



Представники романтизму

Виконала учениця 9-Б класу
Дубініна Анастасія



Англія



Джордж Гордон Байрон



Джордж Го́рдон Ба́йрон, шостий барон Байрон (англ. George Gordon Byron) (* 22 січня 1788, Лондон — † 19 квітня 1824, Месолонгіон, Греція) — англійський поет, який став символом романтизму і політичного лібералізму в Європі XIX століття. Учасник Грецької революції.



Фрідріх Вільгельм Шеллінг



Фрідріх Вільгельм Йозеф фон Шеллінг (нім. Friedrich Wilhelm Joseph Schelling; *27 січня 1775 — †20 серпня 1854) — видатний німецький філософ, ідеаліст. Отримав у Тюбінгені вищу духовну освіту, в Лейпцигу вивчав математику і природознавство. Викладав у Єнському, Ерлангенському, Мюнхенському та Берлінському університетах. У філософській еволюції Шеллінга відсутні чіткі межі між її етапами, які можна назвати як «філософія природи» (натурфілософія — 90-ті роки XVIII ст.), трансцендентального ідеалізму (1800), «філософія тотожності» (перше десятиліття XIX ст.) та «філософія одкровення».



Джон Кітс



Джон Кітс (англ. John Keats, 31 жовтня 1795 — 23 лютого 1821) — англійський поет, представник другого покоління англійського романтичного руху. Незважаючи на короткий період творчості й малу популярність за життя, репутація Кітса значно зросла після його смерті, він вплинув на становлення багатьох англійських поетів, зокрема Альфреда Теннісона та Вілфреда Оуена.

Для поезії Кітса характерна чуттєва уява, що особливо виразно проявляється в його одах. Викликає інтерес літературознавців також переписка Кітса — його листи містять глибокі міркування з теорії поезії.





Німеччина

Ернст Теодор Амадей Гофманн



Ернст Теодор Амадей Гофманн (нім. Ernst Theodor Amadeus Hoffmann (стандартне скорочення в західноєвропейських мовах Е. Т. А. Hoffmann); ім'я при народженні Ернст Теодор Вільгельм Гофман *24 січня 1776, Кенігсберг — †25 червня 1822 Берлін) — німецький письменник, композитор, художник, представник романтизму. Псевдонім як композитора Йоганн Крейслер.



Генріх Гейне



Крістіан Йоганн Генріх
Гейне (нім. Christian
Johann Heinrich Heine;
*13 грудня 1797,
Дюссельдорф, Німеччина
— †17 лютого 1856,
Париж, Франція) — один
із найважливіших
німецьких поетів та
журналістів 19 століття.





НОВАЛІС



НОВАЛІС (Novalis;
автонім: Гарденберг,
Фрідріх фон Леопольд
Фрайгер фон —
02.05.1772, Оберві-
дерштебе, Тюринґія —
25.03.1801,
Вейсенфельс) -
німецький письменник.





