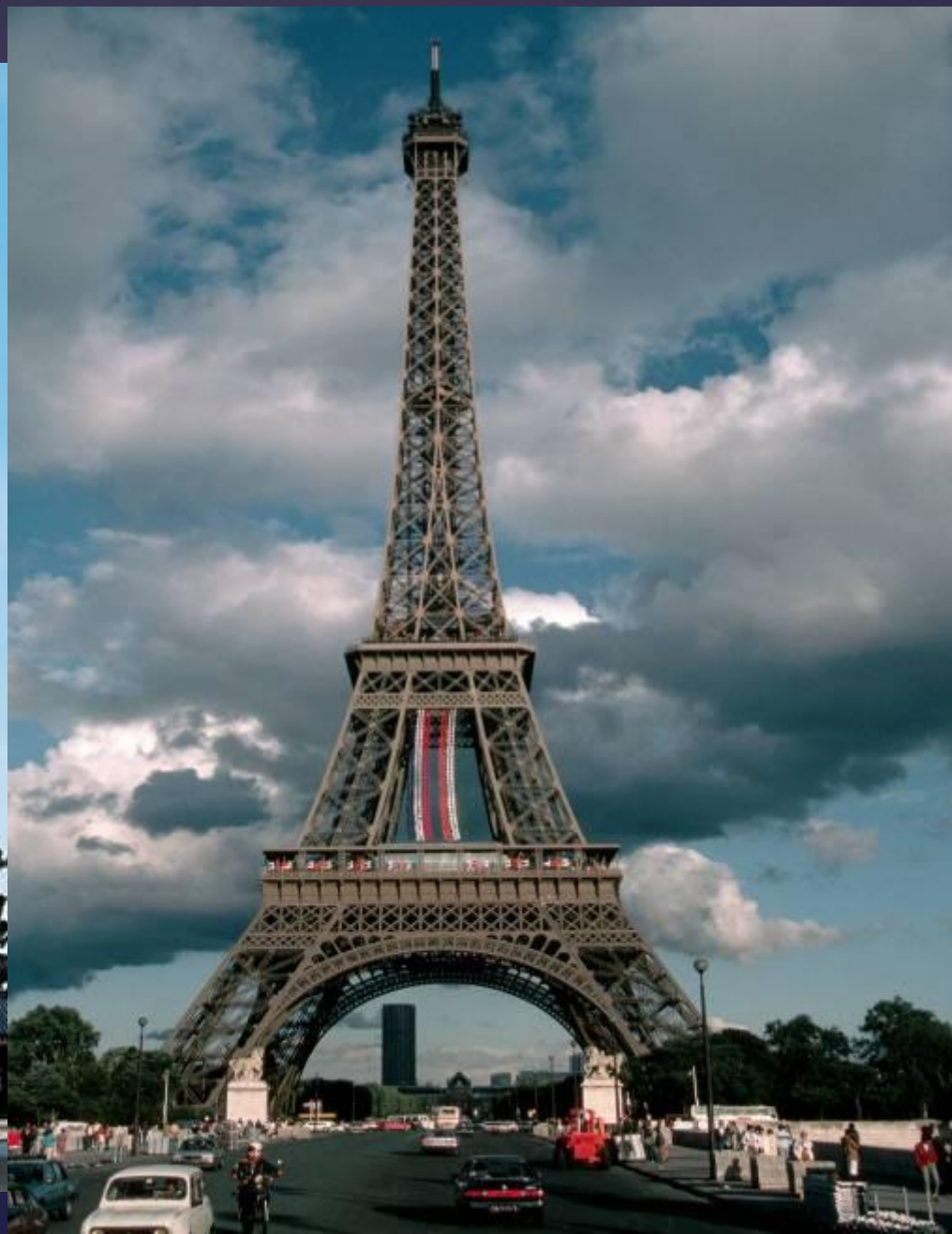
баптисерий

нефы

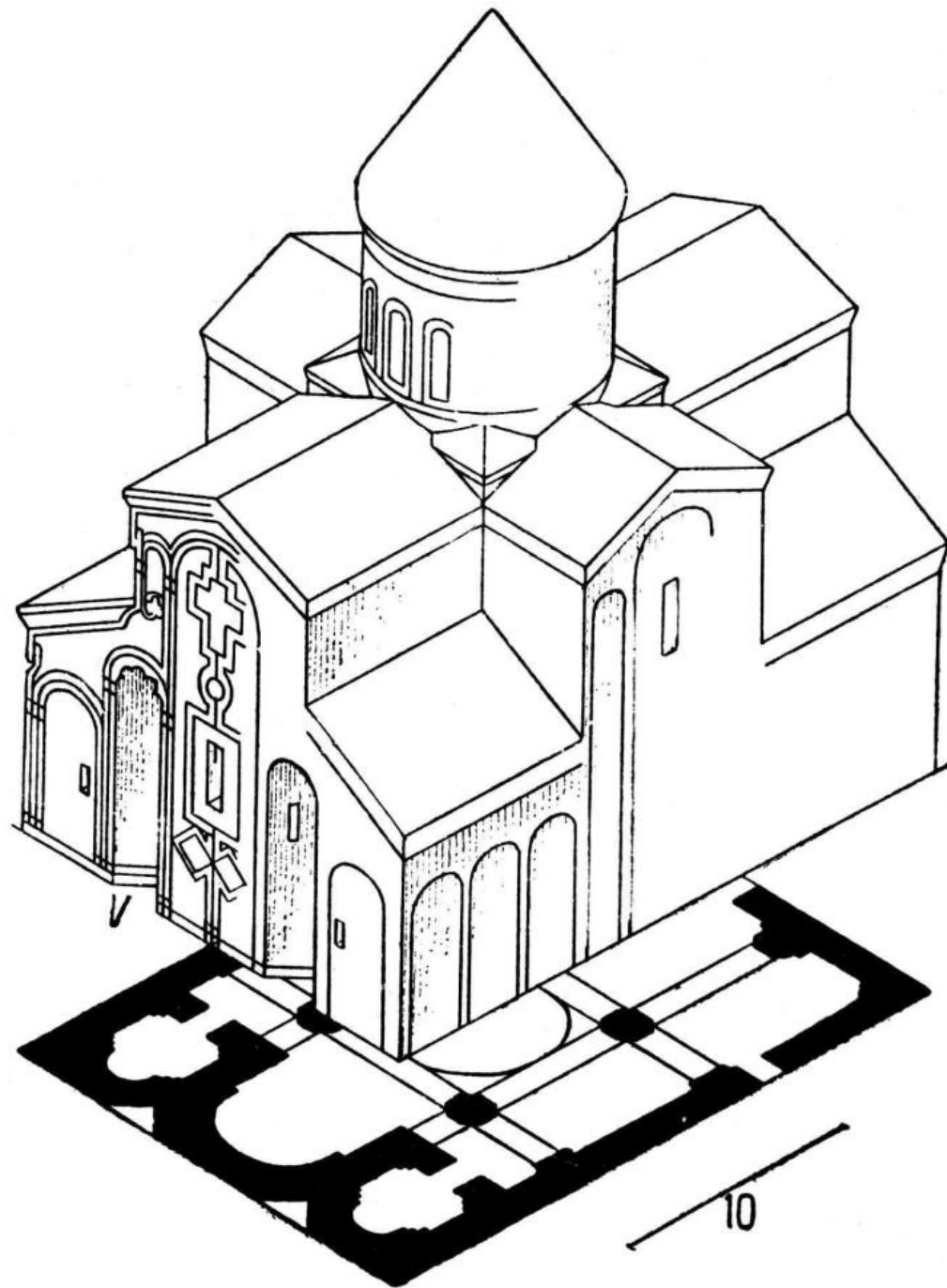


падающая башня

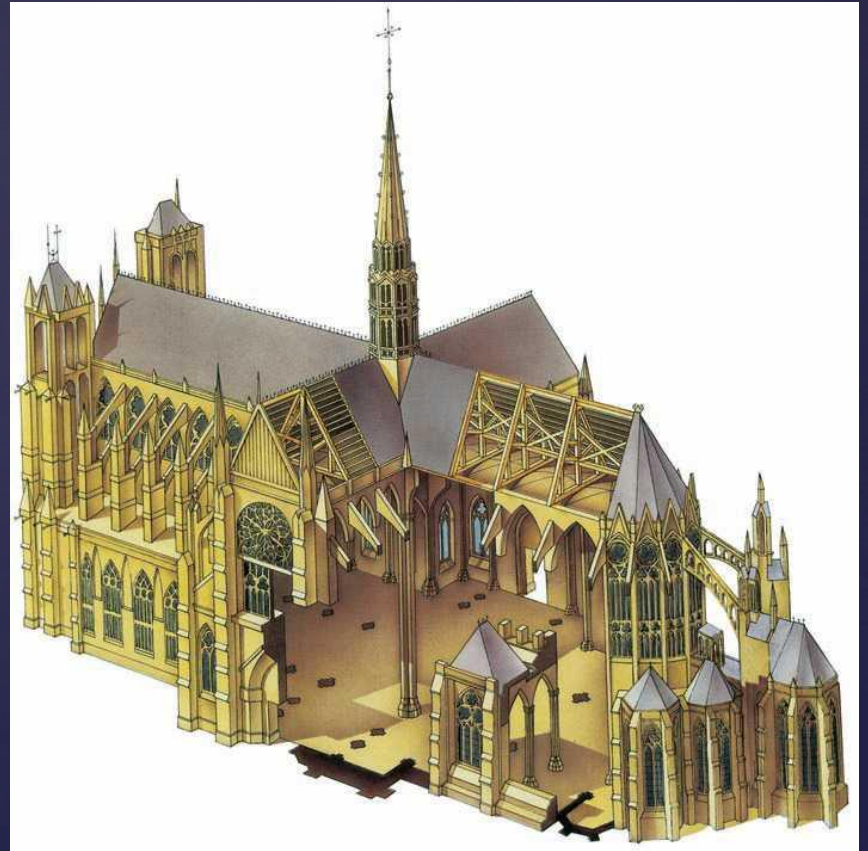
АРХИТЕКТУРА – “ЗАСТЫВШАЯ МУЗЫКА”



▣ Крестово-купольная



□ Каркасная готическая



Первыми элементами архитектуры, позволившими человеку создать примитивные сооружения бытового и культового назначения стали:

- столб**
- перекладина**
- арка.**



менгир

Простейшие стойки, обелиски, колонны, минареты можно рассматривать как варианты архитектурного элемента. Именно с него архитектура начинает свою подлинную историю. «Столб он и есть столб – его место среди великих изобретений далеких пращуров, что, как и колесо, остается неизменным во всей истории цивилизации» – В.Л.Глазычев.



