

музичні
інструменти

струнні

смичкові

ударні

язичкові

духові

клавішні

Струнні музичні інструменти

гітара

балалайка

мандоліна

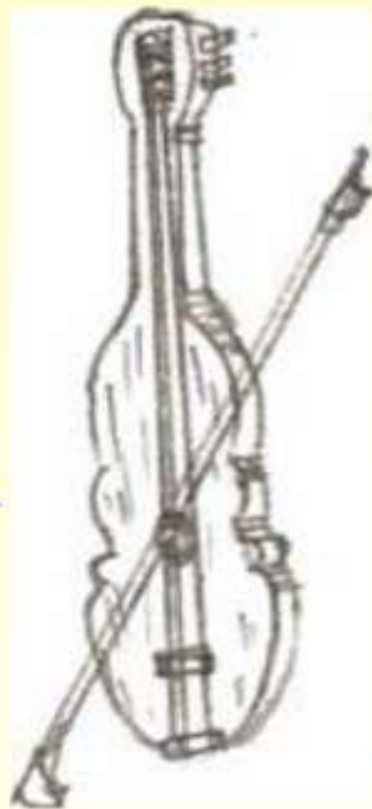
домбра



Струнні інструменти



- Першим струнним інструментом прийнято вважати мисливський лук. Натягуючи тятиву, древній мисливець помітив, що від щипка, тятива «співає». А натягнута жила тваринного «співає» ще краще, а головне довше, якщо потерти її волосом тварини. Так з'явився смичок, палиця з натягнутим на неї пучком кінського волоса, яким вели по струні, зробленої з кручених жив тварин, а пізніше з шовкових ниток. Це розділило струнні інструменти на щипкові і смичкові. Ще, древні люди помітили, що натягнуті на порожнистий предмет струни резонують – звучать голосніше і соковитіше. Резонатором може бути глиняну посудину, висушена гарбуз, але краще всього звучить, звичайно, дерево..



Найдавнішими струнними інструментами є ліра та арфа. Подібні їм інструменти зустрічаються у всіх древніх народів. Урської арфи – найдавніші струнні інструменти, знайдені археологами. Їм більше 4500 років



Балалайка

Балалайка-російський народний щипковий музичний інструмент. Відома з початку 18 століття, має три струни, походить від старовинного тюркського музичного інструменту домбри. В українській мові вперше назва засвідчена як "Балабайка" у записах щоденника XVIII століття, у якому розповідається про людей, що заїхали до татарина, який грав у балабайку. Спочатку являла собою довгий інструмент з двома струнами та була вдосконалена у XIX столітті російськими музикантами до сучасного вигляду.



Віолончелі

Поява віолончелі відноситься до початку XVI століття. Спочатку вона застосовувалася як басовий інструмент для супроводу співу або виконання на інструменті вищого регістру. Існували численні різновиди віолончелі, що відрізнялися один від одного розмірами, кількістю струн, строєм





трикутник

Ударні музичні інструменти



тарілки

барабан

бубен

ксилофон



Бубон — дуже поширений ударний музичний інструмент з невизначеною висотою звуку у вигляді обруча, на який з одного боку натягнуто шкіру. У прорізах обруча встановлено малі металеві тарілочки— брязкальця. Відомий з давніх часів. Бубон — це круглий тонкий дерев'яний обруч, з одного боку натягнений шкірою. З протилежного боку натягують жильні струни або дротики, на які підвішують дзвіночки. У спеціальні прорізи монтують металеві брязкальця, що за формою нагадують тарілки від барабана, тільки в мініатюрі. Хоча бувають бубони і без брязкалець. Основне завдання в оркестрі: Утримувати темп, та надавати певного колориту та характеру в музиці. Використовують переважно в танцювальній музиці та похідних маршах.



Ударні інструменти



- Перші ударні інструменти були зроблені з висушених шкур тварин і всіляких порожнистих предметів: дерев'яних колод, шкаралуп великих плодів, пізніше глиняних горщиків. Били по них різними способами: пальцями, долонями, палицями. Використовувалися древні барабани і бубни в ритуальних обрядах і військових діях. А Африканські племена за допомогою бою навіть спілкувалися один з одним на відстані.



*Комплекс ударних
музичних інструментів*



Смичкові музичні інструменти

скрипка



віолончель



контрабас



альт



Язичкові музичні інструменти

баян

акордеон

гармошка



Акордеон клавішний. Загальний зовнішній вигляд

Наприкінці XIX століття акордеони у великій кількості вироблялися в Клінгенталі (Саксонія)

Музичний інструмент під назвою «акордеон» був запатентований у Відні (Австрія) органним майстром Кирилом Деміаном 1829 року, і мав по п'ять кнопок на лівій та правій клавіатурах. Принциповою відмінністю цього інструмента від інших було те, що при натисканні однієї кнопки в лівій клавіатурі звучав акорд.



Клавішні музичні інструменти

рояль

піаніно



Духові інструменти



- Наступна група – духові . Невідомо навіщо стародавня людина подув в шматочок бамбука, очеретяну тростину, ріг або порожнисту кістку тварини, але інструментом це стало тоді, коли з'явилися спеціальні отвори. На території сучасних Угорщини та Молдавії знаходять дудочки і пищалки, які відносяться до епохи верхнього палеоліту. А самим древньому інструментом вважається флейта, знайдена на південному заході Німеччини. Точніше, це залишки від інструменту, що нагадує флейту, зроблену з кістки лебедя, вік яких більше 35 тисяч років! У наскального живопису також можна зустріти зображення перших духових інструментів.



Ріг — музичний інструмент. Являє собою порожній ріг зі спеціальним отвором для вдування повітря й одержання звуку в його трохи зрізаній верхній частині. Він є одним з ранніх видів амбушурних музичних інструментів або труб. Ріг належить до сигнальних мисливських чи військових інструментів, іноді його використовували й для культових потреб.



Флейта є одним з найдавніших музичних інструментів. Прабатьком флейти можна назвати звичайний свисток, що з'явився ще в древніх народів, і у ті часи був скоріше не музичним інструментом, а іграшкою або пристосуванням для виконання релігійних магічних обрядів, як наприклад, в індіанців Північної і Південної Америки, що виготовляли свистки з глини, кістки і дерева.



Кларнет- музичний
інструмент сімейства
дерев'яних духових,
винайдений в 1701 році.
Широко
використовується як
сольний інструмент, а
також в симфонічному
оркестрі, і вважається
одним із
найвіртуозніших
музичних інструментів.

