

Достопримечательности Бахчисарайского района



Юсуповская усадьба (дворец)

Волею судеб князю Юсупову, самому богатому в 1910-х гг. россиянину, удалось купить в Кок-Козе участок в 60 м от Коккозки. Обустроил ее под дачу и приезжал сюда на соколиную охоту (сейчас - Соколиное).

Здание строилось с 1909 по 1912 гг. архитектором

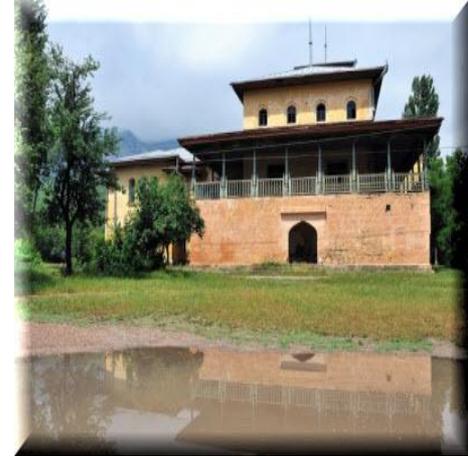
Красновым. Супруга Юсупова хотела получить свой

«Бахчисарайский дворец». Старинный фонтан тут уже имелся. Позже они назвали усадьбу Аскерин («принадлежащая воину»), т.к. Юсупов старший имел много воинских заслуг перед Отечеством. Это небольшое имение он подарил сыну Феликсу, прославившемуся позже участием в убийстве Распутина. До революции Охотничий дом князя Юсупова в Соколином посетили Николай II и король Португалии Мануэл II.

После прихода к власти большевиков здесь устроили сначала школу «второй ступени», затем – сельсовет, читальный зал, а потом и турбазу, отдыхающие узнавали об истории.

В 1940-х гг. военные действия сюда не добрались – дом облюбовали высокопоставленные гитлеровские офицеры. Следовательно, после их ухода он остался в целости и сохранности.

В XXI веке охотничье «логово» Юсупова продолжает оставаться охраняемым памятником местного значения в Крыму.



Крепость Сюйрень



Бастион (IV до XII вв. н. э.) строился с подачи византийцев как дом для феодала, которому подчинялись жители окрестных сел. Наиболее активно Сюйрень использовалась в XII-XV вв. Потом

крепость перешла княжеству Феодоро и прикрывала пути к Мангупу.

В 1475 г. ее захватили турки. Сильно пострадали строения при

разрушительном Крымском землетрясении 1927 г.

Значительные

разрушения имели место и в 40-е гг.

Когда-то ослов в Крыму было много – они лучше другого тяглового скота подходили для перемещений по горным дорогам. Неприхотливые и сильные, они возили людей и грузы. Перемена произошла, когда Н.С. Хрущев обложил домашнюю скотину. Люди стали избавляться от «копытного транспорта», как следствие, вскоре длинноухих на полуострове почти не осталось. Братья Помогаловы решили изменить ситуацию.



- Зоопарк Чудо-ослик в селе Залесное есть уникальная ферма, где посетителей ждет встреча с сомалийскими и нубийскими ослами. Для любителей спокойного «зеленого» отдыха это прекрасный вариант. В этом мини-зоопарке можно не только полюбоваться, но и покататься на осликах в окружении прекрасной природы Крыма. Считается, что биополе лошадей и дельфинов благотворно влияет на здоровье человека.

Водопад Суаткан

Затерянный в предгорьях Бельбекской долины, он превратился едва ли не в миф. Вода падает с высоты 12-13 м пенистым водным потоком нежно голубого цвета, искрящийся и сверкающий в солнечный день, создавая у подножия скалы небольшое озерцо.

