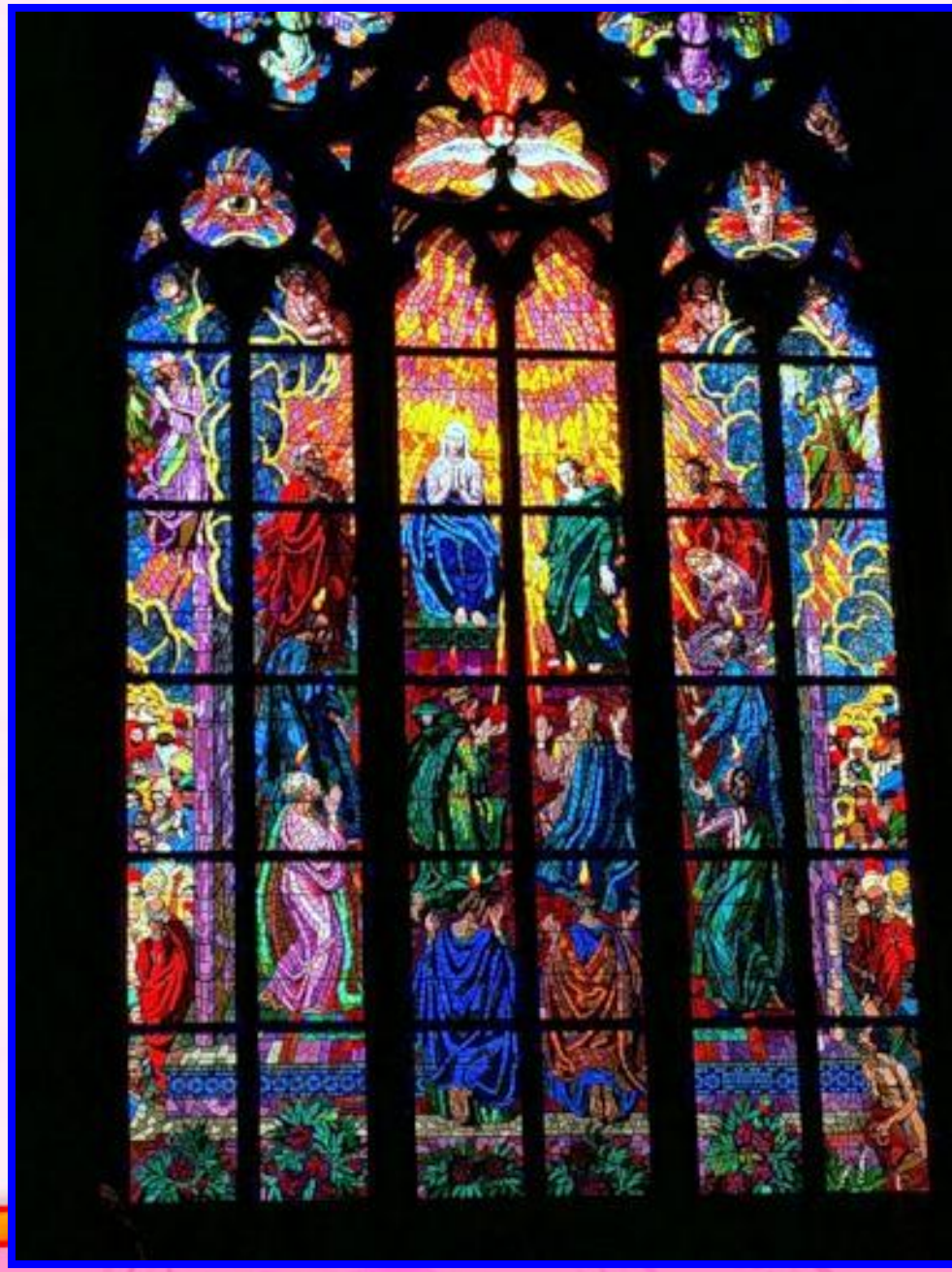
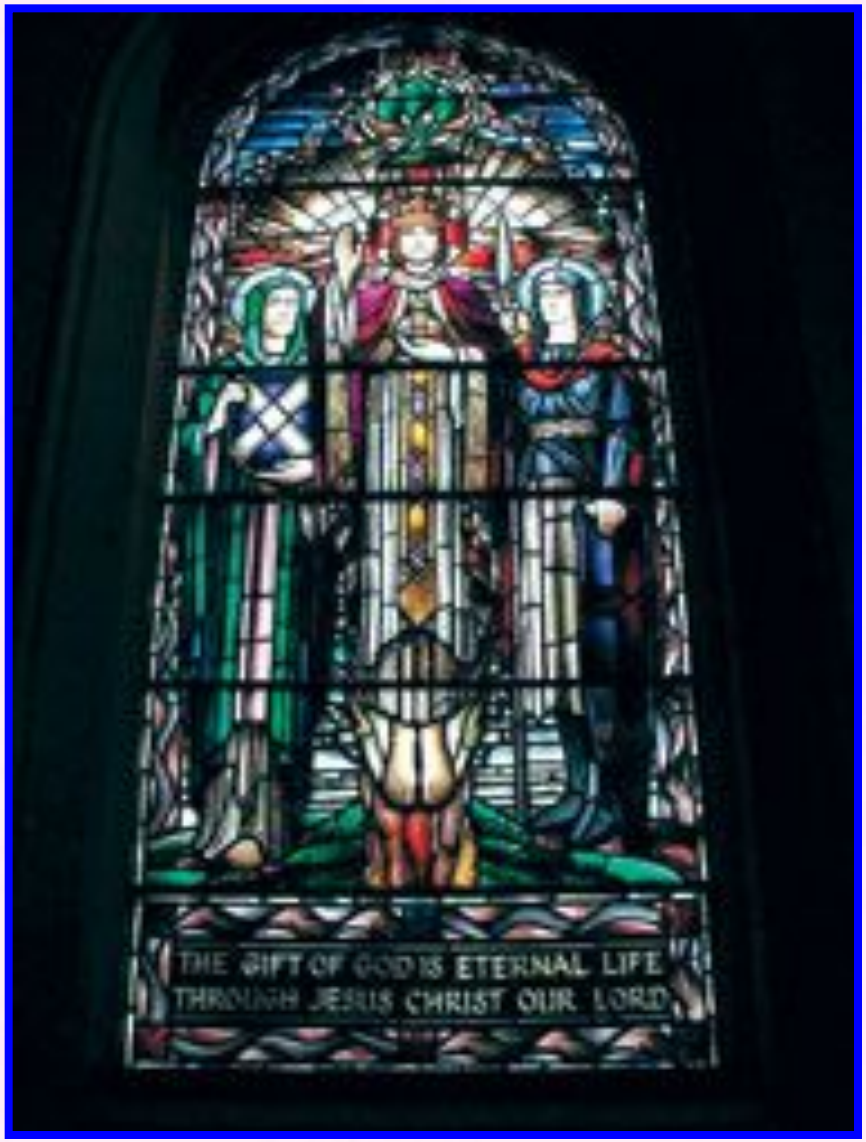
Историческая справка

