

*Презентація на тему:
“Життя та медична
діяльність Клавдія Галена”*

*Виконала студентка 310 групи
Васіна Вікторія*



Клавдій Гален(131-200 р до н.е.)

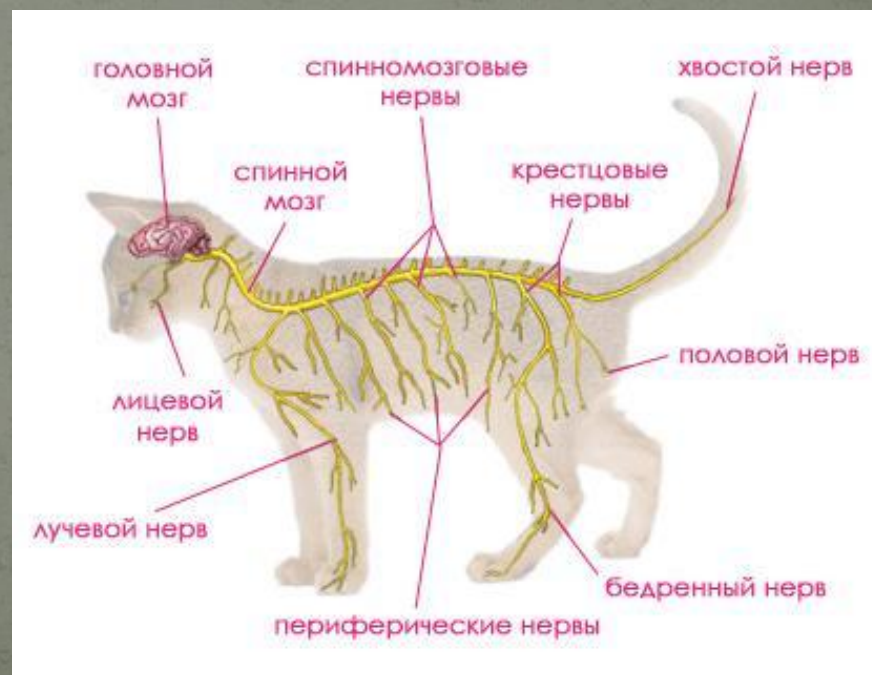
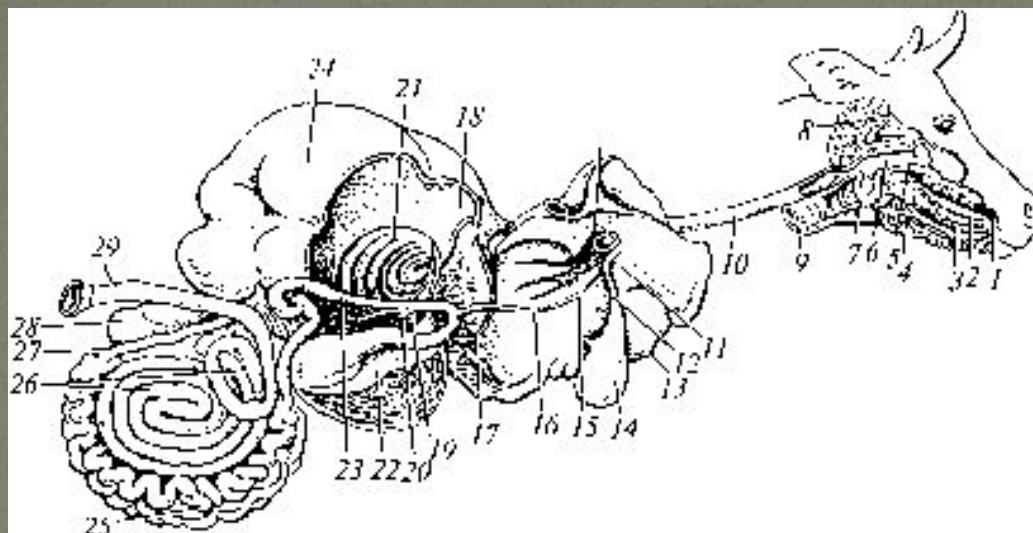
Біографія

