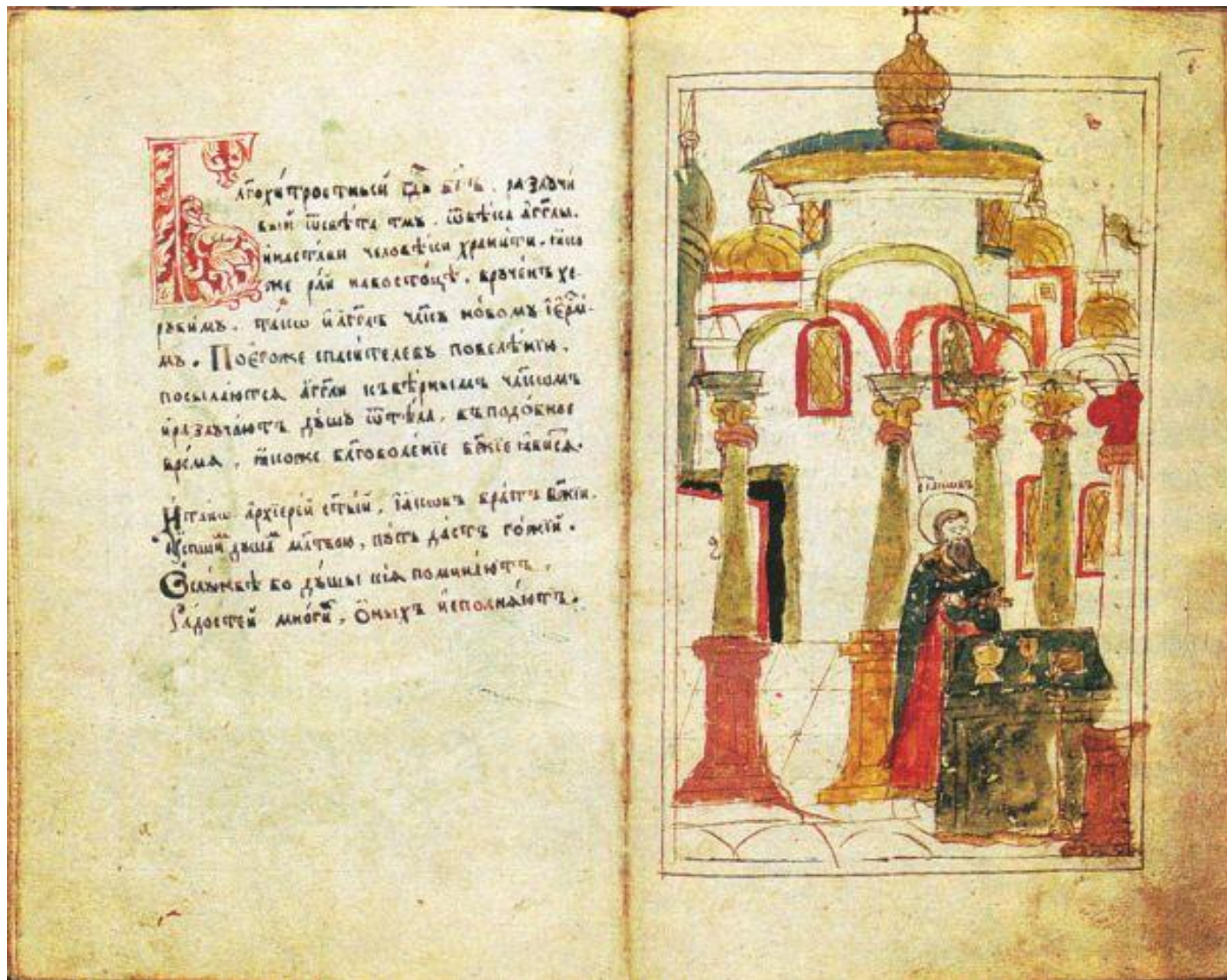




Художники-иллюстраторы



Рукописные книги





Маша днѣхъ лѣхъ,
 Оумѣ зпѣма скорѣа,
 тоѣо пѣбѣнѣо ѡдѣкѣнѣ
 ѣтъ и пѣлѣнѣ, тѣхъ и
 вѣма нѣо болѣзненѣ ѣтъ, бѣ
 рѣнѣнѣ лѣра, тоѣдѣнѣ кѣнѣрѣ
 пѣа ѣмокрѣа пѣтѣ пѣнѣнѣнѣ
 тоѣдѣ лѣ ѡбѣнѣнѣнѣ.

