

ТЕМПЕРАМЕНТ



ТЕМПЕРАМЕНТ

характерная для данного
человека совокупность
психических особенностей,
связанных с эмоциональной
возбудимостью, т.е. быстротой
возникновения чувств, с одной
стороны, и их силой – с
другой



темперамент имеет 2 компонента



АКТИВНОСТЬ

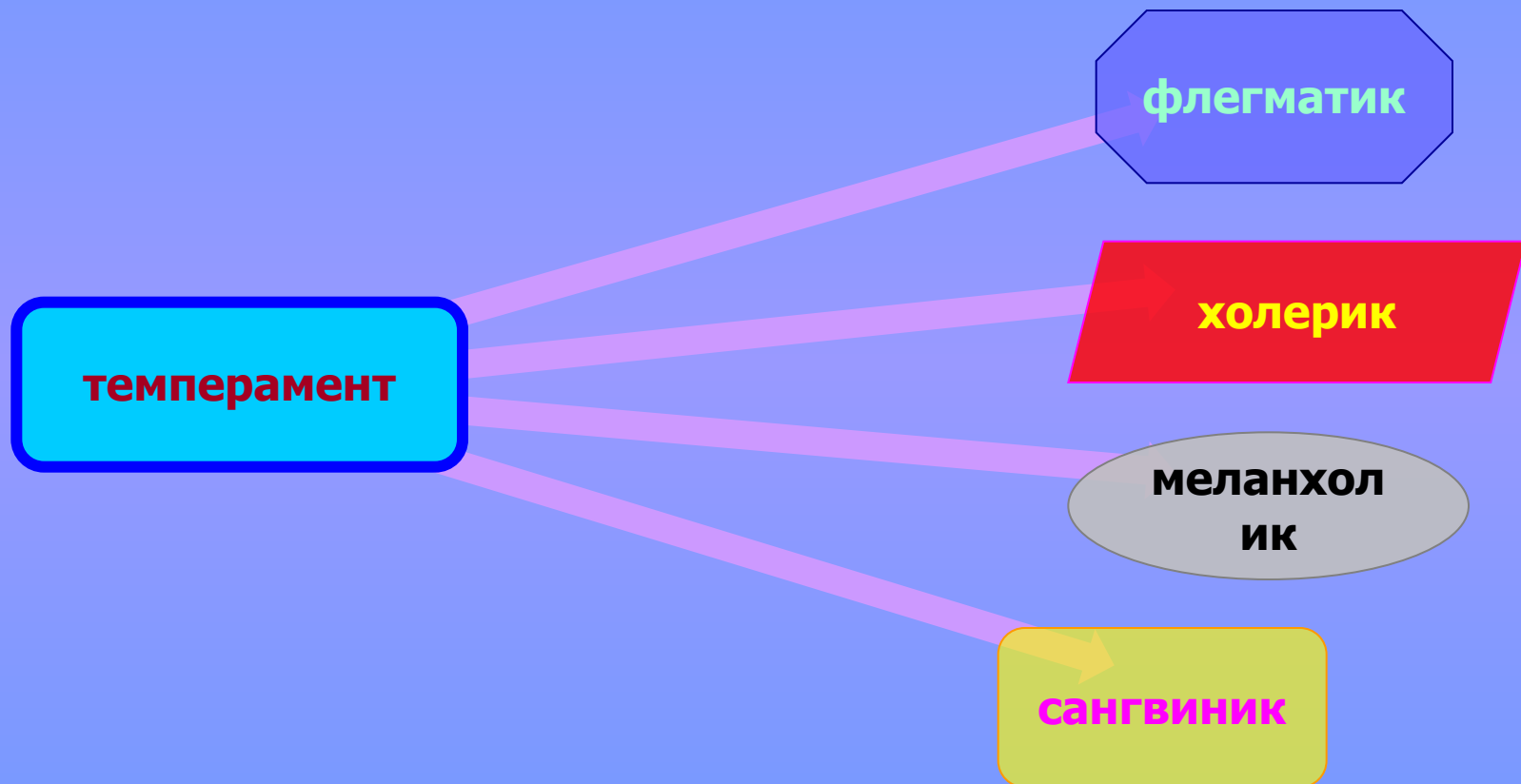
ХАРАКТЕРИЗУЕТ СТЕПЕНЬ
ЭНЕРГИЧНОСТИ,
СТРЕМИТЕЛЬНОСТИ,
БЫСТРОТЫ ИЛИ, НАОБОРОТ,
МЕДЛИТЕЛЬНОСТИ И ИНЕРТНОСТИ

ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ

ХАРАКТЕРИЗУЕТ ПРОТЕКАНИЕ
ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ,
ОПРЕДЕЛЯЯ ЗНАК
(ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ
ИЛИ ОТРИЦАТЕЛЬНЫЙ) И
МОДАЛЬНОСТЬ (РАДОСТЬ, ГОРЕ,
СТРАХ, ГНЕВ И ДР.)



