



МАСТЕР-КЛАСС

**«Развитие связной речи у детей
дошкольного возраста посредством
наглядного моделирования»**



**«Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему словам –
он будет долго и напрасно
мучиться,
но свяжите двадцать таких слов
с картинками и он их усвоит на
лету».**

К.Д. Ушинский



Педагоги от родителей часто слышат такие слова – «У нас стихи не запоминаются!!! Не может быстро запомнить текст, путается в строчках, переставляет слова местами».



Педагогу, работая с детьми в данном направлении и сталкиваясь с проблемами в их обучении, приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми нового материала. Одним из таких средств является наглядное моделирование. Что такое наглядное моделирование?

НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ – наглядно-практический метод обучения, основанный на принципе замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.



АКТУАЛЬНОСТЬ

1. Ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для них характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес, помогает решить эту проблему и облегчает детям овладеть связной речью.
2. Использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики.
3. Применяя графическую аналогию, мы учим детей, видеть главное, систематизировать полученные знания.



ЗАДАЧИ:

1. Развивать умение понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии.
2. Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.
3. Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память.
4. Обучать детей правильному звукопроизношению.
5. Воспитывать у детей потребность в речевом общении для лучшей адаптации в современном обществе.



Приемами наглядного моделирования являются:

Заместители

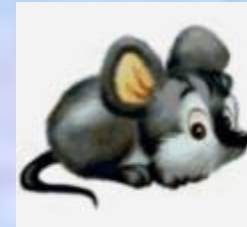
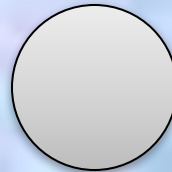
Пиктограммы

Мнемотаблицы

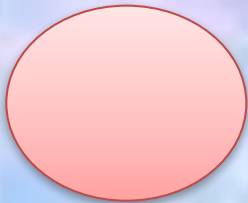


ЗАМЕСТИТЕЛИ

В качестве символов-заместителей на начальном этапе работы используются *геометрические фигуры*, своей формой и цветом напоминающие замещаемый предмет. Например, зеленый треугольник – елочка, серый кружок – мышонок и т.п.



На последующих этапах дети выбирают заместители, без учета внешних признаков объекта. В этом случае они ориентируются на качественные характеристики объекта (злой, добрый, трусливый и т. п.). В качестве модели связного высказывания может быть представлена полоска разноцветных кругов.



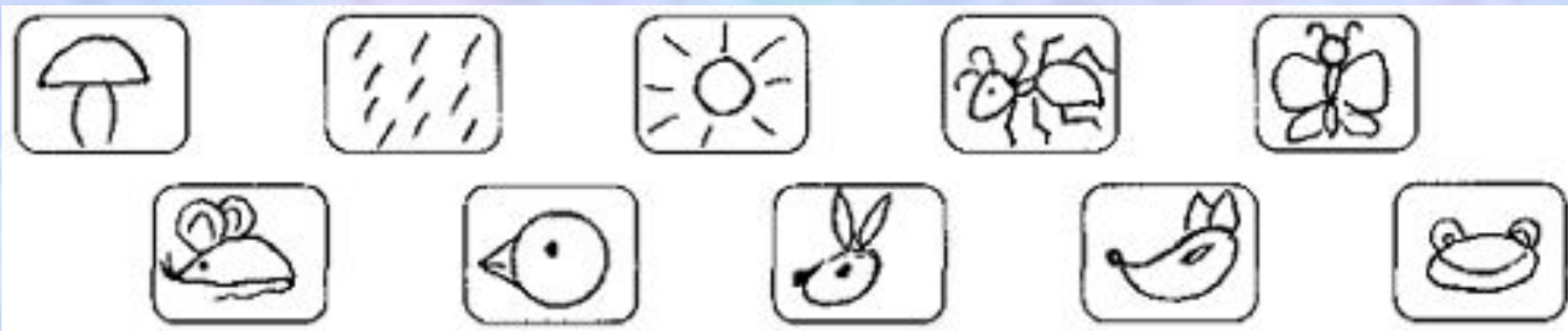
ПИКТОГРАММЫ

это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде.

