

Министерство образования Республики Карелия
Государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования Республики Карелия



ПЕТРОЗАВОДСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ

ПОРТФОЛИО

Выполнила студентка группы А-31

Смолий Унэлма

Содержание

1. Введение
2. Резюме
3. ПМ. 01 МДК. 01. 01 Изображение архитектурного замысла при проектировании Тема 1.1 Архитектурная графика
4. ПМ. 01 МДК. 01. 01 Тема 2.1 Виды и средства архитектурной объёмно-пространственной композиции
5. ПМ. 01 МДК. 01. 03 Начальное архитектурное проектирование Тема 3.1 Проектирование небольшого открытого сооружения с минимальной функцией
6. ПМ. 01 МДК. 01. 03 Тема 3.2 Проектирование малоэтажного жилого здания
7. ПМ. 01 МДК. 01. 03 Тема 3.3 Проектирование интерьера жилого здания
8. ПМ. 01 МДК.01.03 Тема 3.3 Проектирование интерьера помещения жилого здания
9. ПМ. 01 МДК. 01. 03 Тема 3.3 Проектирование интерьера жилого здания «Колористка»
10. ПМ. 01 МДК. 01. 04 Основы градостроительного проектирования поселений с элементами благоустройства селитебных территорий Тема 4.1 Основы градостроительного проектирования поселения
11. ПМ. 01 УП. 01. 05 Макетная
12. ПМ. 01 УП. 01. 06 Рисунок и живопись
13. ОП.03 Рисунок и живопись
14. ПМ. 01 МДК. 01. 06 Проектирование жилого дома средней этажности со встроенными помещениями общественного назначения Тема 6.1 Архитектурное проектирование (Курсовая работа)
15. ПМ.01 МДК.01.06 Проектирование жилого дома средней этажности с встроенными помещениями общественного назначения Тема 6.2 Проектирование интерьера общественного назначения
16. ПМ.01 МДК.01.06 Тема 6.2 Проектирование интерьера помещения общественного назначения
17. ПМ.01 МДК.01.07 Проектирование объектов дизайна архитектурной среды Тема 7.1 Основы ландшафтного дизайна
18. ПМ.01 МДК.01.07 Тема 7.2 Основы теории и методологии дизайна
19. ПМ.01 МДК.01.06 Тема 6.2 Проектирование интерьера помещения общественного назначения
20. ПМ.01 МДК.01.07 Тема 7.2 Основы теории и методологии дизайна
21. ПМ.01 МДК.01.07 Тема 7.2 Основы теории и методологии дизайна
22. Приложение

Введение

Портфолио происходит от англ. portfolio – портфель или папка для документов. Сегодня словом портфолио называют список работ специалиста, представляющих его умения, навыки и знания с лучших сторон. Цель портфолио – убедить потенциального работодателя или клиента работать с Вами.

Резюме

Смолий Унэлма Михайловна

Республика Карелия, г.Петрозаводск

т. 8-953-543-03-65

Дата рождения: 30.06.1995

Российское гражданство

2002 – 2013 гг. – Обучение в школе №7
(г. Петрозаводск ул. Трудовые резервы 7)

С 2013 г. - Поступление в ПСТ,
специальность «Архитектура» (базовая
подготовка), очное отделение. Владение
программами: AutoCAD, ArchiCAD,
CorelDRAW, Photoshop.

Деятельность: Студентка

Хобби: спорт(волейбол).

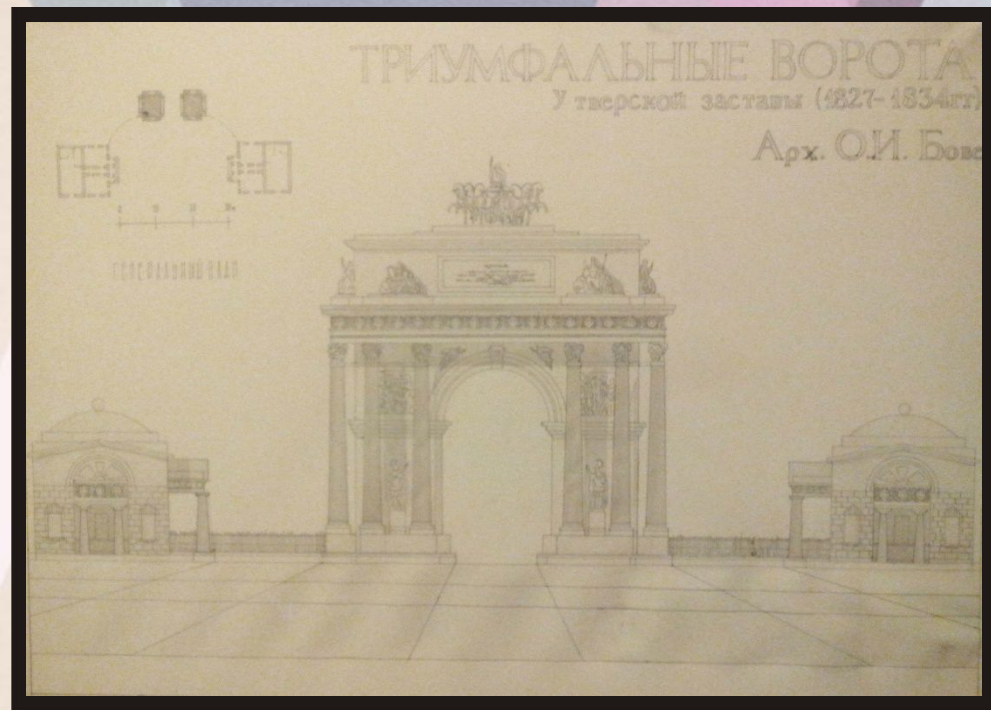
Интересы: Архитектура, дизайн,
саморазвитие, спорт, рисование.