- Витраж — одно из самых замечательных явлений декоративно - прикладного искусства. Свое нынешнее название он получил от французского слов «vitrage» — стекло.

Витраж - *стеклянная картина, мозаика или ковёр из фрагментов стекла или другого сходного материала, который способен пропускать свет.*

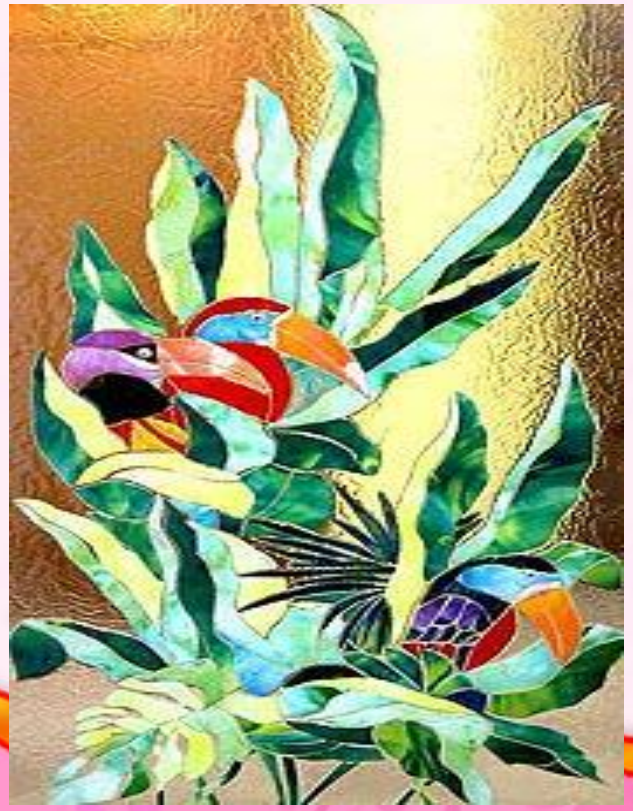


Витражи имеют древнейшую историю. Простейшие витражи использовались ещё в Древнем Египте, Древнем Риме (1 в. н. э.).