- Гален -античний медик, знаменитий римський лікар і натураліст - походив із Пергама. Син багатого архітектора, він отримав хорошу освіту, вивчав філософію, математику, природні науки. Гален готувався стати філософом і вивчав праці грецьких і римських мислителів. Але за випадковим збігом обставин, неправильно було витлумачено сон Галена — і він став медиком, хоча за все життя продовжував цікавитися філософією.
- У 21 рік Гален втратив батька. Отримавши велику спадщину, Гален пішов у семирічне подорож. У Смірні він займався вивченням філософії і анатомії, вКоринфі — природознавства й властивості ліків, у м.Олександрії — знову анатомією.
- ПовернувшисьПергам, Гален почав працювати хірургією, став лікарем у шкільництві гладіаторів. Ця робота стала Галена справжньої школою лікарського мистецтва. Він: «Мені часто доводилося водити рукою хірургів, малоизощренних в анатомії, і тим врятувати їхнього капіталу від публічної ганьби».

- У віці 34-х років Гален переїхав до Рим, де отримав посаду придворного лікаря імператора Марка Аврелія та її сина імператора Коммода. Вона настільки прославився, що у в Давньому Римі були випущені звернення монети з його зображенням.
- У храмі Миру Гален відкрив курс лекцій з анатомії як для лікарів, але й всіх охочих. Гален, вперше застосувавши живосечение, демонстрував розтин собак, свиней, ведмедів, жуйних, навіть мавп. Оскільки розтин людських тіл тоді вважалося блюзнірством, вивчати анатомію людини Гален міг хіба що фахівцям-філологам на поранених гладиаторах і страчених розбійниках.
- Відповідно до Суде, Гален прожив 70 років і помер близько 200 р. зв. е. По арабським джерелам, Гален прожив 80 років і, отже, смерть датується близько 210 року.

Наукова діяльність

- Гален надавав дуже велике значення вивченню анатомії та фізіології тварин. Ці праці є особливо у його великому наукову спадщину. Основним джерелом пізнання, непогрішним учителем істини Гален вважав природу. Весь його працю – це гімн природі. Він часто писав: « Усі, створене природою, чудово». «>Внимай словами, що описує дивовижні таємниці природи». Натураліст Гален ревно вивчав природу. Шлях дослідницьких устремлінь Галена був цілком правильним і передовим щодо його часу.



- Одна з головних творів Галена «De anatomia» ("Про анатомію") складається з 16 книжок; до нас дійшло дев'ять із них. Написані ці книжки грецькою мовою, що на той час був загальноприйнятим мовою у науці. У цьому дослідженні Гален дає послідовне і повний опис будівлі організму. Поруч із велику кількість морфологічних спостережень, досліджень, і відкриттів Галену належить і з перших місць у застосуванні експериментального методу вивчення анатомії. Анатомические погляди викладено досить докладно, ним розроблено все відділи, але не однаковою мірою повно. Докладніше описана остеологія, якою він займався ще Олександрії. Описуючи кістки, Гален зазначав, що вони вкриті в живий організм перетинкою – окістям. Він розрізняв в скелеті довгі кістки, мають канал з кістковою мозком, й кістки плоскі, позбавлені каналу. У кістках він описує апофізи, диафізи і епіфізи. Зберігся і у анатомічну термінологію галеновський термін *trochanter* (>трохантер)

- У межах своїх морфологічних описах Гален щодо правильно описав череп; він зазначав заслугу Гіппократа, яка має описані чотири форми голови (черепа) і з швів, що Гален зв'язав генералісімус своєму основному праці « Про призначення частин людського тіла».
- Зуби Гален вважав кістками скелета. Вона займалася дослідженням походження зубів і описав це у своєму анатомічному трактаті.
- У осьовому скелеті – хребті – Гален описав 24 хребця, які переходить докрестцову і куприкову кістки. На поперековому хребці Гален знайшов відросток, властивий мавпі і відсутній в людини. Крестец він вважав найважливішої опорною кісткою, але описує його складається з трьох фрагментів, тобто. таким яким вона бачила її в свиней. Гален правильно описав ключицю, ребра та інші кістки людини, грудину ж вона описує за людському кістяку, а, поскелетам тварин. Він вважає що грудина складається з семи частин 17-ї та трикутного хряща, тобто. як в собак.
- Гален описав кістки верхніх і нижніх кінцівок. У його сумлінних остеологічних описах є всі ж неминучі неточності.
- Що ж до вчення Галена зв'язки кісток, він зазначив два виду сполук: диартрози – рухливі з'єднання заліза і синартрози – нерухомі. Диартрози він поділяв на анатрози, артроди і гінгліми. Синартрози Гален поділив на шви, гомфози і плоскі зрощення, як ,наприклад, симфіз лобкових кісток. Ця класифікація прийнята для зчленувань й у сучасній анатомії. І все-таки в описах Галена зустрічається багато неточностей, особливо у описі лігаментозного і суглобного апаратів людини.

