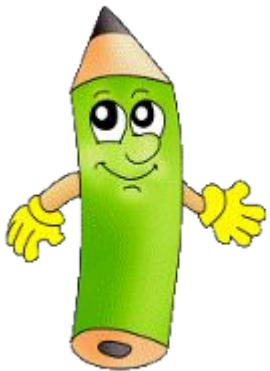


Литературное чтение

1 класс



Речевая минутка

Прочтите чистоговорки:

Унсу-нсу-нсу – молоко дадим ежу.

Жа-жа-жа – есть иголки у ежа.

Жи-жи-жи – здесь живут ежи.

Же-же-же – дождь прошел уже.

Жо-жо-жо – лужок, снежок, пирожок,
творожок.



Работа со скороговоркой

– Прочти скороговорку сначала по слогам, затем целыми словами чётко и ясно:

1. Лежит ёжик у ёлки, у ежа иголки,
А внизу, похожие на маленьких ежат,
Шишки прошлогодние на траве лежат.

2. Встретил в чаще ёж ежа:

- Как погода, ёж?
- Свежа.

И пошли домой, дрожа,
Сгорбясь, съёжась, два ежа.



РАБОТАЕМ СО СТИХОТВОРЕНИЕМ



– Рассмотрите иллюстрации.
Как вы думаете, о ком это стихотворение?

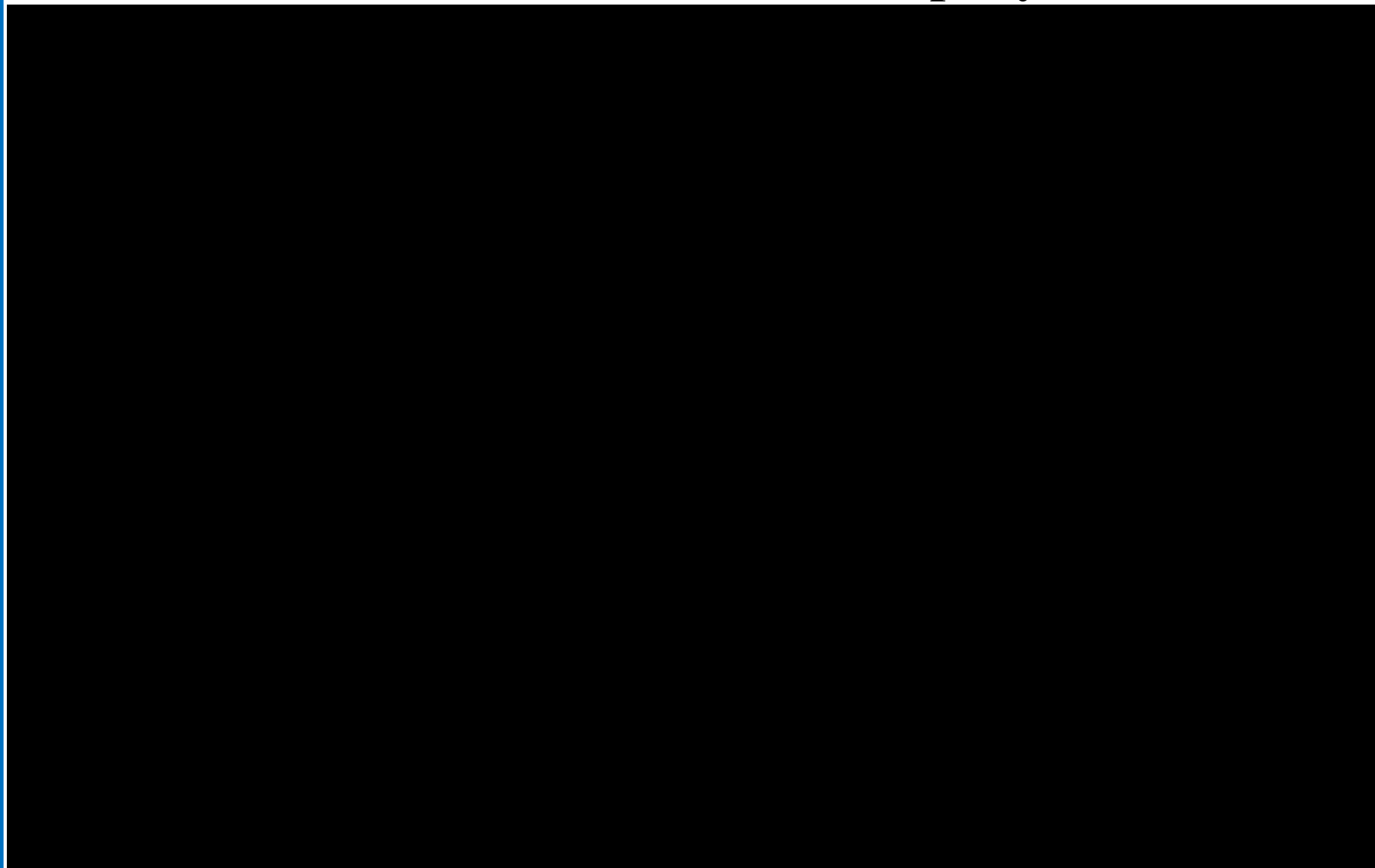
Познакомься с творчеством В.Лунина. Посмотри видео