Уже в Киевской Руси варили специальные цветные стёкла - **смальты** - для набора витражей.

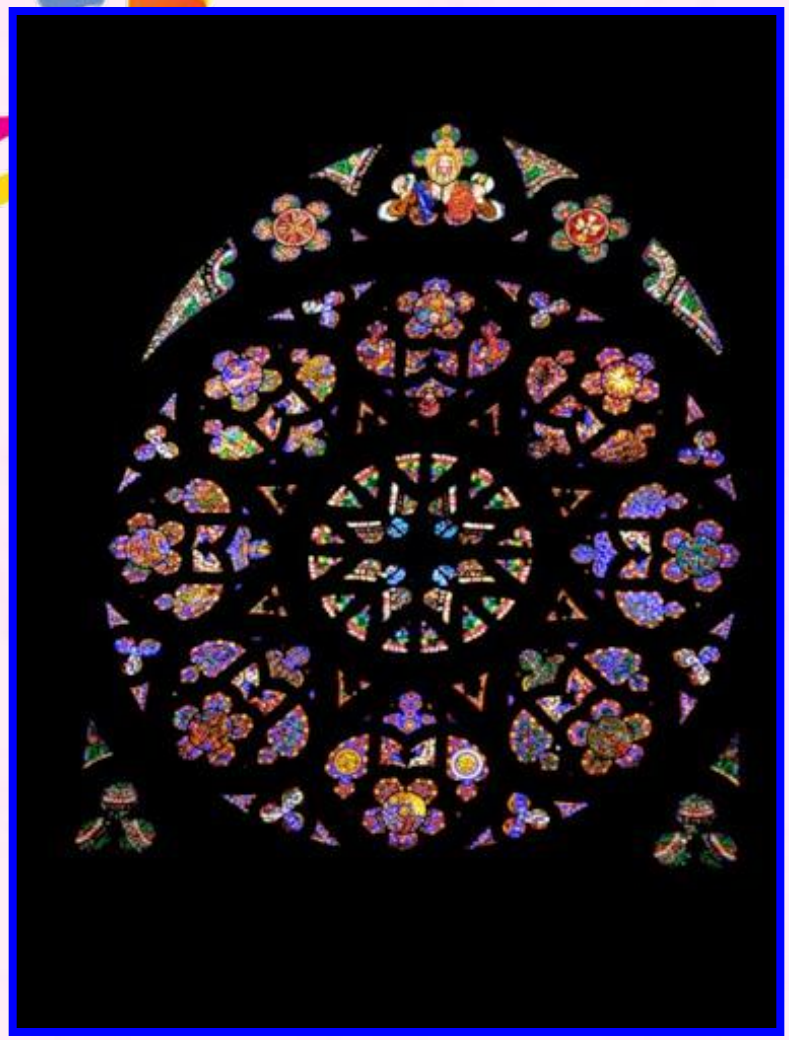
- С момента своего появления в России (в 1820 году) витражи сразу же стали весьма распространенным украшением в интерьерах богатых русских дворянских особняков.

