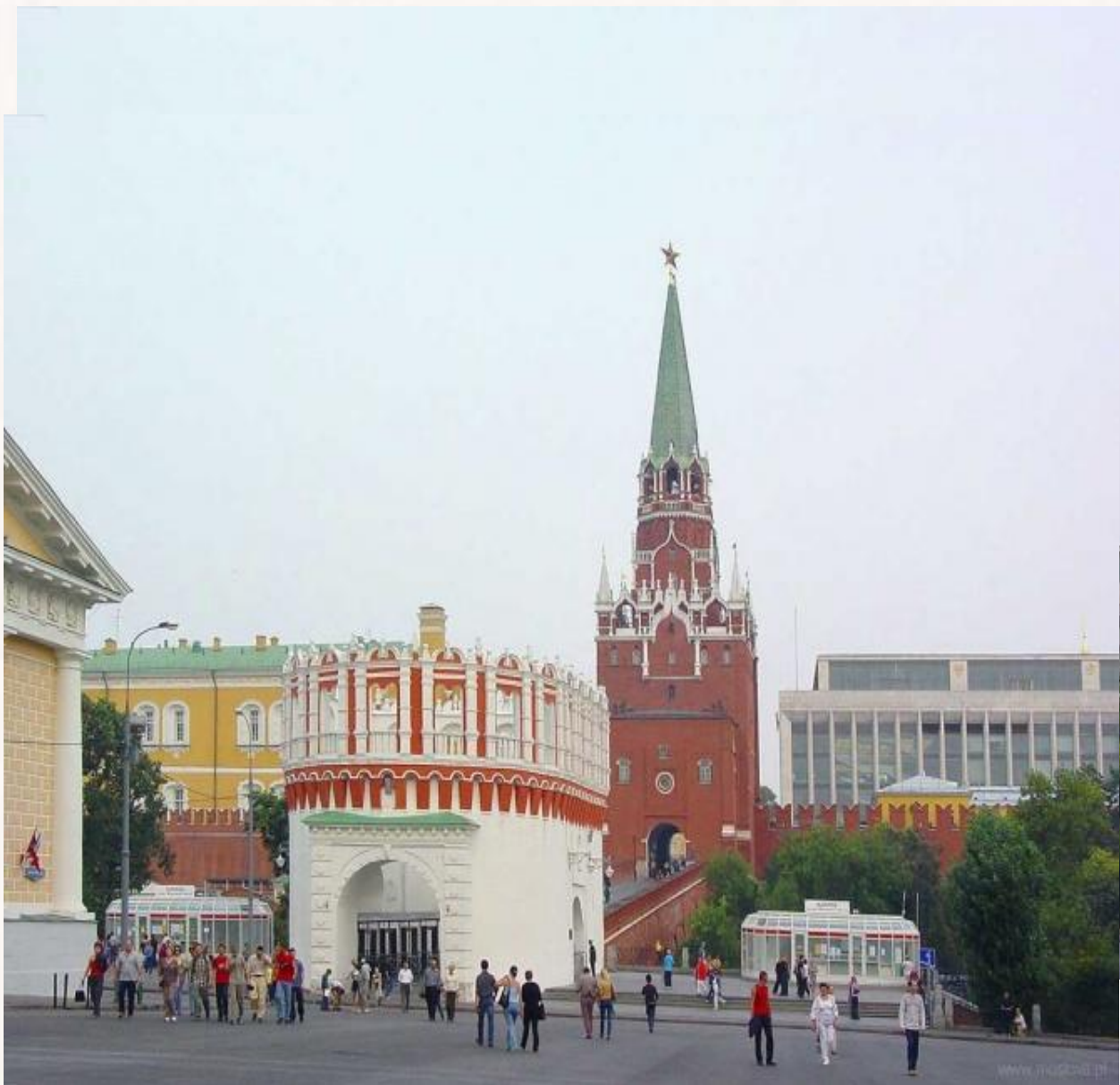




Иван Андреевич Крылов

К 200-летию со дня
рождения





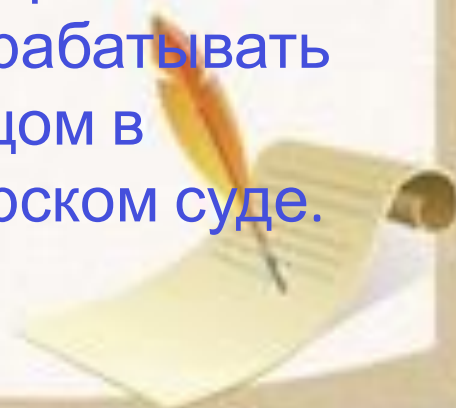
И.А.
Крылов
родился в
Москве в
семье
бедного
отставного
армейског
о офицера.