Переключатель

- Первая переключатель, положенная на два столба горизонтально стала прообразом стоечно-балочной конструкции. Она позволила не только создать надёжную кровлю, но и максимально приспособить это изобретение к практическим нуждам человека. Древние египтяне установили, что длина каменной балки должна быть в 3-4, максимум в 6 раз больше её высоты.



Дольмен

Арка.

Форма арки: полукруглая, подковообразная, килевидная, стрельчатая



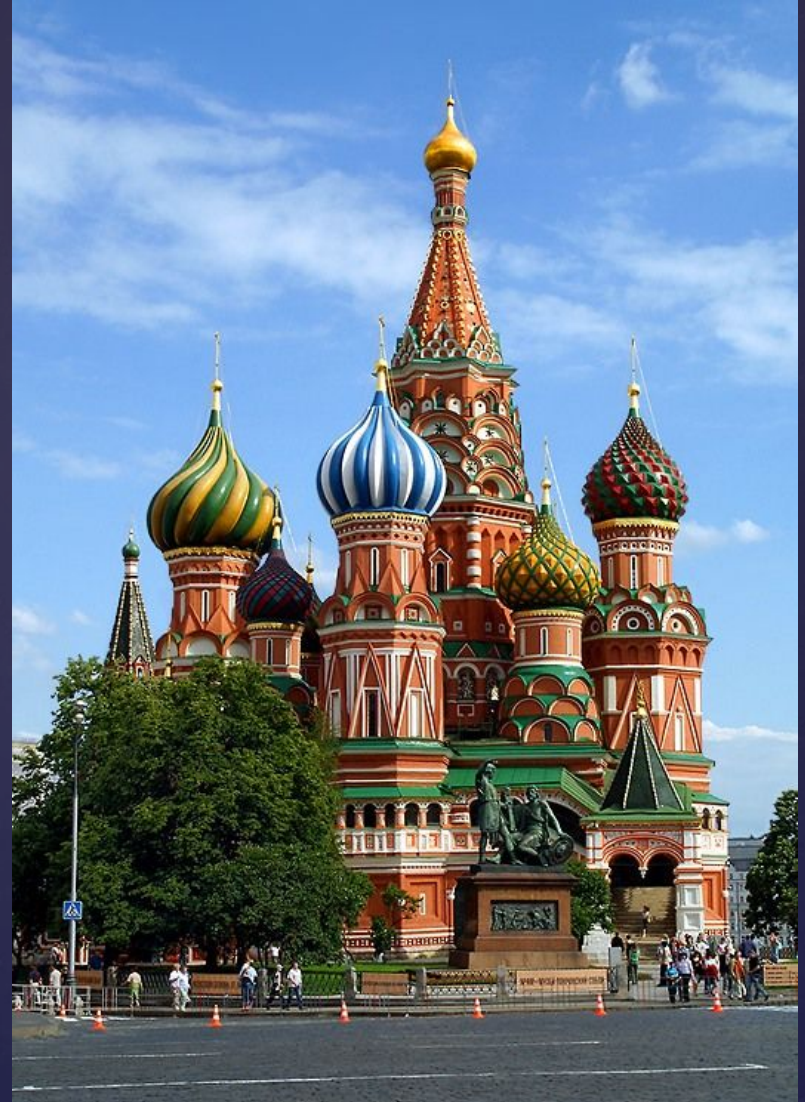
Полюза

- Польза (функциональность) — наиболее подвижное и изменчивое качество архитектуры. В сооружении должны быть максимально учтены многие утилитарные требования: режим температуры и влажности, вентиляция, звукоизоляция и др. Выполнение этих требований составляют основу любого архитектурного проекта.



Красота

Красоту в архитектуре определяют декоративные элементы, светотеневая моделировка, цвет. Особенности использования архитектурных форм, материалов, декоративных украшений и цветового оформления являются важнейшими факторами для определения принадлежности сооружения к определенному художественному стилю, национальной школе.