Виды темпераментов



ЧЕЛОВЕК БЫСТРЫЙ,
ПОДВИЖНЫЙ, ДАЮЩИЙ
ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ОТКЛИК
НА ВСЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ;
ЕГО ЧУВСТВА
НЕПОСРЕДСТВЕННО
ВЫРАЖАЮТСЯ ВО
ВНЕШНЕМ ПОВЕДЕНИИ,
НО ОНИ НЕ СИЛЬНЫЕ
И ЛЕГКО СМЕНЯЮТ
ОДНО ДРУГОЕ

ХОЛЕРИК

ЧЕЛОВЕК БЫСТРЫЙ,
ИНОГДА ДАЖЕ
ПОРЫВИСТЫЙ, С
СИЛЬНЫМИ, БЫСТРО
ЗАГОРАЮЩИМИСЯ
ЧУВСТВАМИ, ЯРКО
ВЫРАЖАЮЩИМИСЯ В
РЕЧИ, МИМИКЕ, ЖЕСТАХ;
НЕРЕДКО – ВСПЫЛЬЧИВЫЙ,
СКЛОННЫЙ К БУРНЫМ
ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ
РЕАКЦИЯМ

САНГВИНИК

4 ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА

ФЛЕГМАТИК

ЧЕЛОВЕК, ОТЛИЧАЮЩИЙСЯ
СРАВНИТЕЛЬНО МАЛЫМ
РАЗНООБРАЗИЕМ
ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ
ПЕРЕЖИВАНИЙ, НО ИХ
БОЛЬШОЙ СИЛОЙ И
ДЛИТЕЛЬНОСТЬЮ. ОН
ОТКЛИКАЕТСЯ ДАЛЕКО НЕ
НА ВСЕ, НО КОГДА
ОТКЛИКАЕТСЯ, ТО СИЛЬНО
ПЕРЕЖИВАЕТ, ХОТЯ
ВЫРАЖАЕТ СВОИ ЧУВСТВА

МЕЛАНХОЛИК

ЧЕЛОВЕК МЕДЛИТЕЛЬНЫЙ,
УРАВНОВЕШЕННЫЙ И
СПОКОЙНЫЙ, КОТОРОГО
НЕЛЕГКО ЭМОЦИОНАЛЬНО
ЗАДЕТЬ И НЕВОЗМОЖНО
ВЫВЕСТИ ИЗ СЕБЯ.
ЧУВСТВА ЕГО ВНЕШНЕ
ПОЧТИ НИКАК НЕ
ПРОЯВЛЯЮТСЯ

Беззаботный
Легкомысленный
Живой
Активный
Общительный
Отзывчивый
Разговорчивый
Быстрый
Трудоголик
Болтун
Красноречивый
Поверхностный
Чуткий
Болтливый
Дружелюбный
Легко приспосабливающийся
Яркий
Нетерпеливый
Безответственный
Ненадежный
Непостоянный
Гибкий
Щедрый
Легкий
Счастливым

Импульсивный
Неугомонный
Вспыльчивый
Активный
Легковозбудимый
Пышущий здоровьем
Агрессивный
Лидер
Сильный
Энергичный
Экстраверт
Нетерпеливый
Инициатор
Шумный
Практичный
Эффективный
Забывчивый
Спортивный
Соперничающий
Выносливый
Доминирующий
Нетерпимый
Упрямый
Сердитый
Деятельный

Пессимистичный
Печальный
Грустный
Серьезный
Нервный
Погруженный в себя
Тихий
Сдержанный
Замкнутый
Скучный
Павший духом
Задумчивый
Требовательный
Ранимый
Читатель
Медлительный
Мрачный
Мыслитель
Умный
Хорошая память
Созерцатель
Неблагодарный
Неудовлетворенный
Самоотверженный
Безутешный

Внимательный
Методичный
Уравновешенный
Пассивный
Миролюбивый
Задумчивый
Спокойный
Сдержанный
Расслабленный
Неторопливый
Медлительный
Непреклонный
Размеренный
Тихий
Погруженный в себя
Контролирующий себя
Мечтательный
Любящий
рутинный труд
Медленно учится
Настойчивый
Упрямый
Застенчивый
Мудрый
Унылый

Характеристики темпераментов

сангвиник



Это человек весьма веселого нрава. Он представляется оптимистом, полным надежд, юмористом, шутником, балагуром. Сангвиник быстро воспламеняется, но столь же быстро остывает, теряет интерес к тому, что совсем ещё недавно очень его волновало и притягивало к себе. Он много обещает, но не всегда сдерживает свои обещания, легко и с удовольствием вступает в контакты с незнакомыми людьми, является хорошим собеседником. Его отличает доброта, готовность прийти на помощь. Напряженная умственная и физическая работа быстро утомляет. Сангвиник очень активен, энергичен, у него живые движения, богатая мимика. При неблагоприятных условиях и отсутствии воспитания у сангвиника могут развиваться поспешность, легкомыслие к поступкам, невнимательность.

Примером сангвинического темперамента может служить знаменитый д'Артаньян – порывистый, увлекающийся герой Дюма.

Характеристики темпераментов

меланхолик



Человек с меланхолическим темпераментом обычно живет сложной и напряженной внутренней жизнью, придаёт большое значение всему, что касается, обладает повышенной тревожностью и ранимой душой. Меланхолик почти всегда человек сдержанный и слов на ветер не бросает. Когда он не может выполнить обещанное, то искренне страдает, даже если знает, что от него ничего не зависело.

