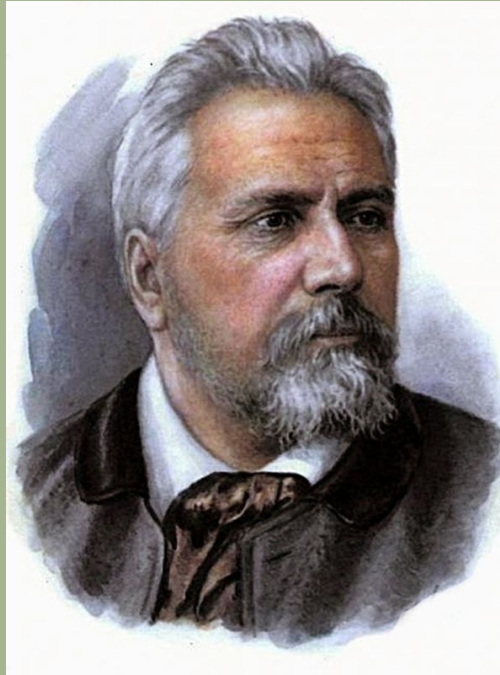
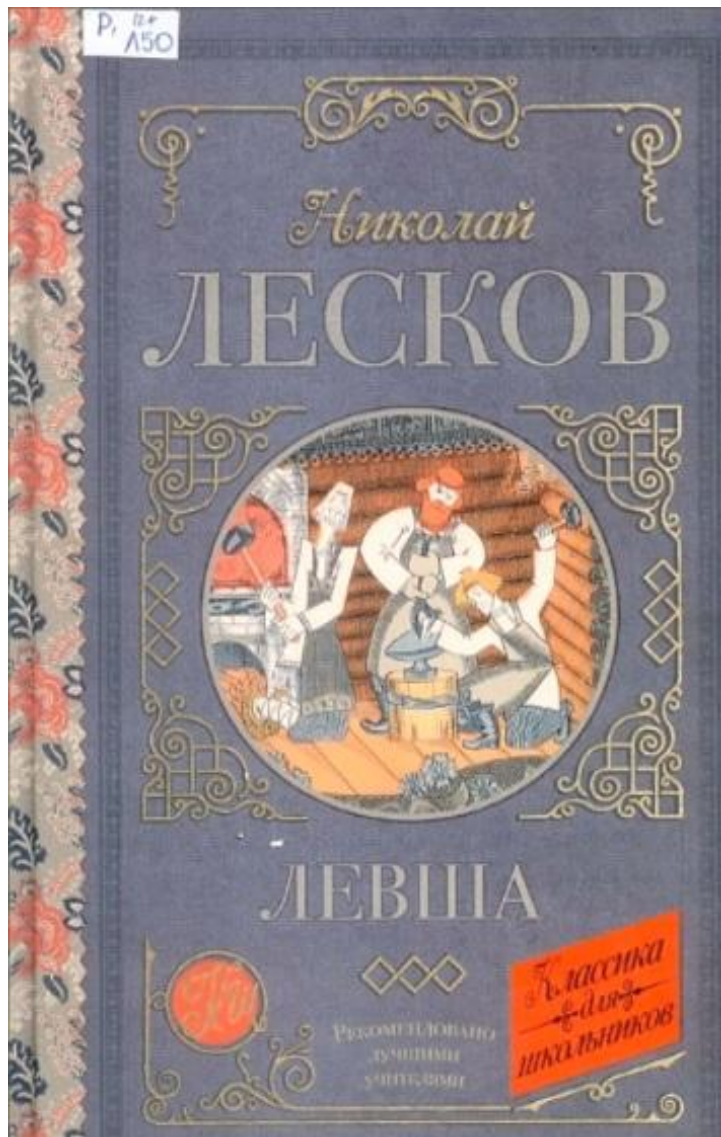




Виртуальная выставка
«Независимый странник»
к 190-летию Николая Семёновича Лескова

Творческое наследие писателя



Р1

Л50

Лесков, Николай Семенович.

