

Лекция 4

Тема урока: Порядок оценки своих профессиональных склонностей и способностей.

Тема 2 Поиск работы

Профессиональные интересы, склонности и способности.

Для изучения профессиональных намерений и профессиональных планов человека, могут применяться такие методические приемы, как анкеты, беседы, сочинения на тему о выборе профессии.

Сильным побудительным фактором, обуславливающим выбор профессии, являются интересы и склонности.

Ø Интересы — это побуждения познавательного характера. Интересы связаны с потребностями человека. Люди, как правило, интересуются теми предметами и явлениями, которые привлекают их внимание и способны удовлетворить их потребности.

Профессиональный интерес — эмоционально окрашенное отношение человека к определенному виду деятельности.

Ø *Склонность* — это нечто большее, чем просто познавательное побуждение. Это активное, сознательное, преобразующее отношение к чему-либо.

Склонности проявляются в любых занятиях, направленных на усвоение разных знаний или на создание каких-либо вещей, предметов. Областью склонностей может быть любая возможная область приложения духовных или физических сил. Когда есть склонность, то предполагается и интерес.

Склонности не только проявляются, но и формируются в деятельности. Поэтому надо включаться в разные ее виды, не бояться менять увлечения, чтобы максимально раскрыть свои склонности до того, как наступит момент выбора профессии, ведь склонности развиваются вместе с соответствующими способностями и выступают как компонент одаренности.

Эффективность профессиональной деятельности зависит от многих факторов и, прежде всего, — от **способностей человека.**

Способности — это индивидуальные особенности личности, обеспечивающие ему успех в деятельности.

Ø От уровня способностей зависит скорость, глубина, легкость и прочность процесса приобретения знаний, умений и навыков.

* Следует отметить, что способностями называют не всякие индивидуальные особенности, а лишь те, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности (или нескольких деятельностей). Например,

Ø если человек хорошо различает и запоминает запахи, то это — способность чрезвычайно важная в деятельности парфюмера, повара, химика, фармацевта, дегустатора.

Ø Способность прочно удерживать в памяти много цифр, букв, символов и комбинировать их нужна математику, программисту и др.

Ø Особыми способностями должны обладать люди творческих профессий: художники, музыканты, артисты.

* Физиологическими основами способностей являются задатки. Они даются человеку генетически, с рождения.

Задатки выступают как исходный момент, предпосылки формирования и развития способностей. Они проявляются и перерастают в способности различного уровня при взаимодействии с окружающим миром, при обучении и воспитании, а также в активной творческой деятельности.

* Успешность выполнения любой деятельности определяется не какой-либо отдельной способностью, а комплексом, сочетанием способностей, своеобразным у каждого человека и характеризующим его как личность.

* В любой профессии общие и специальные способности должны сочетаться, обеспечивая успешность этой профессиональной деятельности.

Общие способности обеспечивают более легкое и продуктивное овладение общими знаниями и осуществление различных видов деятельности.

Специальные способности помогают достичь высоких результатов в определенной области деятельности (табл. 1).

Таблица 1. Ведущие свойства специальных способностей (по Е.А. Климову)

Литературные	Творческое воображение и мышление; хорошо развитая речь; яркие и наглядные образы памяти; развитие эстетических чувств; языковое чутье
Технические	Интерес к технике, техническому творчеству; стремление работать на машинах и станках, с инструментом; успешное усвоение физики, химии, математики, черчения и т. п.
Организаторские	Умение легко входить в контакт с людьми; понимание психологии человека; умение распределить работу между людьми; умение заставить людей работать, довести начатое дело до конца.
Математические	Умение обобщать; гибкость мыслительных процессов; легкость переходов от прямого к обратному ходу мыслей; логическое мышление.
Педагогические	Педагогический такт; наблюдательность; любовь к детям; потребность в передаче знаний.
Художественные	Особенности творческого воображения и мышления; свойства зрительной памяти, способствующие созданию и сохранению ярких образов; развитие эстетических чувств, проявляющихся в эмоциональном отношении к воспринимаемому; волевые качества, обеспечивающие претворение замыслов в действительность.

*Способности, как и другие свойства личности, не только проявляются в деятельности, но и формируются в ней. Систематические занятия и упорные тренировки помогут в формировании недостаточно развитых способностей. Высшими уровнями развития способностей является талант и гениальность.

Талант — выдающиеся способности личности в определенной деятельности.

Гениальность — наивысшая степень творческих проявлений личности.

Для изучения способностей исследователи применяют разнообразные приемы: наблюдение, естественный и лабораторный эксперимент, анализ продуктов деятельности, тесты. Следует отметить, что диагностика артистических, музыкальных, художественных способностей требует участия специалистов-экспертов. Что касается способностей к другим видам деятельности, то уровень их развития может быть измерен с помощью психодиагностических методов. Необходимо отдавать себе отчет, что диагностика способностей - дело очень тонкое, требующее высокой квалификации психолога.

Тест Профессиональные склонности и способности

Назначение теста Диагностика профессиональных склонностей респондентов.

Шкалы: склонности - к работе с людьми, к исследовательской (интеллектуальной) работе, к практической деятельности, к эстетическим видам деятельности, к экстремальным видам деятельности, к плано-экономическим видам деятельности

Тестируем: Свойства личности

Вопросов: 24

Инструкция к тесту

Для того, чтобы определить свои профессиональные склонности, выберите один из трех вариантов – «а», «b» или «с» – и отметьте его в бланке.