Изображение должно быть графическим без прорисовки конкретных деталей, но отображающее особенный признак, присущий именно этому предмету.



Слова-предметы:



Слова-действия



Очень широко используются пиктограммы для заучивания детьми стихотворений и отгадывания загадок. Использование пиктограмм способствует развитию у детей слуховой памяти, делает процесс заучивания стихотворения более осмысленным и интересным.

Работа с пиктограммами строится по следующему алгоритму:

- прочитайте стихотворение или загадку вслух;**
- выделить в каждой строке ключевое слово. Представить его в виде символа или рисунка;**
- прочитайте стихотворение еще раз, уже используя пиктограмму;**
- рассказать стихотворение или загадку с помощью пиктограммы.**



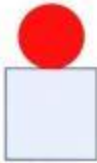
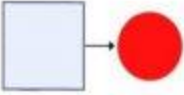
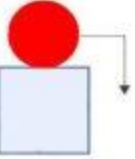
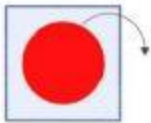
Воробей

Воробей по лужице
Прыгает и кружится.
Перышки взъерошил он,
Хвостик распустил.
Погода хорошая!
Чил, чив, чил!
А.Барто



Для изучения предлогов также можно использовать пиктограммы. Для создания пиктограмм к предлогам за основу возьмем квадрат. Местоположение точки подсказывает, какой предлог используется.

Символы-предлоги

 В	 НАД	 НА	 ПОД	 К
 С	 ИЗ	 ЗА	 У	 ОТ



МНЕМОТАБЛИЦА - это схема, в которую заложена определенная информация.

Последовательность работы с мнемотаблицами:

- рассматривание таблицы;
- перекодирование информации, преобразование предложенного материала из символов в образы;
- воспроизведение материала (пересказ, заучивание текста, составление рассказа...)



Мнемотаблицы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи:

- заучивание стихов, загадок, пословиц, чистоговорок;
- пересказ текстов;
- составление описательных рассказов.