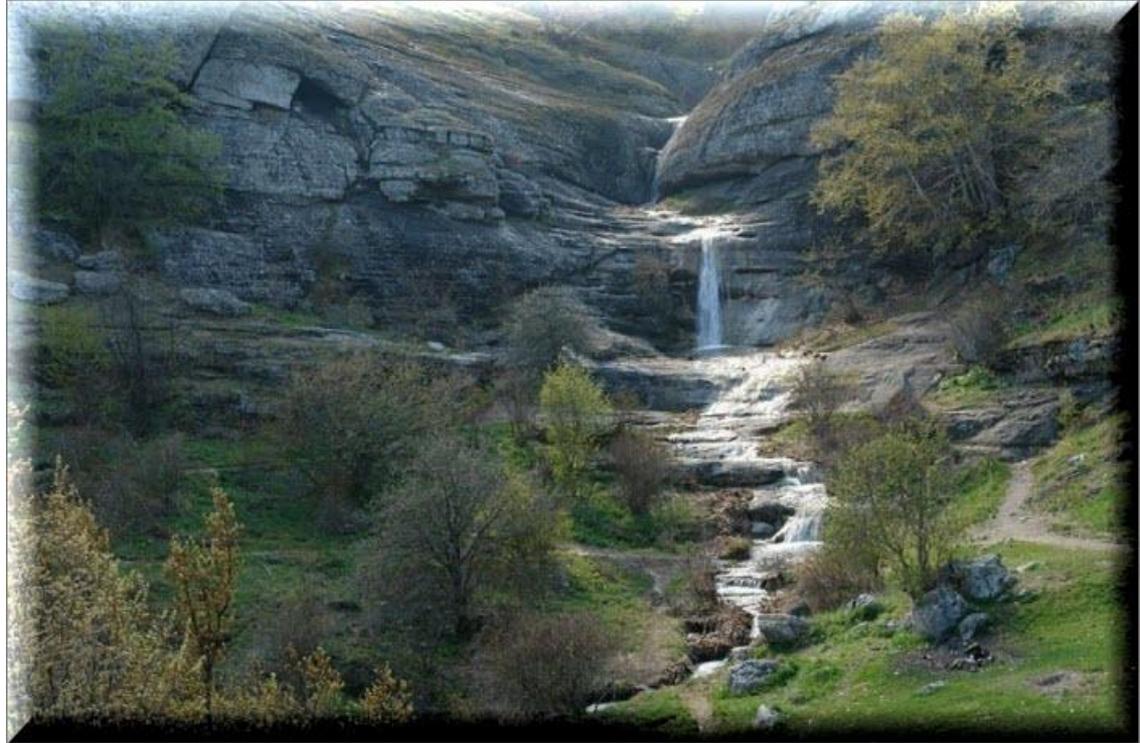


Видя это удивительное действо, невольно начинаешь понимать значение выражения – «в нем солнце купается», но на самом деле падающая с высоты вода просто преломляет свет, за счет чего создается такой потрясающий эффект. Таким очарованием, он может покрасоваться короткое время весной, а потом превращается в тоненькую струйку, исчезающую в летний период.

Зимой водопад Суаткан замерзает, а застывший водный поток, превратившийся в гигантские сосульки и он словно витает в воздухе. С водный порог, а само время застыло и остановилось, чтобы красоте.



«Бегущая вода»



Расположен вверху по течению реки Сотера и падает с 6 м, представляя собой великолепный вид. Жарким, засушливым летом он или полностью пересыхает, или превращается в тоненькую струйку.

Серебряные струи



Внешний вид водопада напоминает огромный музыкальный инструмент, а сбегаящая вода, словно серебряные струны. Зимой 2016 г., не выдержав морозов, обрушился один из самых необычных водопадов Крыма, носивший

поэтическое название [Серебряные струи](#). Выступ, густо покрытый своеобразной

«шапкой» зеленого мха, с которого стекали многочисленные струйки воды,

Эвормионные "КОТЛЫ»



- образуются у подножия водопадов, "прыгающих" на сравнительно ровное дно с уступа. Небольшое углубление в русле со временем может превратиться в огромный "котел". А так как живой силе воды помогают крупные глыбы, вращаемые ею на дне "котлов", то размеры их могут достигать многих метров в диаметре и в глубину. Самый крупный в каньоне "котел", заполненный прозрачной, голубоватой водой туристам и краеведам уже несколько десятков лет известен под названием "Ванна молодости". И действительно, путник, окунувшись в бодрящую влагу, молодеет на глазах, что особенно заметно по скорости, с которой он выбирается из "Ванны молодости", где температура воды 9-11° даже в жаркий полдень.

Парк Крым в миниатюре



Парк был открыт в 2013 году. Занимает площадь более 2 га, что делает его самым большим парком по миниатюрам на полуострове. В нем в компактном размере (масштаб 1:25) расположено более 50 архитектурных достопримечательностей Крыма. Условно «Крым в миниатюре» можно разделить на 3 сектора: 1) непосредственно сам парк миниатюр; 2) парк для детей. Здесь детям представлены герои из различных мультфильмов; 3) мини-зоопарк. Здесь можно увидеть следующих животных: поросят, козликов, павлинов, лам, страусов, павлинов, нутрий, барашков.

Ханский дворец



Ханский дворец Площадь Ханского дворца занимает более 3-х гектар.
Когда-то в центре двора в форме прямоугольника, проводились парады. Напротив самого дворца расположена огромная ханская мечеть, расписанная иранским мастером Омером еще в 1763 году. Ханский дворец был когда-то заложен Сахибом I Гераем - крымским ханом. И датировано это было 1532 годом. Самым древним элементом архитектуры дворца можно назвать – «железные» двери,

Фонтан слёз



- Предание приписывает инициативу создания фонтана крымскому хану Кырым-Гирею. Фонтан был устроен у мавзолея возлюбленной наложницы хана по имени Диляра, умершей в 1764 году. В настоящее время располагается в «фонтанном дворике» Хансарая, куда был перенесен от стены мавзолея Диляры-Бикеч к приезду Екатерины II (во время таврического путешествия).
- Фонтан не уникален, в ханском дворце находится похожее сооружение в «Бассейном дворике», имеется подобный фонтан во дворце Топкапы в Стамбуле. Такие фонтаны типа сельсебиль сооружались на святых местах или на кладбищах.
- Фонтан украшен двумя надписями. Верхняя — это стихотворение поэта Шейхия, прославляющее Кырым-Гирея, а в
- Нижняя надпись цитирует 18-й стих из 76-й суры Корана:
- В раю праведные будут пить воду из источника, называемого Сельсебиль

Кыз-Кермен



Это настоящая природная крепость, возникшая на вершине плато в VI -III вв.

до н. э.. Доподлинно известно, что пика развития он достиг в VIII-IX вв., во времена владычества в Крыму тюрков. В этот период город был сильно укреплен новой стеной с башнями и внушительными воротами, но что происходило за этими стенами – настоящая загадка.