ПМ. 01 МДК. 01. 01 Изображение архитектурного замысла при проектировании Тема 1.1 Архитектурная графика



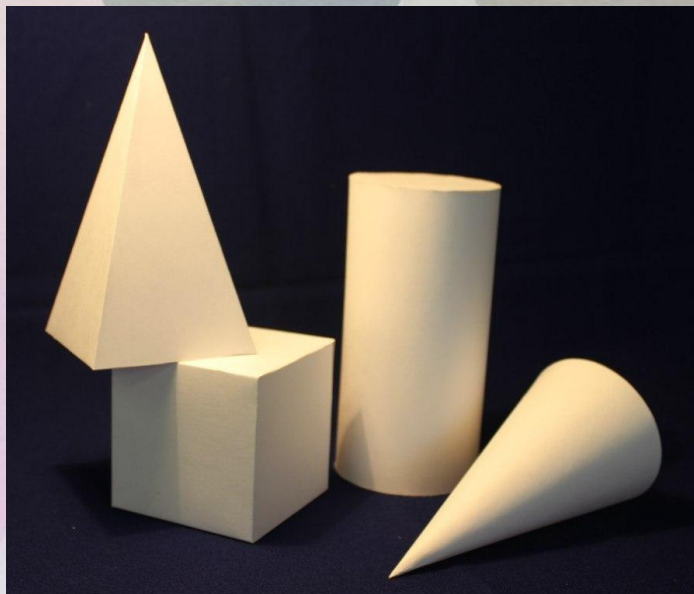
Дорический Ордер



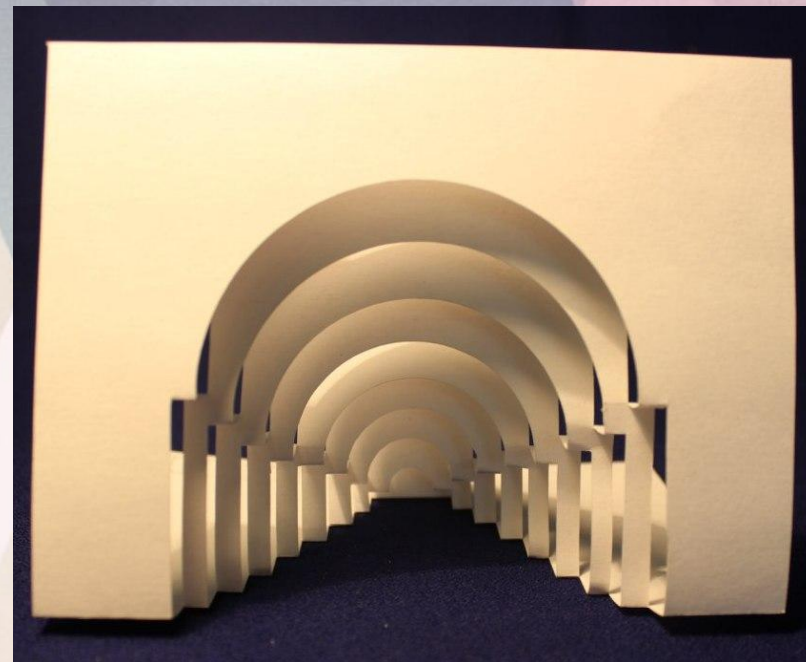
Триумфальные ворота
У тверской заставы (1827-1834 гг.)
Арх. О.И. Бове

Преподаватель Каримова В.Н.

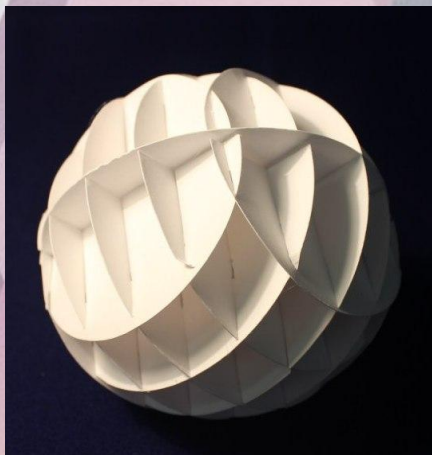
ПМ. 01 МДК. 01. 01 Тема 2.1 Виды и средства архитектурно объёмно-пространственной композиции



Геометрические фигуры



Глубинно-пространственная композиция макета арочного
тоннеля



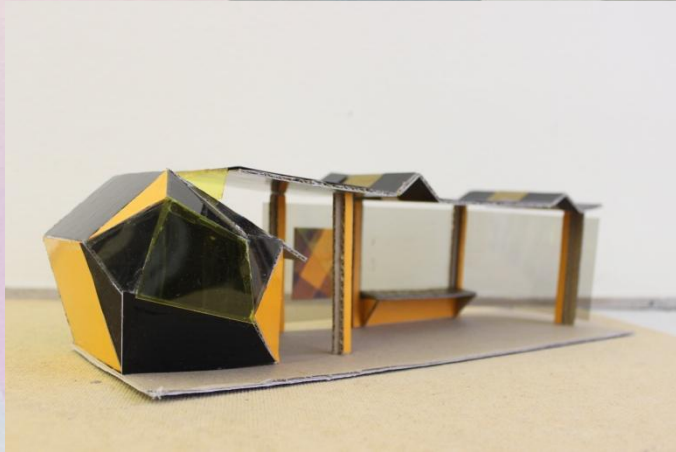
Объем шара с помощью взаимно
перпендикулярно секущих плоскостей



Криволинейный орнамент

Преподаватель Каримова В.Н.

ПМ. 01 МДК. 01. 03 Начальное архитектурное проектирование
Тема 3.1 Проектирование небольшого открытого сооружения с
минимальной функцией



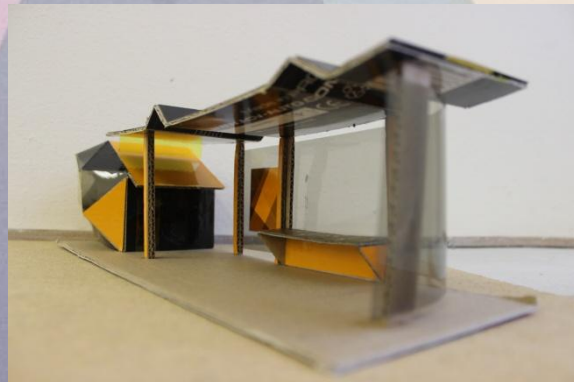
Рабочий Макет

Остановочный комплекс ПСТ

Остановочный комплекс спроектирован на Первомайском проспекте.