- Велика заслуга Галена до вивчення активного апарату руху. Гален написав трактат, озаглавлений їм «Про анатомію м'язів». У його мієологічному трактаті Гален однією з перших дослідників систематично і планомірно вивчив анатомію м'язів.
- >Ангіологія у Галена викладено докладно і професіонал-правознавець ґрунтовно, відповідно до поглядів тієї епохи. Серце він вважав «>мишцеподобним» органом, а чи не м'язом, бо ні знаходив у ньому присутності притаманних кістякових м'язів нервових гілочок. Местоположення серця він помилково визначав у центрі грудної клітини. Гален правильно описав вентрікули серця й артеріальні венозні протоки. Перегородку серця Гален вважав проникною для крові, яка мала неї просочуватися з лівої серця в праве.
- Гален уважно вивчив і описав стінки артерій як структури, більш товсті порівняно зі стінками вен, які обладнані, на його думку, єдиною власною оболонкою.
- Гален досить докладно досліджував будову дихальної трубки. Він описав апарат дихання, якого відносив до гортані, жорстку артерію (трахею), бронхи, легкі й їх судинний апарат, серце, його лівий шлуночок і системи судин, легеневі артерії і вени. Він порівнював будову гортані зі будовою флейти.
- >Галену було відомо різницю між артеріальною і венозною кров'ю. Гален вважав, що пульсуюча сила артерій головне двигуном крові по судинах.
- Будова легкого, за описами Галена, складається з розгалужень дихального горла, легневих артерій, вен і повітряної паренхіми, вперше описаної Еразмусом. Гален здійснював експерименти на піддослідних тварин із видаленням частини грудної стінки змежреберними м'язами, щоб довести, що легкі не з'єднані з грудною стінкою.

- Гален експериментально довів, що, як у шлунку тваринного «>сварення закінчено, нижнє отвір шлунка відкривається пожива легко спускається туди (в кишечник), навіть у супроводі великої кількості камінчиків, ядерець чи інших предметів, які можуть звернутися ухилус. Це можемо бачити на тварину, розрахувавши момент переходу їжі вниз...»
- Гален пильно вивчав процес травлення і каже, що його залежить від сили шлунка. Желудок притягує, утримує і змінює харчові речовини. Печінка Гален вважав органом кровотворення й описувала у ній чотири частки, що вирізняло будівлі печінки тварин. Желчний міхур людини, по Галену, має дві протока: пухирний і жовчний, і вони, на його думку, впадають у дванадцятипалу кишку.
- Він також вивчав сечостатевої апарат: призначення нирок, на думку Галена, у тому, щоб видаляти з крові надлишок води та з системи порожнистої вени. Дрібні каналці нирки проціджують водянисту рідину й виділяють її із організму як сечі.
- Вивчаючи порівняльну морфологію геніталій, Гален висловив цікаву думку про паралелізм у структурі чоловічих і жіночих органів. На його думку, яєчники в жінок відповідають яичкам чоловіки; матка — мошонці; сороміцькі губи — крайньої плоті. Другого будова матки жінки Гален відкидав, але парні фаллопії вважав аби її початком. У трактаті «Про сімені» він посилався на досвід — операцію видалення яєчників у тварин, що зовсім не безпечно.
- Заслуги Галена дуже високі у дослідження нервової системи. Вивчаючи нервову систему, він успішно продовжував розвивати засадничі поняття Асклепіона і Гіппократа, стверджуючи, що центром мислення та відчуття є мозок. Мозжечок і спинний мозок Гален вважав що виходять з мозку, як паз якогось «кореня». Мозок Гален вважав джерелом рухової здібності організму.