В конце IX столетия его почти до основания разрушили хазары, и хотя еще

несколько веков в нем теплилась жизнь. Окончательно население покинуло пещерный город в XIII веке, после чего Кыз-Кермен никогда больше не

Эски- Кермен



- Город был основан в конце VI века н. э. как византийское укрепление . Некоторые исследователи склоняются к версии, что, крепость Дорос находилась именно здесь, а не на Дырявом мысе Мангуп-Кале. Это отражено в названии города крымскими татарами: «Старая крепость». Косвенным подтверждением этой гипотезы является наличие осадного колодца VI века, с лестницей из шести маршей и восьмьюдесятью ступенями, с двадцатиметровым коридором; подобного не было в других известных укреплениях византийцев периода строительства защитной линии от набегов кочевников в Средней гряде Крыма.
- В 1299 году город был разрушен войсками монголов под предводительством золотоордынского беклярбека Ногая и уже не смог до конца восстановить своё былое значение. В 1399 году монгольская армия под предводительством темника Золотой Орды Эдигея уничтожила отстроенные укрепления и окончательно razорила город, который после этого уже не восстанавливался. В окрестностях остаётся только небольшое поселение: Черкес-Кермен (с. Крепкое) расположенное между северной оконечностью Эски-Кермена и Кыз-Куле. Оно просуществовало с периода поздней античности и до начала 70-х гг. XX-го века.

Менгир



Мегалиты являются первыми образцами монументальной культуры человека. высотой 4 метра с «окном» и несколько таврических ящиков. Последние, скорее всего, использовались для захоронения умерших. Возникло предположение, что это может быть естественный камень, который откололся от скалы. Но это предположение не подтвердилось, так как поблизости нет никаких обломков. Время появления менгира также не

получилось выявить. Известно, что поблизости в средневековье находилось поселение. Исследования показали, что

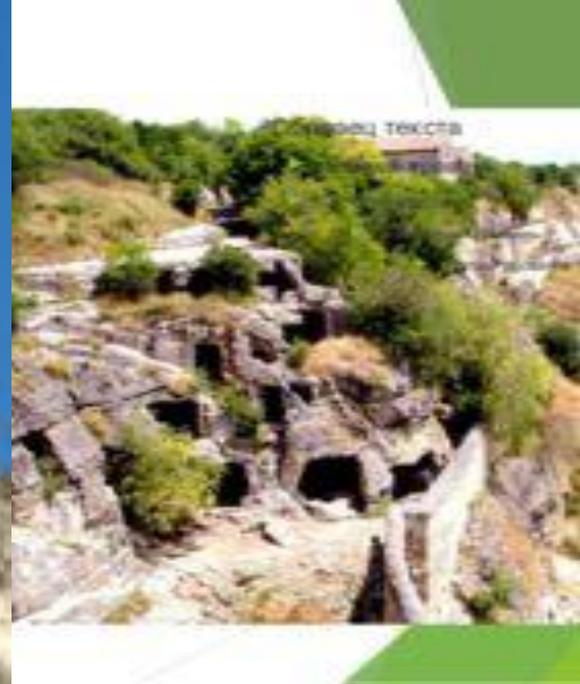
люди жили здесь очень долго, об этом говорят следы на скалах и гротах.

Археологи считают, что менгир могли использовать, как обсерваторию, т. е. в астрономических целях. Недалеко

от менгира, в скале сделано «окно», через которое в день весеннего и осеннего равноденствия луч попадал на менгир. По поверьям местных жителей, это сулило удачный год и говорило о благосклонности Солнца. В пещере, где

Было отверстие, горел священный огонь, охраняемый жрецом.

Чуфут-Кале



До сооружения Ханского дворца в Бахчисарае, Чуфут-Кале была резиденцией крымских ханов.

В XIII в. в крепости жили аланы, однако татарские войска Золотой Орды захватили крепость.

Татары разместили здесь свой гарнизон и назвали его по своему - Кырк-Ор ("Сорок укреплений"). По достоинству оценив крепость, первый крымский хан Хаджи-Гирей в XV в.

превратил ее в свою укрепленную резиденцию, создав надежное убежище в период борьбы

ханов с Золотой Ордой за самостоятельность.

После переселения крымских ханов в новую столицу - Бахчисарай, - Кырк-Ор оставался

цитаделью столицы и местом заточения знатных пленников

Тепе- Кермен



- «холм-крепость». Верхние ярусы горы занимал средневековый город-крепость. Поселение включает в себя около 250 пещер, а площадь города составляет не больше одного гектара. Город существовал в период приблизительно VI-XIII вв. Наибольший расцвет Тепе-Кармен был в X-XI веках, в это столетие город активно застраивался, появлялись новые жилые помещения. По мнению ученых, город погиб во время нашествия хана Ногая в 1299 году, который вырезал все городское население.
- В удивительном городе на такой небольшой площади разместилось 250 пещер различной формы, среди которых много двухэтажных. В большинстве своем, они имели хозяйственное предназначение.

Город Бакла



основан приблизительно в V. Он является самым северным пещерным городом Крыма. Сохранился фундамент защитной стены и остатки каменоломни. Это говорит о том, что город являлся частью византийской обороны. Под стенами проходит подземный тоннель, о назначении. В северо-восточной стороне города имеются следы улиц и двухэтажных домов, также были найдены развалины храма. Есть в городе и подземный храм, в стене которого имеется ниша с высеченным обращением к Богу на греческом языке. Укрепление относится к VIII-X вв.