Прочтите слова

не о-би-жай – не обижай
тём-нень-ко-е – тёмненькое
ска-чу-ще-го – скачущего
блес-тя-щу-ю – блестящую



**А сейчас послушай песенку «Никого не обижай».
Слова этой песенки написал Виктор Лунин.**



ОТВЕТЬ НА ВОПРОСЫ

– С какой просьбой обращается автор к детям?

– Каких животных он перечисляет?

– Прочтите, как автор называет жучка? кузнечика? божью коровку? крота?

– С какой интонацией надо прочитать последние строки стихотворения?

Если хочешь, прочти выразительно стихотворение сам.



В. Лунин

Никого не обижай

Никого не обижай —
Ни пчёлку, ни мушку,
Ни улитку,
Ни жучка — тёмненькое брюшко,
Ни кузнечика,
В траве
Скачущего ловко,
Ни блестящую в листве
Божию коровку,
Ни синицу, ни дрозда,
Ни крота слепого...
Ни за что,
Никогда
Не обижай живого.



РАБОТАЕМ СО СТИХОТВОРЕНИЕМ



- Прочти кто автор?
Как вы думаете, о чём это стихотворение?

- Вы уже знакомы с автором — Сергеем Владимировичем Михалковым.
- Вспомните, как называется произведение из изучаемого нами раздела, написанное Сергеем Михалковым. Мы познакомились с ним в начале раздела, оно написано о том, как щенка оставили дома одного. (*Трезор*)
- Как вы понимаете слово **посредством** (при помощи), **преданный** (верный), выражение **воспитатели пеньки** (бесчувственные хозяева)?
- Прочтите стихотворение
- Какой же важный совет даёт нам автор?
- Как нужно воспитывать щенка?

С. Михалков

Важный совет

Нельзя воспитывать щенков
Посредством крика и пинков.

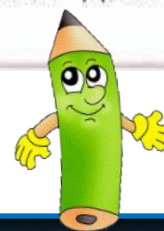
Щенок, воспитанный пинком,
Не будет преданным щенком!

Ты после грубого пинка
Попробуй подзови щенка!

Где раздают щенкам пинки,
Там воспитатели пеньки!



Какой важный совет даёт автор? Прочитай.