Остановка —улица Достоевского и включает в себя следующие зоны:

- Зоны торговли
- Информационная зона
- Зона ожидания



Остановочный комплекс «Diamond»

Преподаватель Валуйская С.В.

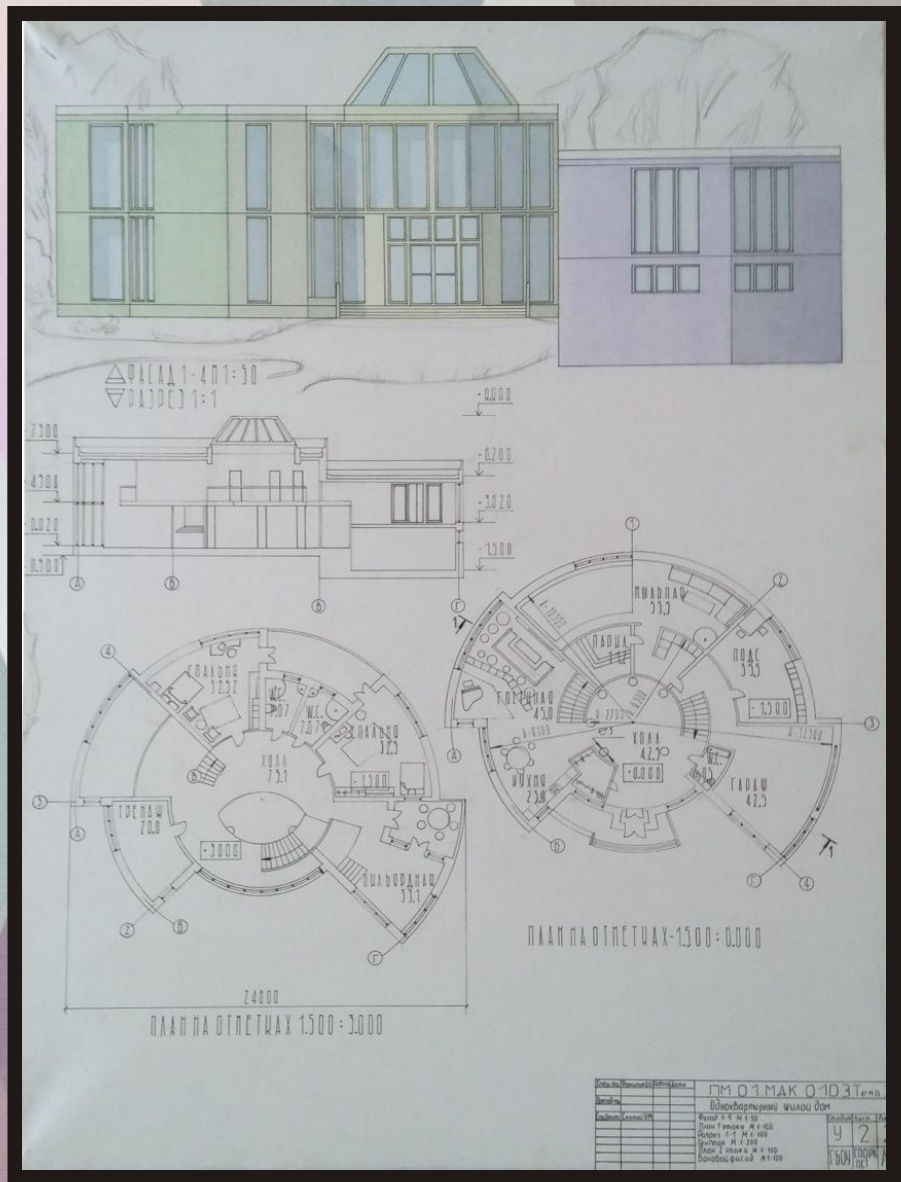
ПМ. 01 МДК. 01. 03 Тема 3.2 Проектирование малоэтажного жилого здания



Коттедж запроектирован в черте города в районе малоэтажной застройки. Рассчитан на молодую семью с двумя детьми. Площадь участка 12 соток.

Преподаватель Валуйская С.В.

ПМ. 01 МДК. 01. 03 Тема 3.2 Проектирование малоэтажного жилого здания



Дом расположен в 4 уровня. На первом уровне находится зона дневного пребывания, на втором зона ночного пребывания.

В доме имеется сауна, гараж на 2 машины, 2 террасы, тренажерный зал, бильярдная.

Преподаватель Валуйская С.В.

ПМ. 01 МДК. 01. 03 Тема 3.3 Проектирование интерьера жилого здания



Коллаж интерьера кухни-гостиной.

За основу плана взят фрагмент комнаты из проектирования малоэтажного жилого здания.

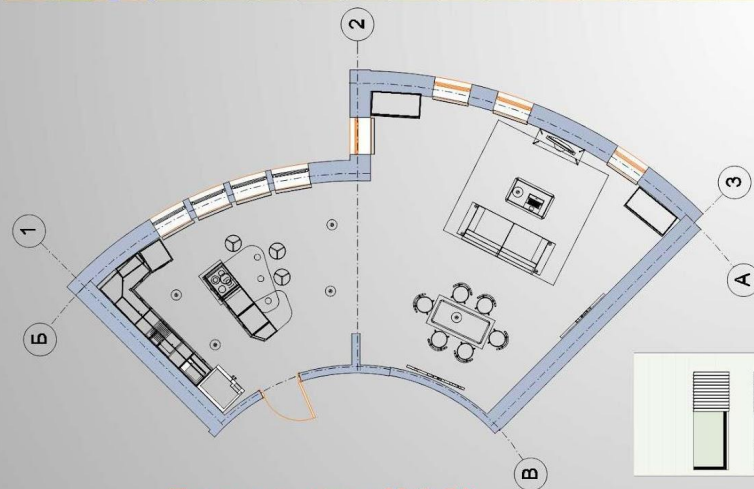
Комната находится на первом уровне коттеджа.

Преподаватель Каримова В.Н.