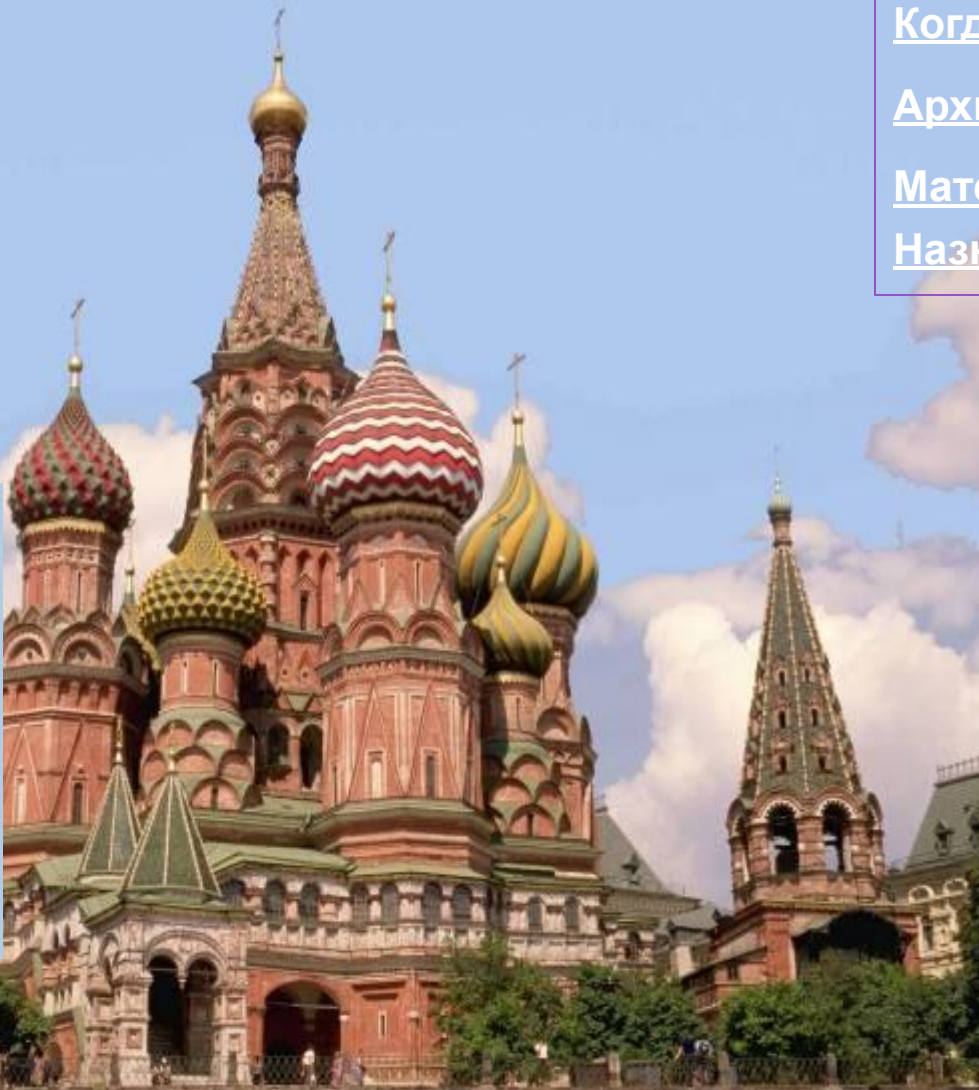
Храм Василия Блаженного

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	<i>Москва Россия</i>
<u>Когда построен</u>	<i>1555- 1560гг.</i>
<u>Архитекторы</u>	<i>Барма и Посник</i>
<u>Материал</u>	<i>камень, кирпич</i>
<u>Назначение</u>	<i>храм</i>



луковичный
купол



иконостас



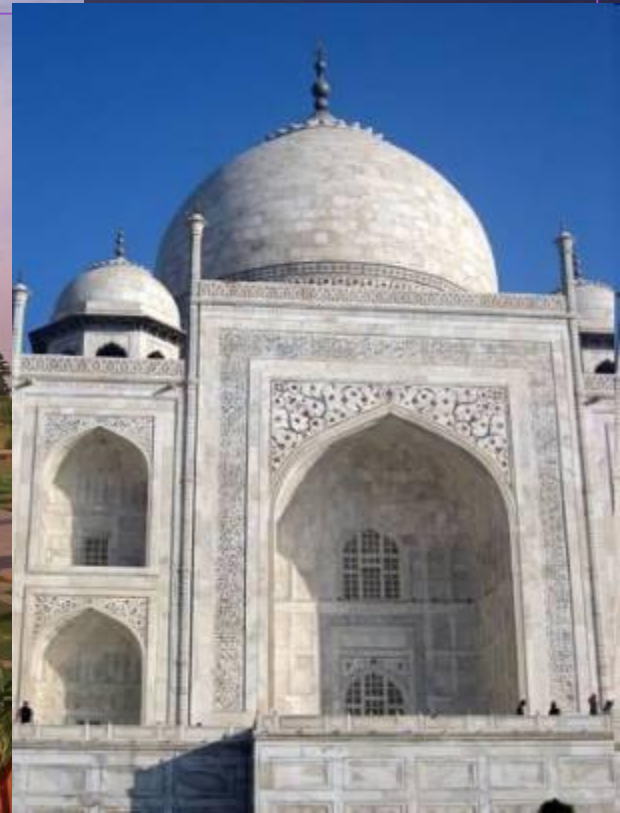
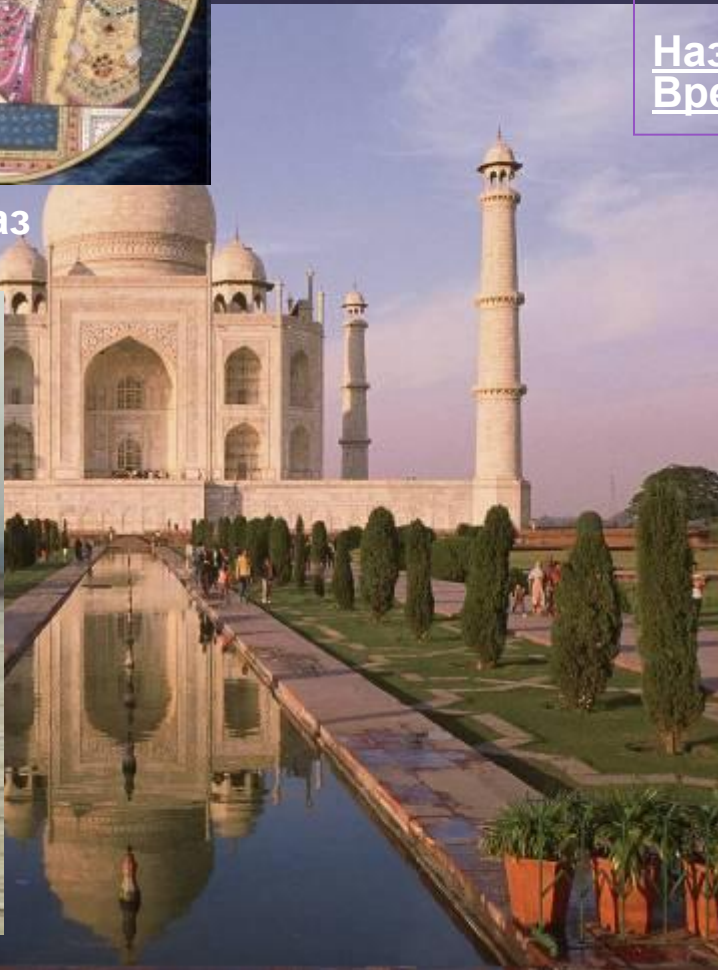
Тадж-Махал