Судя по всему, принц Гамлет и Евгений Онегин были типичными меланхоликами.

Характеристики темпераментов

холерик



Такой человек обычно очень вспыльчив, горяч и несдержан. Вместе с тем холерик быстро остывает и успокаивается, если ему уступают и идут на встречу. Его душевные движения порывисты, но непродолжительны, настроение часто меняется.

Вспомним рыцаря Дон Кихота, быстро сменявшего гнев на милость, а благородную ярость – на уныние.

Характеристики темпераментов

флегматик



Обладатель этого темперамента хладнокровен. Он больше склонен к бездеятельности, чем к напряженной, активной работе. Такой человек медленно приходит в состояние возбуждения, но и успокаивается постепенно. Мимика и движения флегматика невыразительны и медлительны.

Илья Ильич Обломов, который проводил все время на диване, в ленивой полудреме – яркий флегматик.

В жизни редко приходится встречать «стопроцентных» флегматиков или сангвиников, так как большинство людей соединяют в себе черты разных темпераментов.

Темперамент и свойства нервной системы

Определенные устойчивые сочетания свойств нервной системы образуют типы высшей нервной деятельности, или сокращенно – типы ВНД. Темперамент, по мнению И.П.Павлова – психическое проявление общего типа нервной системы, а типы ВНД могут быть соотнесены с классификацией темпераментов:

- «живой» тип ВНД – сильный, уравновешенный, легко приспособляющийся (*сангвиник*)
- «безудержный» тип ВНД – сильный, неуравновешенный, подвижный, большая жизненная энергия, отсутствие самообладания, вспыльчивый, несдержанный (*холерик*)
- «инертный» тип ВНД – сильный, спокойный, медлительный (*флегматик*)
- «слабый» тип ВНД – плохая сопротивляемость к стимулам внешней среды, пассивность, высокая чувствительность (*меланхолик*)

Тип темперамента в зависимости от свойств личности

Знаменитый английский психолог Айзенк предложил определить тип темперамента в зависимости от свойств личности:

1) *экстраверсия - интроверсия* 2) *нейротизм - эмоциональная стабильность*

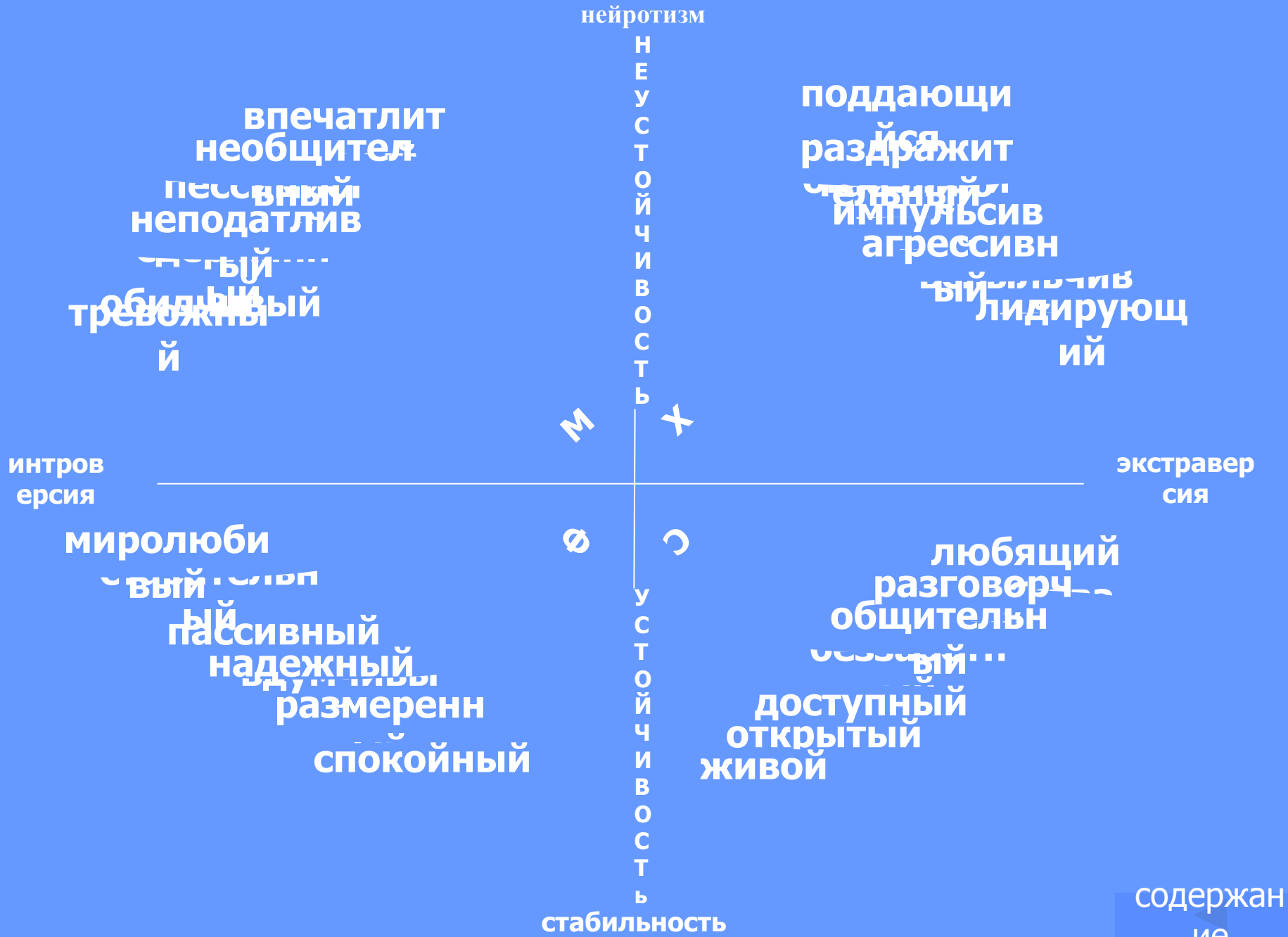
Экстравертам свойственны общительность, стремление быть среди людей, импульсивность, гибкость поведения, большая инициативность и высокая социальная адаптированность.