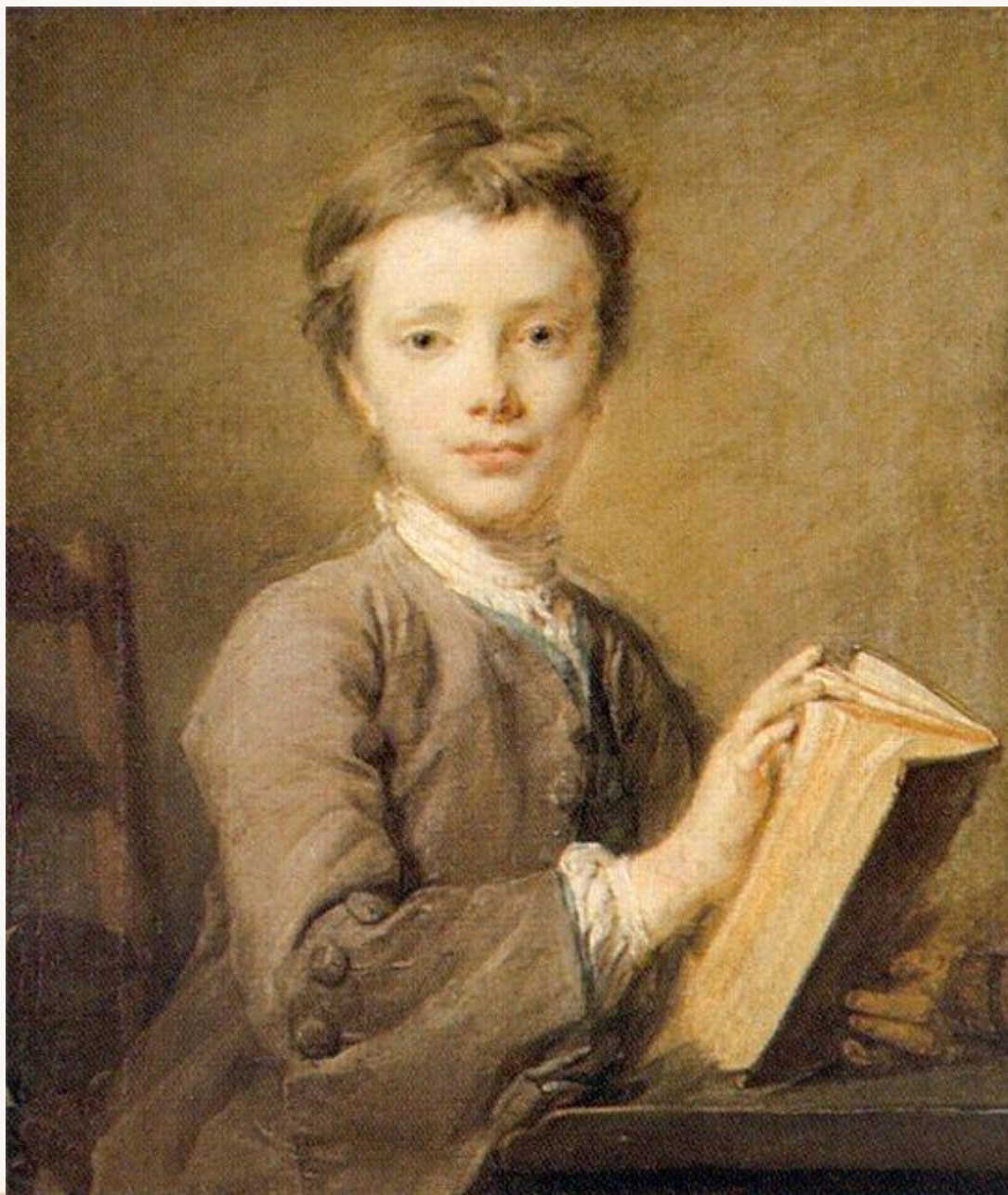
Детство И.А. Крылова прошло в Тве



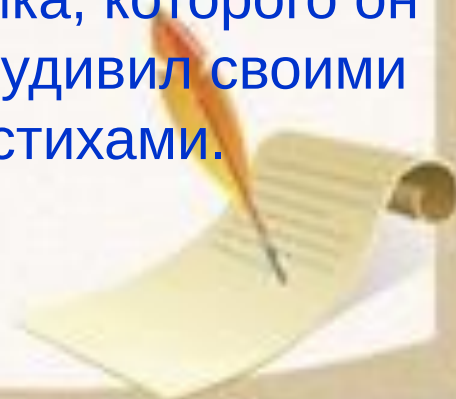


Отец - Андрей
Прохорович
Крылов, умер в
1778, не оставив
семье никаких
средств к
существованию,
поэтому
маленькому
Крылову уже в 10
лет пришлось
подрабатывать
писцом в
Тверском суде.





Мать Крылова, Марья Алексеевна, не имела возможности дать образование своему сыну, но уделяла большое внимание его самообразованию . Иван обучался дома грамоте, арифметике и Закону Божьему. Так же ему было позволено обучаться иностранным языкам с детьми местного помещика, которого он как- то удивил своими стихами.





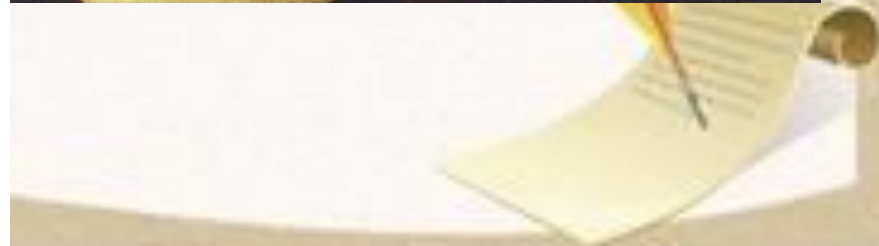
Мать
Крылова в
1782 году
приняла
решение
переехать в
Петербург и
хлопотать о
пенсии там.



В Петербурге для Крылова нашлось место канцеляриста в Казенной палате. К тому же этот переезд дал Ивану возможность заниматься литературным трудом.