Ключ к тесту

№	I	II	III	IV	V	VI	№	I	II	III	IV	V	VI
1	a			b		c	13	a				b	c
2		a		b	c		14		a		b	c	
3	a	b		c			15	a		b		c	
4			a		b	c	16	a		b			c
5	a	b	c				17				a	b	c
6	a	b				c	18	a	b	c			
7		a	b	c			19			a		b	c
8	a				b	c	20	a		b			c
9		a		b	c		21		a	b	c		
10				a	b	c	22		a	b	c		
11	a	b	c				23		a		b		c
12			a	b	c		24	a				b	c

анкета

1. Мне хотелось бы в своей профессиональной деятельности
общаться с самыми разными людьми;
снимать фильмы, писать книги, рисовать, выступать на сцене и т.д.
заниматься расчетами; вести документацию.
2. В книге или кинофильме меня больше всего привлекает
возможность следить за ходом мыслей автора;
художественная форма, мастерство писателя или режиссера;
сюжет, действия героев.
3. Меня больше обрадует Нобелевская премия
за общественную деятельность;
в области науки;
в области искусства.
4. Я скорее соглашусь стать
главным механиком;
начальником экспедиции;
главным бухгалтером.
5. Будущее людей определяют
взаимопонимание между людьми;
научные открытия;
развитие производства.

6. Если я стану руководителем, то в первую очередь займусь созданием дружного, сплоченного коллектива; разработкой новых технологий обучения; работой с документами.
7. На технической выставке меня больше привлечет внутреннее устройство экспонатов; их практическое применение. внешний вид экспонатов (цвет, форм;
8. В людях я ценю, прежде всего дружелюбие и отзывчивость смелость и выносливость; обязательность и аккуратность.
9. В свободное время мне хотелось бы ставить различные опыты, эксперименты; писать стихи, сочинять музыку или рисовать; тренироваться.
10. В зарубежных поездках меня скорее заинтересует возможность знакомства с историей и культурой другой страны; экстремальный туризм (альпинизм, виндсерфинг, горные лыж; деловое общение;

11. Мне интереснее беседовать о
человеческих взаимоотношениях;
новой научной гипотезе;
технических характеристиках новой модели машины,
компьютера.
12. Если бы в моей школе было всего три кружка, я бы выбрал
технический;
музыкальный;
спортивный.
- 13 В школе следует обратить особое внимание на
улучшение взаимопонимания между учителями и учениками;
поддержание здоровья учащихся, занятия спортом;
укрепление дисциплины.
14. Я с большим удовольствием смотрю
научно-популярные фильмы;
программы о культуре и искусстве;
спортивные программы.
15. Мне хотелось бы работать
с детьми или сверстниками;
с машинами, механизмами;
с объектами природы.

16. Школа в первую очередь должна
учить общению с другими людьми;
давать знания;
обучать навыкам работы.

17. Главное в жизни
иметь возможность заниматься творчеством;
вести здоровый образ жизни;
тщательно планировать свои дела.

Обработка результатов теста

Подсчитайте число обведенных букв в каждом из шести столбцов и запишите эти шесть чисел в пустых клетках нижней строчки.

10-12 баллов - ярко выраженная профессиональная склонность.

7-9 баллов - склонность к определенному виду деятельности.

4-6 баллов - слабо выраженная профессиональная склонность.

0-3 баллов - профессиональная склонность не выражена.

Шесть столбцов - это шесть видов деятельности. Обратите внимание на те виды деятельности, которые набрали большее количество баллов. Совпадает ли ваш выбор профессии с полученными результатами?

Интерпретация результатов теста

I. *Склонность к работе с людьми.* Профессии, связанные с управлением, обучением, воспитанием, обслуживанием (бытовым, медицинским, справочно-информационным). Людей, успешных в профессиях этой группы, отличает общительность, способность находить общий язык с разными людьми, понимать их настроение, намерения.

II. *Склонность к исследовательской (интеллектуальной) работе.* Профессии, связанные с научной деятельностью. Кроме специальных знаний такие люди обычно отличаются рациональностью, независимостью суждений, аналитическим складом ума.

III. *Склонность к практической деятельности.* Круг этих профессий очень широк: производство и обработка металла; сборка, монтаж приборов и механизмов; ремонт, наладка, обслуживание электронного и механического оборудования; монтаж, ремонт зданий, конструкций; управление транспортом; изготовление изделий.

IV. Склонность к эстетическим видам деятельности.

Профессии творческого характера, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью. Людей творческих профессий кроме специальных способностей (музыкальных, литературных, актерских) отличает оригинальность и независимость.

V. Склонность к экстремальным видам деятельности.

Профессии, связанные с занятиями спортом, путешествиями, экспедиционной работой, охранной и оперативно-розыскной деятельности, службой в армии. Все они предъявляют особые требования к физической подготовке, здоровью, волевым качествам.

VI. Склонность к плано-экономическим видам деятельности. Профессии, связанные с расчетами и планированием (бухгалтер, экономист); делопроизводством, анализом текстов и их преобразованием (редактор, переводчик, лингвист); схематическим изображением объектов (чертежник, топограф). Эти профессии требуют от человека собранности и аккуратности.