Интровертам присущи : необщительность, уход в себя, богатый внутренний мир, социальная пассивность, склонность к самоанализу.

Показатель "*экстраверсия - интроверсия*" характеризует индивидуально – психологическую ориентацию человека либо на мир внешних объектов (*экстраверсия*), либо на внутренний субъективный мир (*интроверсия*).

Показатель "*нейротизма*" характеризует человека со стороны эмоциональной устойчивости. Показатель типов биополярен и образует шкалу, на одном полюсе которой находятся люди, характеризующиеся высокой эмоциональной устойчивостью, а на другом – нервные, неустойчивые и плохо адаптированные индивиды.

Круг Айзенка



краткий обзор учений о темпераменте



1

УЧЕНИЕ О ТЕМПЕРАМЕНТЕ ГИППОКРАТА

ЛЮДИ РАЗЛИЧАЮТСЯ СООТНОШЕНИЕМ 4-Х
ОСНОВНЫХ «СОКОВ ОРГАНИЗМА»:

- КРОВИ (**SANGUIS**) – САНГВИНИК
- СЛИЗИ (**PHLEGMA**) – ФЛЕГМАТИК
- ЖЕЛТОЙ ЖЕЛЧИ (**CHOLE**) – ХОЛЕРИК
- ЧЕРНОЙ ЖЕЛЧИ (**MELAS CHOLE**) - МЕЛАНХОЛИК



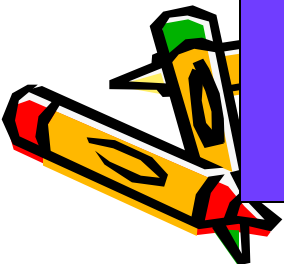
краткий обзор учений о темпераменте



2

КОНСТИТУЦИОНАЛЬНАЯ ТИПОЛОГИЯ Э.КРЕЧМЕРА
ЕГО ИДЕЯ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО ЛЮДИ С
ОПРЕДЕЛЕННЫМ ТИПОМ ТЕЛОСЛОЖЕНИЯ ИМЕЮТ
ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ:

- ЛЕПТОСОМАТИК (хрупкое телосложение, узкие плечи, высокий рост, длинные конечности)
- ПИКНИК (чрезмерно тучный, средний рост, большой живот, круглая голова на короткой шее)
- АТЛЕТИК (развитая мускулатура, крепкое телосложение, высокий или средний рост)
- ДИСПЛАСТИК (человек с бесформенным, непропорциональным строением тела)



краткий обзор учений о темпераменте

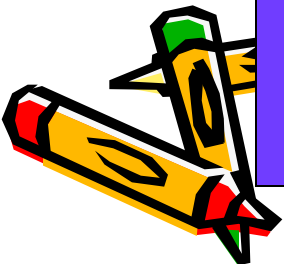


3

УЧЕНИЕ О ТЕМПЕРАМЕНТЕ У.ШЕЛДОНА

В ЕГО КОНЦЕПЦИИ ЛЕЖИТ ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ О ТОМ, ЧТО ТЕЛО И ТЕМПЕРАМЕНТ – ДВА ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ МЕЖДУ СОБОЙ ПАРАМЕТРА ЧЕЛОВЕКА. СТРУКТУРА ТЕЛА ОПРЕДЕЛЯЕТ ТЕМПЕРАМЕНТ, КОТОРЫЙ ЯВЛЯЕТСЯ ЕГО ФУНКЦИЕЙ. ИМ БЫЛИ ВЫДЕЛЕНЫ **3** ТИПА ТЕЛОСЛОЖЕНИЙ, КОТОРЫМ СООТВЕСТВУЮТ **3** ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА:

