

*Петр Васильевич  
Лебедеенко*

**«Сказки  
Тихого Дона»**

Выполнила ученица 2-б класса  
МБОУ СОШ №8 города Миллерово  
Ростовской области  
РОМАНЕНКО ЭЛИНА.

# Биография



О книгах Петра Васильевича Лебедеико говорят, что в них «бьется вечный пульс судьбы народной».

Петр Лебедеико родился в 1916 году, в городе Сарапуле Удмуртской АССР.

На Дону, в городе Азове, прошли его детские годы. Впоследствии он закончил летное училище Гражданского воздушного флота. И это во многом определило его жизненный и творческий путь.

# Военные годы писателя

Во время Отечественной войны сделал более восьмисот вылетов, чаще всего в тыл противника, к партизанам. За боевые заслуги удостоен наград, в том числе ордена Красного Знамени, орденов Отечественной войны I и II степени, польского ордена «Серебряный крест за заслуги» и других.

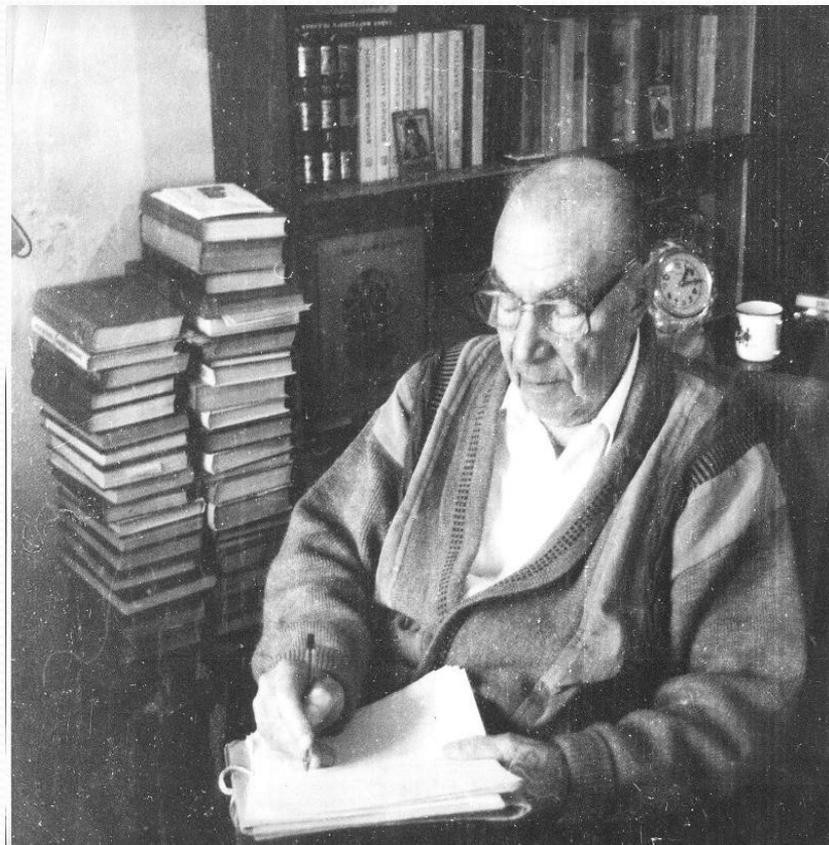


# *Литературная деятельность*

- В 1950 г. Ростиздат выпустил его «Сказки Тихого Дона».
- В 1954–м была написана повесть «В дальнем лимане» .
- В 1959-м Детгиз издал его книгу сказок «Доброе сердце дорожке красоты».
- Затем были написаны повесть «Клуб отважных», книга рассказов «Компас» и еще одна повесть для детей – «Шхуна мальва».

# Как же родился писатель Петр Лебедеико?

«Сразу после войны – вспоминал Петр Васильевич – я работал начальником небольшого аэропорта... И вот однажды я решил сесть за стол и написать рассказ об этом маленьком, тихом, словно заброшенный полустанок, аэропорте, о нашей тоске по настоящей летной работе, о том, как нам, в прошлом боевым летчикам, не хватает неба... Передо мной лежала чистая тетрадка, я никак не мог придумать, с чего начать. Конечно, начать надо было с войны – мы ведь все сюда пришли отсюда. Но все, что было на войне, сейчас казалось очень далеким. Так вот и хотелось начать: «Давным-давно это было». Именно эти слова первыми легли на бумагу.



