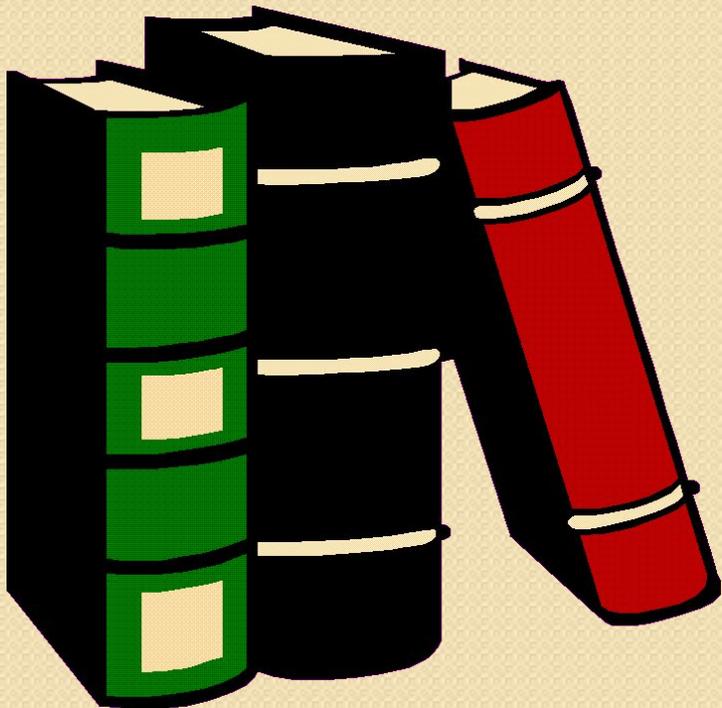
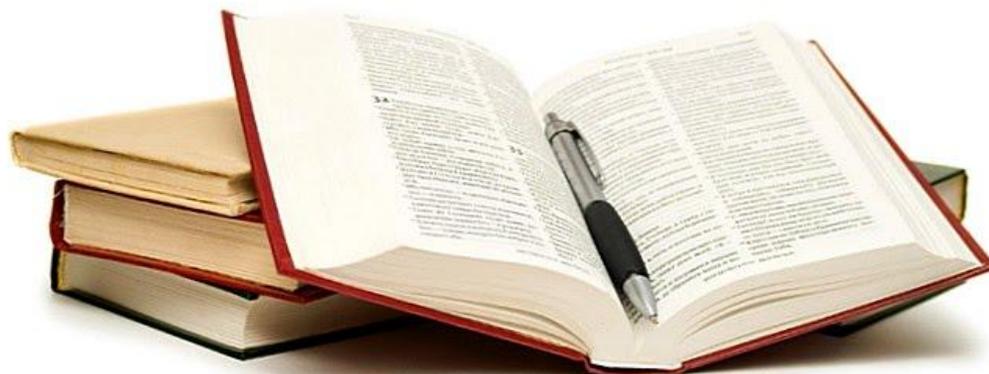


**ПРИЗНАКИ
ЛИТЕРАТУРНОГО
ЯЗЫКА**



*Самое удивительное и мудрое, что создало
человечество, – это язык.*

*Литературный язык – это основное средство
коммуникации между людьми одной
национальности.*



В лингвистической литературе выделены основные признаки литературного языка:

- *1) обработанность;*
- *2) устойчивость (способность системы сохранять текущее состояние при наличии внешних воздействий)*
- *3) обязательность (для всех носителей языка);*
- *4) Нормированность;*
- *5) наличие функциональных стилей.*



*Обработанность
литературного языка – это
целенаправленный отбор
всего лучшего, что есть в
языке.*

*Этот отбор
осуществляется в
результате специальных
исследований учеными-
филологами, общественными
деятелями*