- 1. ЭНДОМОРФНЫЙ - ВИСЦЕРОТОНΙΑ**
- 2. МЕЗОМОРФНЫЙ - СОМАТОТОНΙΑ**
- 3. ЭКТОМОРФНЫЙ - ЦЕРЕБРОТОНΙΑ**



краткий обзор учений о темпераменте



4

КОНЦЕПЦИЯ ТЕМПЕРАМЕНТА В.М. РУСАЛОВА
С ДАННОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ТЕМПЕРАМЕНТ –
ЭТО ПСИХОБИОЛОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ В ТОМ
СМЫСЛЕ, ЧТО ЕГО СВОЙСТВА НЕ ЯВЛЯЮТСЯ
ПОЛНОСТЬЮ НИ ВРОЖДЕННЫМИ, НИ ЗАВИСИМЫ
ОТ СРЕДЫ. ОН ВЫДЕЛЯЕТ **4** КОМПОНЕНТА
ТЕМПЕРАМЕНТА, КОТОРЫЕ БИОЛОГИЧЕСКИ
И ГЕНЕТИЧЕСКИ ОБУСЛОВЛЕННЫ:

- 1. ЭРГИЧНОСТЬ (ВЫНОСЛИВОСТЬ)**
- 2. ПЛАСТИЧНОСТЬ**
- 3. СКОРОСТЬ**
- 4. ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ (ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ)**



Роль в общении

ХОЛЕРИК

подчиняет,
непреклонен,
властен

**САНГВИНИ
К**

развлекатель,
старается всех
развеселить

**ФЛЕГМАТИ
К**

спокойный,
созерцатель

МЕЛАНХОЛИК

подопечный,
беззащитный

Самооценка в зависимости от темперамента

сангвиник

неустойчивая,
повышенная,
рассказывает
об
успехах,
у всех на
виду

холерик

наивысшая,
стремление
к
первенству,
соперник

флегматик

занижена,
скромен,
не на виду

меланхолик

низкая,
стеснитель,
в группе
держится
в
тени

Уверенность в зависимости от темперамента

САНГВИНИК

надеется
на удачу

ХОЛЕРИК

самоуверен
,
скрывает
слабости

ФЛЕГМАТИК

нет
самоуверен
-
ности,
переживает
за себя,
не унывает

МЕЛАНХОЛИК

Неуверен в
себе,
преувели-
чивает
недостатки,
не верит в
удачу

Дружба и любовь в зависимости от темперамента

**САНГВИНИ
К**

переживает
симпатии
легко,
ярко и весело



ХОЛЕРИК

дружит с
немногими,
другом командует,
сильно привязан,
склонен к гневу,
ревности, к
разрыву из
склонности



**ФЛЕГМАТИ
К**

не склонен к
выражению ярких
чувств, спокойное
отношение к
партнеру,
влюбчив,
спокойная
привязанность



**МЕЛАНХОЛИ
К**

преданность,
подчиняется
паре,
стыдится
открывать
свои чувства,
однолюб



Движения и походка



подвижный,
быстрый,
«непоседа»

стремительный,
резкий,
напряженный

сангвини
к

холерик

флегмати
к

меланхоли
к

замедленный,
плавный,
расслабленный

замедленный,
нерешительный



Аппетит

сангвини
к

холерик

«хороший,
лакомка»

ест быстро,
много

ценит
процесс
еды, не
торопится во
время еды

сниженный

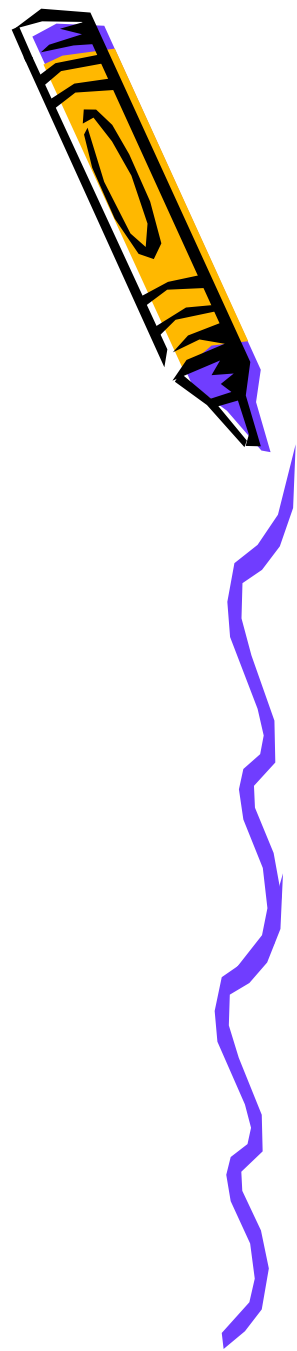
флегмати
к

меланхоли
к



Сон





Х А Р А К Т Е Р



Х А Р А К Т Е Р



совокупность индивидуально-
психических свойств,
складывающихся в деятельности
и проявляющиеся в типичных
для данного человека способах
деятельности и формах поведения