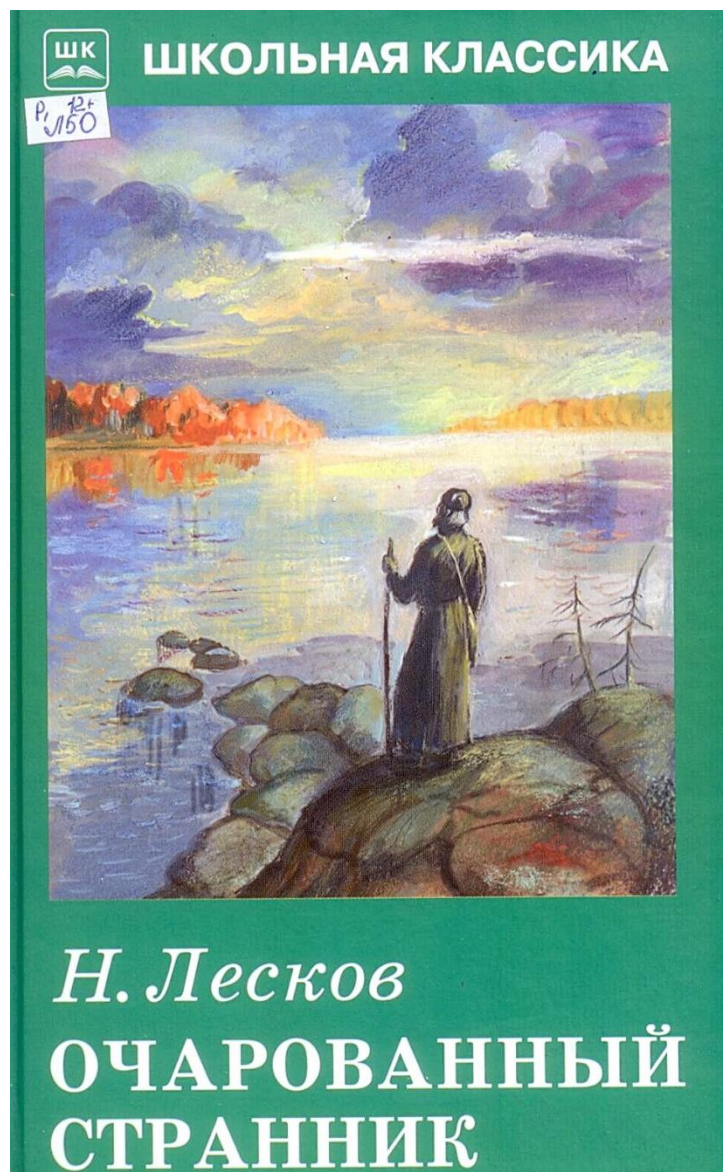
Левша : повесть и рассказы; [для ср. шк. возраста] / Н. С. Лесков. – Москва : АСТ, 2019. – 221, [2] с. – (Классика для школьников) (Школьное чтение).

В книгу вошли произведения Н.С. Лескова, которые изучаются в школе.

В повести "Левша" рассказывается о тульском мастеровом, неказистом мужичке с выдранными "при ученье" волосами, который умением и смекалкой превзошел англичан – подковал их механическую блоху крошечными подковами.

"Тупейный художник" – это трагическая история любви крепостной актрисы и парикмахера, судьба которых зависит от воли своенравного и жестокого графа Каменского.

Рассказы "Человек на часах" (основан на реальной истории спасения караульным тонущего человека) и "Несмертельный Голован" включены автором в сборник "Праведники", герои которого искренние, бесстрашные, сопереживающие чужой беде и всегда готовые прийти на помощь.



