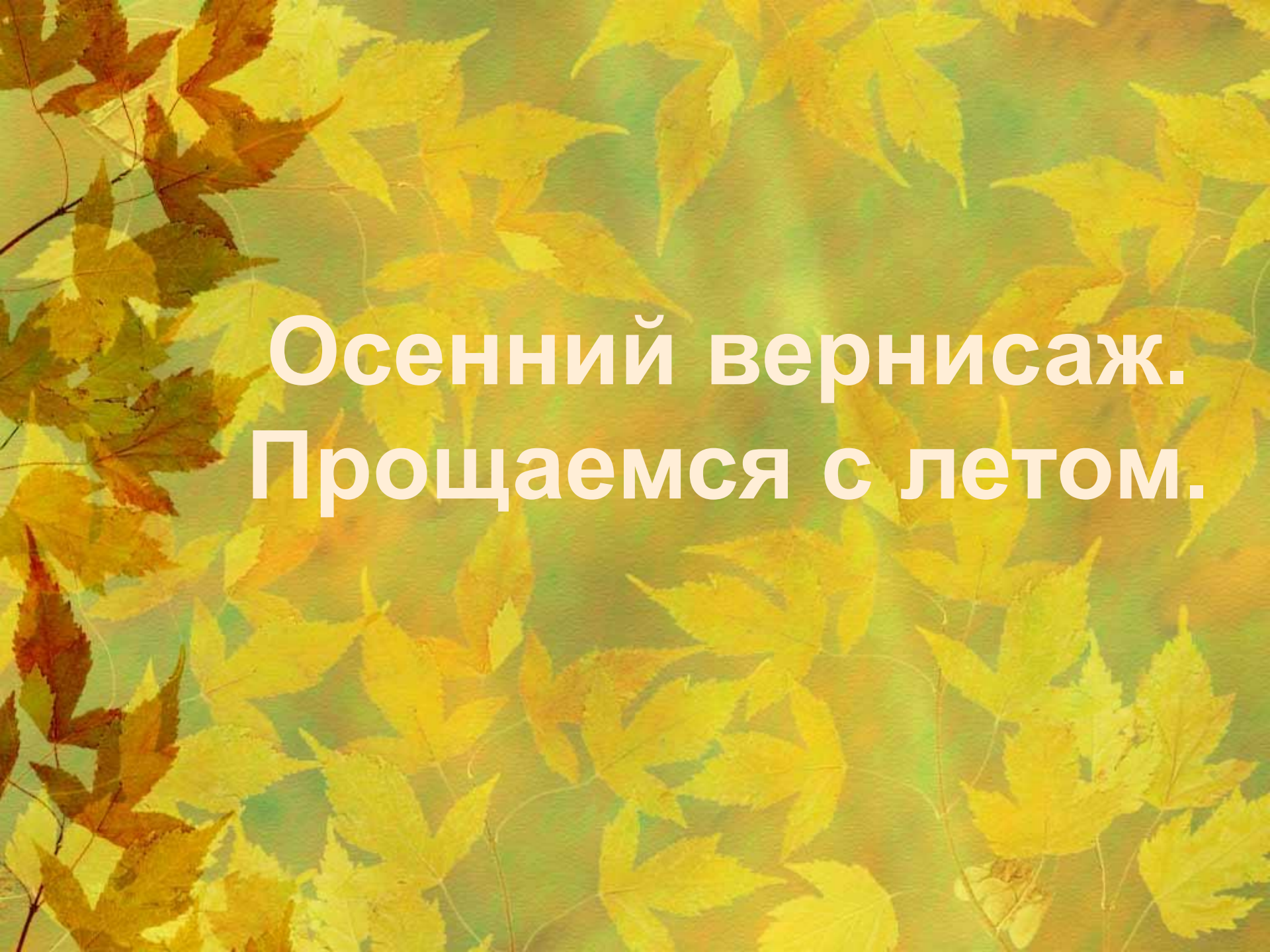


The background of the image is a dense, artistic rendering of autumn leaves. The leaves are primarily yellow and orange, with some green still visible, suggesting a transition in the season. They are scattered across the frame, with some showing detailed vein patterns. The overall tone is warm and nostalgic.