ХАРАКТЕР ЯВЛЯЕТСЯ
ПРИЖИЗНЕННЫМ
ОБРАЗОВАНИЕМ И
МОЖЕТ
ТРАНСФОРМИРОВАТЬСЯ
В ТЕЧЕНИЕ ВСЕЙ ЖИЗНИ
ЧЕЛОВЕКА

ФОРМИРОВАНИЕ
ХАРАКТЕРА ТЕСНО
ОБРАЗОВАНО СВЯЗАНО
С МЫСЛЯМИ,
ЧУВСТВАМИ
И ПОБУЖДЕНИЯМИ
ЧЕЛОВЕКА

В ФОРМИРОВАНИИ
ХАРАКТЕРА ВАЖНУЮ
РОЛЬ ИГРАЮТ
ОПРЕДЕЛЕННЫЙ
ОБРАЗ ЖИЗНИ, КОНКРЕТНЫЕ
ЖИЗНЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА,
ОБЩЕСТВЕННЫЕ УСЛОВИЯ



ТИПОЛОГИИ ХАРАКТЕРОВ

ТИПОЛОГИЯ К. ЛЕОНГАРДА

ТИПОЛОГИЯ А.Е. ЛИЧКО

ГИПЕРТИМНЫЙ

ДИСТИМНЫЙ

ГИПЕРТИМНЫЙ

ЦИКЛОИДНЫЙ

ЦИКЛОИДНЫЙ

ВОЗБУДИМЫЙ

ЛАБИЛЬНЫЙ

АСТЕНОНЕВРОТИЧЕСКИЙ

ЗАСТРЕВАЮЩИЙ

ПЕДАНТИЧНЫЙ

СЕНЗИТИВНЫЙ

ПСИХАСТЕНИЧЕСКИЙ

ТРЕВОЖНЫЙ

ЭМОТИВНЫЙ

ШИЗОИДНЫЙ

ЭПИЛЕПТОИДНЫЙ

ДЕМОНСТРАТИВНЫЙ

ЭКЗАЛЬТИРОВАННЫЙ

ИСТЕРОИДНЫЙ

НЕУСТОЙЧИВЫЙ

ЭКСТРАВЕРТИРОВАННЫЙ

ИНТРАВЕРТИРОВАННЫЙ

КОНФОРМНЫЙ

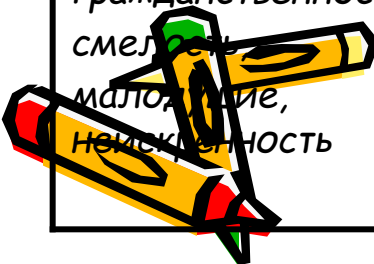
Черты характера.

Деление на группы по системе

Б. М. Теплова

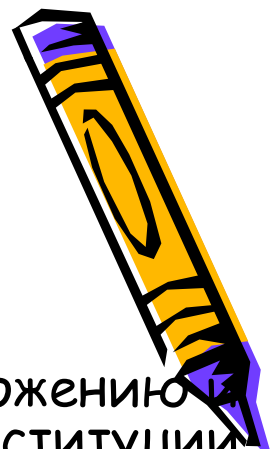


Первая группа	Вторая группа	Третья группа	Четвертая группа
черты характера, которые являются основой личности: принципиальность честность, мужество, преданность, надежность, гражданственность смелость, малодушие, неискренность	черты характера, в которых проявляется отношение к другим людям: общительность, замкнутость, доброта, недоброжелательность внимательность, равнодушие	черты характера, которые выражают отношение человека к самому себе: гордость, самоуверенность, тщеславие, заносчивость	черты характера, которые отражают отношение человека к труду: трудолюбие лень боязнь трудностей, настойчивость активность ответственность безынициативность





Классификация черт характера по Кречмеру (немецкий врач - психиатр)



Кречмер классифицировал людей по их сложению. Он высказал гипотезу, что людям определенной конституции присущи и определенные черты характера.

- Астеникам, людям худощавого телосложения, с тонкими кистями и слабыми мускулами, присуща слабая эмоциональность, любовь к философии и самоанализу, склонность к одиночеству.
- Людям атлетического типа (средний или высокий рост, широкая грудная клетка, отличная мускулатура) свойственны такие черты, как сильная воля, настойчивость и даже упрямство.
- Третий тип конституции - пикнический, его отличает средний рост, хорошо развитая жировая ткань, слабые мышцы. Люди этого типа эмоциональны, стремятся получать от жизни удовольствия.





Формирование характера.

- На протяжении всей жизни человека его характер изменяется. Эти изменения в характере чаще всего протекают не осознанно, но иногда человек сознательно меняет какие-то черты в себе. Но основные черты, назовем их базисными, закладываются еще в детстве и можно с уверенностью утверждать, что к 5 - 6 годам ребенок уже имеет свой собственный характер. В этом возрасте на характер ребенка сильное влияние оказывают взрослые, то, как они общаются с малышом. Большую роль играют родители в формировании характера.



Формирование характера.