Свою первую
басню И.А.
Крылов
написал, когда
ему было 14
лет, а в 16 лет
он написал
комическую
оперу
«Кофейница»



ПОЧТА
ДУХОВЪ,

ЕЖЕМѢСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ,

ИЛИ

Ученая, Нравственная, и Критическая переписка
Арабскаго Философа *Магавульмулла*
съ водяными, воздушными и подземными
Духами.

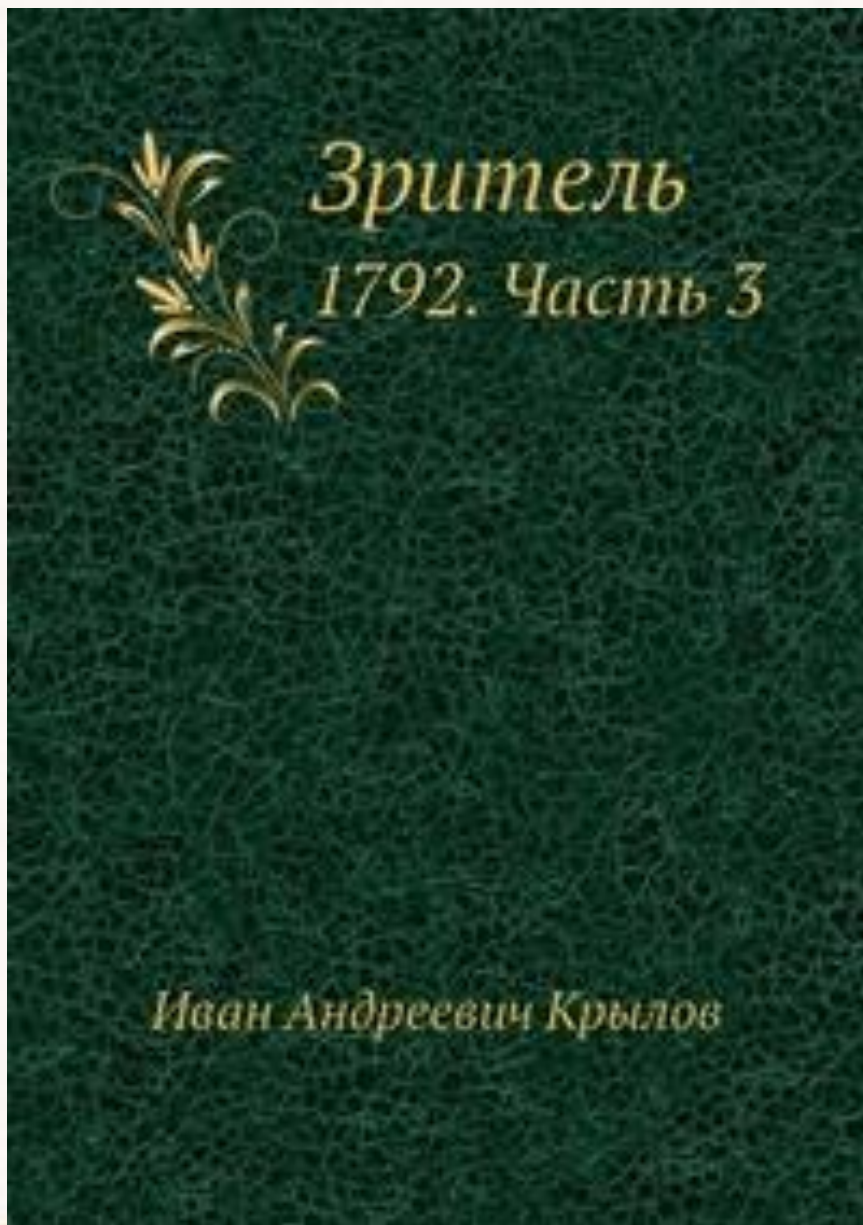
ЧАСТЬ I.

Печатано съ дозволенія указнаго

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ 1789 ГОДА.

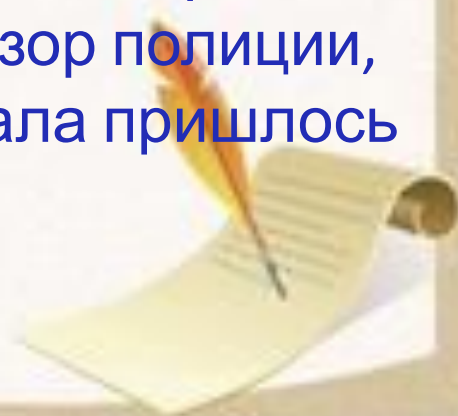
В 1789
Крылов
начинает
издавать
ежемесячны
й
сатирический
журнал
"Почта
Духов".