Храм Донаторов



В ущелье Черкез-Кермен расположился Храм Донаторов, основанный в период от XII до XIV вв. Донаторами называют «дарителей», людей, которые самостоятельно на свои пожертвования содержали храм. Церковь занимает отдельно стоящую скалу. Вход в нее можно обнаружить только на вершине

- внизу балки его не видно. Помещение храма имеет площадь не более 3м.кв. Вероятно, помимо главного здания, здесь когда то существовали деревянные пристройки. Об этом говорят углубления для крепления балок. В скале была вырублена

Мангуп Кале



- средневековый город-крепость в Бахчисарайском районе Крыма. Историческое название - Баба-Даг, Отец-Гора. Столица княжества Феодоро (Крымская Готия), затем турецкая крепость. Расположен на вершине горы-останца, возвышающейся над уровнем окрестных долин на 250 м, а над уровнем моря на 583 м и образующей плато площадью около 90 га. На территории крепости расположены два больших родника (всего их больше пятнадцати) которые впоследствии стали называть Мужским и Женским. В 1975 году на территории крепости создан одноименный комплексный памятник природы общегосударственного значения.

Пещерный храм Трех всадников.



- На стене этого храма имеется высеченная на сырой штукатурке фресковая роспись. Она изображает трех святых всадников.
- Одним из них является Георгий Победоносец на коне, который убивает змея. На коне второго всадника сзади ребенок. Историки строили множество предположений, зачем он здесь изображен. Однако точное значение до сих пор не получено. Под росписью имеется надпись о том, что это святые мученики Христовы, изображенные для спасения души и отпущения грехов. Надпись была нанесена в период между 1192 и 1292 годами, предположительно последних годов существования этого древнего города. Археологи предполагают, что город был сожжен темником Золотой Орды Ногаем в XIII веке.
- В храме имеется две могилы. Одна из них большая, вероятно, здесь похоронены два взрослых человека. Третья – маленькая. Вероятно, здесь захоронен ребенок с лошади второго всадника, но точно это не доказано.
- Вполне вероятно, что храм посвящен великим воинам, могилы которых расположены здесь.

Пещерный город Качи-Кальон



Предположительно, первая стоянка человека была здесь около 40 тыс. лет назад.

Ценным памятником живописи от первобытных людей имеется в скале Таш-Аир

рисунки, нанесенные красной охрой. Археологи относят их к IV-III тыс. до н. э.

Чуть подальше находится и сама скала Качи-Кальон - «Крестовый корабль» скалы, которая по форме напоминает нос корабля. В ее верхней части имеются

трещины, изображающие крест. Само поселение возникло в VI веке. Вверх по

тропинке находится церковь, высеченная в обломке скалы. Далее проходят многочисленные многоярусные пещеры, бывшие часовни и келии, хозяйственные помещения. Однако одним из самых важных промыслов этого

Пещерный монастырь Шулдан



- Монастырь представлен двумя храмами, а также 20 сопутствующими им помещениями. Все постройки занимают два яруса. Гора, в пещерах которой расположен монастырь, называется Шулдан-Кая, что в переводе означает «скала, отдающая эхо».
- Был основан в VIII-IX веках. Его основателями считались монахи, которые бежали в Крым из Византии в период гонения иконопочитателей. Сегодня монастырь восстанавливают монахи. Здесь имеются хозяйственные помещения, кельи оборудованы для проживания.

Монастырь Челтер- Коба (Челтер- Малмара)



основан около XIII-XIV вв., посвящен великомученику Феодору Стратилату. Храм находится рядом расположен город Эски-Кермен. В комплексе монастыря находятся главный храм, несколько келий и трапезная. Все эти помещения соединены между собой тропами, которые прорублены в скальном монолите. Монастырь включает в себя около 50 пещер, разделенных в 4 яруса. Один из нижних ярусов занимает большое помещение с колоннами, оно напоминает языческое святилище. В восточной части пещеры находится помещение, напоминающее Христианский храм. Площадь главного зала составляет 150 квадратных метров, он разместился в настоящей природной карстовой полости.

СВЯТО-

Благовещенский пещерный мужской монастырь



расположился чуть ниже Мангульского плато, возвышаясь на 210 метров

над долиной. Удерживают его лишь несколько укреплений.

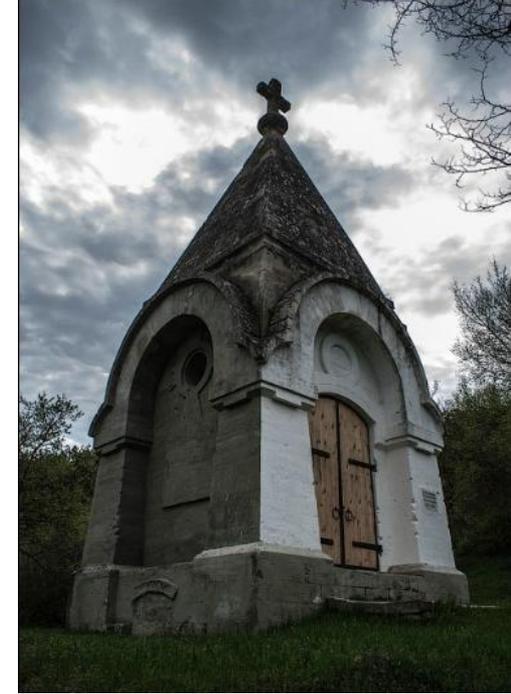
Помещения

храма находятся в гротах пещерных городов, датированных VI веком, в

верхние ярусы которых вмонтированы современные окна с домашними

цветами. Это создает интересный облик. Один из гротов достаточно большой. Вполне вероятно, раньше здесь проходили собрания.