Шах-Джахан и Мумтаз



фрагмент стены



ниша

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Агра Индия
<u>Когда построен</u>	1630- 1653гг.
<u>Архитектор</u>	Иса Кхан
<u>Высота купола</u>	137,7м
<u>Материал</u>	кирпич, мрамор, щебень
<u>Назначение</u>	мавзолей
<u>Время строительства</u>	23 года

Парламент



Ч.Барри



Пьюджин

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Лондон Англия
<u>Когда построен</u>	1836- 1868гг.
<u>Архитекторы</u>	Ч.Барри, О.Пьюджин
<u>Материал</u>	камень, чугун
<u>Назначение</u>	государственное учреждение



башня
Виктории



палата лордов



часовая башня

Флорентийский собор



Филиппо
Брунеллески



Центральный вход



Цифры и факты	
<u>Где находится</u>	Флоренция Италия
<u>Когда построен</u>	1296- 1462гг.
<u>Архитектор</u>	Брунеллески
<u>Диаметр</u>	42м
<u>Материал</u>	камень, кирпич, мрамор
<u>Назначение</u>	собор

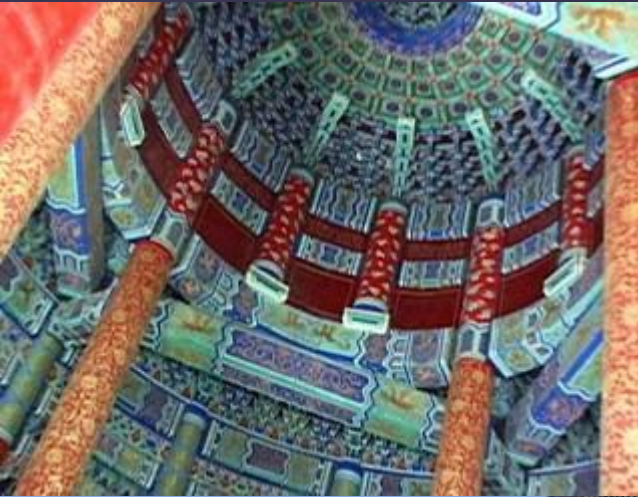


купол

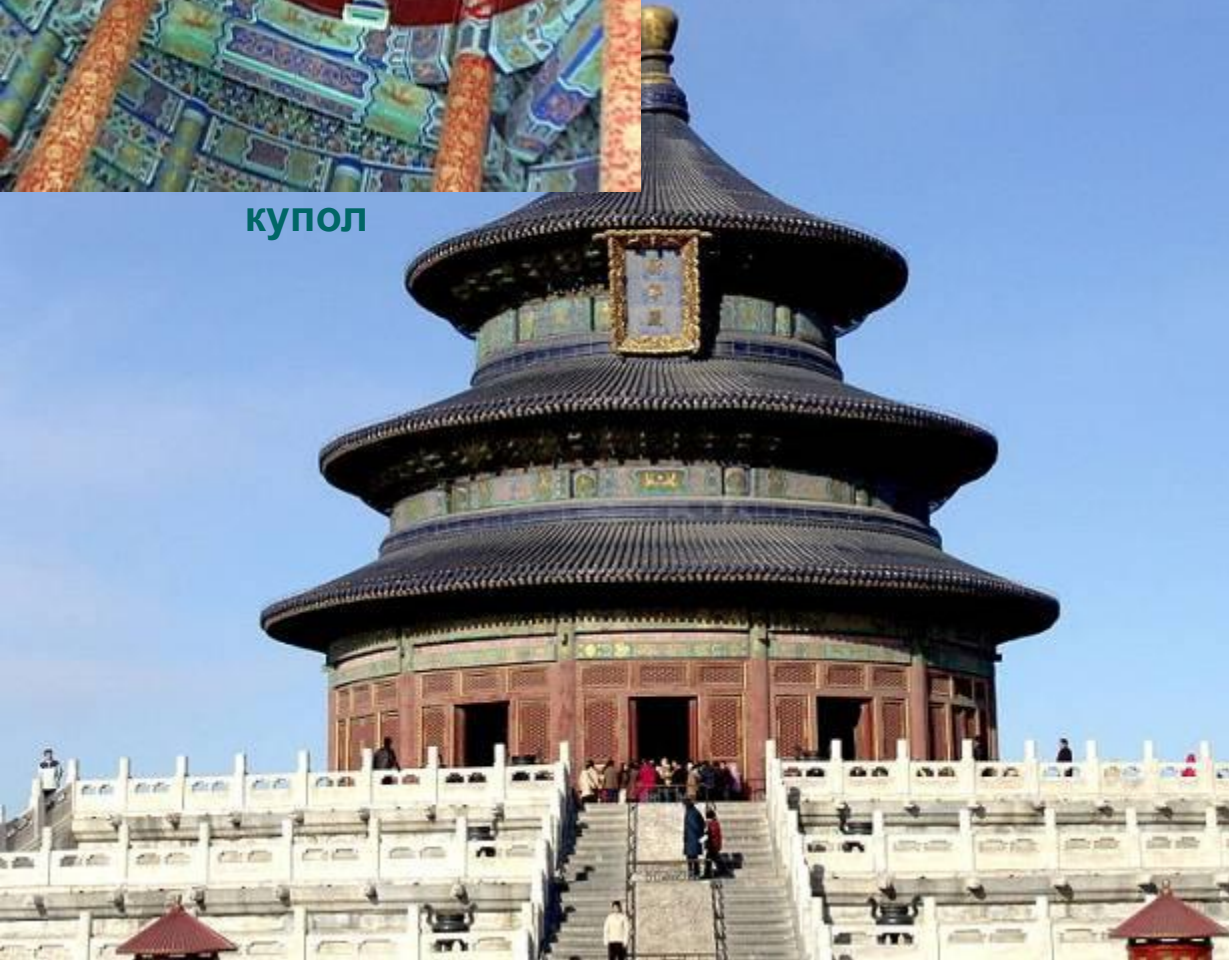
Храм Неба

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Пекин Китай
<u>Когда построен</u>	1420г
<u>Высота</u>	38м
<u>Материал</u>	камень, дерево
<u>Назначение</u>	храм



купол



ворота

Собор Св.Петра



Рафаэль



Микеланджело



купол



“навичела”

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Рим Италия
<u>Когда построен</u>	1506- 1626гг.
<u>Архитекторы</u>	Микеланджело Рафаэль, Бернини
<u>Высота</u>	137,7м
<u>Материал</u>	камень,
<u>Назначение</u>	собор



паиской алтарь

Вилла “Ротонда”



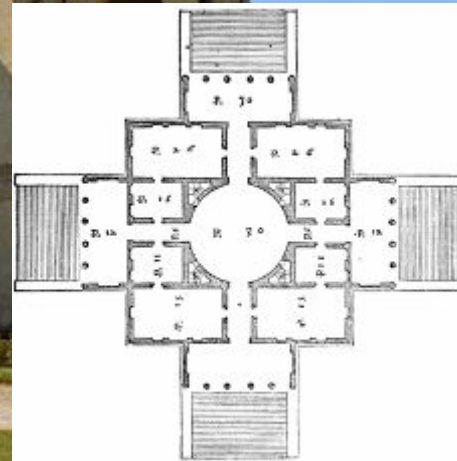
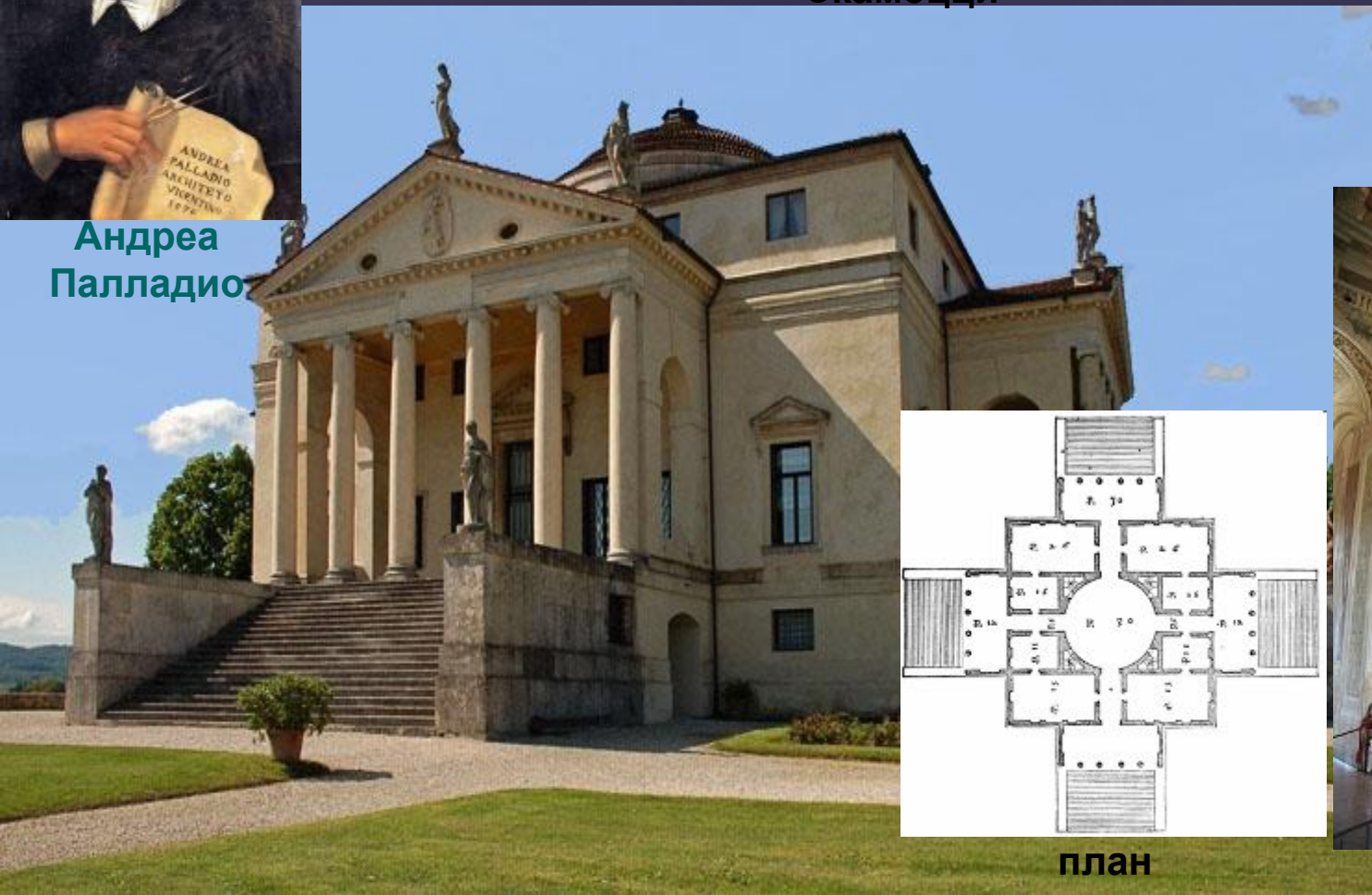
Андреа
Палладио