А В Г Д Е З
 Б А Г М Е П

Пѣзденѣмѣ покрѣа
 прѣтѣнѣа кѣнѣнѣ пѣ
 шѣа кѣнѣ. **М**ѣ
 ѡтѣнѣаѣнѣ ѣтъ.
 прѣзденѣнѣнѣ, бѣдѣнѣ
 цѣа лѣа прѣмѣнѣнѣ,
 кѣнѣнѣа зѣа.
 бѣнѣнѣнѣ лѣа лѣнѣнѣнѣ,
 прѣнѣнѣнѣ рѣмѣнѣ
 пѣнѣнѣа кѣнѣа кѣнѣнѣ,
 пѣнѣнѣнѣ кѣнѣнѣа зѣа
 прѣнѣнѣнѣ ѡнѣа пѣнѣнѣнѣа кѣнѣнѣ **+**
 кѣнѣнѣнѣнѣнѣ. Сѣа рѣдѣнѣ,
 кѣнѣнѣнѣнѣнѣ, прѣнѣнѣнѣа ѡнѣнѣнѣнѣнѣ

[illegible]

аромъ до пустыни ижеца сохнотомъ естъ.
 смеренъ боде плотнъ, плънотъ сохнотомъ.
 оне таже оумнотнъ ижеца, не ахнотъ;
 но смеретъ смереннаго плънотъ, плотнотъ.

Азъ оубо заповѣдямъ стѣдѣамъ, кресте побѣды,
Помощи рече азъ, егда доидеши, Христѣ Пречисте.
Вспомни мѧ, Владыко, да спастъ величїемъ твоимъ
и бжеущихъ твоихъ молитвъ, сдохомъ и неправдѣ.

[illegible]



Inapunt fore de lco spiritu

Domine la-
bia mea a-
peries. Et
os meum
annun-
ciabit laudem

Deam.
eius in adiutorium me-
um intende. Domine ad adiu-
uandum me festina. **G**loria
patri et filio et spiritui sancto.

Sicut erat in principio et nunc
et semper et in secula seculorum.

Agnus sancti spiritus qui
sit data de qua uirgo
virginum fuit obumbrata. Amen.

1925 год - рождение детской иллюстрации



В этом году был создан отдел детской литературы в Ленинградском государственном издательстве (ГИЗе).

До этого книги с иллюстрациями специально для детей не издавались.

Чижиков Виктор Александрович

(1935 г.р., Москва)



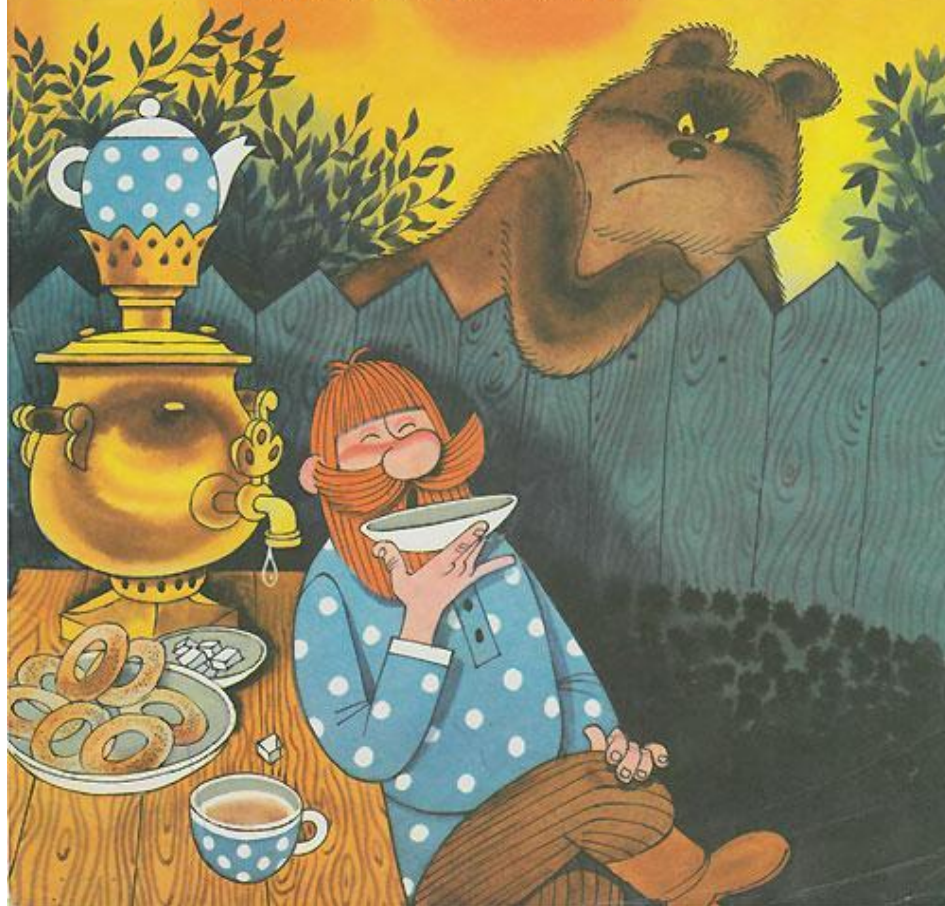
Автор образа медвежонка Мишки-талисмана летних Олимпийских игр 1980 года в Москве.

