ХРАМОВЫЙ СИНТЕЗ ИСКУССТВ

ИСКУССТВО 9 КЛАСС

Православный храм

Откуда — Византия.

Ориентирован с запада на восток.

Основные архитектурные составляющие — купол (или несколько), барабан, закомары, апсиды, портал.

Изобразительное искусство — иконы, резьба по дереву и камню.

Музыка — хор.

Католический храм

Откуда — Римская базилика.

Ориентирован с запада на восток.

Крестообразное внутреннее строение, пересечение под шпилем или куполом.

Своды, контрфорсы, большая высота сводов.

Изобразительное искусство — скульптура, витражи, мозаики, реже иконы,

Музыка – орган, хор.

Мусульманская мечеть

Большим куполом символизирует единого (Аллаха), а минаретом (башня около мечети) — его пророка (Магомета).

Место для коллективной молитвы.

Направление на главную святыню мусульманского мира – Мекку (Саудовская Аравия)

Изобразительное искусство – геометрический и растительный орнамент,

декоративно оформленные изречения из Корана.

Буддийский храм

Представляет собой «Три сокровища» (Будда, его учение, община) собранные в одном месте.

Алтарная часть – на востоке.

«Золотой зал»– для изображений Будды и бодхисаттв.

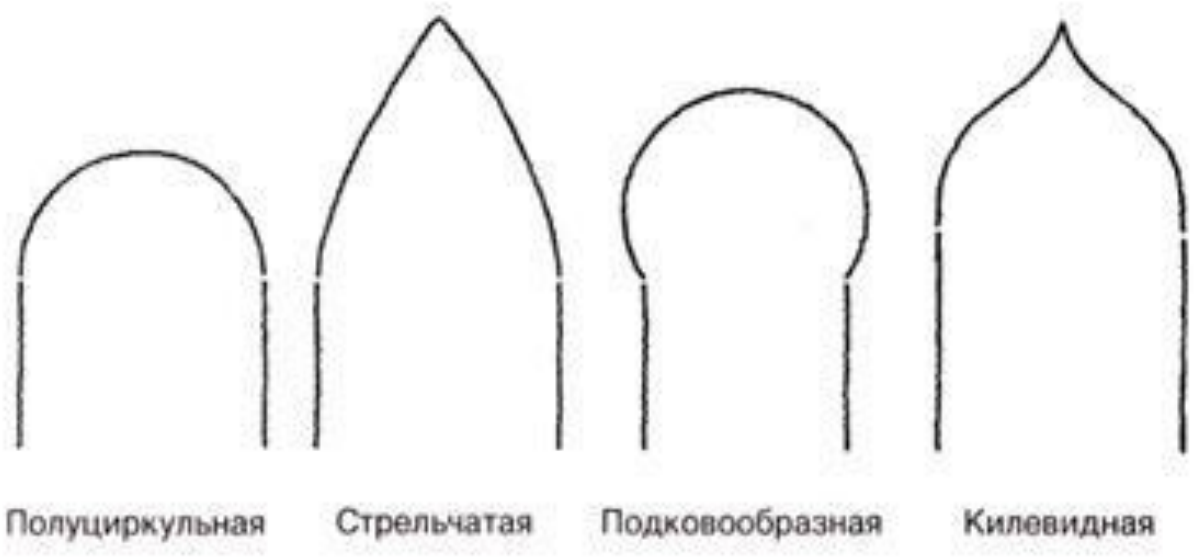
Пагода – для хранения клада, символизирующего останки земного тела Будды

Территория храма замкнута со всех сторон, на нее ведут мощные ворота.

Изобразительное искусство – резьба по камню и дереву, скульптура, живопись, мозаика.

Музыка – гонги, традиционные восточные муз.инструменты, вокал.

Культуру какой страны, религии или эпохи олицетворяет каждая арка?



Рим
Византия
Древняя Русь

Готика

Ислам
(мусульманство)

Православные храмы