Винченцо
Скамоцци

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Виченца Италия
<u>Когда построена</u>	ок.1552г.
<u>Архитектор</u>	Андреа Палладио
<u>Материал</u>	камень, кирпич
<u>Назначение</u>	вилла

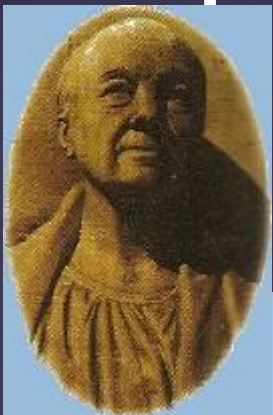


план

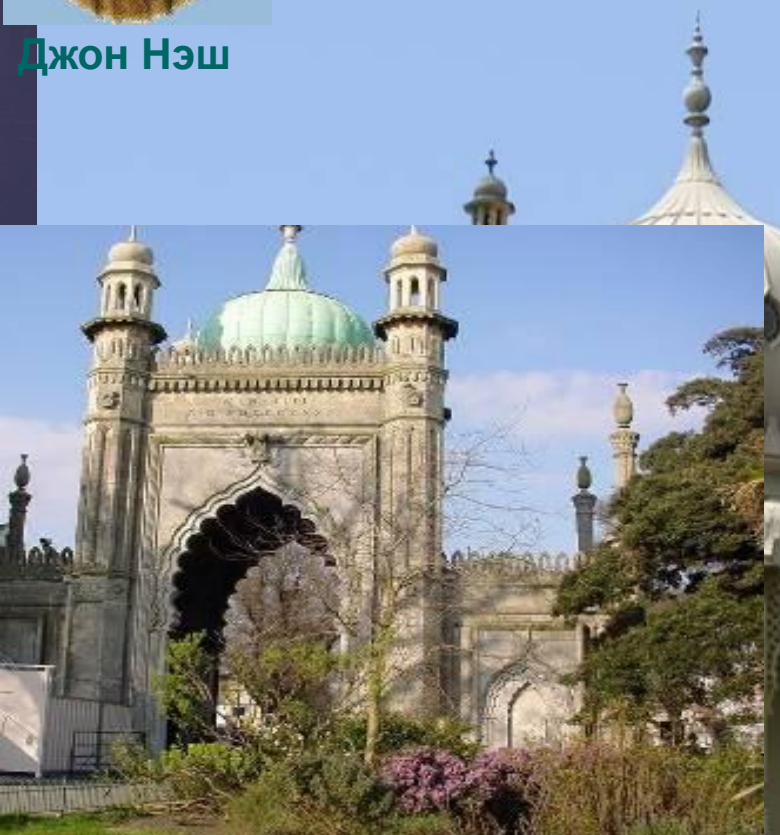


круглый зал

Королевский павильон



Джон Нэш



северные ворота



музыкальный салон

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Брайтон Англия
<u>Когда построен</u>	1815- 1821гг.
<u>Архитектор</u>	Джон Нэш
<u>Материал</u>	кирпич, литье, камень, дерево
<u>Назначение</u>	королевская резиденция



Саграда Фамилия

Цифры и факты	
<u>Где находится</u>	Барселона Испания
<u>Когда построен</u>	1884- ныне.
<u>Архитектор</u>	Антонио Гауди
<u>Высота башен</u>	180м
<u>Материал</u>	камень, бетон
<u>Назначение</u>	церковь



Антонио Гауди



сад колон в середине

рождественский
фасад



Фрагмент декора



Вилла Савой

Цифры и факты

Где находится Пуасси
Франция

Когда построена 1928-
1931гг.