Франція

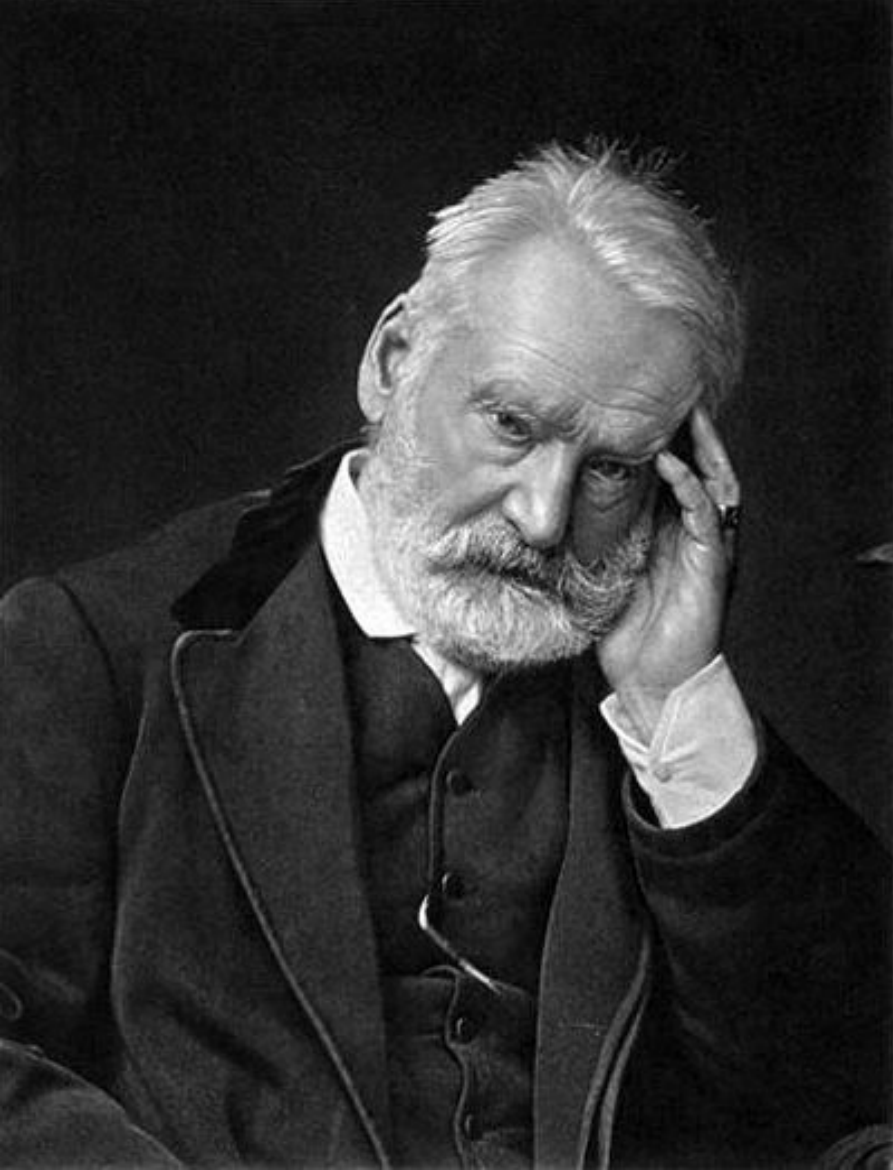
Жорж Санд



Жорж Занд(Жорж Санд;
фр. George Sand,
літературний псевдонім
Аврори Дюдеван,
справжнє ім'я Амандіна
Аврора Люсіль Дюпен,
Amandine Aurore Lucile
Dupin; 1 липня 1804 — 8
червня 1876) —
французька письменниця
19 століття.



Віктор Гюго



Віктор-Марі Гюґо (фр. Victor-Marie Hugo, народився 26 лютого 1802, в м. Безансон, у Франції і помер 22 травня 1885, в Парижі) — французький письменник, драматург, поет, публіцист, громадський діяч. Член Французької академії (1841)