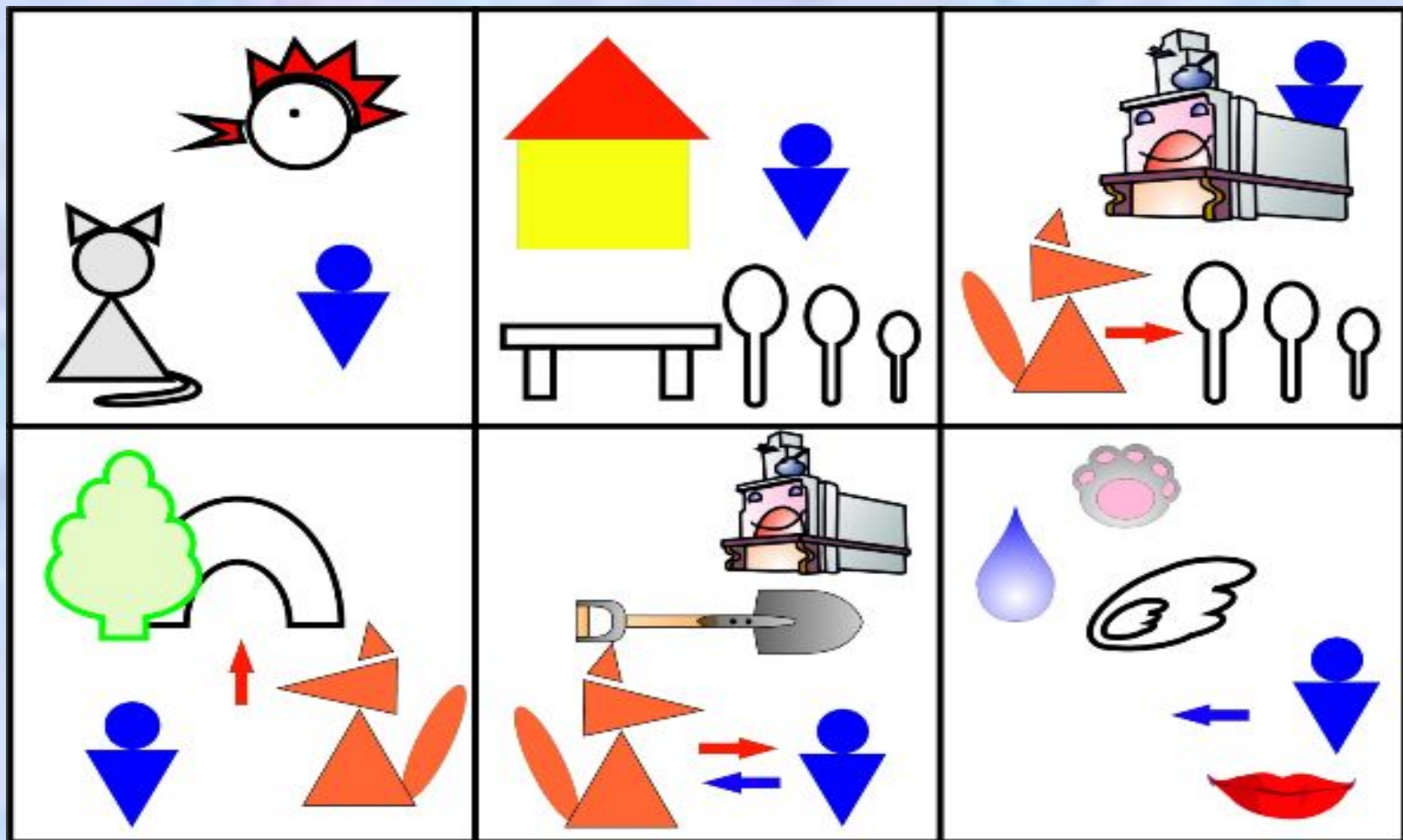
Заюшкина избушка



Петушок и бобовое зернышко



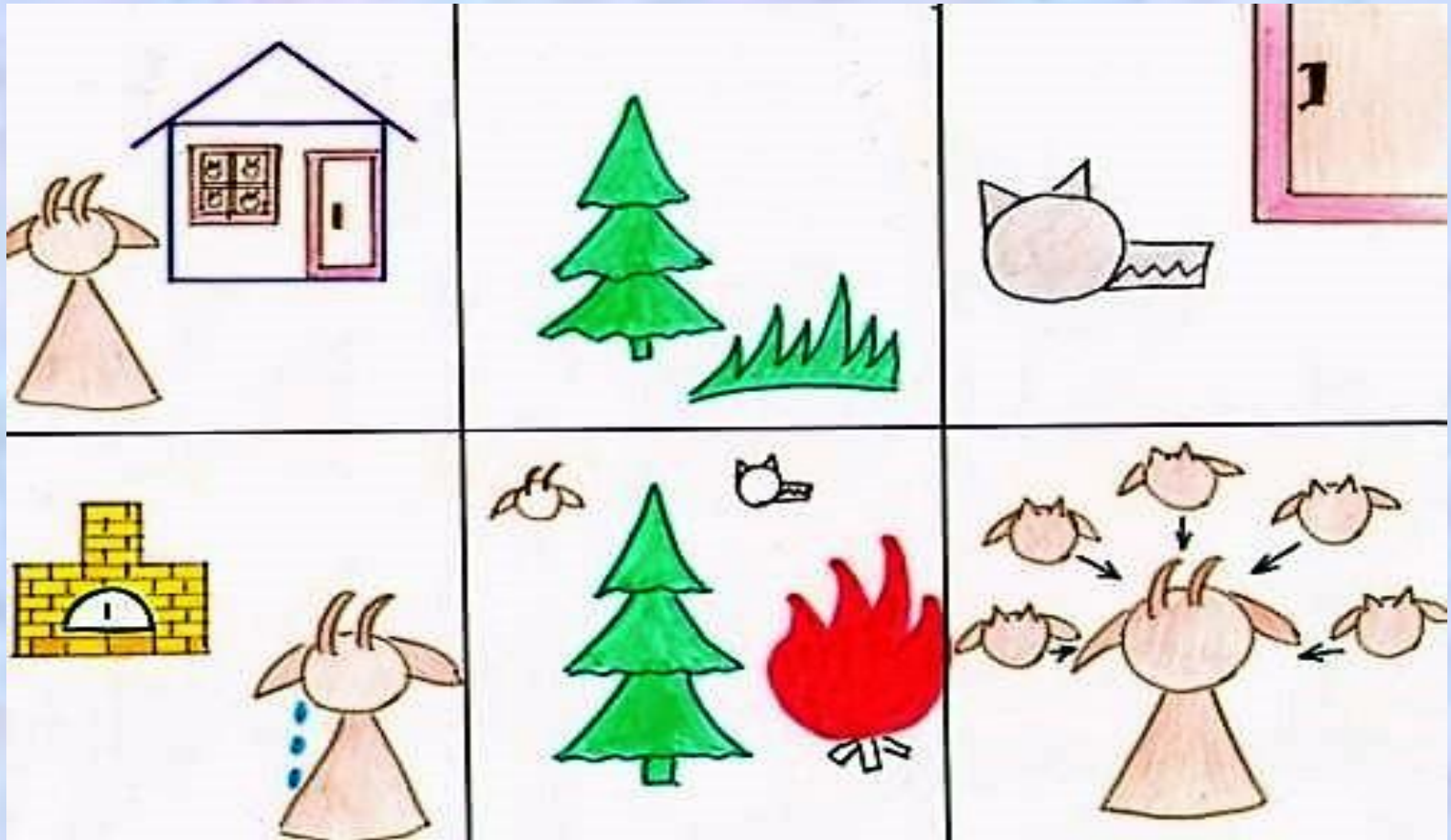
Жихарка