Р1

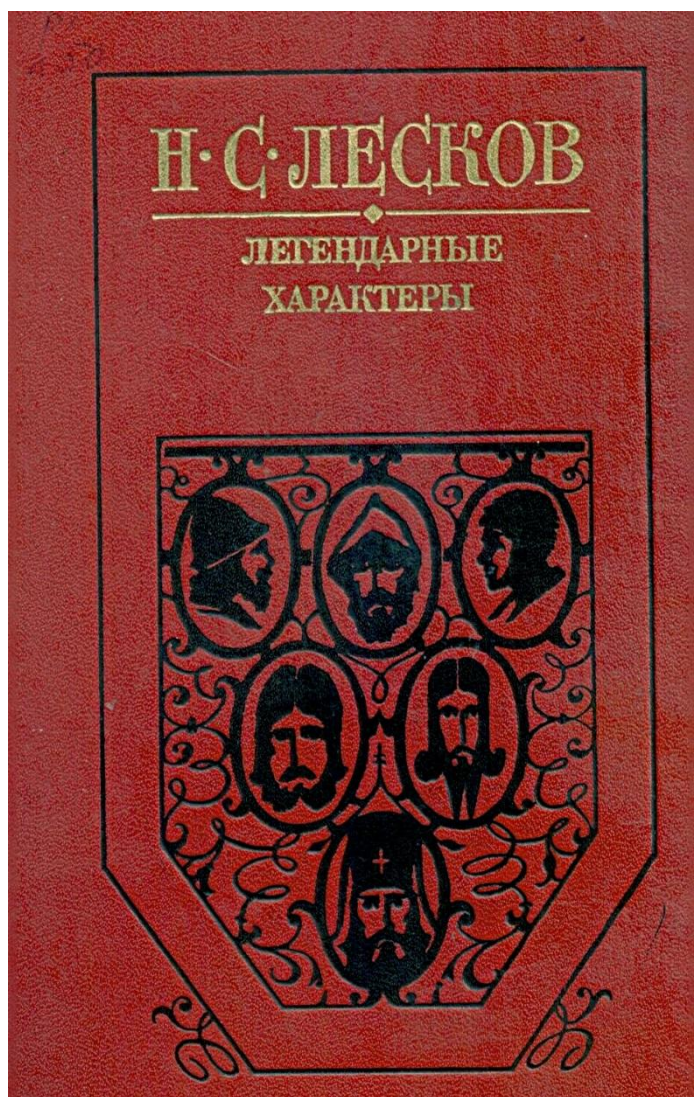
Л50

Лесков, Николай Семенович

Очарованный странник : повесть. Тупейный художник. рассказ / Н. Лесков ; худож. А. Власова. – Москва : Искателькнига, 2019. – 158, [2] с. : цв. ил. – (Школьная библиотека).

В книгу вошли повесть "Очарованный странник" и рассказ "Тупейный художник" Н.С. Лескова (1831–1895), обязательные для чтения и изучения в средней общеобразовательной школе.

Для старшего школьного возраста.



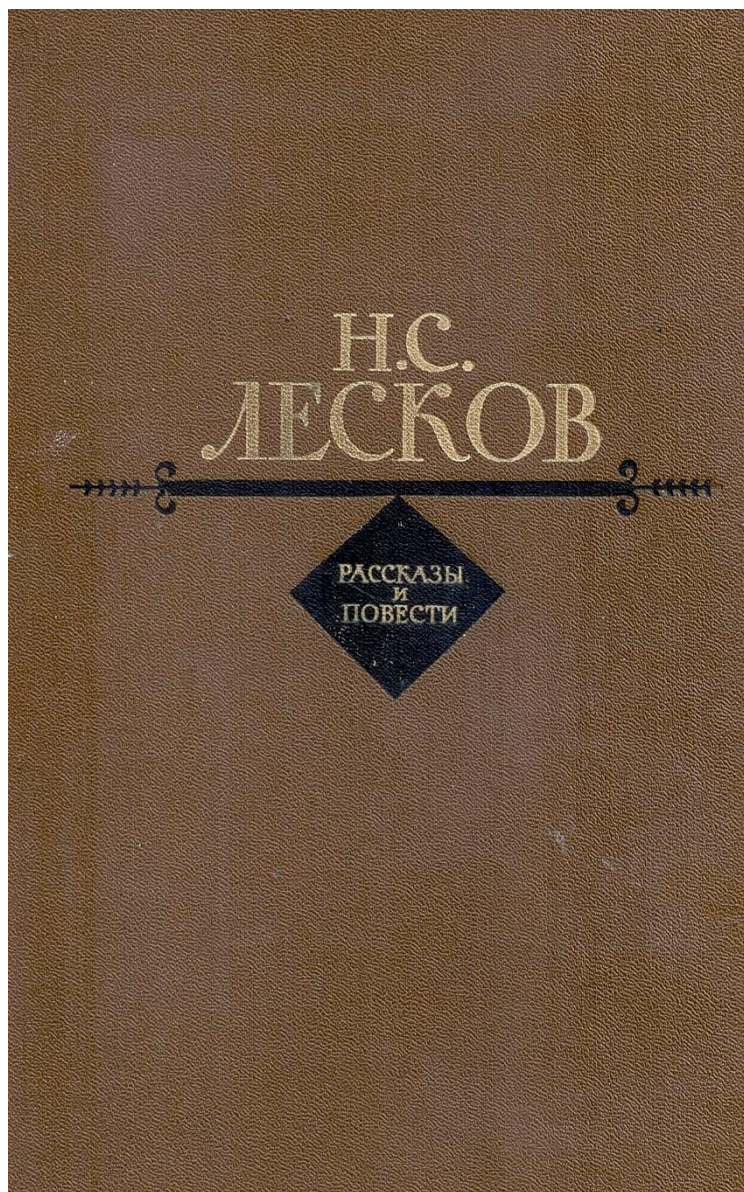
Р1

Л50

Лесков, Николай Семенович.

Легендарные характеры : [сборник] / Н. С. Лесков ; [сост., вступ. ст., прим. Н. Н. Старыгиной]. - Москва : Сов. Россия, 1989. - 574 с. : портр.

Всё творчество самобытнейшего из русских писателей, «волшебника слова», Н.С. Лескова (1831-1895), оставившего богатое художественное наследие, – постижение величия и красоты русского национального характера, желание «умножить в людях добро, правду и мир». Созданные в последнее десятилетие жизни произведения писателя (легенды, сказки, рассказы-притчи, обозрения), вошедшие в эту книгу, наиболее полно и ярко выражают важную для Лескова идею праведничества, идею активной и деятельной любви к человеку, сострадания и бескорыстной помощи ближнему. Со многими произведениями этого периода современный читатель познакомится впервые.