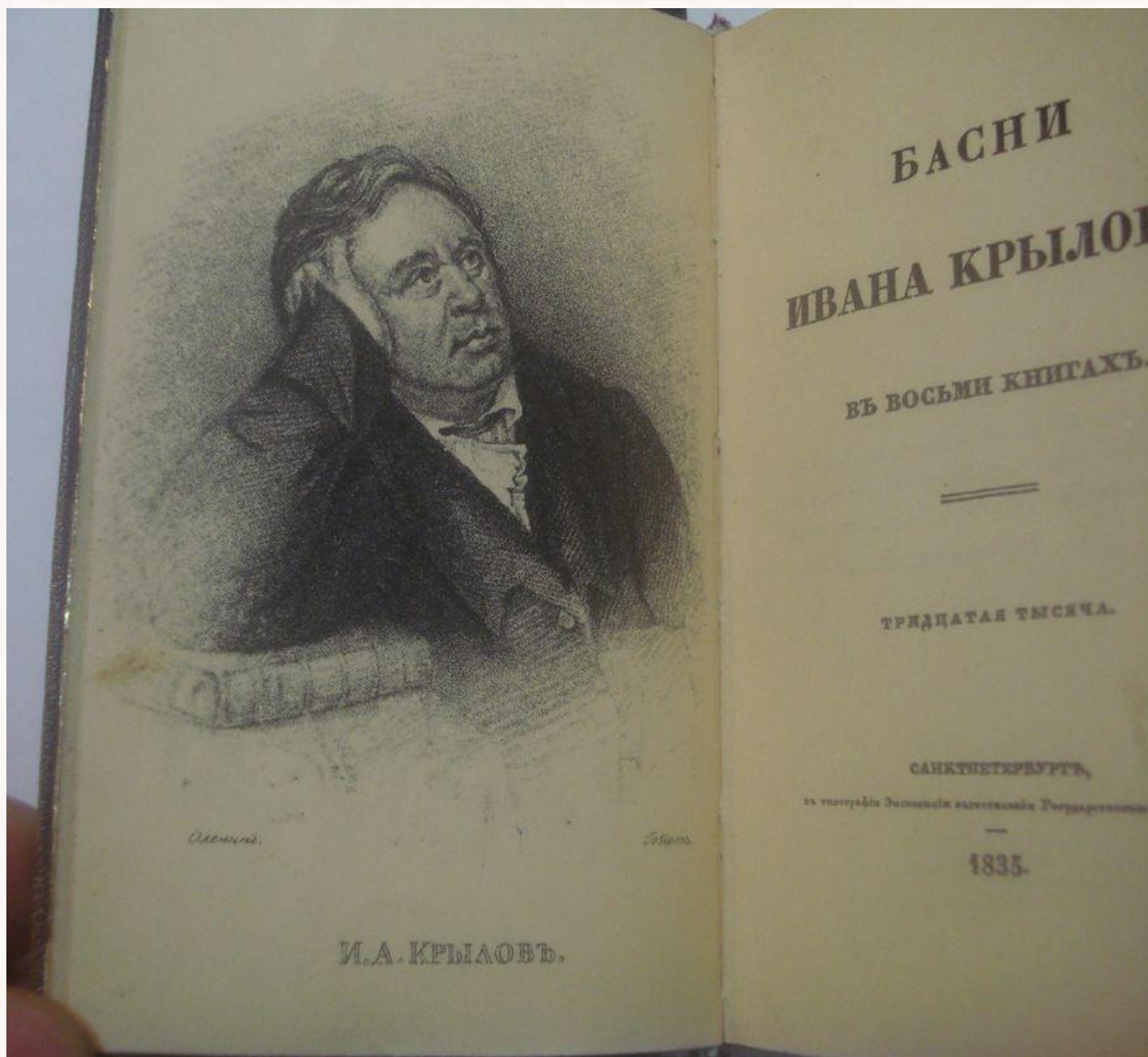
В 1792 году Крылов совместно с друзьями открывает типографию и начинает выпускать новый сатирический журнал "Зритель", сразу ставший популярным из-за злободневности своей тематики.

Летом 1793 года в типографии был произведен обыск, Крылов попал под надзор полиции, издание журнала пришлось прекратить.