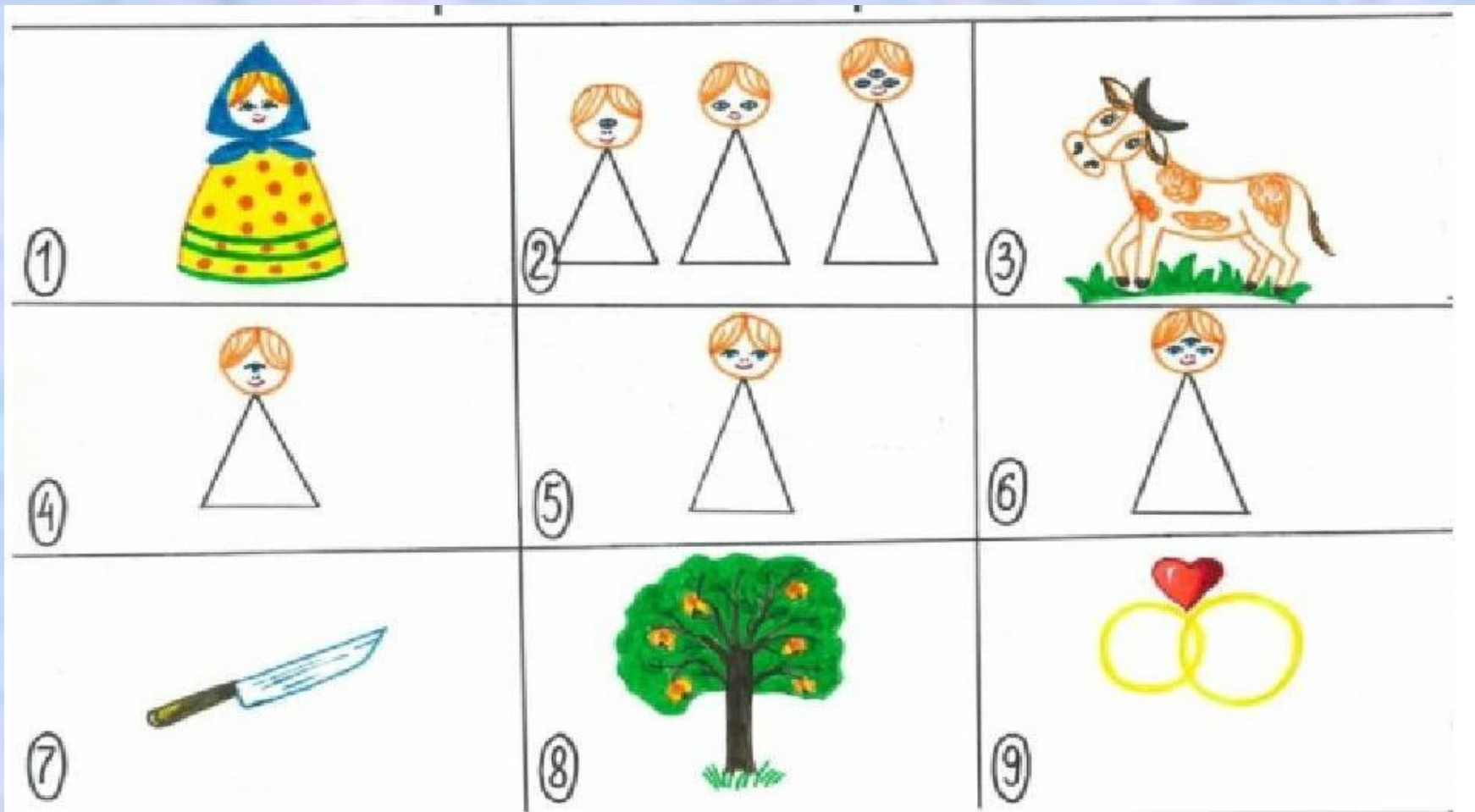
Маша и медведь



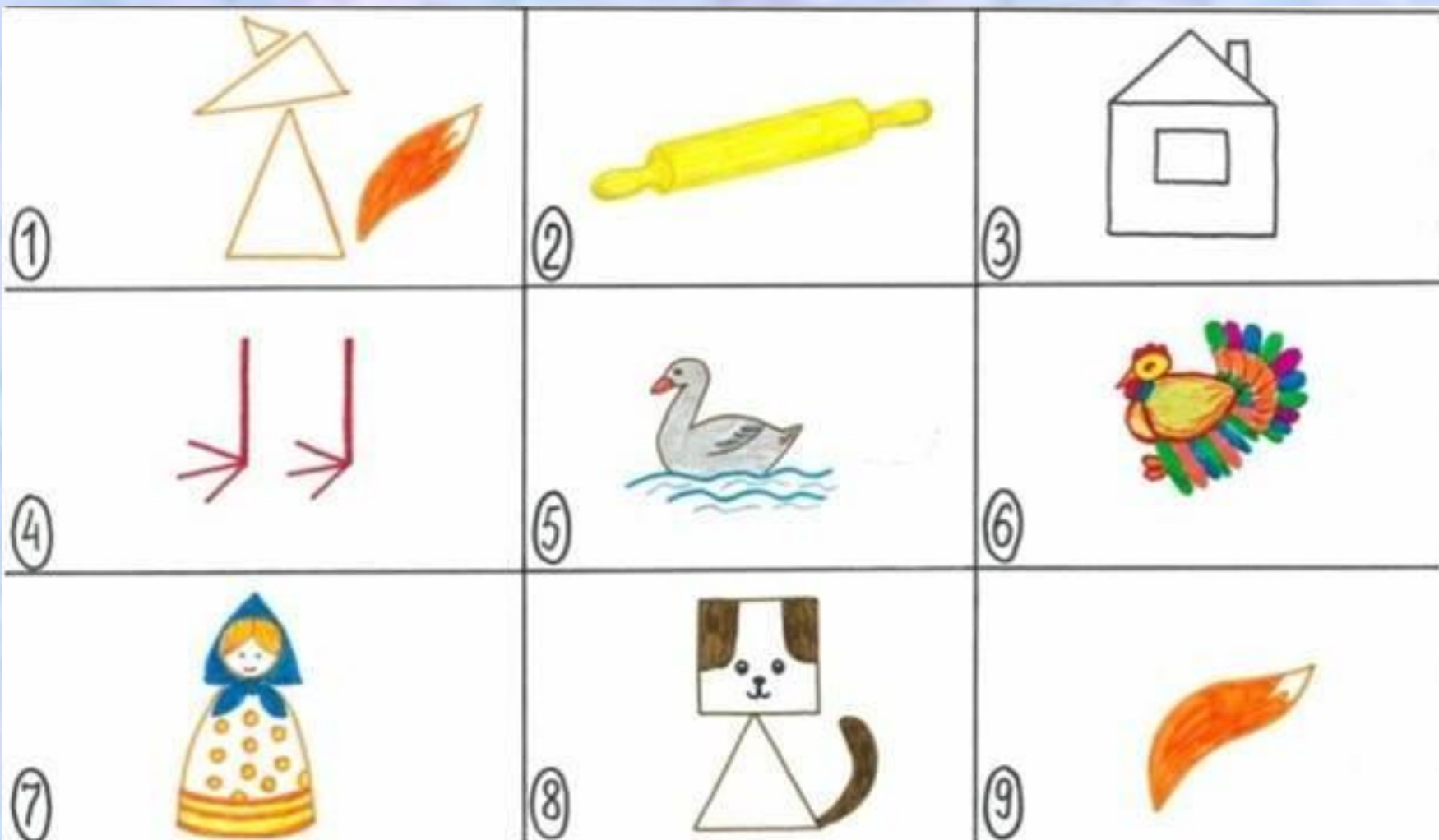
Волк и семеро козлят



Крошечка-хаврошечка