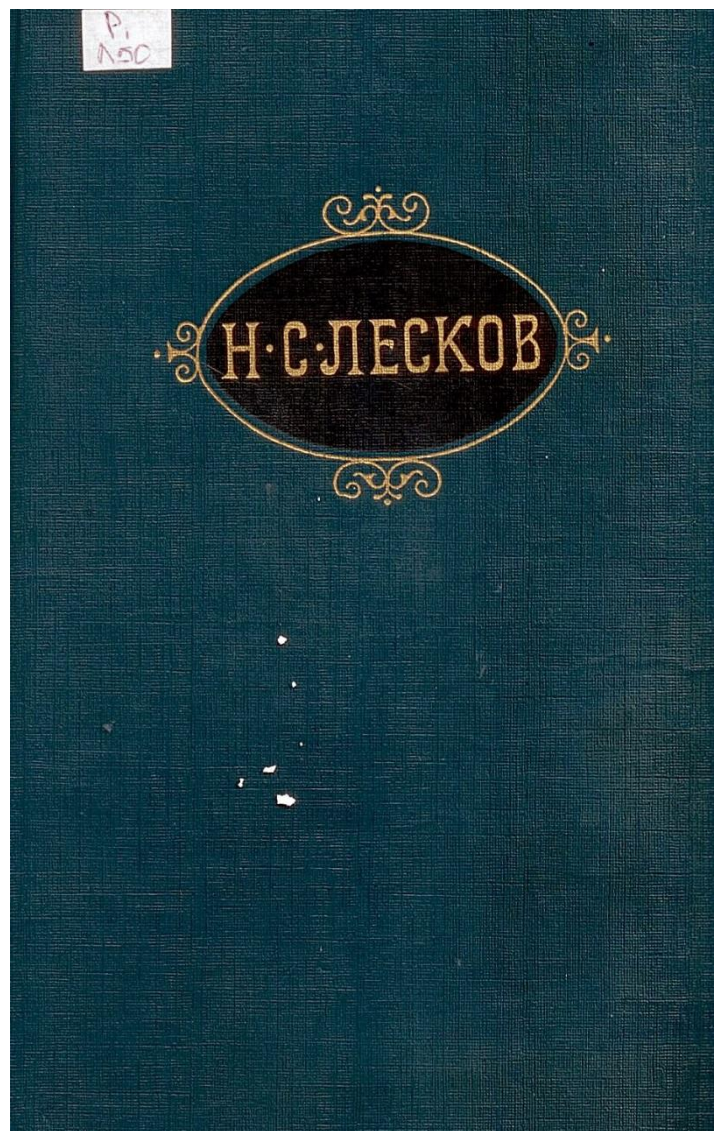
Р1

Л50

Лесков, Николай Семенович.

Рассказы и повести / Н. С. Лесков. – Москва :
Худож. лит., 1981. – 494, [2] с.

В книгу вошли наиболее известные произведения
писателя – «Леди Макбет Мценского уезда»,
«Очарованный странник», «Левша», «Тупейный
художник» и другие.