Иллюстратор журнала «Крокодил», «Весёлые картинки», «Мурзилка», много лет рисовал для журнала «Вокруг света».

Чижиков проиллюстрировал произведения Сергея Михалкова, Николая Носова, Ирины Токмаковой, Александра Волкова, стихи Андрея Усачева, Корнея Чуковского и Агнии Барто и другие книги.

МУЖИК И МЕДВЕДЬ

Издательство «МАЛЫШ» Москва 1990



Виктор Чижиков

ПЕТЯ и ПОТАП



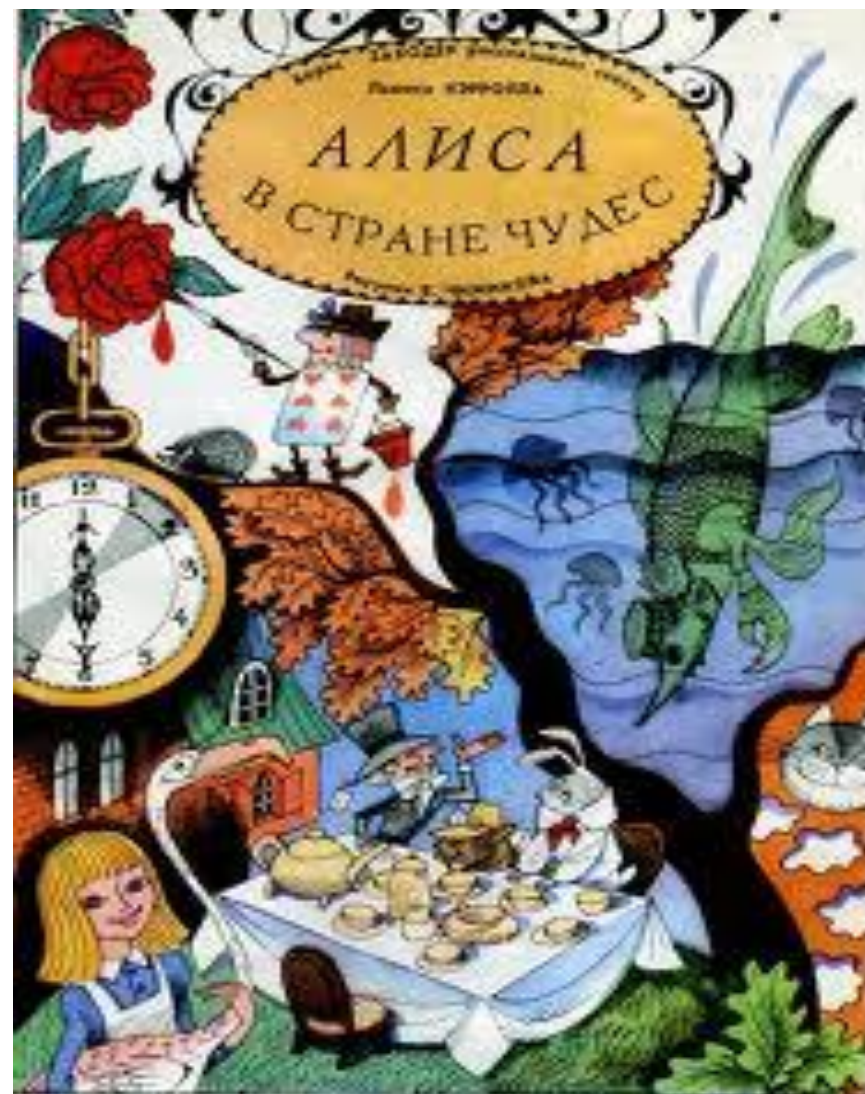
Николай Носов

Витя Малеев в школе и дома



Александр Волков