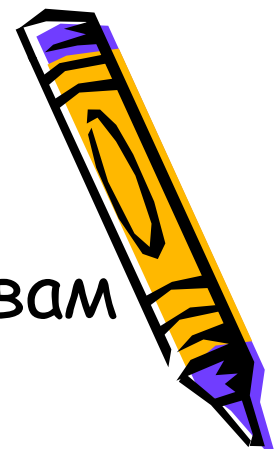
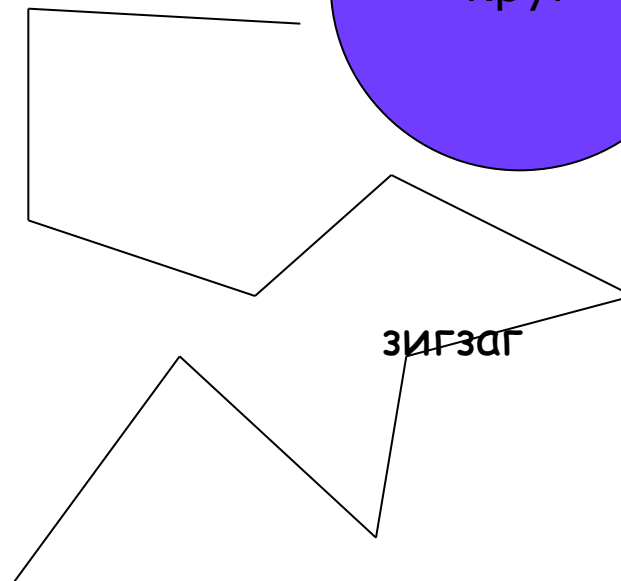
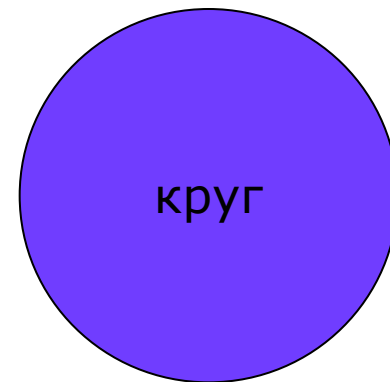
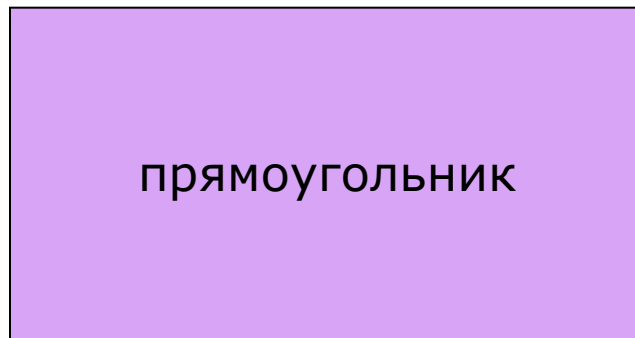


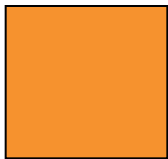
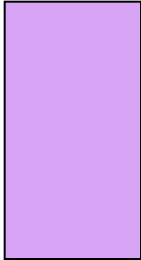
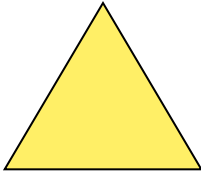
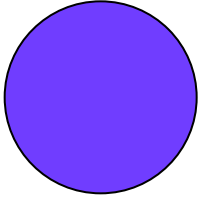
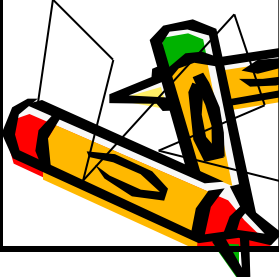
В школьные годы продолжается формирование характера ребенка. Но в младших классах приоритетным является мнение родителей и учителей, а в средних классах большое влияние на характер оказывают ровесники и старшие школьники.

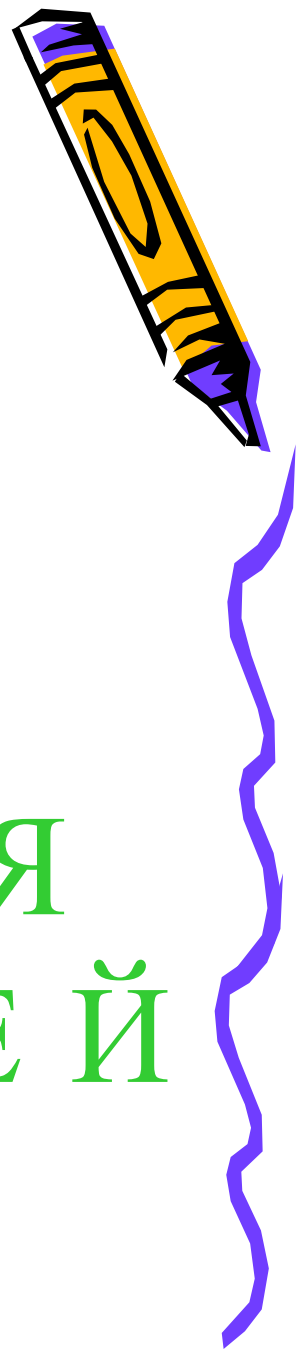


КТО ВЫ?

Из этих фигур выберите одну, которая вам больше понравилась.