ПМ. 01 МДК.01.03 Тема 3.3 Проектирование интерьера помещения жилого здания



Интерьер кухни



План комнаты М 1:50

Развертка стен М 1:50



1-2

2-3

3-4



4-5



5-6



6-1

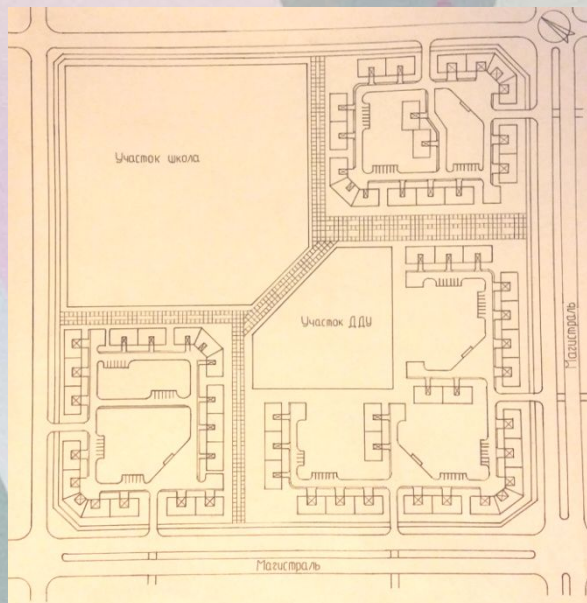
ПМ. 01 МДК. 01. 03 Тема 3.3 Проектирование интерьера жилого здания
«Колористка»



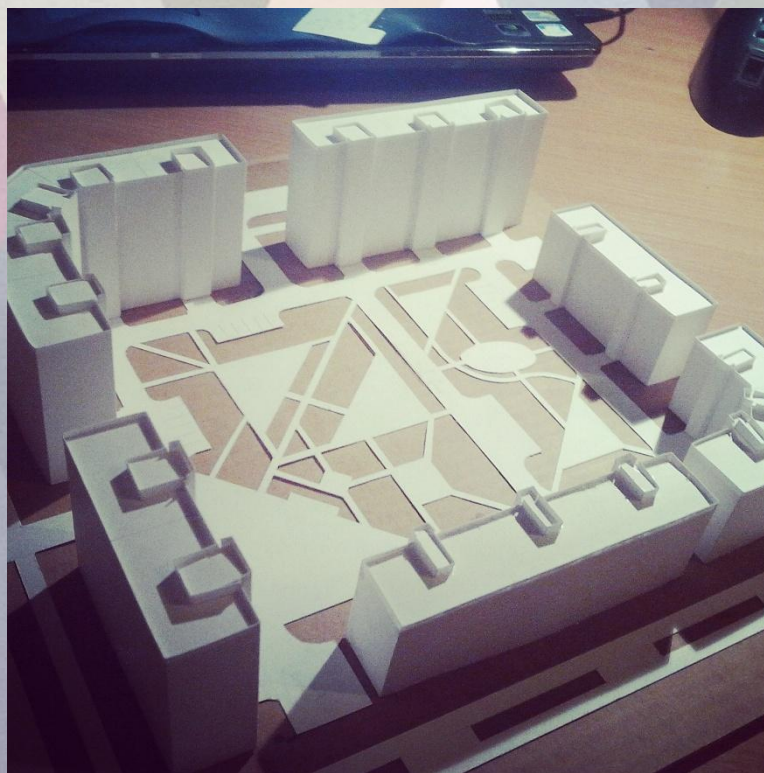
Преподаватель Каримова В.Н.

ПМ. 01 МДК. 01. 04 Основы градостроительного проектирования поселений с элементами благоустройства селитебных территорий

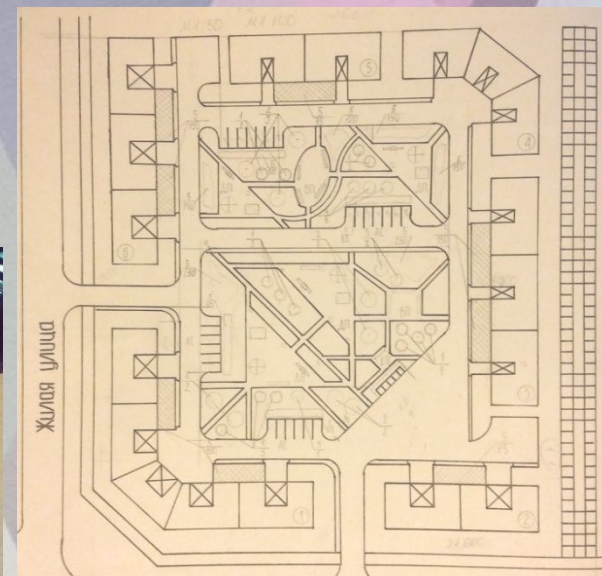
Тема 4.1 Основы градостроительного проектирования поселения