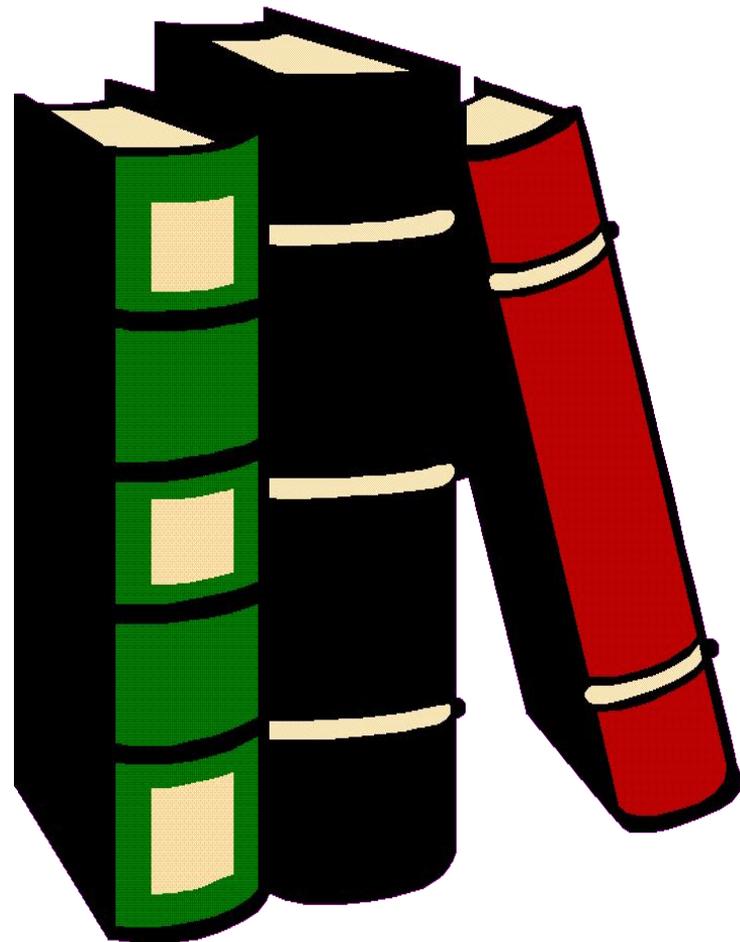
*Нормированность –
употребление языковых
средств, регулируемое единой
общеобязательной нормой.*

*Если бы не было единой
языковой нормы, то люди,
живущие в разных концах
России, перестали бы
понимать друг друга.*



*Русский литературный язык
существует в двух формах:*

устной и письменной.



Письменная и устная формы речи

*Речь - это конкретное говорение,
протекающее во времени и
облеченное в звуковую или
письменную форму.*

- 
- *стиль – разновидность языка, свойственная определенной сфере человеческой деятельности и обладающая определенным своеобразием.*
 - **две классификации стилей:
в традиционном их понимании
и стилей функциональных.**

- В современном русском литературном языке выделяются функциональные стили (*языковые жанры, функциональные разновидности языка*):

разговорный, публицистический, официально-деловой, научный

- 
- художественный
 - религиозный функциональный стиль
(церковно-религиозный стиль)

- 
- *В стилистике помимо выделения функциональных стилей существует разграничение языковых средств и стилей на две основные сферы –

книжную и разговорную*

Литературный язык делится на
две функциональные
разновидности:

разговорную и книжную.

Выделяются разговорная речь и
книжный язык.

В устной разговорной речи
различают

три стиля произношения:

полный, нейтральный,
разговорный.



В книжном языке существуют стили:

*научный,
официально-деловой,
публицистический,
(художественный).*



СТИЛИ РЕЧИ

разговорный

книжные

официально-
деловой

научный

публицистический

художественный



Какие из перечисленных ниже средств художественной выразительности используются в предложении?

Он делал непохожие на все остальные, необыкновенные, небывалые часы, которыми и сейчас невозможно не восхищаться.

**1. Метафора
Градация**

2. Гипербола.

3.

4. Сравнение

Ответ: Грация



В каком предложении используется метафора?

- 1. Вершины предгорий, издали казавшиеся близкими, по мере приближения уплывали ввысь и вдаль.*
- 2. С очередной вершины открылись новые гряды гор, похожие на застывшие волны гигантского моря.*
- 3. Я где-то читал, что на месте Кавказа в доисторические времена было море.*

OTBET: 2



Информационные ресурсы:

1. *Энциклопедия Кирилла и Миффодия*
2. <http://lib.rus.ec/b/138620/read>
3. *Введенская Л.А. и др. Русский язык и культура речи: экзаменационные ответы. Серия «Сдам экзамен». / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. Ростов н/Д: «Феникс», 2004*
4. <http://nsportal.ru>