Также в комплексе монастыря имеется колокольня. На ее станах сохранились средневековые фрески. По предположениям ученых, они



Именно сюда бесконечным потоком поступали раненые. Их размещали в кельях Успенского монастыря и в Ханском дворце. Умерших от ран в госпитале воинов хоронили на некрополе Успенского монастыря и в старом армянском районе города Ермени-Маале. Возле старого армянского кладбища устроили братское кладбище, здесь и похоронили около 4 тыс. русских солдат. А район города стали называть Русской слободкой. К 40-летию Крымской войны было решено «достойно увековечить место погребения защитников Севастополя и установить над братской могилой памятник-часовню. Городом Севастополем была пожертвована икона Архангела Михаила, в честь которого и освятили часовню, и икона святого князя Александра Невского. Проект памятника был разработан симферопольским инженером М. Прагой. Торжественное открытие памятника-часовни прошло 15 июня 1895 года. Над входом - «Севастопольский знак» с цифрой 349 в лавровом венке – ставший неофициальной наградой защитников города Севастополь.

Свято- Успенский монастырь

Успенский монастырь

Успенский пещерный мужской монастырь основан в VIII веке монахами-переселенцами на склоне ущелья Марьям-Дере. Существует множество легенд образования святой обители. Согласно одной из них на Успенской скале явилась чудотворная икона Одигитрия, которая невообразимым образом очутилась на скале из Сумельского монастыря (город Трабзон, Турция). И сколько бы раз люди не забирали ее, она все равно оказывалась на определенном месте. Было решено, что это святое место и здесь необходимо основать монастырь.



Свято-Успенский пещерный мужской монастырь основан в VIII в. монахами-переселенцами на склоне ущелья Марьям-Дере. Существует множество легенд образования святой обители. Согласно одной из них на Успенской скале явилась чудотворная икона Одигитрия, которая невообразимым образом очутилась на скале из Сумельского монастыря (город Трабзон, Турция). И сколько бы раз люди не забирали ее, она все равно оказывалась на определенном месте. Было решено, что это святое место и здесь необходимо основать монастырь.

Храм Луки



Здесь когда-то располагалась греческая деревня Лаки. Существовала она в годы раннего средневековья. В XVI в. здесь был построен храм святого Луки. У местных жителей было некое поверье, будто именно от его имени идет название их небольшой деревни. Святой Лука очень почитался христианами, но в особенности греками. Апостол был греком по национальности, они его очень уважали. Храм святого Луки в 1904 году был воссоздан на холме, на месте старой церкви. Поселение Лаки было сожжено и полностью уничтожено немцами 23 марта 1942 года. До нашего времени здесь сохранились лишь колокольня, несколько подсобных помещений, а также частично купол. Части последнего лежат рядом со входом в храм. Сохранилась

Скит святой Анастасии Узорешительницы



основанный в 1850 году. Его украшают множество лампад ручной работы и иконостас. Вблизи находится грот с освещенным источником. Он считается целебным, в подтверждение этому существует множество историй об исцелении от его воды.

Церковь Феодоровской иконы Божией Матери



- была возведена в 1913 г. Храм был построен в честь образа, которым благословляли на царствование первого русского царя из рода Романовых - Михаила Федоровича.
- Исходя из письменных исторических данных, при закладке первого камня церкви присутствовал сам всероссийский император Николай II. Согласно традиции, иностранные принцессы, которых брали в жены великие князья и русские императоры, в крещении получали отчество Феодоровна в честь Феодоровской иконы Божией Матери.

Иософатова долина



- хранит останки караимского кладбища, при виде которых по телу пробегают мурашки. Под стройными деревьями дуба расположились сломанные надгробные плиты, имеющие информацию на неразборчивом ныне иврите. Старейшие могилы окутаны мхом и лишайником, что придает им еще больше возраста. Даже в самый ясный день тревожная тишина этого места пронизывает его потусторонней атмосферой

Мечеть Тахталы Джами

Мечеть Тахталы Джами

Мечеть из досок (на тюрк. Тахталы Джами) была построена на берегу реки Чурук-Су и построена по необычной технологии. Возведение здания было завершено в начале 18 века (указывается 1707 г.) Бек Султахани, которая являлась дочерью хана Гима 1 Герая. Мусульманская святыня была построена по своеобразной технологии: каркас был выполнен из дерева, а проемы были заложены камнем. В народе ее прозвали мечетью из досок. Имеет прямоугольную форму, минарет расположен в северо западном углу. Черепичная крыша вальмовая (четырёхскатная). Минарет виден из любой точки города.



Мечеть из досок (на тюрк.) была заложена на берегу реки Чурук-Су.

Возведение

здания было завершено в 1707 г. Мусульманская святыня была построена по

своеобразной технологии: каркас был выполнен из дерева, а проемы были заложены камнем. В народе ее прозвали мечетью из досок. Имеет прямоугольную форму, минарет расположен в северо западном углу.

Черепичная

крыша вальмовая (четырёхскатная). Минарет виден из любой точки города.

Мавзолей Хаджи-Гирея



- В переводе с татарского "дюрбе" означает мавзолей. Своим внешним видом Дюрбе напоминает восьмиугольник с остроконечной крышей. Крыша в мавзолее покрыта черепицей. Портал является одной из украшений Дюрбе, он довольно сильно выступает над всей постройкой. Также украшениями являются разные колонны. При входе в мавзолей можно заметить надпись: «Помощь от Бога – быстрая победа», а совсем недалеко от входа лежит плита, на ней написана дата постройки и данные об основателе.
- Сооружен Мавзолей в 1501 году. Менгли-Гирей приказал построить его в память о своем отце Хаджи-Гирея. Также и сам Менгли-Гирей навечно упокоился в этом мавзолее. В мавзолее Дюрбе похоронено еще восемнадцать человек, все они происходили из ханских семей.