Лисичка со скалочкой



Заучивание чистоговорок,

– ерша

2		2

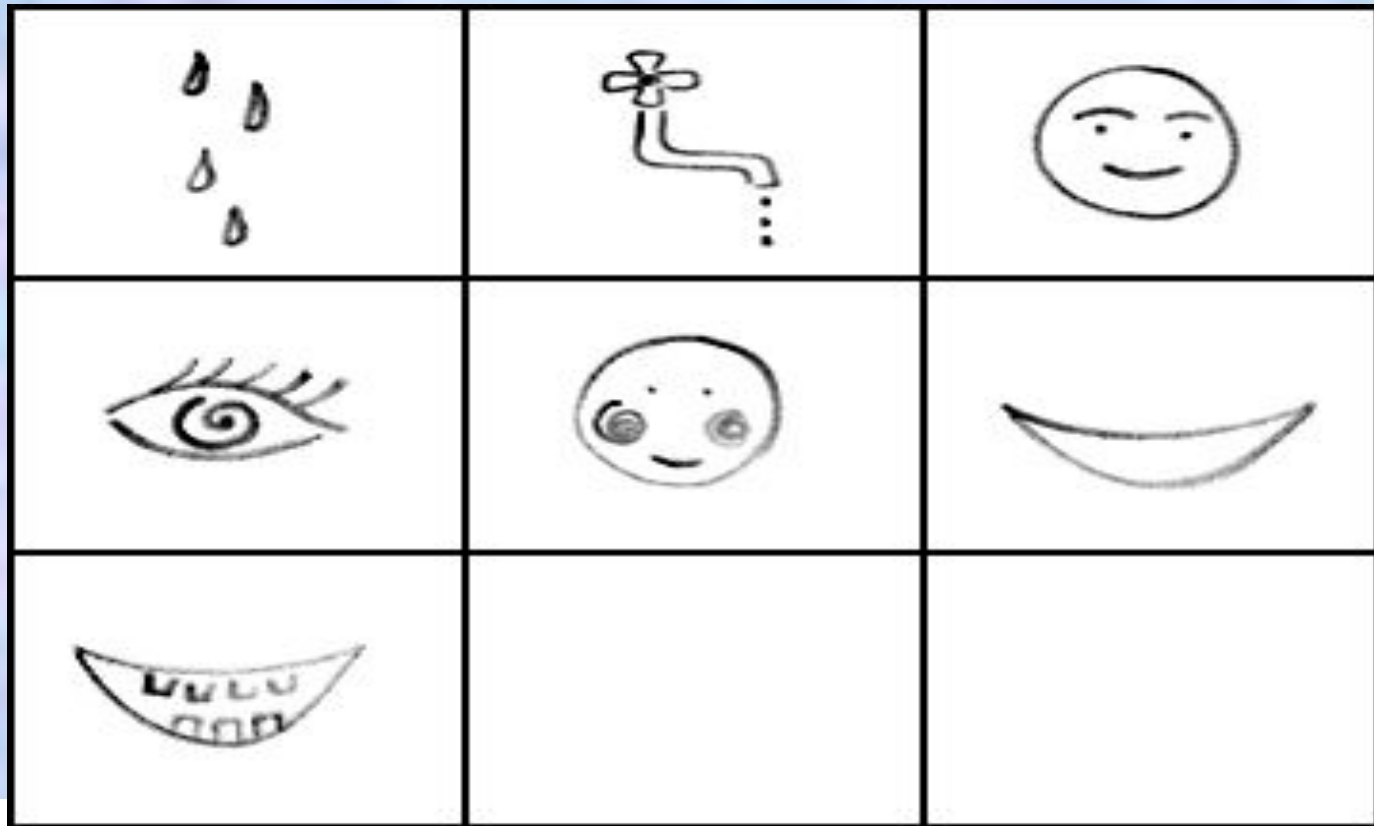
Две лягушки, две подружки
Пили чай и ели плюшки

У мышки – мышата, у кошки – котята,
У ерша – ершата, у лягушки – лягушата

Шел я, шел, мешок нашел,
А в мешке том шишки,
Вам привет от мишки



Водичка, водичка,
Умой моё личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щёчки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок!