Эскиз генплана микрорайона в г. Петрозаводске на 4620 человек



Макет генплана микрорайона
М 1:500



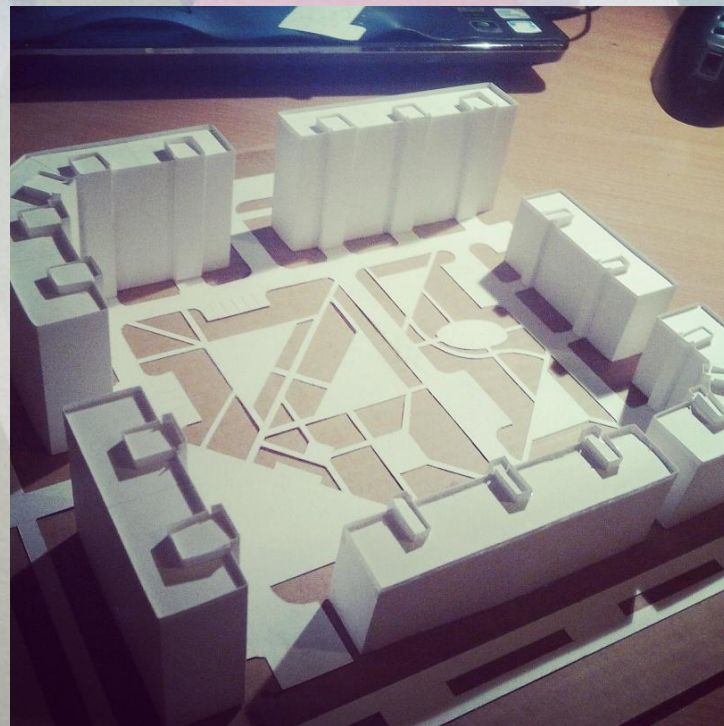
Проект генплана микрорайона

ПМ. 01 УП. 01. 05 Макетная

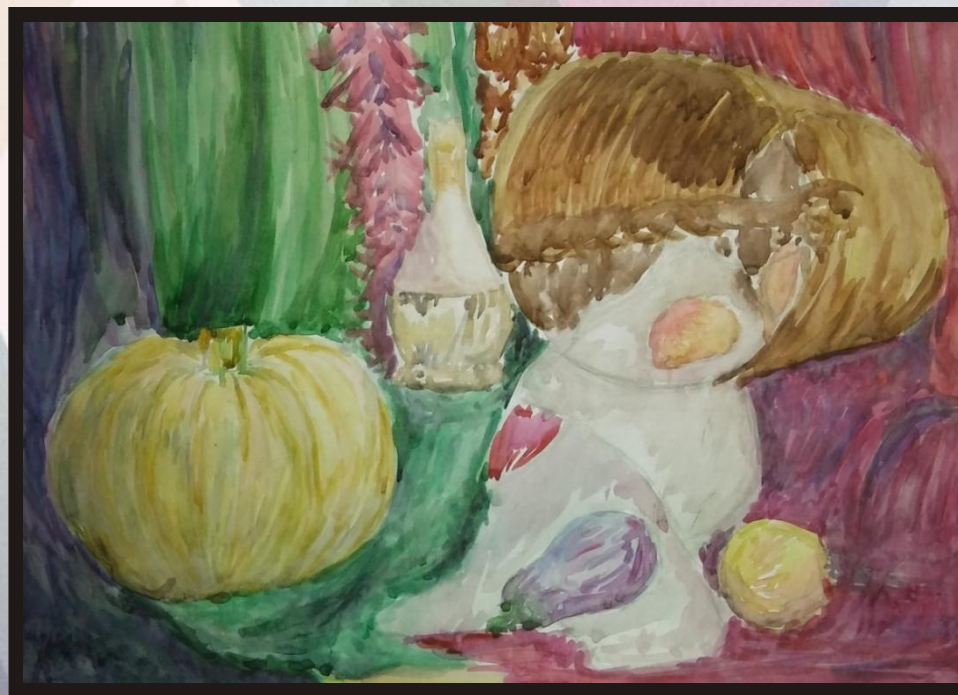
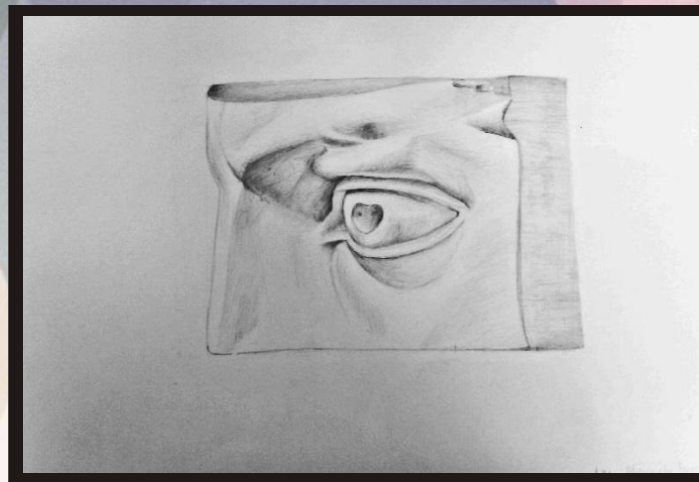
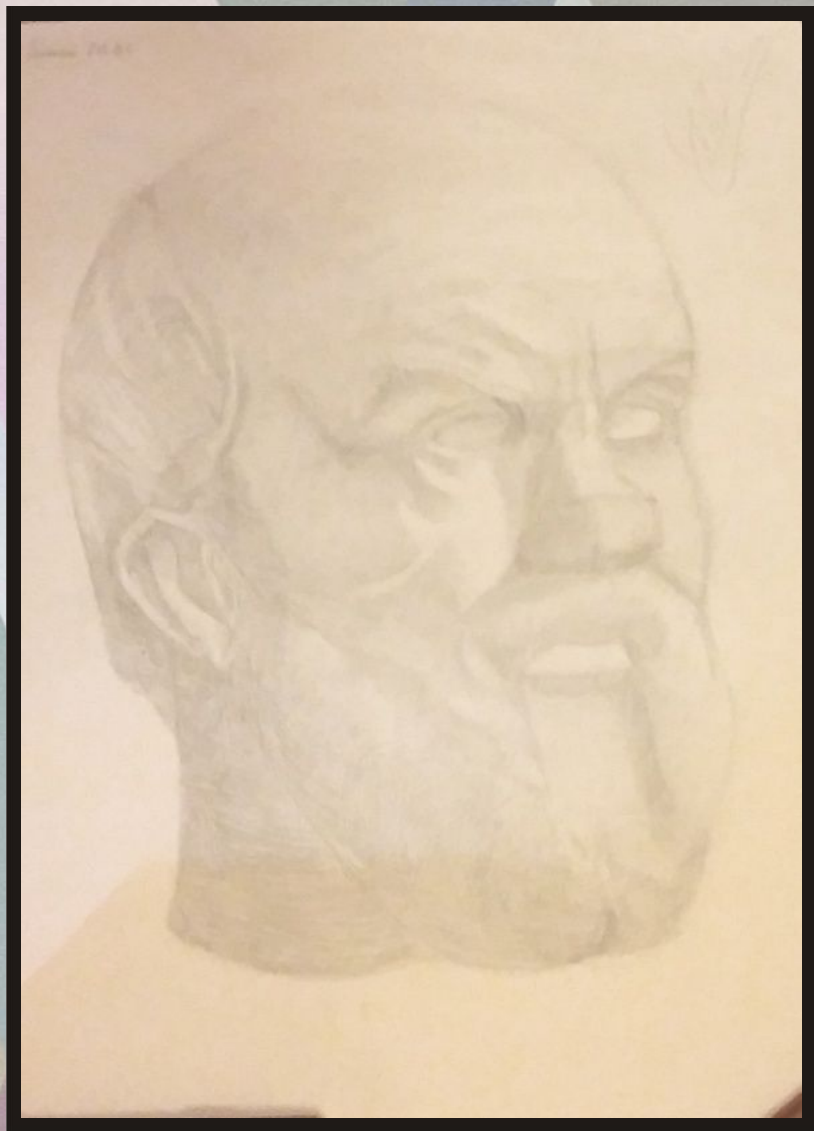


Макет малоэтажного жилого здания

Макет генплана микрорайона



ПМ. 01 УП. 01. 06 Рисунок и живопись



Преподаватель Каримова В.Н.