Альфред де Мюссе



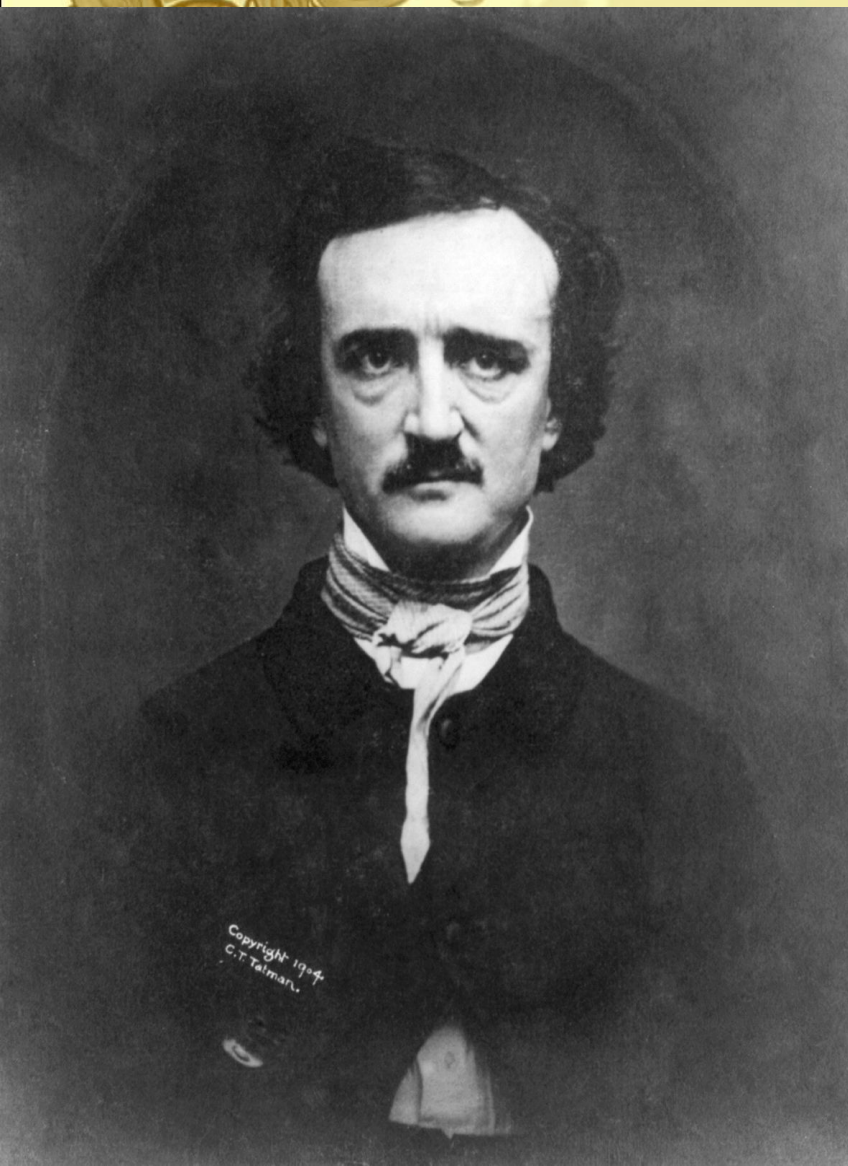
Альфред де Мюссе
(фр. Alfred de Musset,
11 грудня 1810, Париж
— 2 травня 1857,
Париж) —
французький поет,
драматург і прозаїк,
представник пізнього
романтизму.



США



Едґар Аллан По



Едґар Аллан По (англ. Edgar Allan Poe; Ёдґар Ёлан Пóв; 19 січня 1809 — 7 жовтня 1849) — американський письменник, поет, есеїст, драматург, літературний редактор і критик, один із провідних представників американського романтизму.

Найбільш відомий своїми макабричними (в стилі жахів) і містичними оповіданнями. Е.По був одним із перших американських професіоналів короткого оповідання (новели) і засновником детективу. Шанований за внесок у народження жанру наукової фантастики





Джеймс Фенімор Купер



Джеймс Фенімор Купер (англ. James Fenimore Cooper) (15 вересня 1789, Бурлінгтон, штат Нью-Джерсі—14 вересня 1851, Куперстаун, Нью-Йорк (штат) — американський письменник, автор історичних романів та романів про життя індіанців.



Герман Мелвілл



Ґерман Мелвілл (англ.
Herman Melville; *1
серпня 1819, Нью-
Йорк — †28 вересня
1891, там же) —
американський
письменник



Польша

Адам Міцкевич



Ада́м Міцке́вич (пол. Adam Mickiewicz; біл. Адам Міцкевіч; лит. Adomas Bernardas Mickevičius'; *24 грудня 1798 — †26 листопада 1855) — один із найвидатніших польських поетів, засновник польського романтизму, діяч національно-визвольного руху. Засновник польської романтичної драми і вдома, і в Західній Європі порівнюється з Байроном та Гете. Під час свого життя у Парижі був професором Слов'янської літератури в Колеж де Франс. В основному відомий як автор поетичної новели «Дзяди»(пол. Dziady) та національного епосу «Пан Тадеуш» (пол. Pan Tadeusz), який вважають останнім великим епосом шляхетної культури Речі Посполитої.