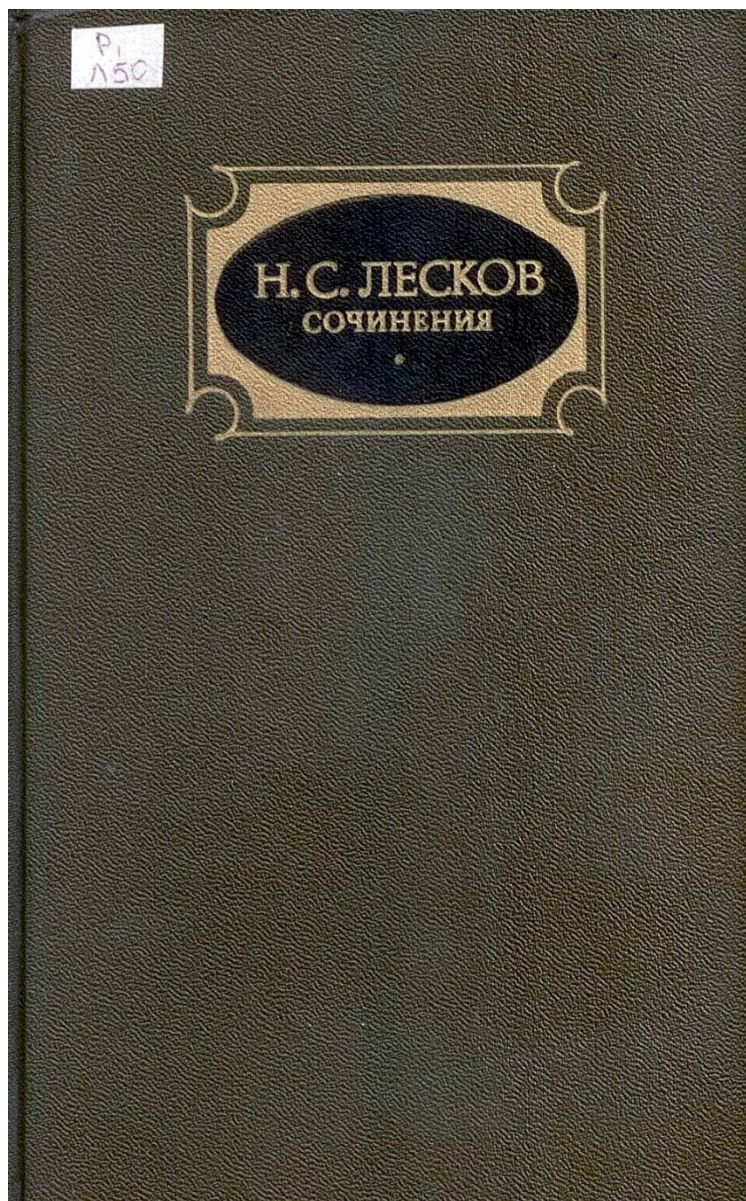
Р1

Л50

Лесков, Николай Семенович.

Собрание сочинений : в 12 т. / Н. С. Лесков ; [сост., общ. ред. В. Ю. Троицкого]. - Москва : ПРАВДА, 1989. - (Библиотека "Огонек")

Сегодня Лесков – всеми признанный классик, волшебник слова, несравненный изограф, писатель исключительно своеобразный и глубоко национальный. Как художник слова Н.С.Лесков вполне достоин встать рядом с такими творцами литературы русской, как Л.Толстой, Гоголь, Тургенев, Гончаров. Талант Лескова поражает широтой охвата явлений жизни, глубиной понимания бытовых загадок ее, тонким знанием великорусского языка.



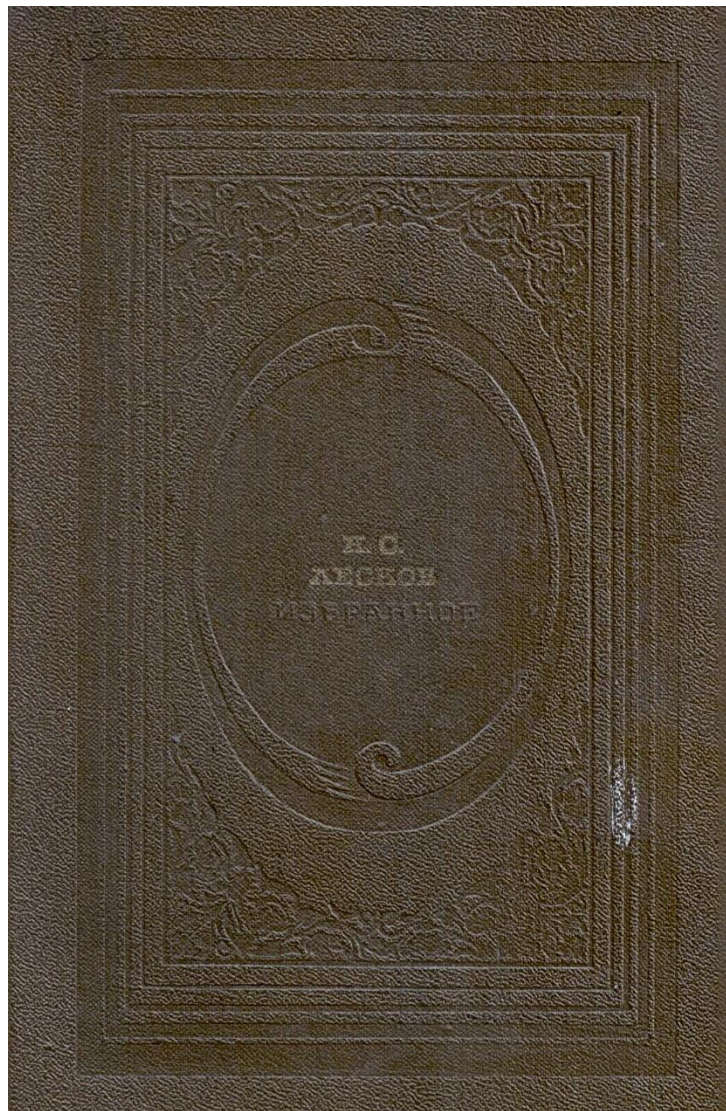
Р1

Л50

Лесков, Николай Семенович.

**Сочинения : в 3 т. / Н. С. Лесков ; [сост.,
коммент. В. А. Туниманова]. – Москва : Худож.
лит., 1988**

В том входят произведения Н.С. Лескова
1865–1874 гг. («Леди Макбет Мценского уезда»,
«Воительница», «Соборяне» и др.)