ОП.03 Рисунок и живопись



Преподаватель Каримова В.Н.

ПМ.01 МДК.01.08 Основы архитектурной реконструкции и реставрации

Тема 8.1 Реконструкция городской застройки жилых и общественных зданий и комплексов



Запроектированный мною многоквартирный дом, расположенный в новом микрорайоне, ранее спроектированном на 2-ом курсе обучения специальности «Архитектура» города Петрозаводска.

Преподаватель Бугашева А.С.

ПМ. 01 МДК. 01. 06 Проектирование жилого дома средней этажности со встроенными помещениями общественного назначения Тема 6.1

Архитектурное проектирование (Курсовая работа)

Фасады 72-квартирного жилого дома со встроенными общественными помещениями, выполнен из стеновых панелей в современном стиле минимализма.

С ярким цветовым решением фасадов, обусловленных расположением дома в современном микрорайоне. С встроенными остекленными лоджиями, которые придают фасадному решению индивидуальность.



Преподаватель Бугашева А.С.

ПМ.01 МДК.01.07 Проектирование объектов дизайна архитектурной среды

Тема 7.1 Основы ландшафтного дизайна

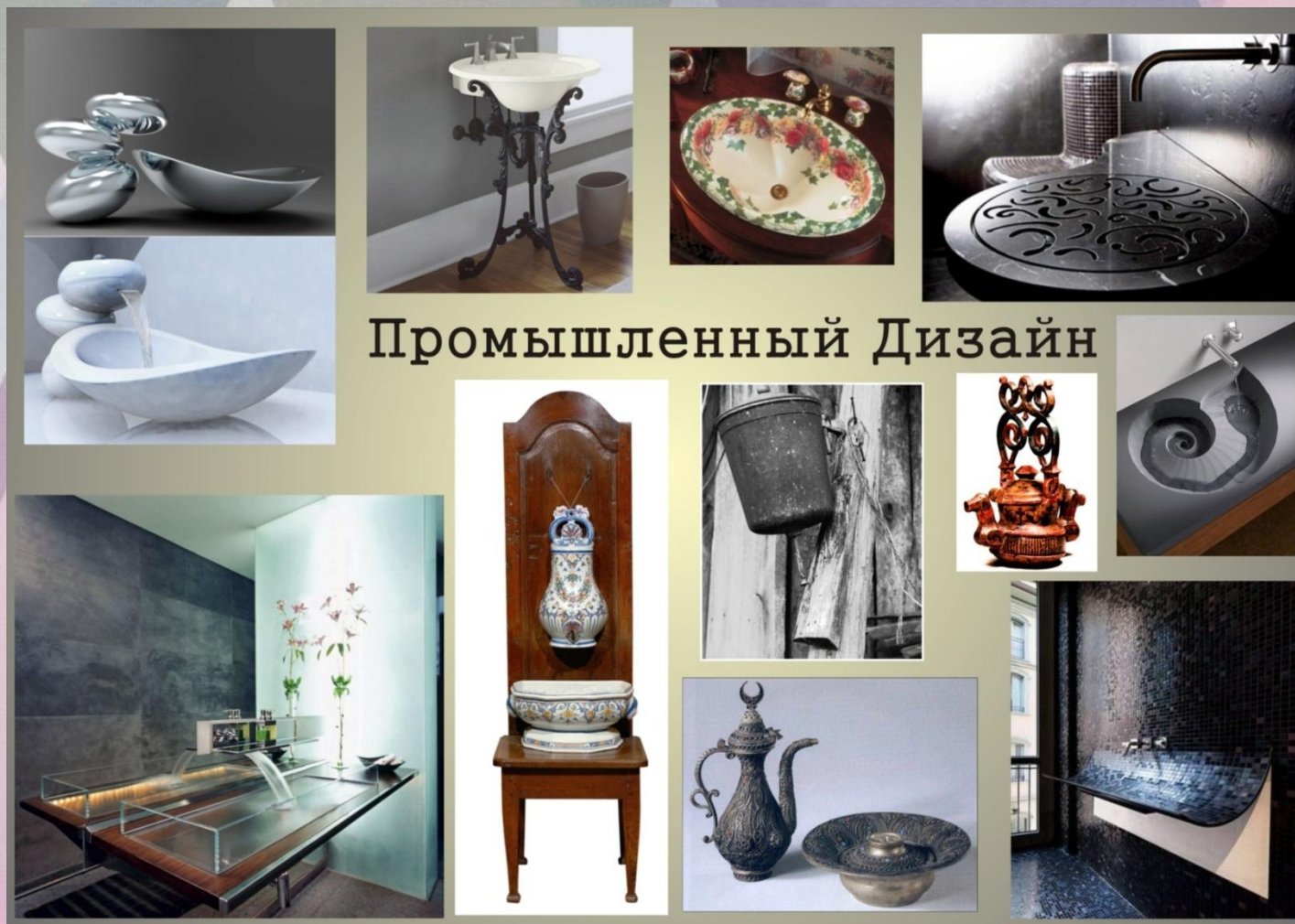
В связи с тем, что участок находится на территории Петрозаводского Строительного Техникума, было принято создать проект места для отдыха студентов, а также преподавателей – в пейзажном стиле.

Доминантой на участке является посадочные места - скамейки. Чтобы их выделить перед ним разбиваем цветники, устраиваем различные растения. Функциональные цветники придают парадность основным композиционным центрам.



Преподаватель Валуйская С.В.