Волшебник
Изумрудного
Города





Сутеев Владимир Григорьевич **(1903-1993, Москва)**

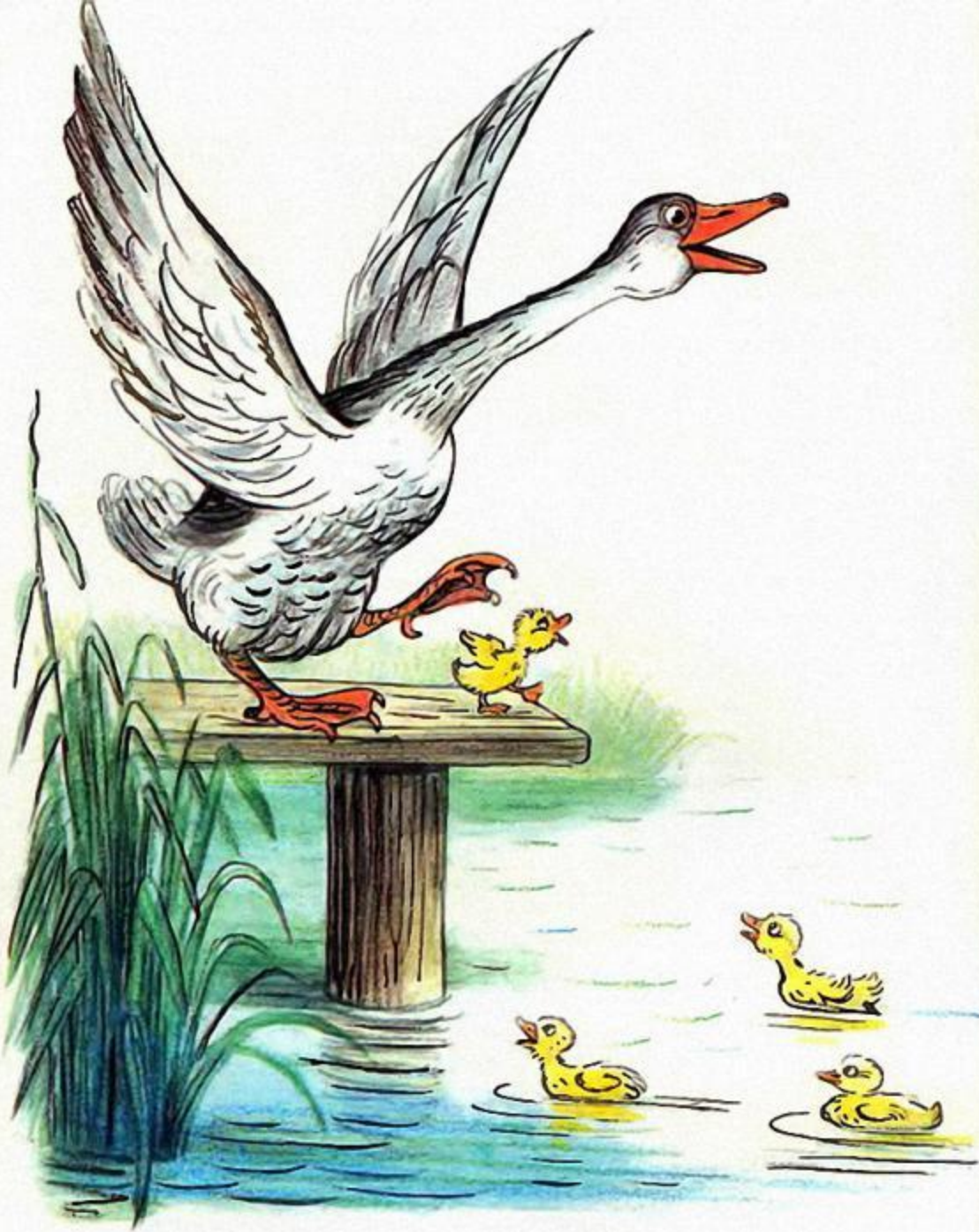


Его добрые, веселые картинки похожи на кадры из мультфильма. Так, например, далеко не все родители, считают произведения Корнея Чуковского необходимой классикой, и большая часть из них не считает его произведения талантливыми. Но сказки Чуковского, проиллюстрированные Владимиром Сутеевым, хочется держать в руках и читать детям.