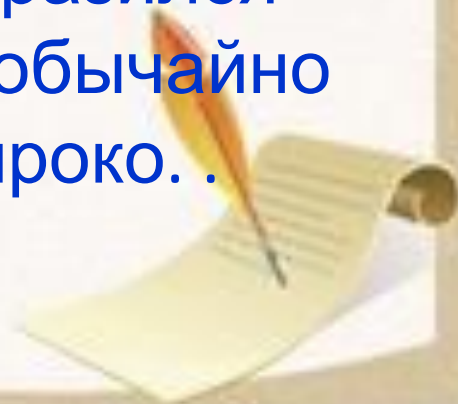


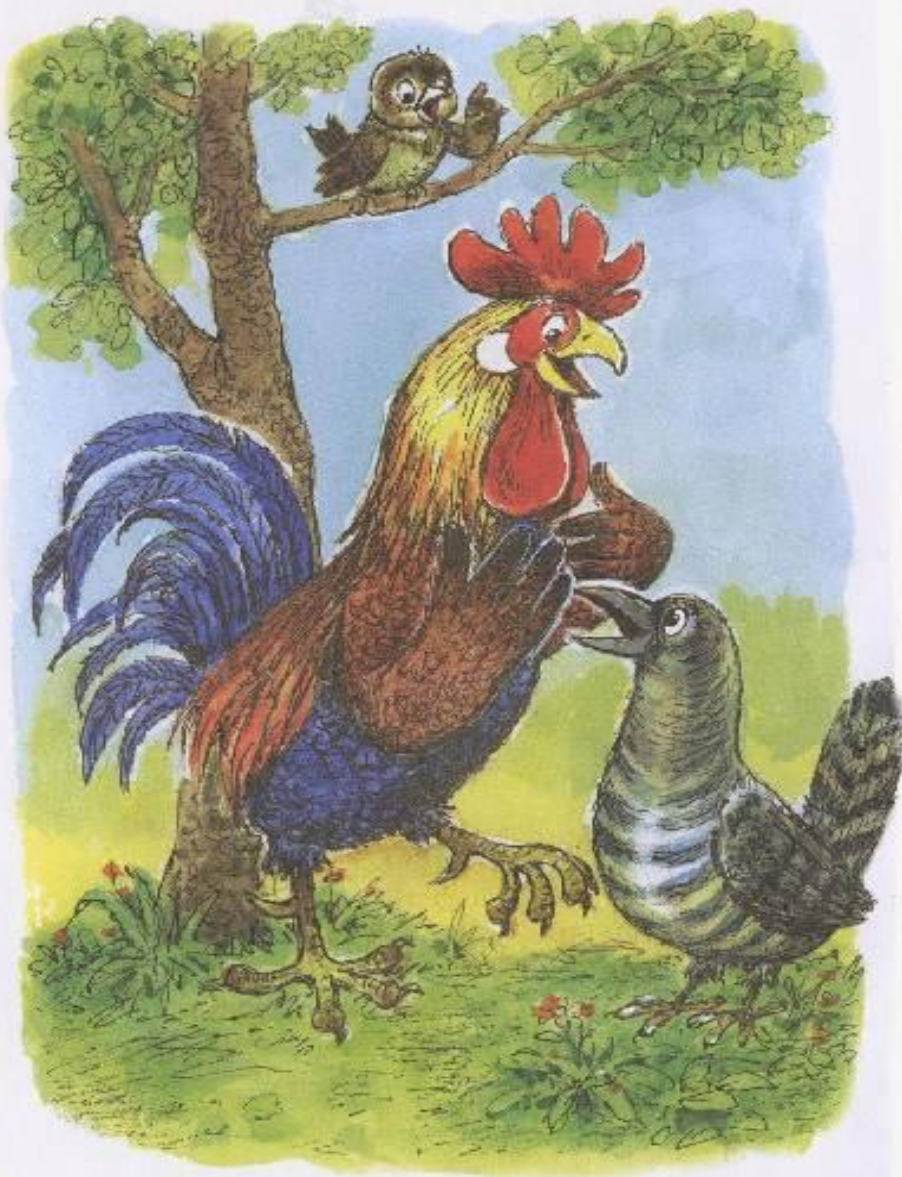
После смерти Екатерины II в 1797 году Иван Андреевич поступает на службу к князю Голицыну в качестве личного секретаря и учителя его детей.





В 1809 вышла первая книга басен Крылова. Именно басня стала тем жанром, в котором гений Крылова выразился необычайно широко. .

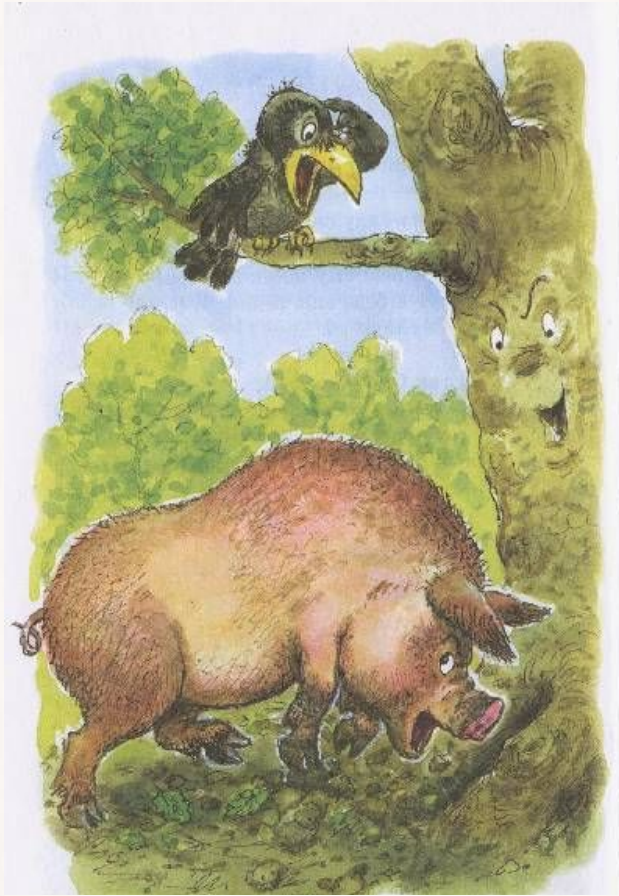




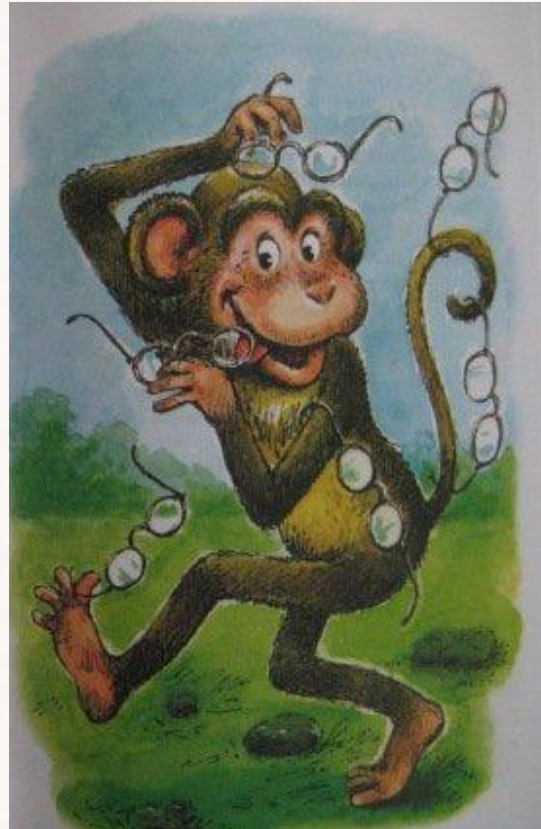
И.А.Крылов чрезвычайно кропотливо работал над своими баснями. Только к одной басне «Кукушка и Петух» найдено около 200 строк черновых набросков, тогда как сама басня – очень короткая: в ней всего 21 строка.