	Трудолюбие, усердие, потребность доводить начатое дело до конца, упорство, позволяющее добиваться завершения работы. Выносливость, терпение и методичность обычно делают квадрата высококлассным специалистом в своей области.
	Временная форма личности, которую могут «носить» остальные устойчивые фигуры в определенные периоды жизни. Это – люди, не удовлетворенные тем образом жизни, которые они ведут сейчас, и потому заняты поисками лучшего положения. Ведущие качества – любознательность, пытливость, живой интерес ко всему происходящему и смелость.
	Эта фигура символизирует лидерство. Самая характерная особенность истинного Треугольника – способность концентрироваться на главной цели. Это энергичные, неустойчивые, сильные личности, которые ставят ясные цели и, как правило, достигают их! Они честны и прагматичны, умеют представить вышестоящему руководству значимость собственной работы и работы своих подчиненных.
	Самый доброжелательный из пяти фигур. Он обладает высокой чувствительностью, развитой эмпатией – способностью сопереживать, чувствовать, эмоционально отзываться на переживания другого человека. Круг ощущает чужую радость и чувствует чужую боль как свою собственную. Он счастлив тогда, когда все ладит друг с другом.
	Фигура, символизирующая творчество. Комбинирование абсолютно различных, несходных идей и создание на этой основе чего-то нового, оригинального. Они никогда не довольствуются способами, при помощи которых вещи делаются в данный момент или делались в прошлом. Зигзаг самый восторженный, самый возбудимый из всех пяти фигур.

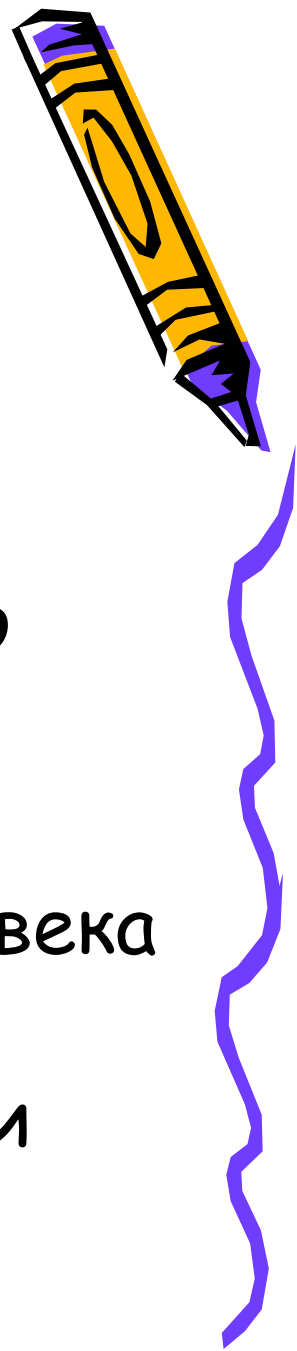


ПСИХОЛОГИЯ СПОСОБНОСТЕЙ



СПОСОБНОСТИ

- Индивидуально-психологические особенности человека, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного вида деятельности
- Они не сводятся к имеющимся у человека знаниям, умениям и навыкам, а обнаруживаются в быстроте, глубине и прочности овладения способами и приемами деятельности



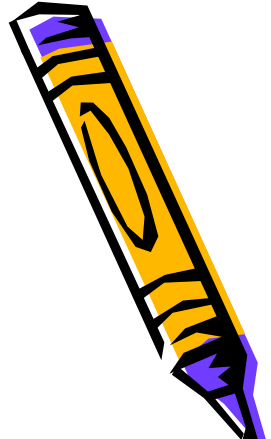
Признаки понятия способностей (по Б.М. Теплову)



Под способностями понимаются индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого

Способностями называют не всякие индивидуально-психологические особенности, а лишь такие, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности

Понятие способностей не сводится к тем ЗУН, которые уже выработаны у человека, но которые могут объяснить легкость и быстроту приобретения этих ЗУН



ВИДЫ СПОСОБНОСТЕЙ

ОБЩИЕ

ОПРЕДЕЛЯЮТ УСПЕХИ
ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ
ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ
СПОСОБНОСТИ,
ТОНКОСТЬ И ТОЧНОСТЬ
РУЧНЫХ ДВИЖЕНИЙ,
ПАМЯТЬ, РЕЧЬ И ДР.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ

ОПРЕДЕЛЯЮТ УСПЕХИ
ЧЕЛОВЕКА В
СПЕЦИФИЧЕСКИХ
ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МУЗЫКАЛЬНЫЕ,
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ,
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ,
ТЕХНИЧЕСКИЕ,
ЛИТЕРАТУРНЫЕ, СПОРТИВНЫЕ,
ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИЕ
ИДР.



УРОВНИ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ

ГЕНИАЛЬНОСТЬ

ВЫСШИЙ УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ

ТАЛАНТ

ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ

ОДАРЕННОСТЬ

СВОЕОБРАЗНОЕ СОЧЕТАНИЕ СПОСОБНОСТЕЙ,
КОТОРОЕ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ЧЕЛОВЕКУ
ВОЗМОЖНОСТЬ УСПЕШНОГО ВЫПОЛНЕНИЯ
КАКОЙ-ЛИБО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СПОСОБНОСТЬ

ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
ОСОБЕННОСТИ ЧЕЛОВЕКА, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ
СУБЪЕКТИВНЫМИ УСЛОВИЯМИ УСПЕШНОГО
ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