Архитектор Шарль Ле Корбюзье

Материал бетонный каркас

Назначение вилла

Шарль Ле Корбюзье



Емпайр-стейт-билдинг



Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Нью-Йорк США
<u>Когда построен</u>	1929- 1931гг.
<u>Архитекторы</u>	Р.Х.Шрив, Т.Лем А.Л.Хармон
<u>Высота</u>	381м
<u>Материал</u>	стальной каркас
<u>Назначение</u>	конторское здание



Дом Фарнсуорт



Людвиг Роз

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Чикаго США
<u>Когда построен</u>	1945- 1951гг.
<u>Архитектор</u>	Людвиг ван дер Роз
<u>Материал</u>	сварная стальная рама
<u>Назначение</u>	вилла



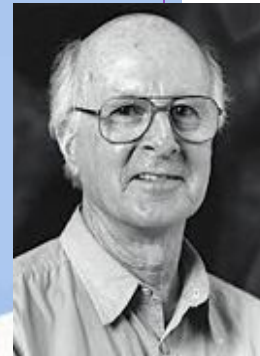
интерьер

Оперный театр в Сиднее



Йорн Утзон

Цифры и факты	
<u>Где находится</u>	Сидней Австралия
<u>Когда построен</u>	1959- 1973гг.
<u>Архитектор</u>	Йорн Утзон
<u>Материал</u>	железобетонные ребра и оболочки
<u>Назначение</u>	оперный театр интерный зал



Юберн

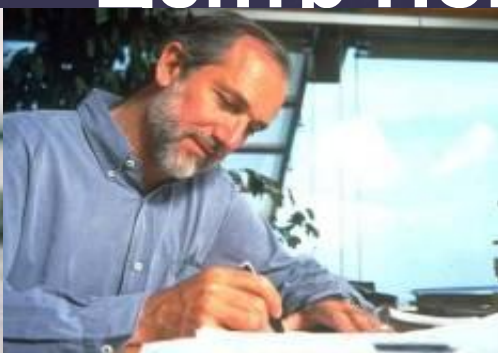


“занавес солнца и
месяца”

Центр Помпиду



Ричард Роджерс



Ренцо Пиано

Цифры и факты

<u>Где находится</u>	Париж Франция
<u>Когда построен</u>	1971- 1977гг.
<u>Архитекторы</u>	Р.Пиано Р.Роджерс
<u>Материал</u>	стальной каркас, бетон
<u>Назначение</u>	культурный центр

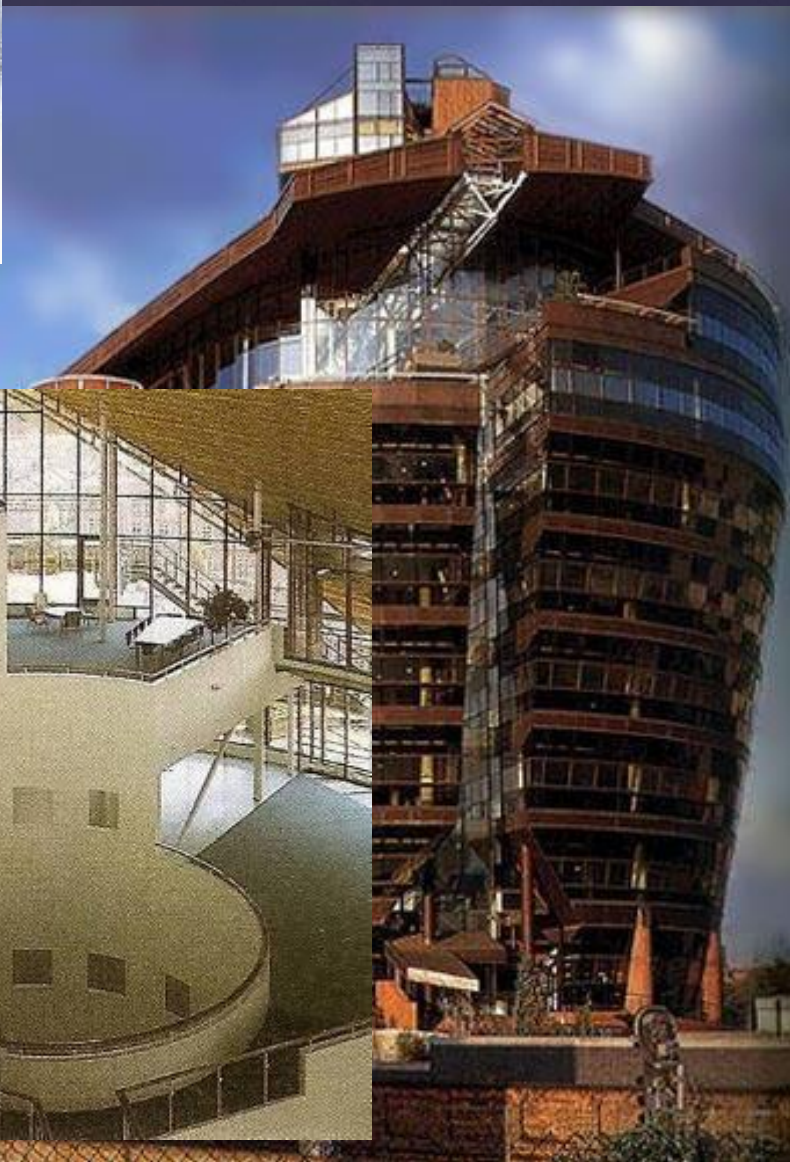


коммуникации

“Ковчег”



Ральф Эрскин



Атриум

Цифры и факты

Где находится Лондон
Англия

Когда построен 1989-
1992гг.

Архитектор Ральф Эрскин

Материал железобетонный
каркас, кирпич

Назначение учреждение



Необычные здания

Дом в виде шляпки гриба



"Дом ганстера"



Дом Дэниела Чапиевски.



Дом “свободных духом”



"Дом-кактус"



«Kijk-Kubus»





танцующий дом



дом-корзинка



дом-робот



дом-дерево