Басни Крылова



«Свинья под **дубом**»



«Мартышка и очки»



«Квартет»

Басни Крылова



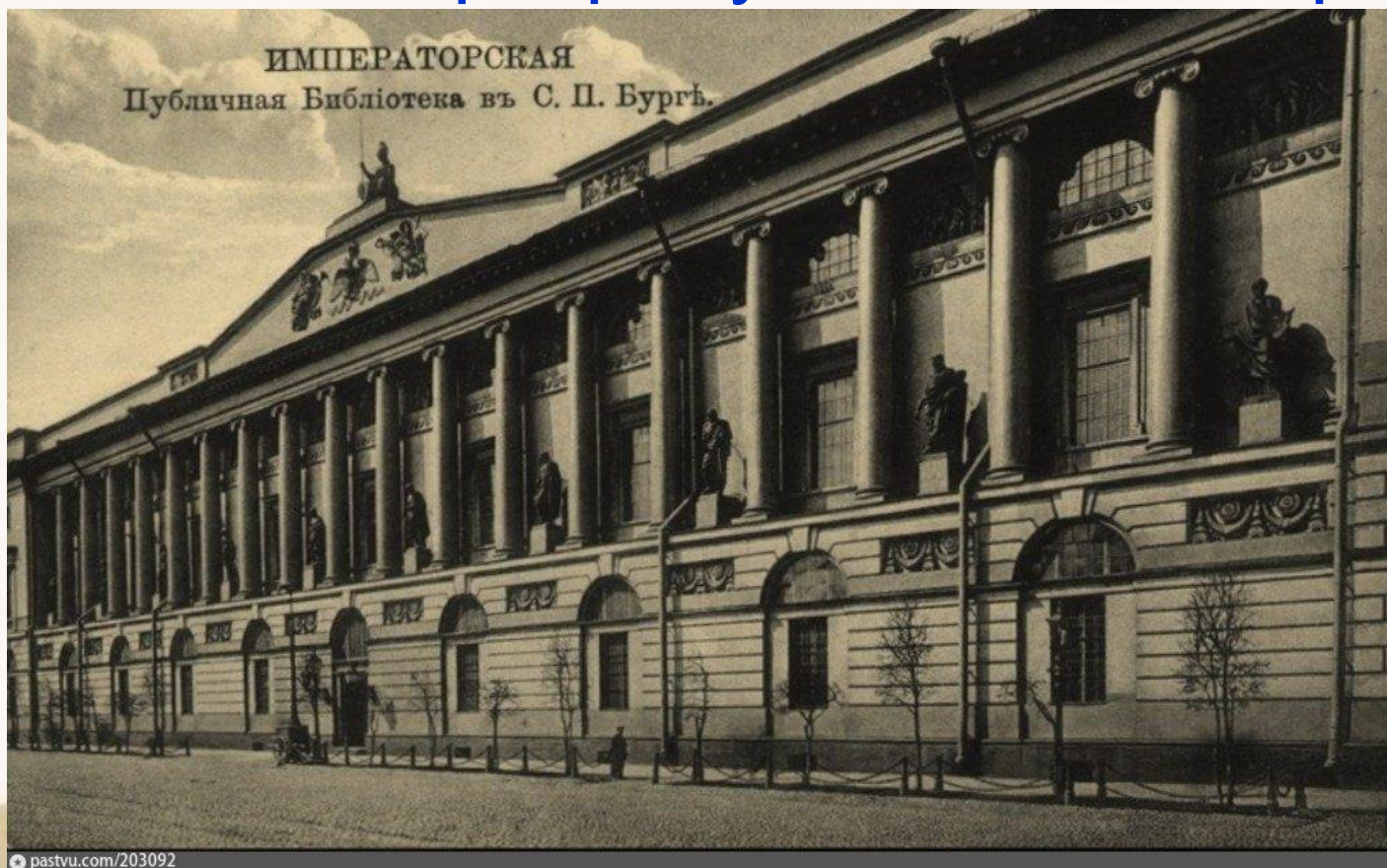
«Ворона и лисица»

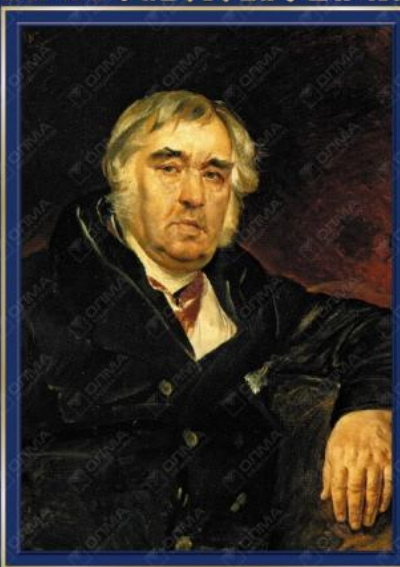


«Медведь у пчёл»



С 1810 года Крылов служит в
Императорской публичной библиотеке.
Каталожные ящики, которые используются
до сих пор, придумал Иван Андреевич