Р1

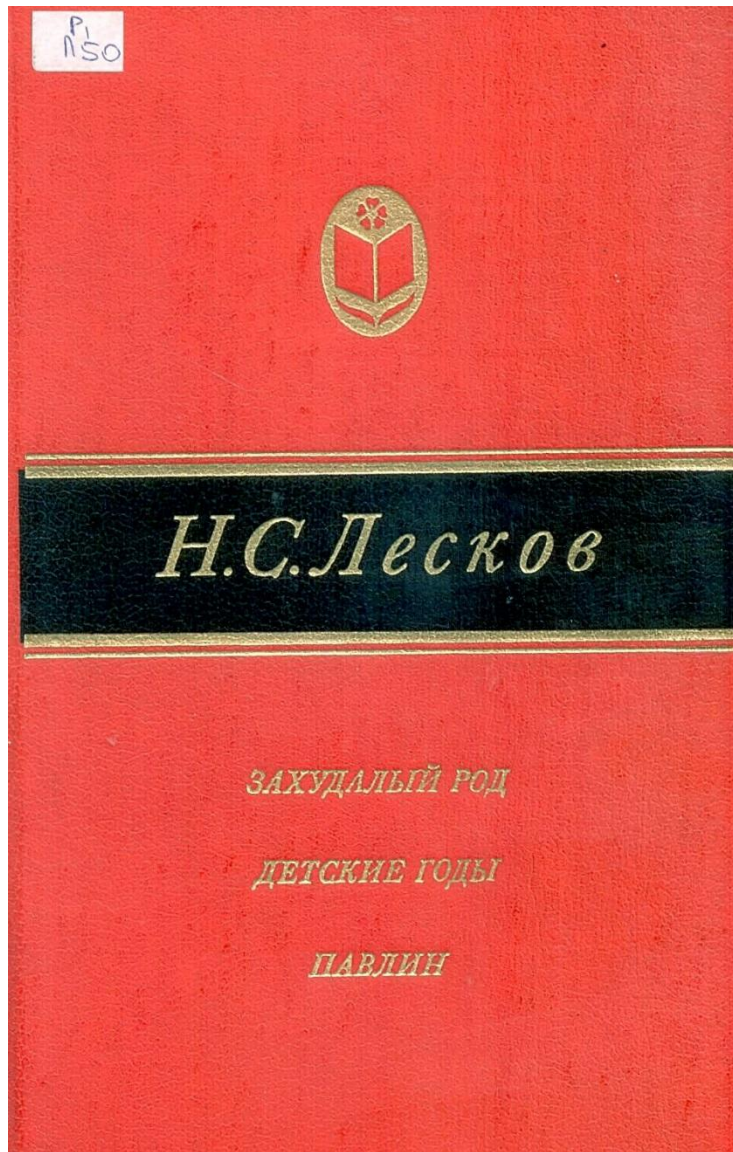
Л 50

Лесков, Николай Семенович.

Избранное / Н. С. Лесков. – Москва : Современник, 1979. – 313, [2] с. – (Классическая библиотека "Современника").

А.М. Горький говорил: «Как художник слова Н.С. Лесков вполне достоин встать рядом с такими творцами литературы русской, каковы Л. Толстой, Гоголь, Тургенев, Гончаров. Талант Лескова силою и красотой своей немногим уступает таланту любого из названных творцов священного писания о русской земле, а широтою охвата явлений жизни, глубиною понимания бытовых загадок, тонким знанием великого русского языка он нередко превышает названных предшественников и соратников своих».

В эту книгу вошли роман «Соборяне», принесший Лескову первый значительный успех у читателей, и рассказ «Запечатленный ангел».