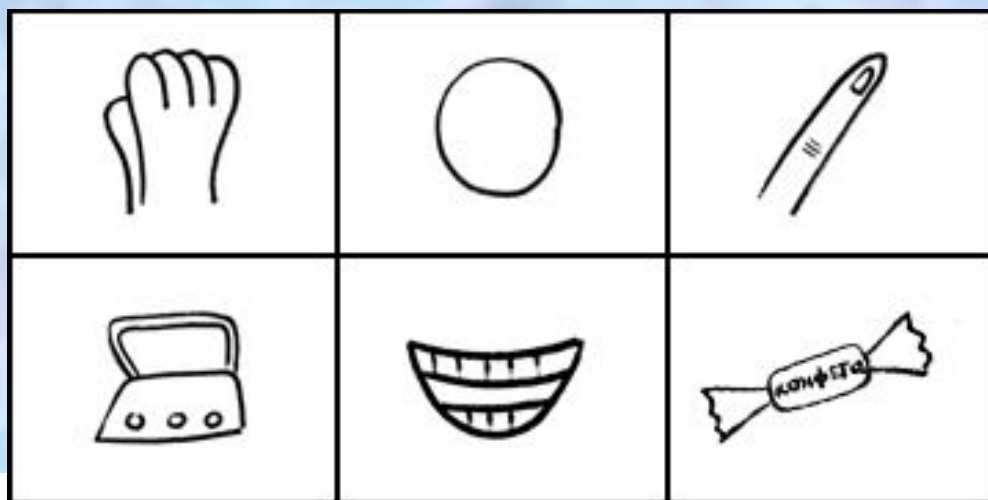
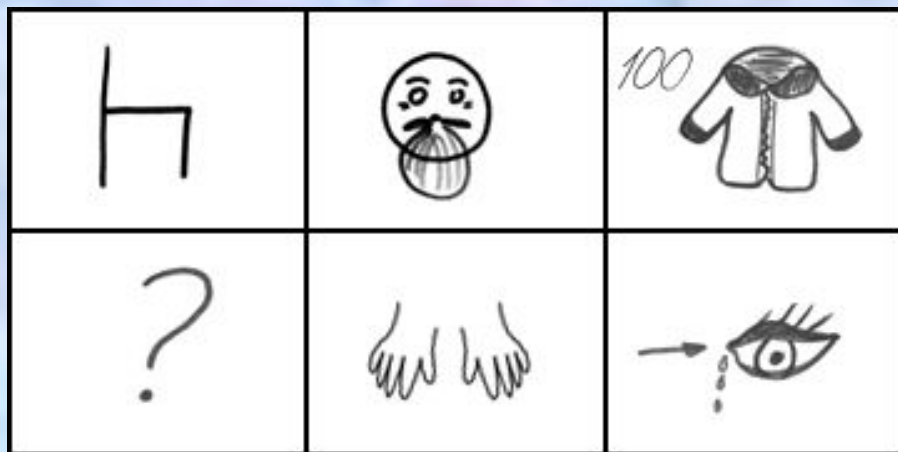


Заучивание загадок

Сидит дед во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слезы проливает.

Само с кулачок, круглый бочок, тронешь пальцем – гладко, а откусишь – сладко (яблоко)

Круглая, а не мяч, желтая, а не солнце, с хвостом, а не мышь. (Репка)



Составление описательных рассказов

Алгоритм "Профессии"

 Как называется?	 Место работы	 Какую работу выполняет?
 Спецодежда Головной убор	 Инструменты	 Отношение к профессии



Алгоритм "Домашние животные"

 Кто это?	 Цвет	 Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается?
 Жилище	 Детёныши	 Польза человеку







Алгоритм "Фрукты и овощи"



Что это?



Цвет



Форма



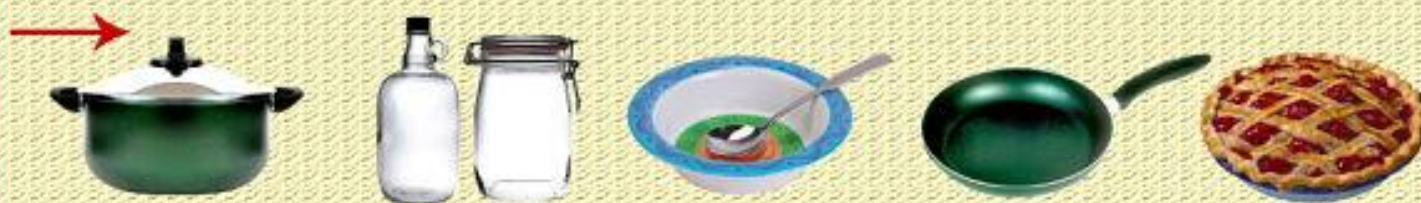
Вкус



Где растёт?



Какой на ощупь?



Что можно приготовить?



Результаты

- у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

**ЖЕЛАЮ
УДАЧИ!**