Мавзолей Эски-Дюрбе



Относится к историческим памятникам татаро-крымской архитектуры приблизительно средних веков. Сам этот памятник старины уютно расположился

на полуострове Крым. Бывает, что такие дюрбе называют также и Мавзолеем

Азиса. Исторический факт рассказывает нам о том, что когда-то Бахчисарай считался столицей Крымского ханства, а Азисом назывались его предместья.

Находится этот Мавзолей недалеко от Ханского дворца. Исторически

Караимские кенессы

Караимские кенессы

Караимские кенессы в Бахчисарае – это дома караимов, расположенные на средневековом городе-крепости Чуфут-Кале.

Большая кенесса была возведена в XVII веке и монументально. Перед входом расположена массивная аркада, поддерживающая навес и образующая веранду.

Малая кенесса была построена в конце XVIII века, она проще первой – уступает ей в размерах и внутреннем убранстве.



Молельные дома караимов, расположенные на месте средневекового города-крепости Чуфут-Кале. Большая кенесса была возведена в XVII веке тщательно и монументально. Перед входом расположена массивная аркада, поддерживающая навес и образующая веранду. Малая кенесса была построена в конце XVIII века, она проще первой – уступает ей в размерах и внутреннем убранстве.

Дервишское кладбище Газы-Мансур

ишское кладбище Газы-Мансур

Дервишское кладбище Газы-Мансур расположено у Чуфут-Кале. На этом старинном мусульманском кладбище проводили захоронения в период XV-XIX веков. Оно находится на месте разрушенного монастыря текие дервишей – текие дервишей, остатки которого можно увидеть на территории. Поднявшись по каменной лестнице можно дойти до места захоронения Гази Мансура – одного из трех дервишей, на месте захоронения которых был построен монастырь.

Еще одна примечательная деталь – колодец, который во время существования текие использовался для омовения посетителей перед молитвой. Мусульмане очень веровали в целебные свойства святой воды, поэтому набирали воду домой. Разрушенный вместе с монастырем колодец недавно очистили.



Расположено у подножия Чуфут-Кале. На этом старинном мусульманском кладбище проводили захоронения в период XV-XIX веков. Оно находится на месте разрушенного монастыря мусульманских монахов – текие дервишей.

Поднявшись по каменной лестнице можно дойти до места захоронения Гази

Мансура – одного из трех дервишей, на месте захоронения которых был построен

монастырь. Еще одна примечательная деталь – колодец, который во времена

существования текие использовался для омовения посетителей перед

Музей народов Крыма



Он входит в туристический приют «Баштановка» и принадлежит его хозяевам. Для посетителей они проводят интересные экскурсии, рассказывая о предназначении каждого предмета музея и историю всего Крыма. Хозяева самостоятельно трудолюбиво собирали все экспонаты.

Музей Гаспринского



История музея начинается в 1921 г., однако из-за гонения крымских татар, музей был закрыт. Новая его жизнь началась в 2001 г. в здании бывшей типографии, в день 150-летия Гаспринского. В 1883 г. Исмаил Гаспринский стал заниматься издательской деятельностью, заняв должность редактора газеты «Терджиман Переводчик», которая стала первой в Российской империи крымско-татарской газетой. Также эта газета признана старейшей газетой в мусульманском мире. Длительное время она являлась единственным периодическим изданием на тюркском языке. Помимо издательского дела Исмаил Гаспринский был одним из основоположников просветительского движения – джадидизма. Позже он привнес многочисленные

Музей Е.В. Нагаевской



Этот дом художница Е. В. Нагаевская приобрела
в

1955 году, после смерти мужа, известного искусствоведа А. Ромма. Приобрести этот скромный татарский дом она смогла на гонорар от издания исследования ее мужа «Русские монументальные рельефы».

Осадный колодец Тик-Кую



Тайну о колодце Тик-Кую хранили и маскировали очень долго, затем при ненадобности он просто утратил свое стратегическое значение. И был обнаружен в конце 90-х - начале 2000 годов в пещерном городе.

Секретное гидротехническое сооружение, из которого жители крепости могли брать воду, было на слуху у многих людей, знакомых с Чуфут-Кале. Но это были только догадки и предположения. Пока не наступил 1998 год. Исследователи по поиску секретного водохранилища проявили интерес к маленькому углублению немного западнее у Малых ворот. И не прогадали. Спустя 3 года тяжелых работ был расчищен колодец вертикального происхождения. Его глубина составляла 27 метров, диаметр - около 2 метров. Ближе ко дну диаметр постепенно сужается до 5 метров. Также в нем имеется железный помост со ступенями, ведущий

Марсианско е озеро



В селе Скалистое в карьере «Скалистое 2» в начале 90-х годов добывая известняк, рабочие натолкнулись на подземный источник. Потом оказалось, что их несколько. Пришлось устанавливать большие насосы для откачки воды из шахт. В один из выходных дней насосы забыли включить и их полностью затопило. Таким образом, образовался водоем глубиной около 10 метров. Естественно, что выкачивать воду из уже образовавшегося водоема было практически невозможно.