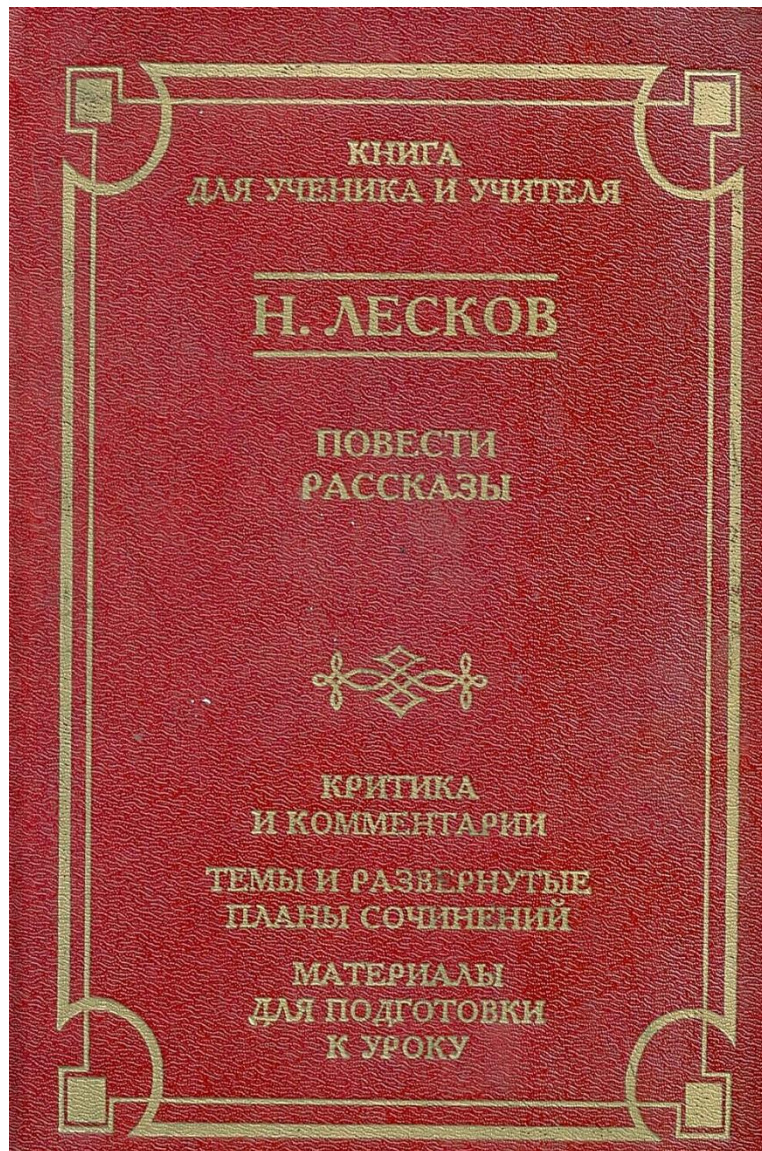
P1

Л50

Лесков, Николай Семенович.

Захудалый род ; Детские годы ; Павлин /
Н. С. Лесков ; [сост., вступ. ст. В. С. Семенова].
– Москва : Сов. Россия, 1985. – 444, [2] с.

Однотомник составляют произведения,
написанные Н.С. Лесковым в 70-е годы, годы
вступления писателя в пору наивысшей
художественной зрелости: роман-хроника
«Захудалый род», повесть «Детские годы»,
рассказ «Павлин».



Р1

Л50

Лесков, Н. С.

Повести; Рассказы / Н. С. Лесков. – Москва : АСТ ;
Москва : Олимп, 1997. – 688 с. – (Книга для ученика и
учителя).

Настоящее издание кроме произведений Н.С. Лескова, изучаемых по школьной программе, содержит много дополнительных материалов. В помощь учащимся и учителям публикуются комментарии к текстам писателя, летопись жизни и творчества Н.С. Лескова, высказывания критиков о нём, воспоминания современников, темы сочинений и развернутые планы некоторых из них, задания для самостоятельной работы и т.д., а также материалы, которые в равной мере можно использовать как для проверки знаний, так и на досуге, во время тематических школьных вечеров.
Для учащихся старших классов, абитуриентов и учителей.