Юліуш Словацький

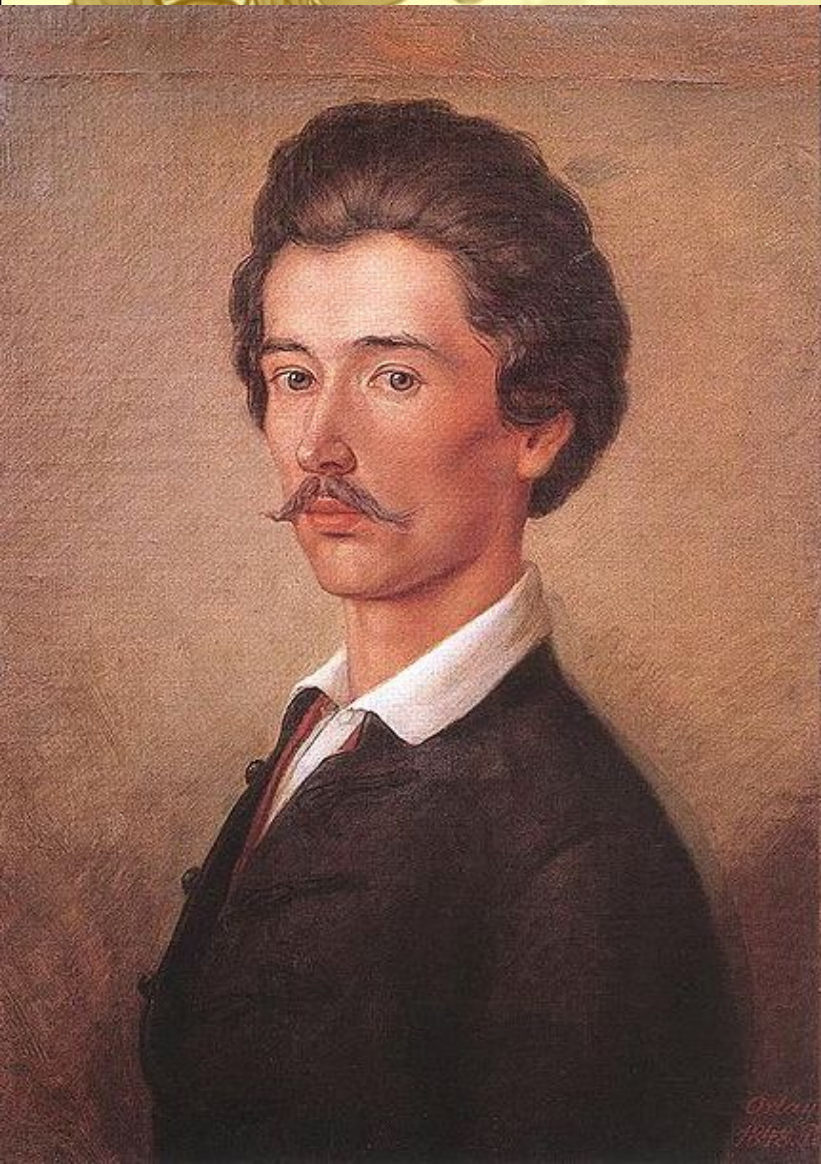


Юліуш Словацький (пол.
Juliusz Słowacki, вірм.
Յուլիոս Սլովացկի; * 4
вересня 1809, місто
Кременець, нині
Тернопільської області — †
3 квітня 1849, Париж) —
великий польський поет і
драматург.



Угорщина

Петефі Шандор



Шáндор Петéфі (угор.
Sándor Petőfi , рос.
Шандор Петёфи,
справжнє ім'я Олександр
Пётрович; Народився 1
січня 1823 — Помер 31
липня 1849) — угорський
поет, публіцист,
революційний діяч
словацького походження.



Росія

Пушкін Олександр Сергійович



Олекса́ндр Сергі́йович Пу́шкін (рос. Александр Сергеевич Пушкин) (1799—1837) — російський поет, драматург та прозаїк, реформатор і творець сучасної російської літературної мови, автор критичних та історичних творів. Пушкін вважається визначним чи найвизначнішим російським письменником, його тексти розглядаються як найпрестижніший зразок російської літератури, подібно текстам Данте в Італії чи Ґете у Німеччині. Пушкіна ще за життя називали генієм, і з другої половини 1820-х років він став вважатися «першим російським поетом» (не тільки сучасності, але й усіх часів), а навколо його особи у читацької публіки створився справжній культ.

Лермонтов Михайло Юрійович



Михайло Юрійович
Лермонтов (рос.
Михаил Юрьевич
Лермонтов, * 3 (15)
жовтня 1814, Москва,—
† 15 (27) липня 1841,
П'ятигорськ) —
російський поет,
прозаїк, драматург.



Гоголь Микола Васильович



Мико́ла Васи́льович Го́голь
(рос. Николай Васильевич
Гоголь) (* 20 березня (1
квітня) 1809, Сорочинці — †
21 лютого (4 березня) 1852,
Москва) — видатний
український
російськомовний прозаїк,
драматург, поет, історик,
фольклорист Російської
імперії.





Кінець