# «Сказки Тихого Дона»



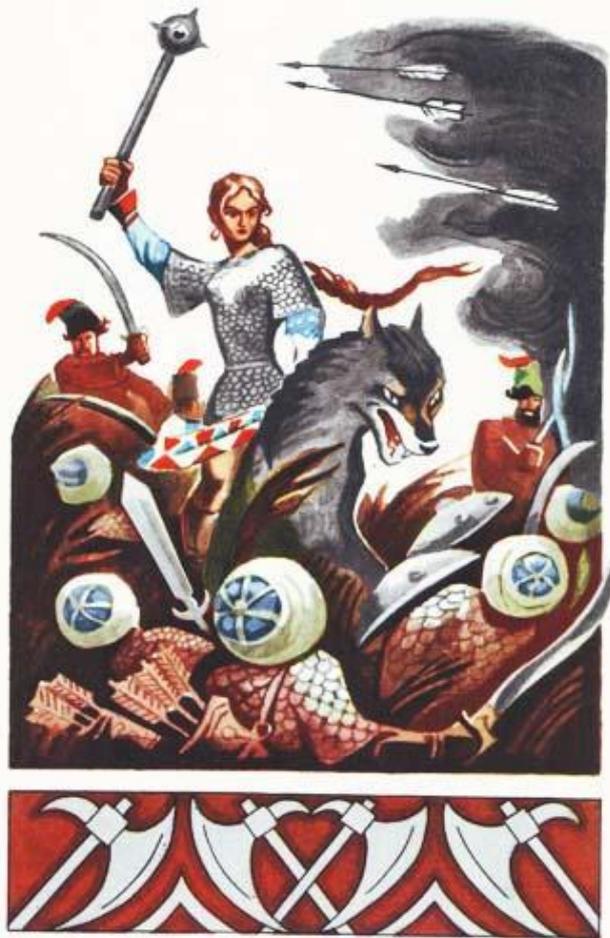
«Давным – давно это было...» Да ведь это же классическое начало старых милых сказок - рассказывал писатель - откуда вдруг пришла такая мысль – не ведаю, но она пришла нежданно-негаданно: я напишу сказки! О милом моему сердцу Доне, о древнем Азове, о людях, которые любили свою донскую сторонку так же, как любил и люблю ее я... «Сказки Тихого Дона». Название пришло само собой, удивительно легко, и удивительно легко перо побежало, будто все уже выношено и заранее обдуманно, хотя еще четверть часа назад ничего подобного и в голову не приходило.

# «Петрусь – мальчонка русский»

Петрусь-мальчонка русский, хоть и вырос в ханской неволе, не забыл своей родной сторонутки, своего Тихого Дона. Копил в себе силу духа на борьбу с ханом турецким в образе хищного орла. Как не пытался хан воспитать его в ненависти ко всему доброму и живому, сохранил Петрусь свою душу русскую, не запятнал ее кровью невинных. А пришло время, восстал Петрусь против хана и морской царевны Зуралы, только силы были неравны, как увидел герой, что не устоять ему против них, подумал «Эх, стали бы мои ноги каменными – не видать бы разбойникам Тихого Дона...» И окаменели его ноги, и стала его грудь утесом, и разбился о него насмерть хищник злой, не стала больше литься кровь русская от его когтей, не льются больше слезы материнские от горя страшного.



# «Сказка о гусе-губице заморском, девице-красавице и серой волчице»



В тяжелую битву за Тихий Дон вступила девица Светланка со зверем-рыбой Чудом-чудищем. Помогли ей в том рыбки-стерлядки, одарили волшебной палицей и волшебной кольчужкой, да только с условием: сотню лет жить рыбой. Не было в ней сомнения, соглашаться ли сто лет носить волшебную кольчужку, в Дону плавать, и землю родную от горя избавить. А серая волчица быстрее ветра доставила Светланку к месту жестокой битвы. Победила храбрая девица Чудо-чудище, стала маленькой рыбкой и осталась жить в реке. А только «...старые люди говорят, что когда приходил откуда-нибудь враг на Тихий Дон, появлялась на серой волчице девица-красавица в рубашке-кольчужке, с волшебной палицей в руках, - и бежал тогда враг с Тихого Дона».

# «Игнатка»

Герой сказки «Игнатка» помнил слова деда: «Нет на свете ничего сильнее силы народной, Игнатка. Когда трудно будет тебе в жизни – ищи силу в людях, и будешь ты сильным их силой».

Эта сила народная помогла мальчику спасти дочь славного богатыря Тихого Дона Пи-кви-ли-ви от злого Кваррадамала, спасти русских людей от его ига. Чуть было не погиб Игнатка, поверив Кваррадамалу, притворившись дряхлым стариком, выпил сонного зелья. Спас его богатырь Тихий Дон, да впредь наказывал: «Запомни, Игнатка: не всякие сладкие речи – мед».



# «Доброе сердце дороже красоты»



О необыкновенно доброй девушке Груне и ее злой сестрице Улите рассказывает нам сказка «Доброе сердце дороже красоты». Ушел казак на войну и почувствовал в себе силу богатырскую, а сила в нем - от сердца девушки Груни, от доброты ее. Решил казак найти девушку, да облик ее забыл, одна надежда - отметинка от его поцелуя у нее на руке осталась. Злая Улита решила убить Груню и самой стать женой казака. Совсем было свершилось дело злое, да вмешалась старушка древняя. Оживила Груню, а Улиту наказала: превратила ее в улитку-горбатку. Казак узнал девушку, обнял ее и сказал: «Доброе сердце дороже красоты. Будешь женой моей верной, девица, буду я любить и жалеть тебя до самой смерти».

# «Сказка о Песне легкокрылой и казаке Макаре Бесслезном»



**В каждой сказке – свои герои, своя мораль, свой нравственный урок.**

**Петр Васильевич позднее вспоминал:**

**«Откуда они приходили, эти образы, в каких рождались клетках, до сих пор даже самому себе не могу объяснить. Нигде, никогда и ни от кого я не слышал и слова о том, о чем писал. Все рождалось мгновенно и для меня самого загадочно. ...Судьба оказалась для первой книжки весьма счастливой: когда я показал ее М. А. Шолохову, он сказал: «Неплохо. Довольно-таки неплохо!»».**

*Спасибо за внимание!*

Презентацию подготовила  
ученица 2 «Б» класса  
Романенко Элина

Учитель: Волошина Наталья Витальевна  
Зав. школьной библиотекой: Шевцова Л. И.