Литературоведческие работы о творчестве писателя

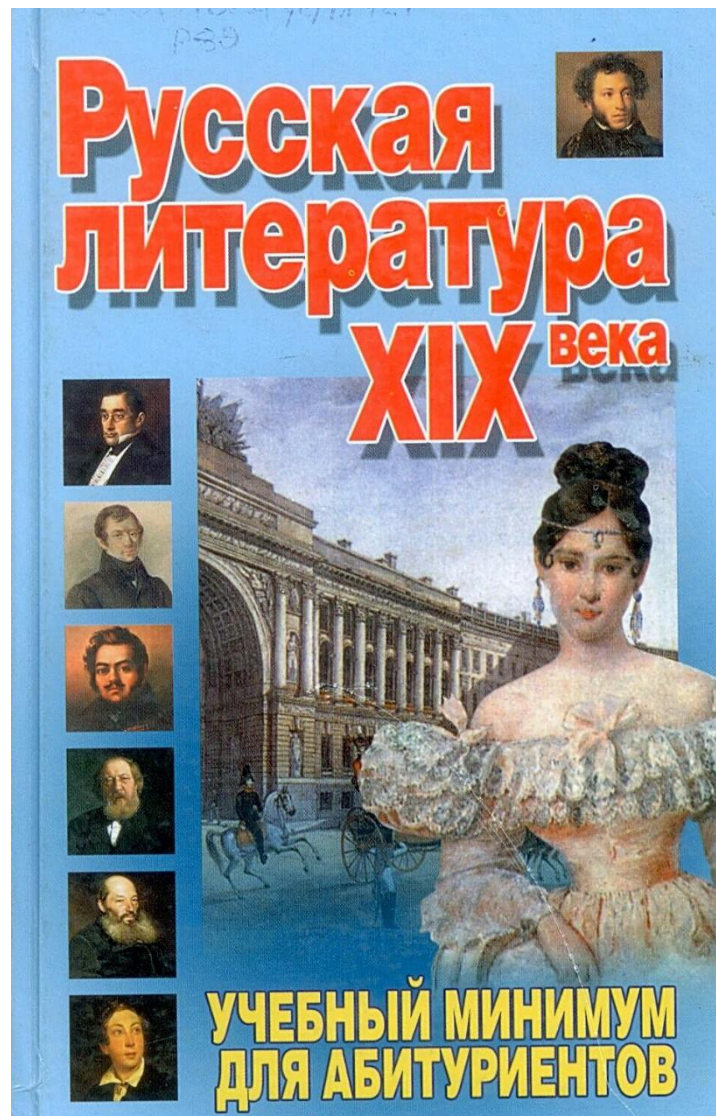
83.3(2Рос=Рус)1я721

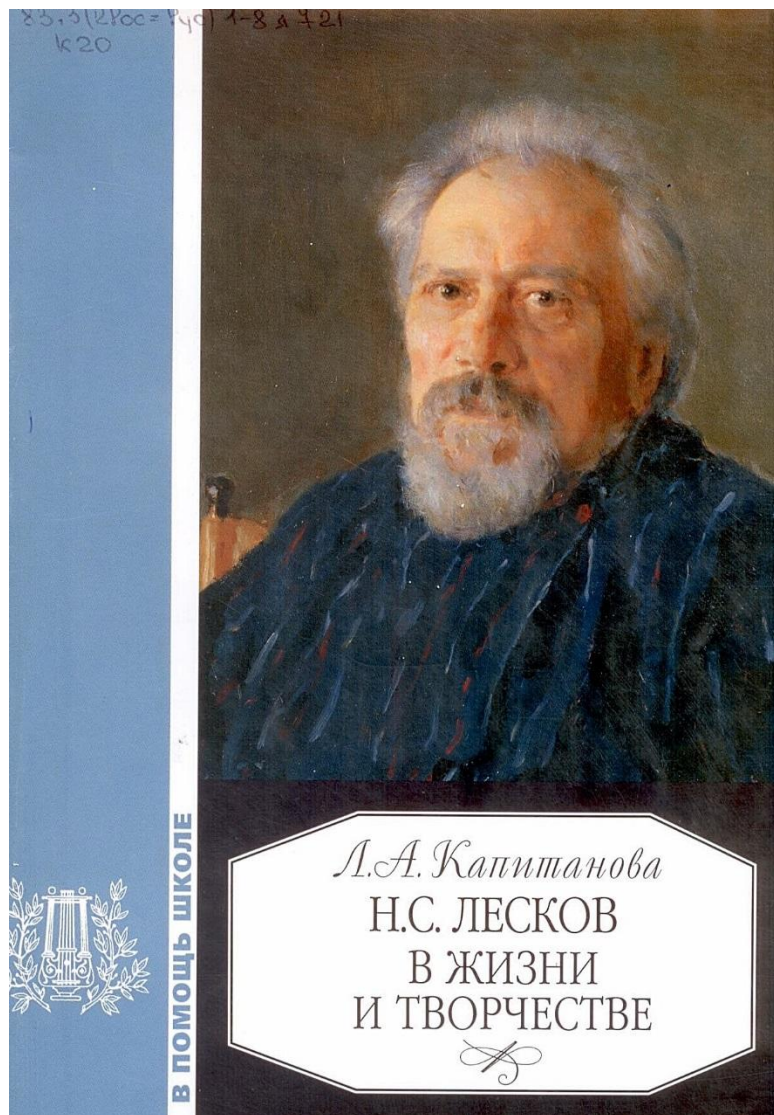
Р89

Русская литература XIX века : учеб.
минимум для абитуриентов / [авт.-сост. М. Б.
Коржикова]. – Минск : Юнипресс, 2003. – 607 с.

Книга адресуется учащимся выпускных классов
школ и абитуриентам, готовящимся к
поступлению на гуманитарные факультеты
высших учебных заведений.

В ней даны теоретические и историко-
литературные сведения о писателях XIX века,
анализ их основных произведений, а также
словарь литературных терминов. Книга поможет
ответить на наиболее распространенные
экзаменационные вопросы.





83.3(2Рос=Рус)1-8я721

К20

Капитанова, Людмила Анатольевна.

Н. С. Лесков в жизни и творчестве : учеб.
пособие для шк. гимназий, лицеев и колледжей
/ Л. А. Капитанова. – 3-е изд., испр. и доп. –
Москва : Рус. слово, 2008. – 94, [1] с. : фото. – (В
помощь школе)

Данная книга расширит знания учащихся и
поможет им в работе над сочинениями, докладами
и другими самостоятельными заданиями.
Фотоматериалы могут быть использованы для
организации выставок и стенгазет в школе.

Более подробно с представленными изданиями
можно ознакомиться в библиотеке

им. А. Серафимовича.

Благодарим за внимание!