Музей Ларишес



Комплекс Девлет-Сарай был заложен в самом начале 16 в. Менгли Гираем, II ханом Крыма у села Салачик (сегодня Староселье). Помимо этого был построен ханский дворец, Зынджирлы медресе, баня, мавзолей и дворец правосудия.

Усыпальница Хаджи-Гирая (на тюрк. дюбре - мавзолей) является

самым древним сооружением комплекса. Зынджирлы медресе и

сохранились до наших дней в первозданном виде, остальные

Астрофизическая обсерватория



Располагается на высоте 600 метров над уровнем моря, в горно лесистой местности. Она имеет более, чем столетнюю историю образования. Была заложена на горе Кошка, что возле поселка Симеиз. Впервые она была задумана, а впоследствии и создана любителем астрономии Н. Мальцовым, который в начале 1910-

Екатерининская миля



Екатерина II часто совершала вояжи по исторической территории Северного

Причерноморья с целью инспекции городов, присоединенных в ходе русско-турецкой войны. Когда в конце 18 века (1787 г.) она задумала совершить вояж по

новым землям, правитель Таврической области Василий Васильевич Нечуй-Коховский решил по маршруту следования императрицы проложить отличительные дорожные знаки в виде колонн (стел). Его идею одобрил светлейший князь Потемкин.

Решение об установке колонн было поручено тому же Нечуй-Коховскому. Верстовые колонны были установлены через каждую милю, а особые стелы

Усадьба Говоровых



На рубеже 19-20 веков в долине речки Бельбек А. Н. Говоровым было сооружено имение под названием Биюк-Сюрень (с. Танковое) . До настоящего времени от всей старой усадьбы сохранился флигель. В советское время в усадьбе Говорова размещался детский дом. Сегодня тут проживают одаренные дети, а преподавание в интернате ведется на русском,

английском и турецком языках.

До 1922 г. во дворе усадьбы Говорова рос дуб, прославивший имя хозяина далеко за пределами Крыма. Во всей Российской империи знали об этом исполинском растении. Ствол дерева был 11,5 метров в обхвате, а под кроной

дуба одновременно могла укрыться от дождя до 3 тысяч человек. Уже в конце 18

в. дуб получил звание величайшего дерева Крыма. Садоводом Л. П. Симеренко был определен примерный возраст дерева-гиганта. Старейшему дереву Европы на тот момент было около 1500 лет. В Крым специально приезжали поглядеть на природное чудо – «Говоровский дуб» Но

Сфинксы Каралезной долины



Располагаются на горе Узун-Тала («узун» - «длинный», «тарла» - поле).

Они

напоминают животных или других существ. Благодаря сильным ветрам и воде за

многие тысячелетия из камня получились такие причудливые фигуры, которые на

сегодняшний день привлекают толпы туристов.

Скальные изваяния имеют высоту около 10-15 метров. Всего их 14 единиц.

Некоторые сфинксы имеют свои имена-названия, данные местными жителями:

Скала Ифигения



Древнегреческий миф «Ифигения в Тавриде» напрямую связывают с этой скалой, поэтому она и получила такое название.

Трудно

сказать, действительно ли на этом месте находился тот самый храм, где

проживала Ифигения, но некоторые факты свидетельствуют об этом.

Своим внешним видом скала напоминает огромную, неодолимую крепость. Радуют глаз красивые пейзажи местности. Скала окружена

разновидной флорой, есть много редких видов растений. Вершина скалы

Возвышенность Беш-Кош

ь Беш-Кош

Возвышенность Беш-Кош находится на полуострове Крым возле Бахчисарая. Это горная гряда, сложенная известковыми горными породами. Высота горы составляет порядка 545 метров и расположена возвышенность в долине Ашлама-Дере, где ещё до строительства бахчисарайского дворца находилась резиденция крымских ханов.



Это горная гряда, сложенная известковыми горными породами.

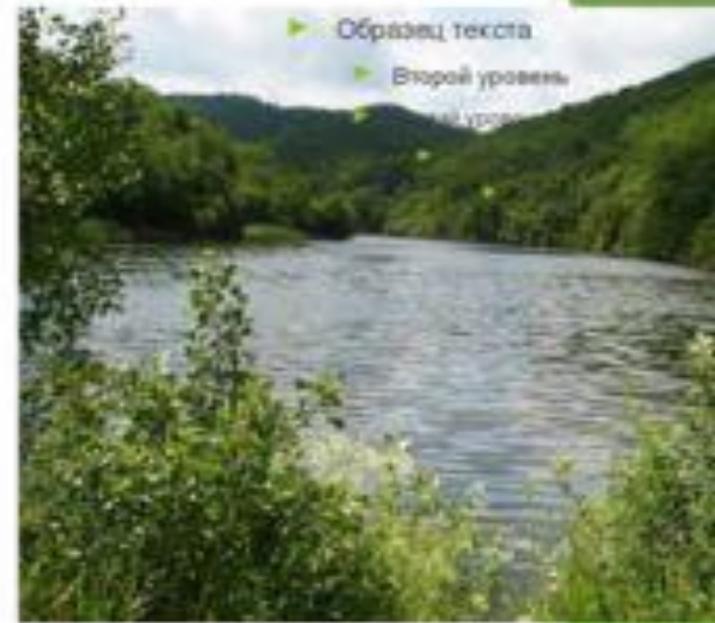
Высота горы составляет порядка 545 метров и расположена возвышенность возле долины Ашлама-Дере, где ещё до строительства бахчисарайского дворца находилась резиденция

крымских ханов.