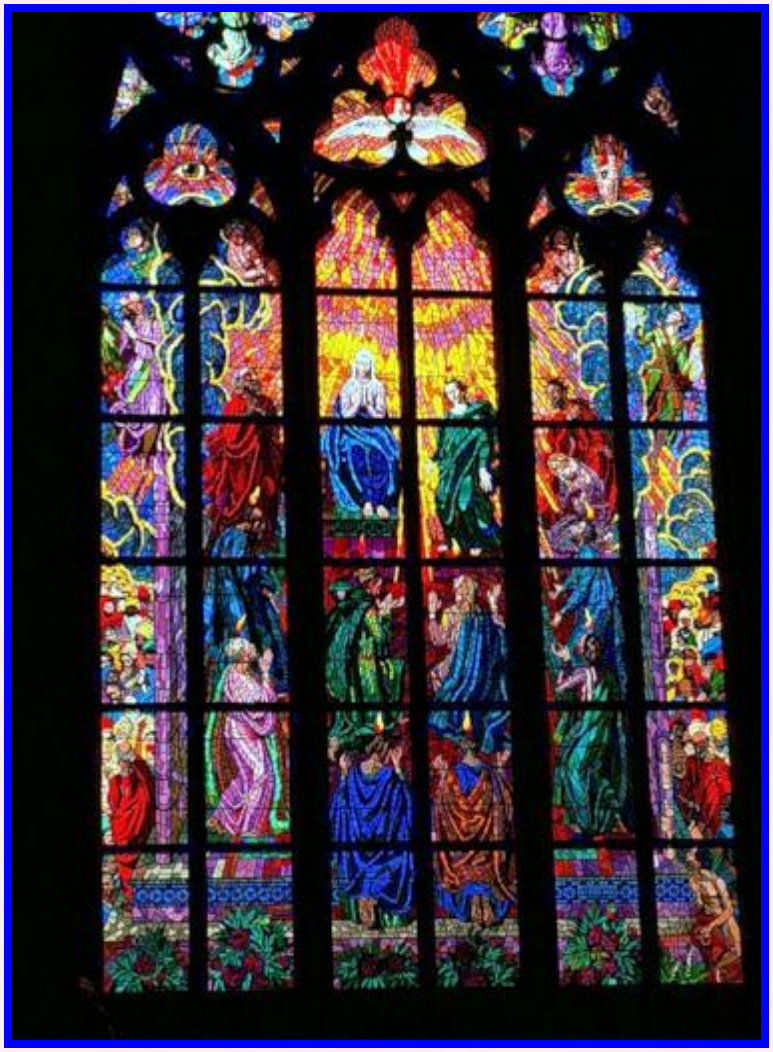


- В настоящее время выделяют несколько разных типов витражей в зависимости от техники изготовления:

- **Классический витраж** — образован прозрачными кусками стекла, удерживаемыми перегородками из мягкого металла или пластика.

- **Классический** витраж





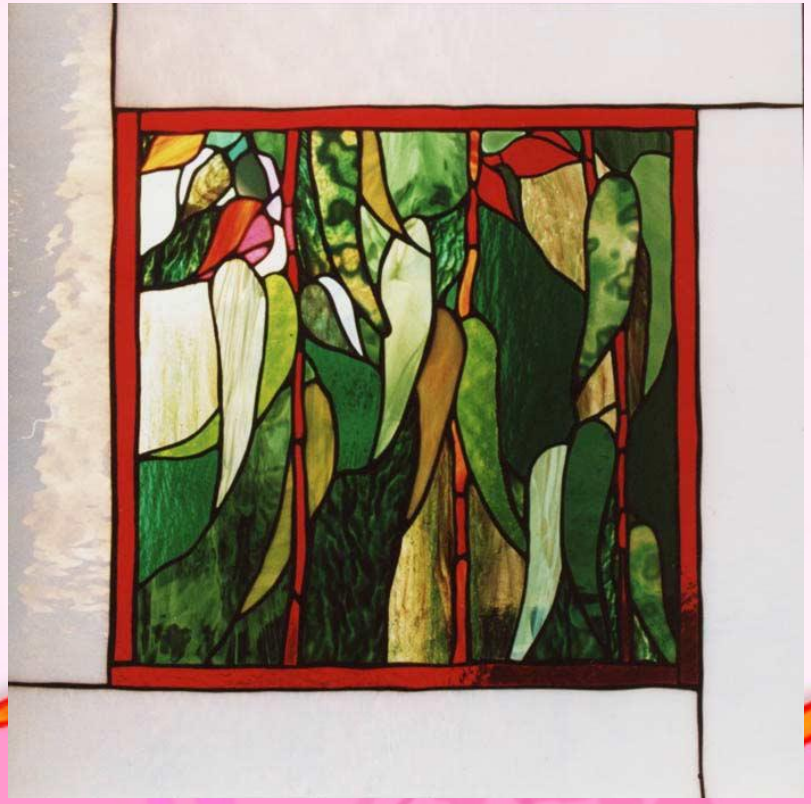
Собор Святого Витта в Праге.

- **Накладной витраж** — получается по технологии **фьюзинга**, иногда наклеиванием элементов на основу.

- Накладной витраж

- **Расписной витраж** — на поверхность стекла наносится рисунок прозрачными краскам

- **Плёночный витраж** — на поверхность стекла наклеивается свинцовая лента и разноцветная самоклеющаяся пленка (английская технология).



- **Комбинированный** витраж

Современные витражи

Витражи

Витраж и роспись по стеклу.

Витражный светильник.

Витраж может быть смонтирован в окне, двери, перегородке или представлен в виде самостоятельного панно.

Витражи из бумаги

Урок технологии 4 класс

Именно в витраже удивительным образом соединились цвет и чёрная контурная линия, превратились в диковинный узор

Главная особенность витражей

Все контурные линии изображения должны соприкасаться друг с другом и с самой рамкой, как бы дробить рисунок на выразительные по очертаниям части – ячейки, в которых потом появятся цветные стекла.

