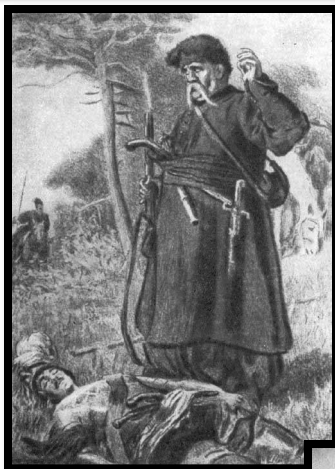


Три смерти в повести Гоголя

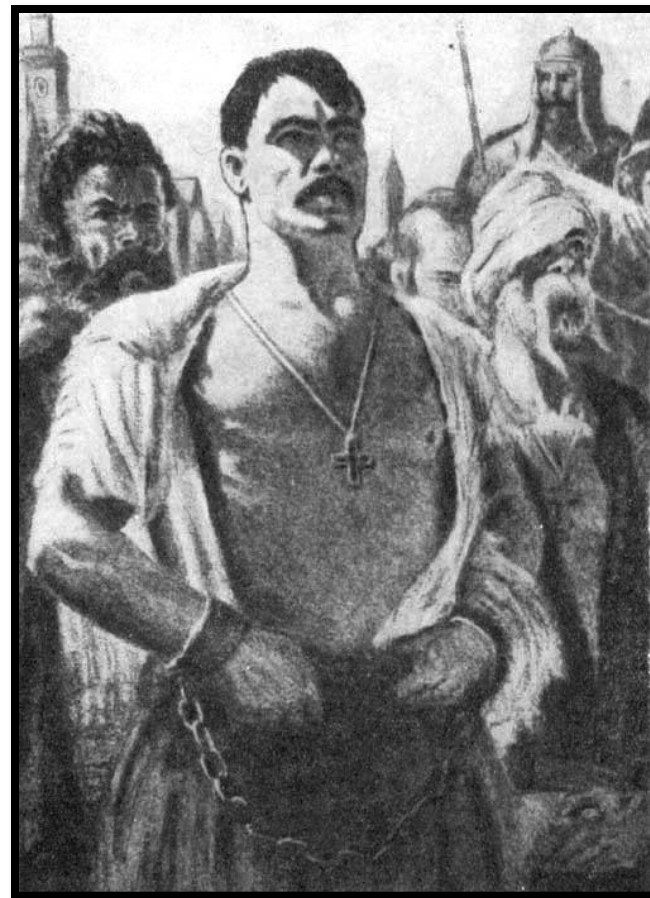
Смерть Андрия



- *Перечитайте сцену гибели Андрия*
- *Почему затрясся Андрий, когда увидел Тараса?*
- *Почему Андрий покорно подчиняется Тарасу?*
- *Как вы относитесь к фразе Тараса: «Я тебя породил, я тебя и убью»?*
- *В чём состояла вина Андрия?*
- *Можно ли оправдать его поступок?*
- *Можно ли понять Тараса?*
- *Чьё имя произносил Андрий перед смертью?*
- *С чем сравнивает Гоголь Андрия?*
- *Как вы думаете, как автор относится к Андрию?*
- *По каким деталям заметно авторское отношение?*

Смерть Остапа

- *Перечитайте сцену смерти Остапа*
- *Какие качества Остапа сказались в его последний час?*
- *Как ведёт себя Тарас, видя мучения сына? Что он говорит? Как его характеризуют эти слова?*
- *Каковы последние слова Остапа?*
- *Почему он проявил слабость?*
- *Можем ли мы понять его чувства?*



Гибель Тараса



- *Перечитайте сцену гибели Тараса*
- *Почему Тарас попал в плен?*
- *О чём говорит неосмотрительный поступок Тараса?*
- *Какой смертью погиб Тарас?*
- *О чём думает Тарас перед смертью?*
- *Что добавляет сцена смерти Тараса к характеристике его образа?*
- *В чём заключается величие Тараса?*
- *Что вы можете сказать о заключительных словах повести: «Да разве найдутся на свете такие огни, муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу!»?*
- *Что говорили про своего атамана плывшие по Днестру казаки? Почему?*

Заполните сравнительную таблицу

Вопросы сравнения	Андрей	Остап	Тарас
<i>1. Как погиб?</i>			
<i>2. Какие качества проявил в свой последний час?</i>			
<i>3. Его последние слова. О чём они говорят?</i>			

■ *Напишите сочинение на тему: «Три смерти в повести»*

■ *План.*

1. *Вступление. Как человек живёт, так он и погибает.*

2. *Сравнительный анализ трёх эпизодов*

А) Как погиб герой:

■ *Андрей*

■ *Остап*

■ *Тарас*

Б) Каковы его последние слова? О чём они говорят?

■ *Андрей*

■ *Остап*

■ *Тарса*

В) Какие качества проявил в свой последний час?

■ *Андрей*

■ *Остап*

■ *Тарса*

3. *Заключение. Какую память оставят три героя после себя?*