**Осенний вернисаж.
Прощаемся с летом.**



Осень на опушке краски разводила,
По листве тихонько кистью проводила.
Пожелтел орешник, и зарделись клёны,
В пурпуре осинки, только дуб зеленый.
Утешает осень:

- Не жалейте лета!

Посмотрите – роща золотом одета!



Э. Федоровская



*Ярким примером передачи настроения,
красоты осеннего пейзажа с помощью цвета
являются картины великих художников.*



Золотая осень. Исаак Левитан



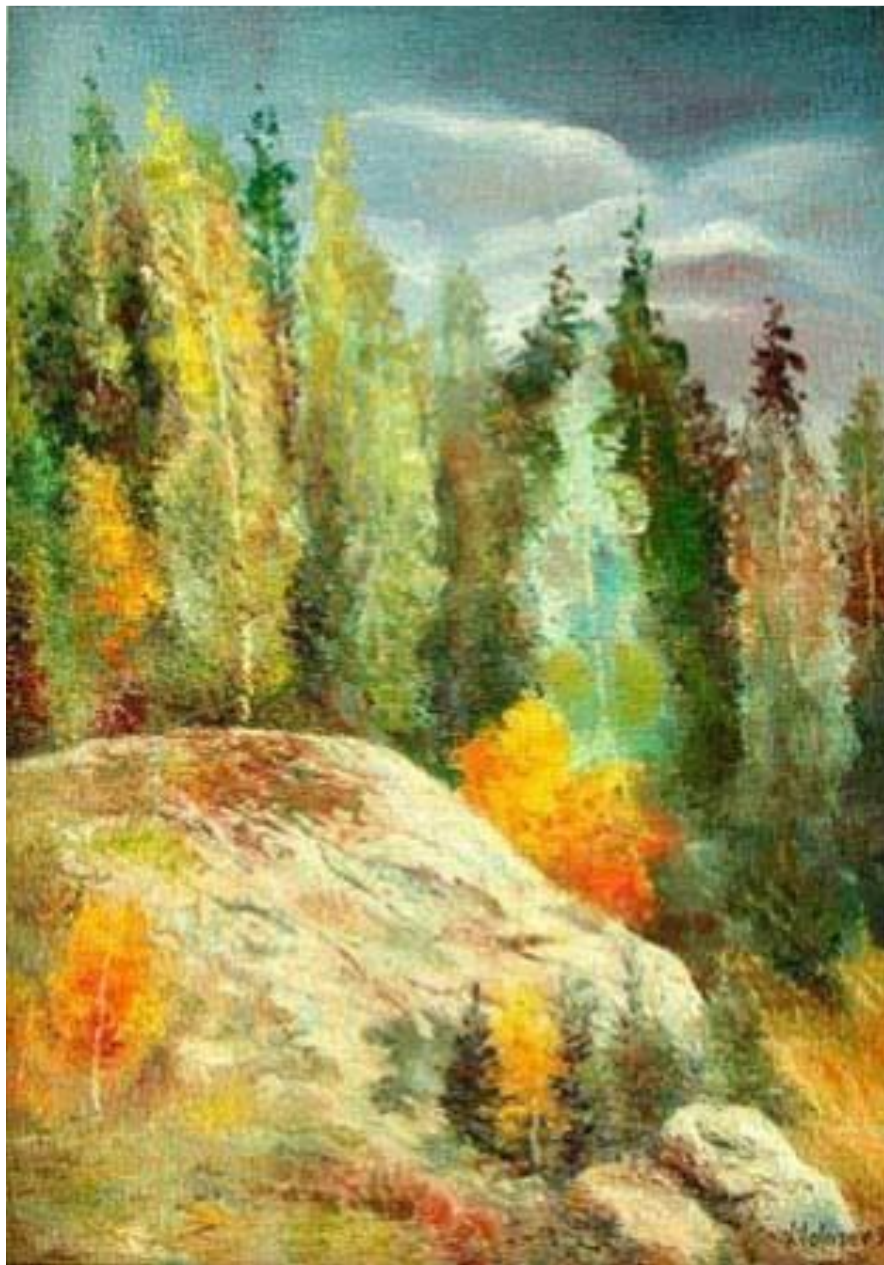
Золотая осень. Василий Поленов



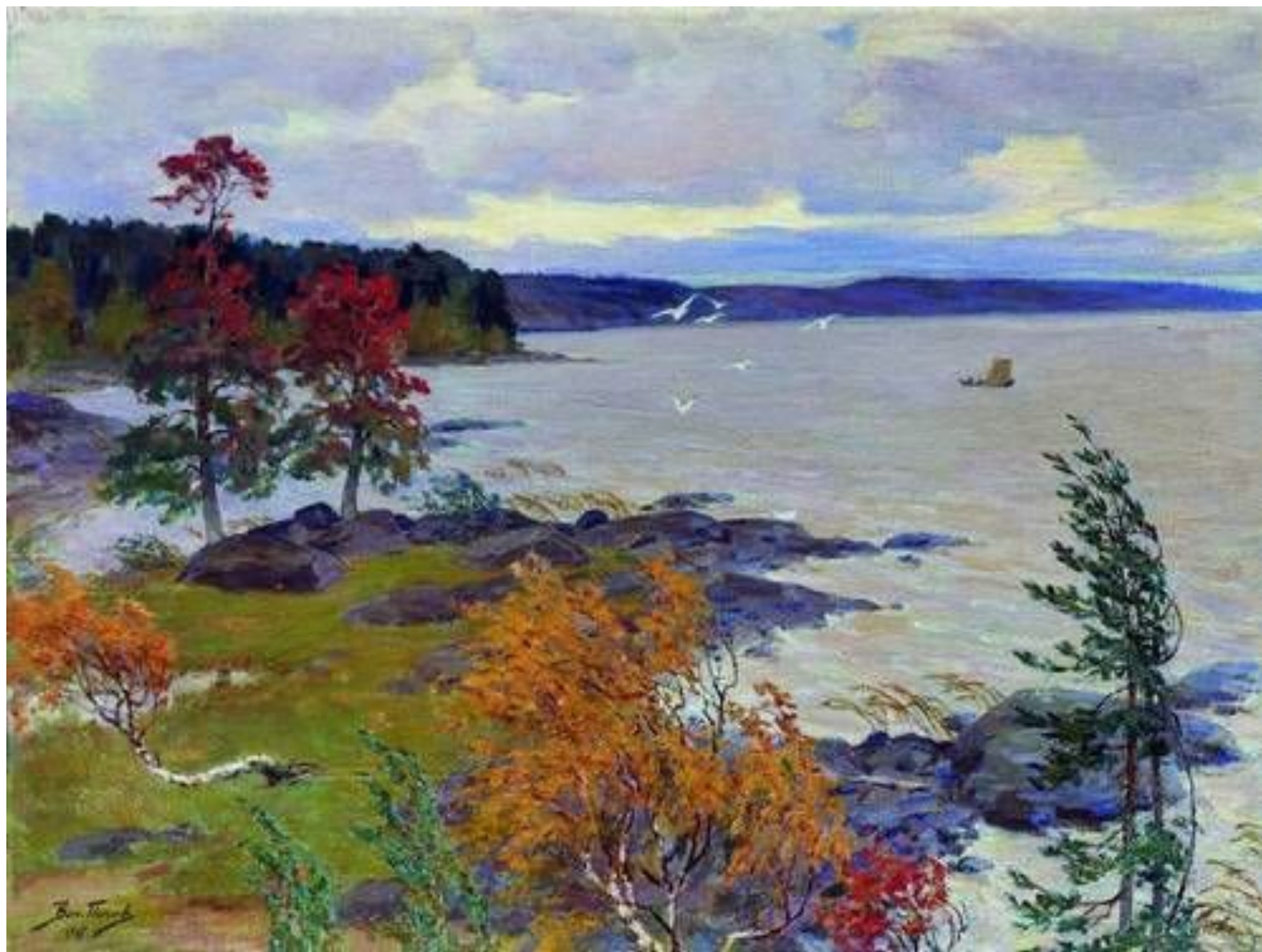
Октябрь. Осень. Исаак Левитан



Осень. Клод Моне

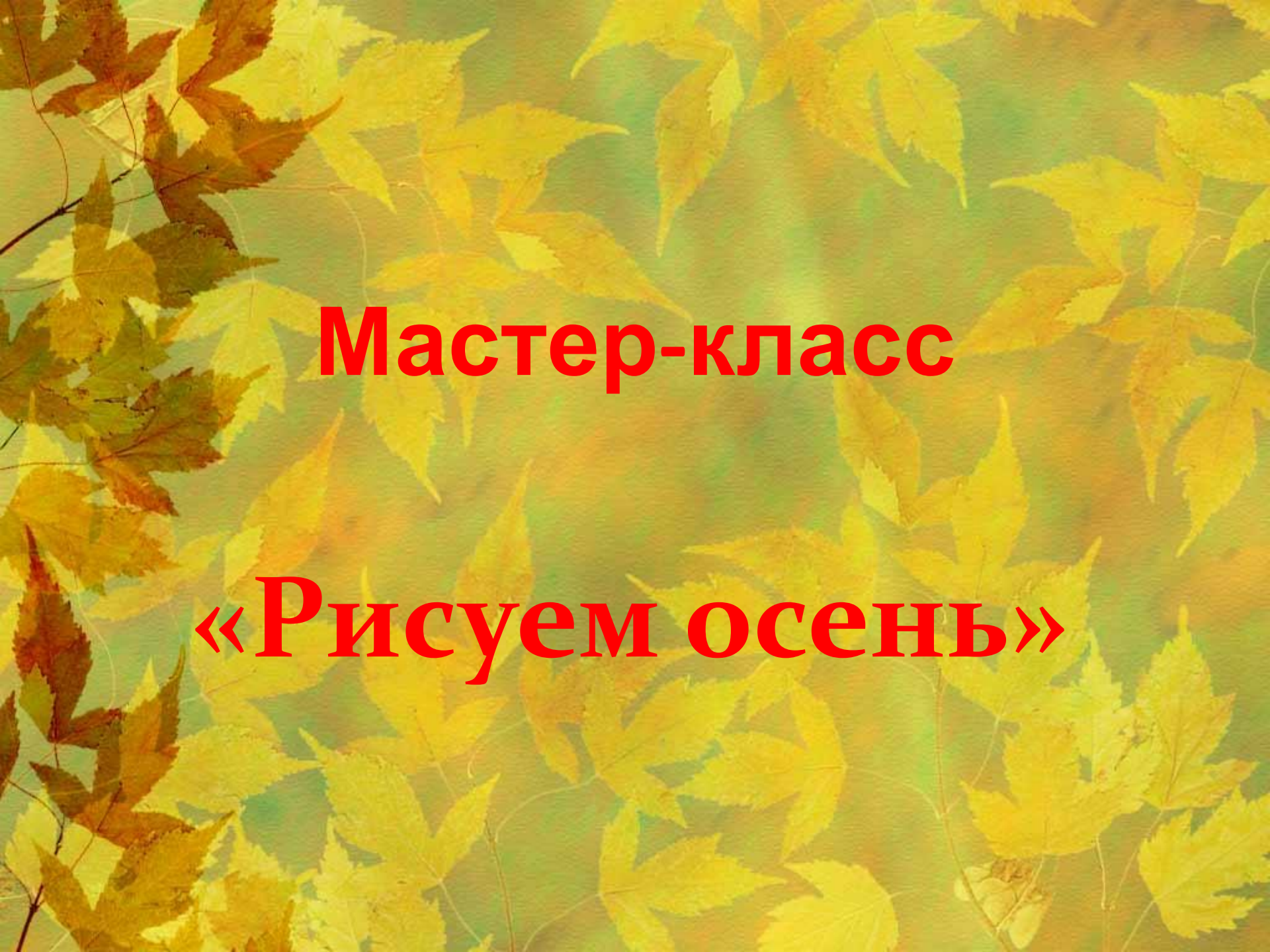


Владимир Волосов. Осень в Карелии.



Попов Вениамин Николаевич
1869 - 1945



The background of the slide is a dense, artistic rendering of autumn leaves. The leaves are primarily yellow and light orange, with some darker brown and green tones, suggesting a variety of tree species in fall. They are scattered across the frame, with some leaves appearing more prominent than others, creating a textured, layered effect. The overall color palette is warm and seasonal.

Мастер-класс

«Рисуем осень»