В наше время витражи изготовляют из бумаги, пленки, соломки, пластилина.

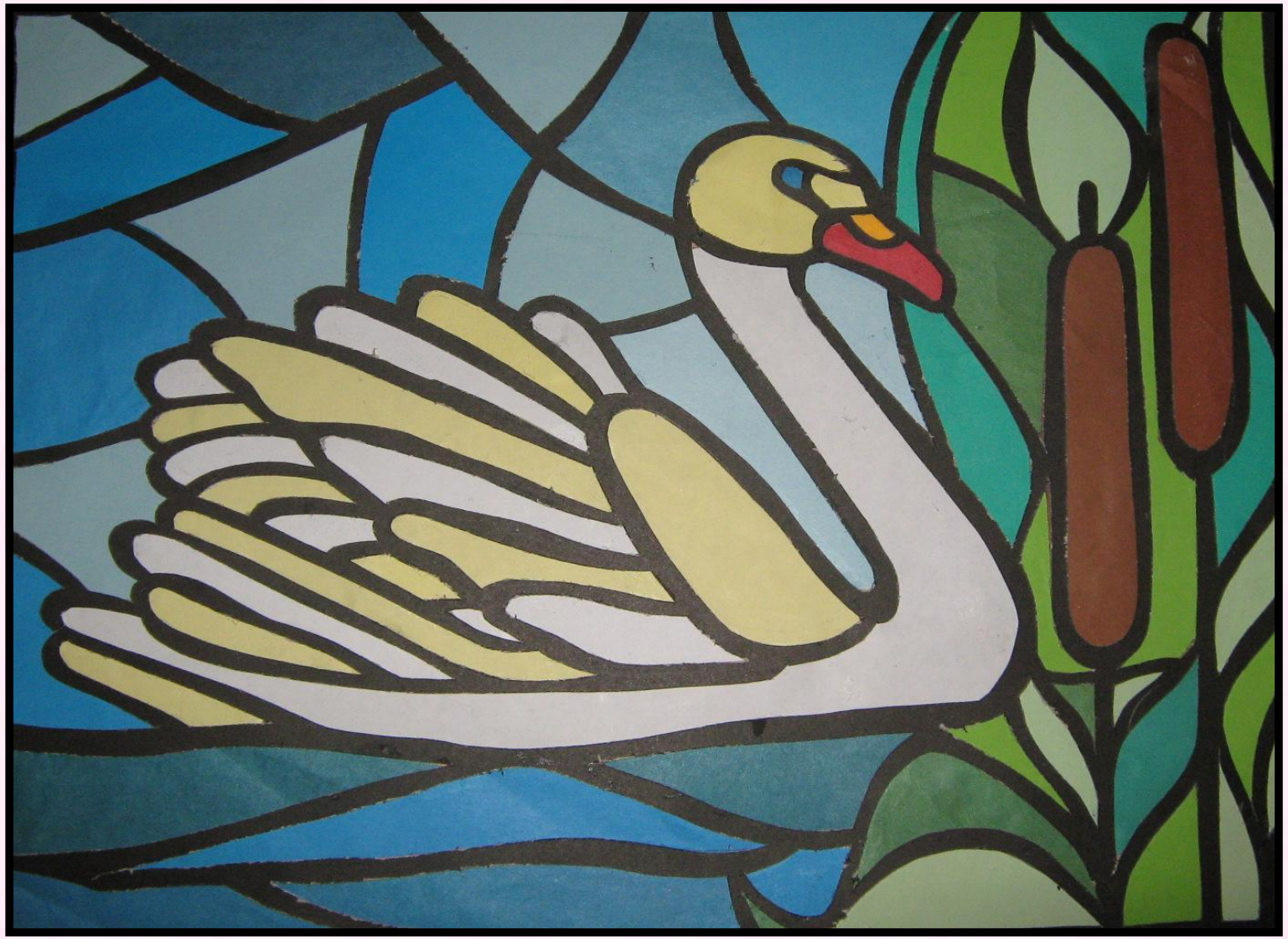
Алгоритм выполнения витражной аппликации.

1. На листе черной бумаги подготовим эскиз.

2. Вырезаем по линиям, получается витражная рамка.

3. Вырезаем необходимые фигуры из цветной бумаги и приклеиваем к витражной рамке с обратной стороны. Заклеиваем все пространство.

13/12/2011



09/12/2011

09/12/201

09/12/2011

09/12/2011

Творческих успехов!