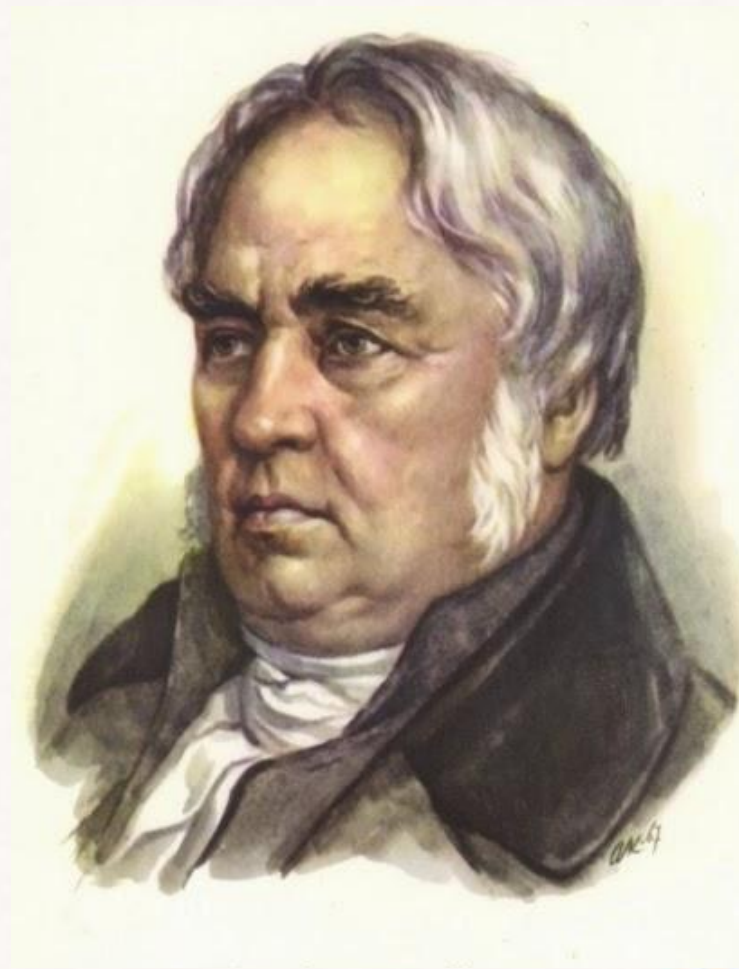


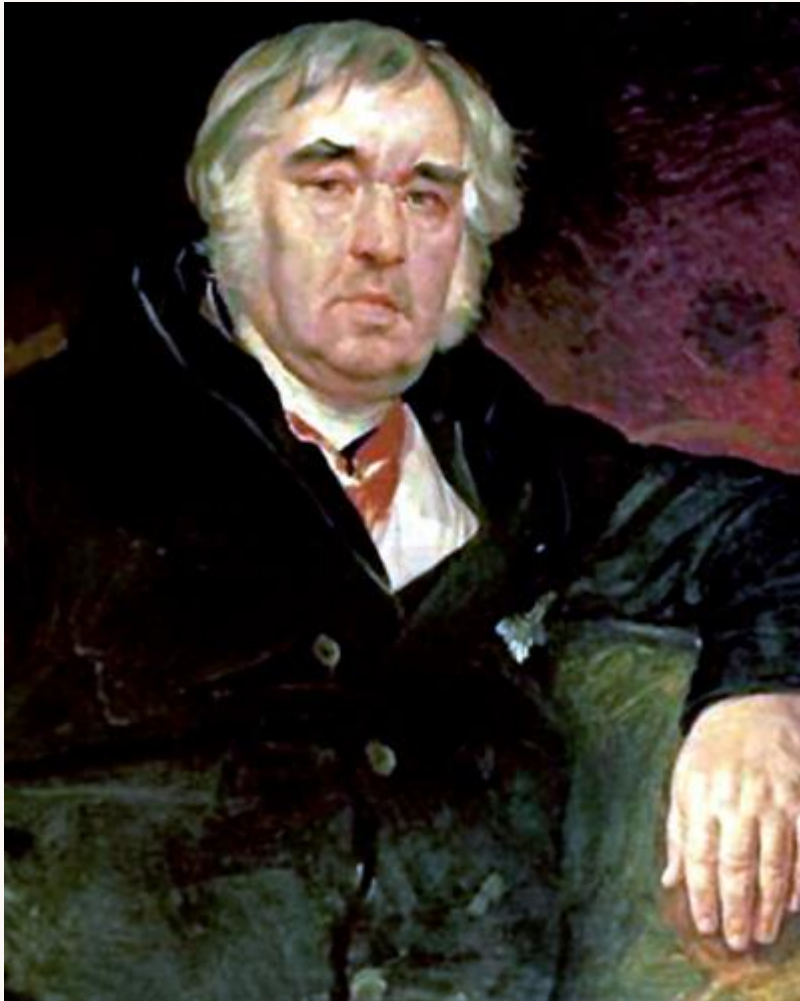


И.А. КРЫЛОВ
ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ
БАСЕН

Девять книг,
включающих
236 басен,
составляют
литературное
наследство
Крылова.

Иван Андреевич
Крылов
был избран
академиком
Российской
Академии наук
за вклад в
русскую
словесность.





Анекдоты о его лени, обжорстве и неряшливости он создавал сам и они охотно поддерживались людьми, которые узнавали себя в его баснях.

Его друзья - А.С.Пушкин, А.А.Оленин, П.А.Вяземский любили и уважали Крылова. «Обласкан» он был и царём.



Забавой он людей исправил,
Сметая с них пороков пыль;
Он баснями себя прославил,
И слава эта – наша быль.
И не забудут этой были,
Пока по-русски говорят:
Её давно мы затвердили,
Её и внуки затвердят.

