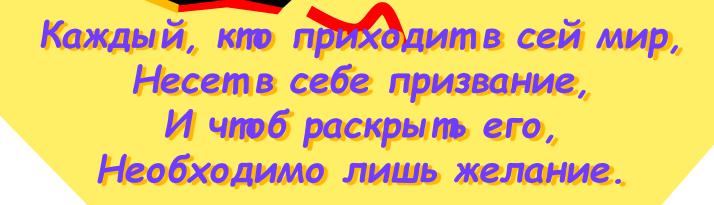


Елькина Ольга Юрьевна, доктор педагогических наук, профессор РАО



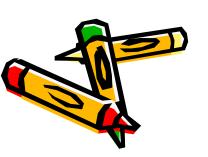


Д.Р. Лоули



Профессиональная проба-

это своеобразная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии.



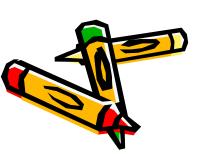
«Слагаемые профессиональной пробы»

- Представление о себе, своих качествах и особенностях (Образ «Я»);
- Представления о будущей профессии («Образ профессии»);
- Соотнесение Образа «Я» с «Образом профессии» практическая проба сил.



Этапы профессиональной пробы:

- **подготовительный**, включающий диагностическую и обучающую части;
- практический, предполагающий задания трех направлений (технологического, ситуативного, функционального) и трех уровней сложности.



Подготовительный этап профессиональной пробы:

1. **Диагностическая часть** - определение готовности школьников к выполнению пробы

Пример:

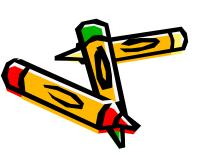
Определение уровня подготовки младших школьников к выполнению профессиональной пробы «Актер драматического театра» предполагает выявление профессионально важных качеств актера драматического театра:

- владение голосом, выразительной мимикой, пантомимикой;
- творческое воображение;
- умение войти в образ героя и посредством игры вызвать переживание зрителей.
- 2. Обучающая часть получение представлений о профессии:
 - освоение теоретических знаний;
 - приобретение практических умений и способов действий.

Практический этап профессиональной пробы

Компоненты:

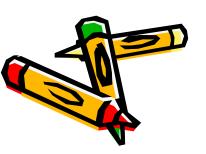
- технологический предполагает овладение школьниками способов применения орудий труда, применяемых в данной профессии, и воспроизведение предметной стороны профессиональной деятельности.
- ситуативный воспроизводит содержание профессиональной деятельности, задействует накопленный опыт и знания, приобретенные в ходе подготовке к пробе;
- функциональный моделирует профессиональную деятельность, актуализирует проблему выбора профессии, позволяет проявить собственное мотивационно-ценностное отношение к данному виду труда.



Практический этап профессиональной пробы

Уровни сложности отличаются:

- по характеру деятельности:
- первый уровень репродуктивный, который востребует умения на уровне исполнителя;
- второй уровень исполнительско-творческий;
- третий уровень творческий;
 - по наличию проблемных ситуаций:
- первый уровень отсутствие проблемы или ситуации выбора;
- второй уровень включение школьника в ситуацию выбора;
- третий уровень самостоятельное решение проблемы.



Практическая часть профессиональной пробы "Кукольный театр« в 3 классе

Технологическое направление	Ситуативное направление	Функциональное направление			
I уровень сложности					
Задание: Прочитать отрывок из стихотворения с заданной интонацией.	Задание: Рассказать без слов, с помощью мимики и жестов, известное детское стихотворение.	Задание: Прочитать отрывок из стихотворения с заданной интонацией и передать эмоциональное состояние с помощью интонации и невербальных средств.			
Условие: Задание выполняется индивидуально в присутствии группы.	Условие: Задание выполняется индивидуально, присутствующие стараются угадать стихотворение.	Условие: Задание выполняется индивидуально с использованием куклы в присутствии группы.			
Результат: Испытуемый передает состояние человека с помощью интонации.	Результат: Испытуемый передает состояние человека невербальными средствами. Оценивает группа.	Результат: Испытуемый передает состояние героя с помощью всех возможных средств.			