Озеро Широкий Яр

«Широкий Яр»

Озеро «Широкий Яр» находится недалеко от Бахчисарая, в долине небольшой крымской речки Бодрак. Его водная гладь окружена горами, поросшими лесом, и пейзаж мало напоминает крымский – слишком много голубизны в сочетании с глубокой зеленью.



Находится в долине небольшой крымской речки Бодрак. Его водная гладь окружена горами, поросшими лесом, и пейзаж мало напоминает крымский – слишком много голубизны в сочетании с глубокой зеленью.

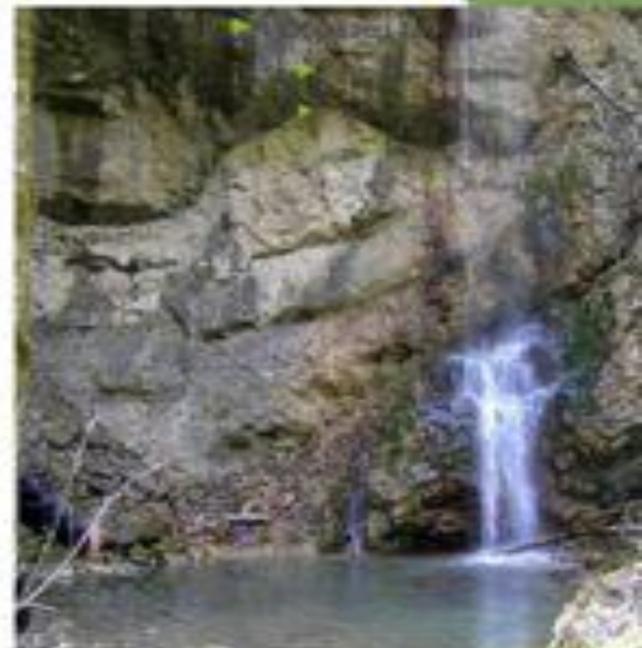
Водопад Суаткан

Водопад Суаткан

У от Бахчисарая расположено село Богатое Уделье, и туристы оказываются у дамбы. За ней открывается замечательный вид на озеро и покрытые лесом горные склоны. Продолжительного путешествия вдоль небольшой, но бурной реки под названием Суат-Хан (что в переводе означает «водный воздух»), взором предстает водопад Суаткан.

Суаткан, или Суат-Хан, представляет собой совершенно уникальный памятник природы. Он довольно загадочен и не очень популярен маршрутов в Крыму, но обладает уникальными свойствами.

Суаткан относится к так называемым эфемерным водопадам. Этот термин происходит от греческого слова, означающего «однодневный». Дело в том, что увидеть его во всем великолепии можно только ранней весной, когда талые воды наполняют лесные ручьи и горные реки, а в лесу буйным цветом распускаются ландыши и другие цветы.



Он довольно загадочен и не входит в число очень популярных маршрутов в Крыму, но обладает уникальными свойствами. Суаткан относится к так называемым эфемерным водопадам. Этот термин происходит от греческого слова, означающего "однодневный". Дело в том, что увидеть его во всем великолепии можно только ранней весной, когда талые воды наполняют лесные ручьи и горные реки, а в лесу буйным цветом распускаются ландыши и другие цветы.

Бельбекский каньон



Длина каньона — 5 км, высота бортов 65-70 м, ширина в наиболее узком месте — 300 м. Каньон образовался благодаря процессу водной эрозии, происходившей в проложенной глубокой трещиной расколе в меловых известняках и мергелях куэсты Внутренней гряды Крымских гор. Формы выветривания на склонах Бельбекского каньона

Бельбекский каньон имеет важное научное значение. Его естественный геологический разрез служит для изучения стратиграфии верхнего мела и нижнего палеогена Крыма.. На склонах каньона растут скальный и пушистый дубы, грабинники, кизил, шиповник, держидерево. На одном из юго-западных склонов (левый берег Бельбека) находится реликтовая тисовая роща из 2000 деревьев, которая решением Крымского облисполкома в 1980 году объявлена заповедным объектом местного значения.

В 1975 году Постановлением Совета Министров УССР Бельбекский каньон был объявлен памятником природы общегосударственного значения.

Скала Орлиный залет (Седам-Кая)



- Седам-Кая или Орлиный залет (1026 м) — коническая вершина, расположенная к востоку, через седловину от похожей на нее горы Куртлер-Богаз выступ Седам-Кая с видовой площадкой. На смотровой был сооружен бельведер, украшенный скульптурой взлетающего орла. Отсюда и пошло название — Орлиный залёт. В дореволюционное время ее называли Барской поляной. Смотровая существует и сегодня, правда, уже без скульптуры. А в военные годы она служила партизанам наблюдательным пунктом. Обзор отсюда действительно обширный. Высота смотровой в одних источниках указывается, как 985 м, в других — 981 м.

деревня «Черные камни»



- В том числе и потому, что многие знаковые герои и даже целые сюжеты из «Бриллиантовой руки» навсегда «поселились» в этом благодатном местечке крымской земли, усилиями рук человеческих превратившемся в реальную и красивую быль!
- А потому у въезда в рыбацкую деревню «Черные Камни» Вас приветствует «аквалангист» Лелик (Папанов), по пути к домику администратора Вы непременно повидаетесь с хитроумным Шефом у его красного «Москвича», а у стильного ресторана с оригинальным названием «Дубы Колдуны»