ПМ.01 МДК.01.07 Тема 7.2 Основы теории и методологии дизайна



Индустриальный дизайн(Промышленный дизайн) Наиболее массовый характер имеет дизайн изделий – предметов потребления(бытовые приборы, аппаратура, инвентарь, дизайн мебели и другое.

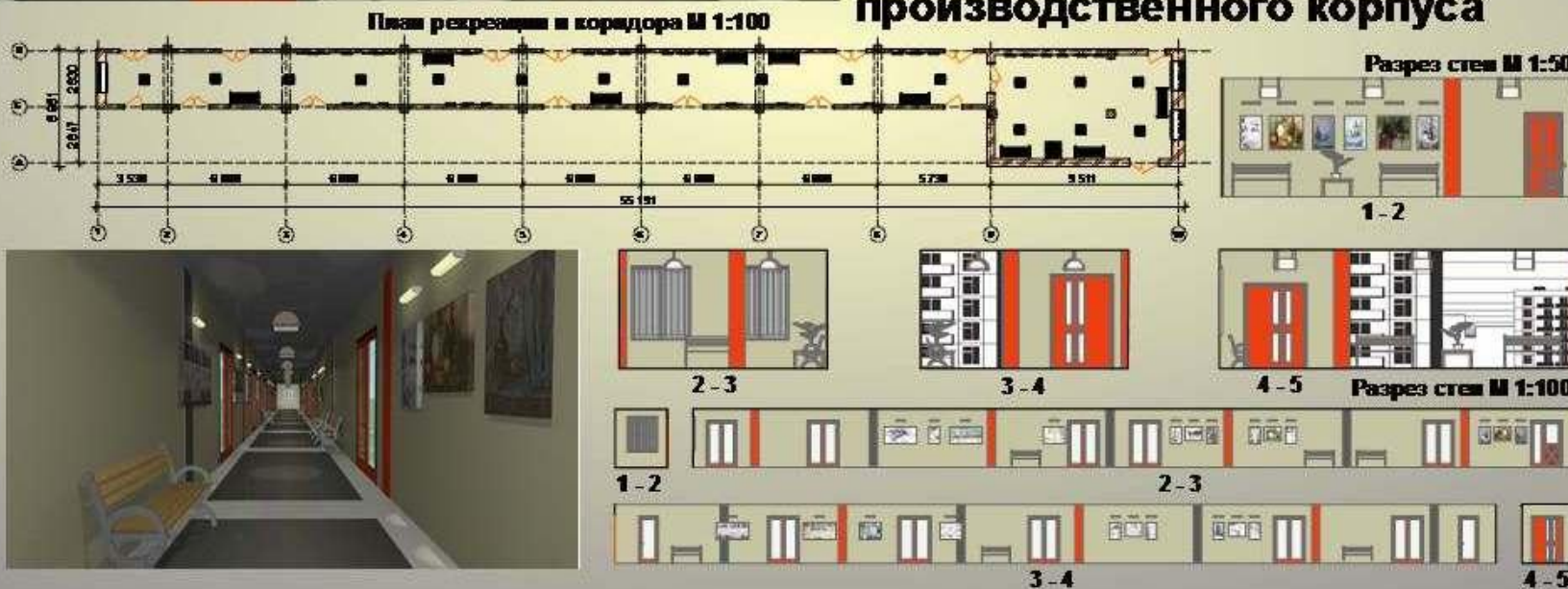
На коллаже изображен дизайн изделия (Раковин) и как он менялся с течением времени.

Преподаватель Каримова В.Н.

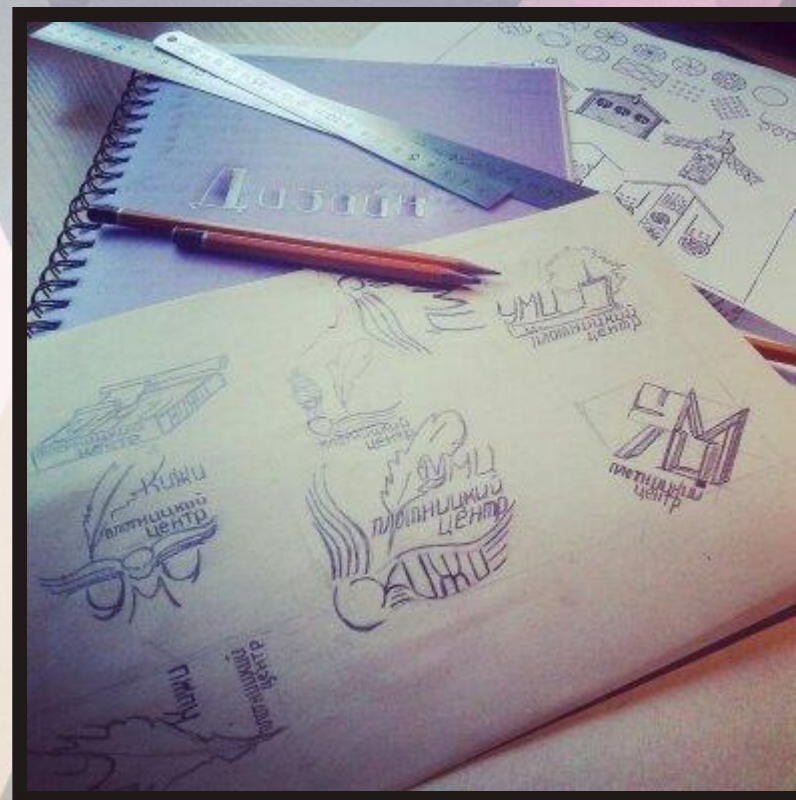
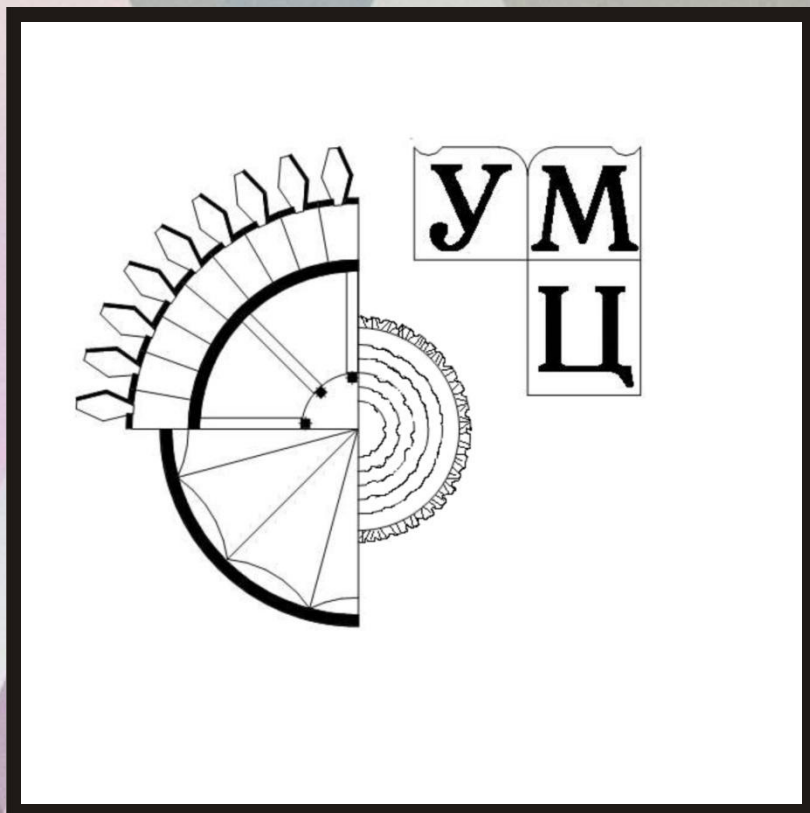
ПМ.01 МДК.01.06 Тема 6.2 Проектирование интерьера помещения общественного назначения