Практическая часть профессиональной пробы «Кукольный театр» в 3 классе

III уровень сложности				
Технологическое направление	Ситуативное направление	Функциональное направление		
Задание:	Задание:	Задание:		
Придумай сказку о человеке,	Придумай, как в известной	Соедините несколько сказок в		
которого зовут так же, как и	сказке изменить характеры	одну.		
тебя, опираясь на значение	героев на противоположные.			
имени.	Сочини сказку.			
Условия:	Условия:	Условия:		
Задание выполняется	Задание выполняется	Задание выполняется		
индивидуально. Возможна	индивидуально, каждый после	самостоятельно.		
помощь учителя в раскрытии	выполнения задания			
значения имени.	зачитывает свой сценарий.			
Результат:	Результат:	Результат:		
Задание выполнено, если	Задание выполнено, если	Задание выполнено, если		
сочинение ребенка	испытуемый изменил не только	испытуемый оптимально		
соответствует	характеры героев, но и смог	использовал каждую из		
канонам сказки	внести соответствующие	предложенных сказок.		
	изменения в сюжет известной	Оценивает жюри. Лучшая		
	сказки.	"новая" сказка ставится в		
~~		кукольном театре класса.		

Тематический план профессиональной пробы «Кукольный театр» в 3 кл.

Тема занятий	Количество часов
1. Введение в профессию. История профессии. Требования, предъявляемые профессией. Профессионально важные качества. Формула профессии.	0,5
2. Специальная диагностика.	0,5
3. Проба 1 уровня	
3.1. Средства интонационно-звуковой выразительности речи.	0,5
3.2. Способы внешнего выражения эмоций и чувств.	0,5
3.3. Игра - драматизация "Куклы оживают"	0,5
4. Проба 2 уровня	
4.1. Выбор оптимальных средств интонационно-звуковой выразительности речи.	0,5
4.2. Театрально-пластические групповые этюды.	0,5
4.3. Игра - драматизация.	0,5
5. Проба 3 уровня	
5.1. Сочини сказку	0,5
5.2. Сказка наоборот	0,5
5.3 Коркурс сказочный полет	1
Всего:	6

Оценка успешности и выполнения профессиональной пробы "Кукольный театр"

Учащиеся 3-его класса выполняют задания 3 направлений, трех уровней сложности.

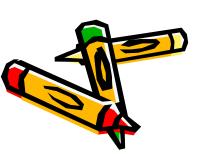
За каждое выполненное задание - 1 балл, таким образом, если выполнена все уровни сложности, то 9 баллов.

Если задание не выполнено - О баллов.

За частично выполненное или выполненное неуспешно - 0,5 балла.

ИТОГИ:

от 6,5 до 9 баллов - отлично выполнена проба. от 3,5 до 6 баллов - проба выполнена хорошо. от 0 до 3 баллов - проба не выполнена.



Создание мотивации успеха при оценке результатов выполнения профессиональной пробы «Кукольный театр»

6,5 – 9 баллов	3,5 – 6 баллов	Меньше 3 баллов
Отлично!	Хорошо!	Не унывай!
У тебя обнаружены	Профессия актера	Мир театра
способности актера	драматического театра	удивителен. Для
драматического театра.	тебе понравилась.	создания хорошего
Необходимо записаться	Задания выполнены	спектакля нужны не
в театральный кружок,	старательно. Нужно	только талантливые
где ты сможешь	чаще выступать перед	актеры, но и умелые
развивать эти	зрителями, например, в	изготовители,
способности.	конкурсах стихов,	декораторы. Возможно,
	чтобы чувствовать себя	ты сможешь проявить
	уверенно.	свои способности,
		занимаясь такими
		видами творчества.

