

Сочинение по картине З.Е. Серебряковой «За обедом»



Постановка учебной задачи.

- – Кто из вас был в картинной галерее? Что там видели, что произвело на вас особое впечатление?
- - Давайте представим, что мы оказались в картинной галерее.

Зинаида Евгеньевна Серебрякова «За обедом»



*Перед вами известная картина Зинаиды Серебряковой «За обедом». В некоторых источниках её можно видеть под названием «За завтраком». На полотне группа людей (детей) - несколько человек, сидящих близко друг к другу, вместе. Картина выполнена в жанре группового портрета.

-Что же такое групповой портрет?

Групповой портрет - вид портрета, на котором изображено три и более персонажей, находящихся в одной обстановке, связанных единством действия.

Работа с учебником

- Мы видим трёх детей, сидящих за обеденным столом. Зинаида Евгеньевна изобразила своих детей. Мальчика, который смотрит прямо на зрителя, зовут Шура – именно так называли его в семье. Шуре семь лет. Мальчика, сидящего по другую сторону стола – зовут Женя, он старший из братьев. Ему восемь лет. И, наконец, Тата (Татьяна). Ей всего два с половиной года. Итак, мы видим трёх симпатичных ребятшек.
- -Но, позвольте спросить, сколько всего человек находится в столовой?
- -Кто же эта женщина?
 - Скажите, приготовлено ли за столом место для четвёртого человека?
- -Как вы догадались?
- -Становится, очевидно, что это рука хозяйки дома Зинаиды Евгеньевны Серебряковой. Вот сейчас она нальёт суп и присядет на свободное место, чтобы пообедать со своими детьми.

Сочинение по опорным словам





Перед нами.....«За обедом». Её автор....



В комна^{те} сто^{ит}.... . Он накрыт бело^й На
сто^{ле} ..., гра^{фин} с ..., румяные ...



За столом сидят... . Их ... Женя, Шурик и
Ната. Это дети



Женя из стакана Шурик ест... . Ната
положила руку на... . Она ждёт



В этой семье ... традиция собираться всем
за семейным... .