П. А. Вяземский





Могила Крылова
на Тихвинском
кладбище в
Алекса́ндро-
Невской лавре в
Петербу́рге

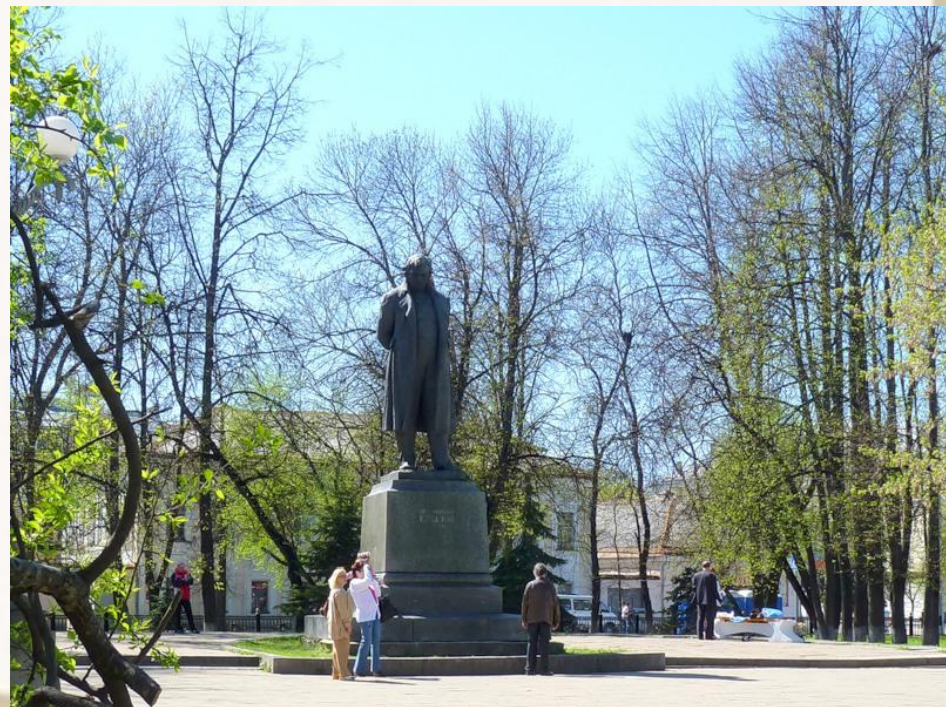


Памятники И.А. Крылову



Пушкино

Тверь



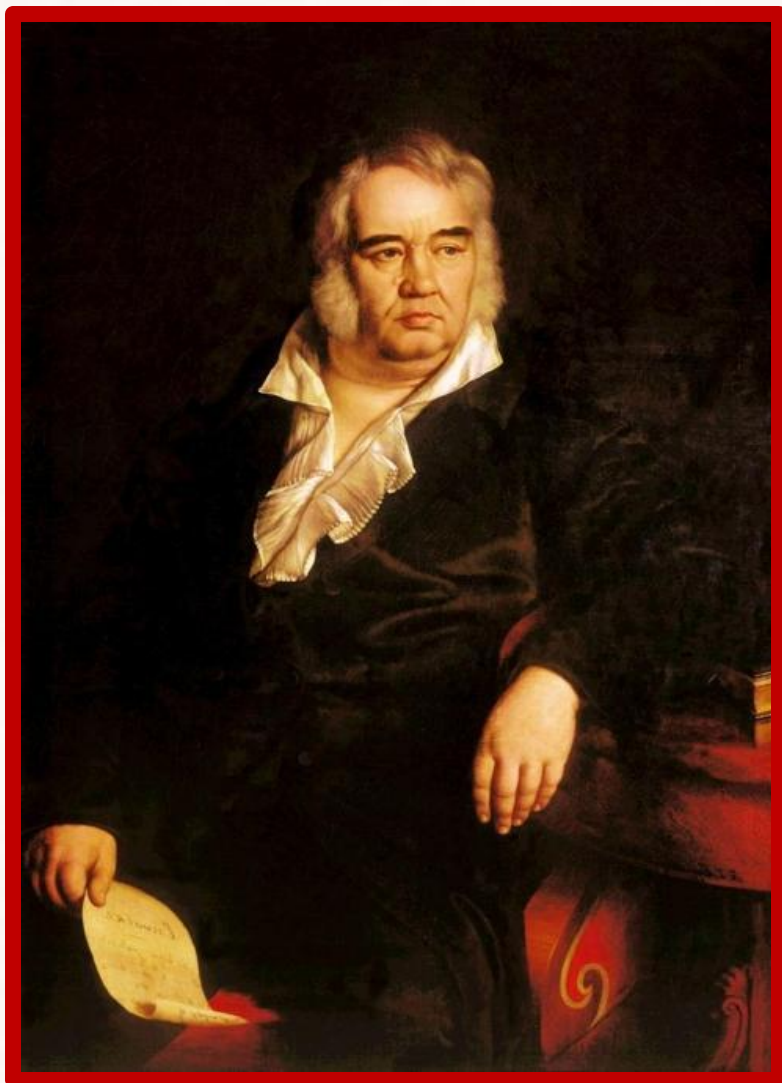
Памятники И.А. Крылову



Санкт-Петербург. Летний сад



Москва. Патриаршие пруды



**Кто не слышал его живого
слова?**

**Кто в жизни с ним не
встретился своей?**

**Бессмертные
творения Крылова**

**Мы с каждым годом
любим всё сильнее.**

М. Исаковский