**Интерьер рекреации и коридора
производственного корпуса**



ПМ.01 МДК.01.07 Тема 7.2 Основы теории и методологии дизайна



Мною был разработан логотипа дизайна Учебно-методического центра на о. Кизи.

Преподаватель Каримова В.Н.



Мною был разработан дизайн плафона
заключается в авторской ручной росписи в
Японском стиле



Преподаватель Каримова В.Н.

Приложение





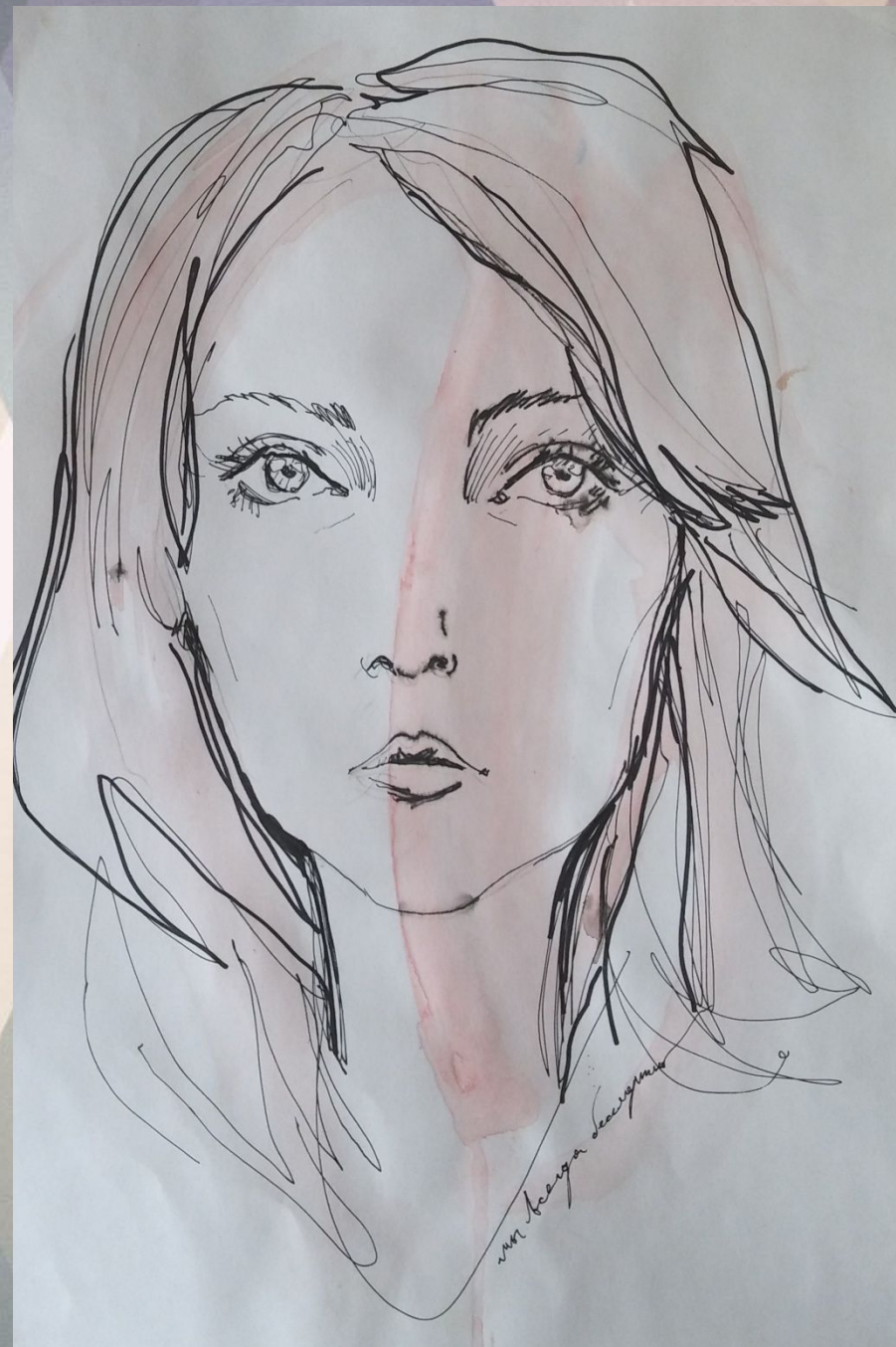




Хобби



Хобби



The background is a complex, abstract pattern composed of numerous overlapping triangles of various sizes and colors. The colors include shades of green, blue, pink, yellow, and grey, creating a vibrant and textured effect. The triangles are arranged in a way that they seem to flow and interlock, filling the entire frame.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!