- Гален старанно описував все відділи мозку: мозкову спайку, бічні чи передні шлуночки, середній шлуночок, четвертий шлуночок, звід, службовець підтримки тяжкості розташованих з нього частин мозку для захисту шлуночків тиску ними.
- Гален зазначав наявність зв'язку органів почуттів з мозком. Він зробив ряд цікавих дослідів зперерезкой спинного мозку різних рівнях його протяги і намагався з'ясувати час його роль і значення в рухових актах організму, що в чутливих сприйняттях. Розтинаючи поперечно спинний мозок, Гален спостерігав втрату чутливість проблеми та рухові розлади в західних областях, розташованих нижче місця перерізу. Разрезаючи спинний мозок у всій його довжині, не зазначав розладів ні чутливих, ні рухових. Перетинаючи спинний мозок між атлантом і потилицею чи торгівлі між атлантом і епистрофеем, спостерігав наступ смерті тваринного відразу післяперерезки.
- Свій чудовий висновок, зроблений виходячи з експерименту на «живої» нервову систему тваринного, Гален сформулював так: «Якщо розсікати навіть дуже нерв чи спинний мозок, то частини органу, що лежать вище місця перерізу й залишаються у зв'язку з головним мозком, зберігають ще здібності, що йдуть від цього початку, тоді як вся частина, що нижче розтину, неспроможна більш повідомляти цьому органу ні руху, ні чутливості». Гален робив часткову резекцію речовини мозку, навітьрезецировал півкулі мозку, у своїй тварина не втрачала здібності руху, і не втрачала чутливості. Паралич спостерігав буде лише тоді, коли розтинав шлуночки мозку; особливо різко це виявлялося при ушкодженні четвертогожелудочка мозку, сопровождающемся повним паралічем тваринного.

- Численні й цікаві праці Галена, підкріплені досвідом, роблять його основоположником експериментальної фізіології. Його глибоке насичення природознавство, визнання творчої сили природи говорять про матеріалістичному підході Галена до вивчення організму людини.
- Праця Галена «Про призначення частин людського тіла» теоретично обґрунтовує його, але фактично є і посібником для лікарів-практиків на той час, вчить діагностувати захворювання та імідж визначатимуть їх прогноз, розглядаючи організм як єдине ціле. Гален сам займався лікувальної практикою і він чудовим хірургом і найдосвідченішим лікарем. У цьому вся своєму трактаті дав практичну пораду, засновані з власного досвіду, які полегшують лікаря як постановку діагнозу, і прогноз при ускладнених вивихах, коли необхідність розтину органу чи видалення частини, його при гнильному поразку. При поранення стрілою чи дротиком, знаючи розташування та призначення частин людського тіла, лікар зможе обґрунтовано робити розріз чи точно знати, що потрібно щадити.
- Гален писав: «Мені часто доводилося водити рукою хірургів, мало витончених в анатомії, і тим врятувати їхню відмінність від публічної ганьби» (*De administratio-nibusanatomicis*, I, III, з 1—9).
- Гален стверджував, що й акт ходіння неможливий внаслідок ушкодження нерва чи м'язи, він також неможливий з переломом чи вивиху кісток, що дають нам можливість триматися на ногах.
- Також важливі відомості,излагаемые у своєму трактаті, з метою хірургічної терапії, і діагнозу тих захворювань, які у органах, схованих у пустотах людського тіла.



Висновок

- Здоров'я у виставі і тлумаченні Галена — такий стан організму, коли всі відправлення тіла відбуваються безболісно і безперешкодно, т. е. без будь-яких затримок. Гален писав: «Здоров'я є рівновага й гармонія чотирьох елементів р,—влаг, однорідних частин, органів, нарешті, управляючих всім організмомснл». На думку Галена, природа сама охороняє і береже здоров'я організму, роль лікаря зводиться лише тому, щоб допомагати природі. Гален у своїх дослідженнях постійно мав на оці будова організму людини, саме людини. Так писав: «Якщо смерть не перерве моїх намірів, я коли-небудь викладу будова тварин, розрізаючи кожен дрібний орган, який у мене робив в людини». Усі, що повідомляв цей невтомний трудівник і талановитий експериментатор, ґрунтується з його пильну вивченні організму тварин і людини.

Дякую за увагу