Борис Александрович Дехтерёв

(1908-1993, Калуга, Москва)



Дехтерёв проиллюстрировал детские сказки Александра Сергеевича Пушкина, Василия Жуковского, Шарля Перро, Ганса Христиана Андерсена. А также произведения других русских писателей и мировых классиков, например, Михаила Лермонтова, Ивана Тургенева, Уильяма Шекспира.





Анатолий Михайлович Савченко

(1924-2011, Новочеркасск, Москва)



Самые известные работы с его непосредственным участием: Мойдодыр, приключения Мурзилки, Петя и Красная шапочка, Вовка в Тридевятом царстве, Щелкунчик, Муха-Цокотуха, попугай Кеша и другие. Дети знакомы с иллюстрациями Савченко по книгам: «Хрюшка обижается» Владимира Орлова, «Домовенок Кузя» Татьяны Александровой, «Сказки для самых маленьких» Геннадия Цыферова.

* КНИЖКА-МАЛЫШКА *

Альф Прейсн



А. Курляндский

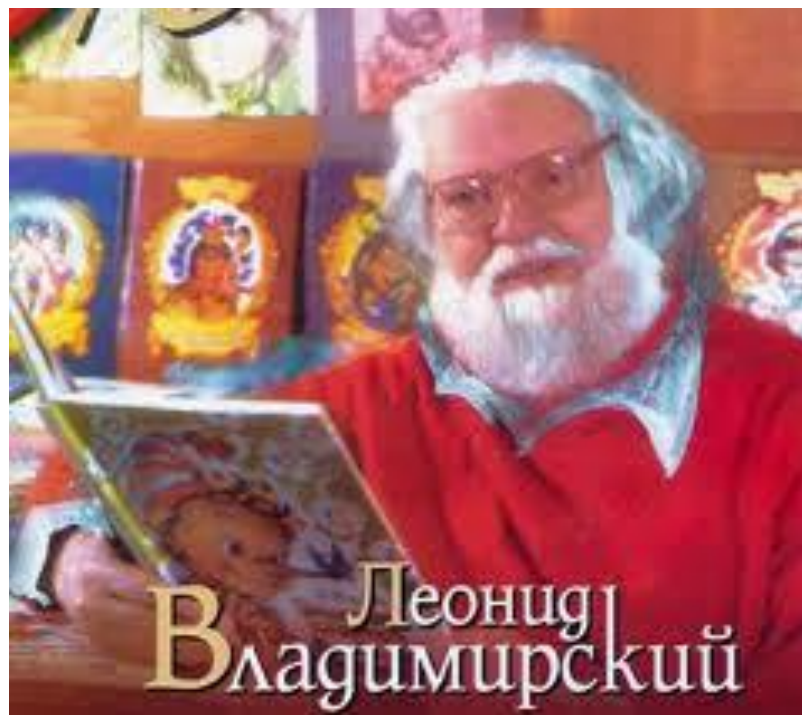


ПРЕЛЕСТНО!



Леонид Викторович Владимирский

(1920 г.р., Москва)



Самый популярный иллюстратор книг про Буратино А. Н. Толстого и про Изумрудный город А. М. Волкова. Именно иллюстрации Владимирского многие признают классическими для произведений Волкова. Ну а Буратино в том виде, в котором его знает и любит уже несколько поколений детей, бесспорно его заслуга.





Чарушин Евгений Иванович

(1901-1965, Вятка, Ленинград)



Чарушин Евгений Иванович (1901-1965)

Известен иллюстрациями животных, которые он нарисовал к своим собственным рассказам: «Про Томку», «Волчишко и другие», «Никитка и его друзья» и многим другим. Иллюстрировал также других авторов: Чуковского, Пришвина, Бианки. Самая известная книга с его иллюстрациями «Детки в клетке» Самуила Яковлевича Маршака.





Евгений Михайлович Рачев

(1906–1997, Томск)



Иллюстрировал преимущественно русские народные сказки, басни и сказки классиков русской литературы. В основном иллюстрировал произведения, в которых главные герои – животные: русские сказки про зверей, басни.







Билибин Иван Яковлевич **(1876-1942, Ленинград)**



Проиллюстрировал большое количество сказок, в том числе Александра Сергеевича Пушкина.

Стиль Билибина стал популярен и ему стали подражать.

Сказки, былины, образы древней Руси для многих уже давно неразрывно связаны с иллюстрациями Билибина.





Вопросы для закрепления урока:

1. Назовите имена детских художников – иллюстраторов.
2. Какие художники рисуют зверей и пишут о них книги?
3. Вспомните фамилию художника, у которого изображены звери, похожие на людей.
4. Рисунки какого художника вам больше всего понравились?