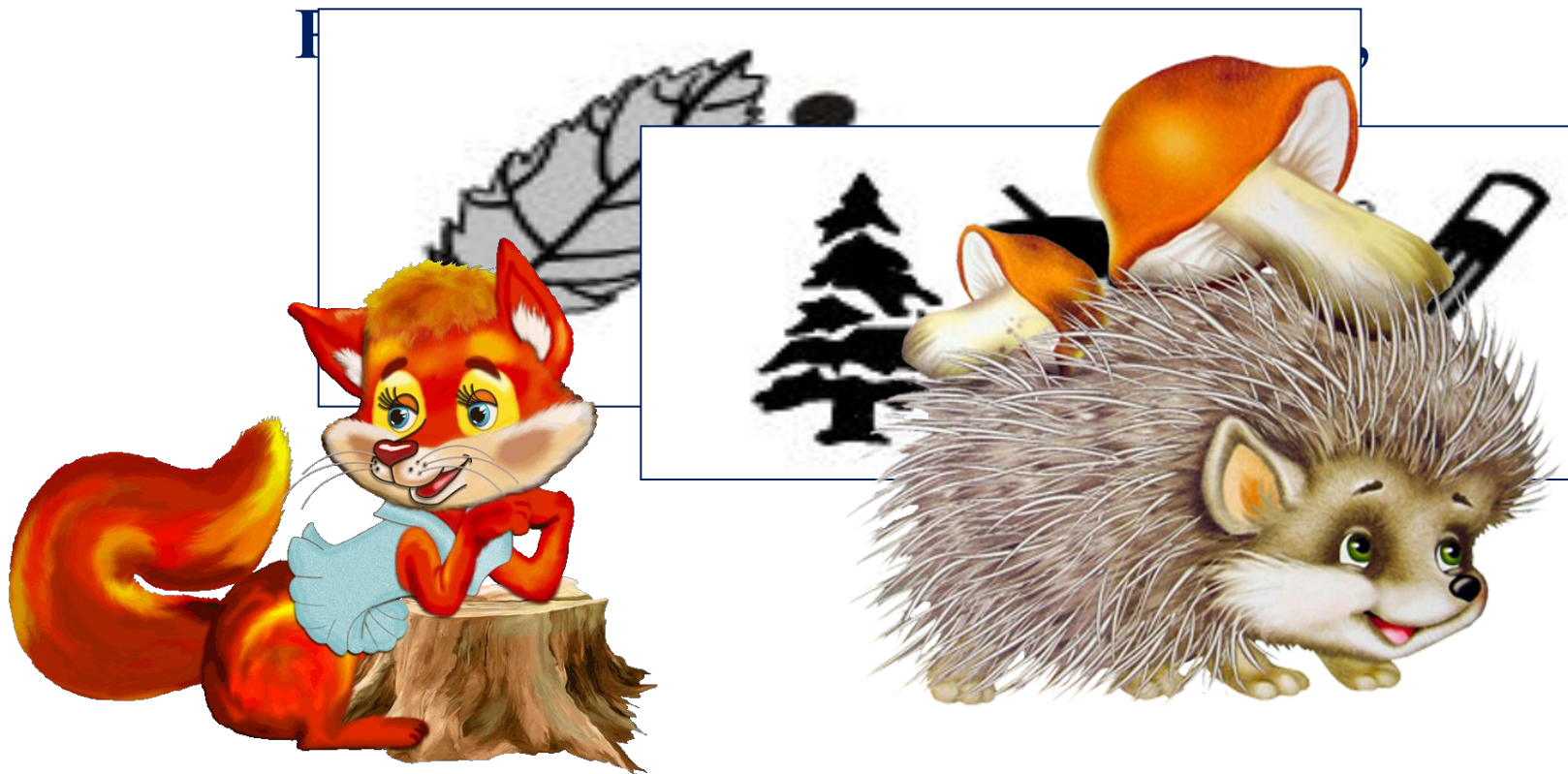
Физкультминутка



Мы ногами топ-топ,
Мы руками хлоп-хлоп,
А потом прыг-скок
А потом вприсядку,
И опять вприсядку,
Побежим мы по дорожке
Раз, два, три!
И похлопаем в ладошки
Раз, два, три!
И покрутим головами
Раз, два, три!
Все танцуйте вместе с нами
Раз, два, три!

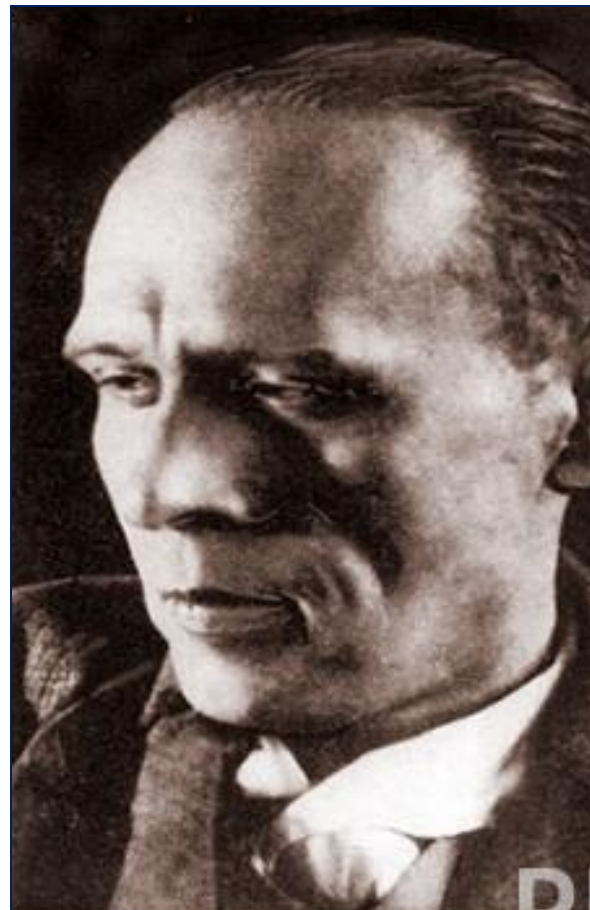


Разгадай ребусы



- Где можно встретить лисицу и ежа?
- Что вы знаете о лисице?
- Что вы знаете о еже?

РАБОТАЕМ СО СКАЗКОЙ



– Как ты думаешь, о чём произведение?



Даниил Иванович Хармс

Даниил Иванович Хармс

(настоящая фамилия Ювачёв; 1905-1942) — поэт, прозаик, драматург, детский писатель.

Родился 17 (30) декабря в Санкт-Петербурге

Даня Ювачев родился в семье, скажем так, благообразной. Его отец, морской штурман по образованию. Он служил когда-то на Чёрном море, побывал во многих странах мира. Прошел искушение революционным движением, сидел в

Петропавловской и Шлиссельбургской крепостях, а в 1884 году

был приговорен к смертной казни . Приговор заменили 15-летней каторгой. В 1900 году после освобождения приехал в

Петербург. Слишком много было пережито, слишком много пришлось повидать всякого. По вечерам Иван Павлович брал

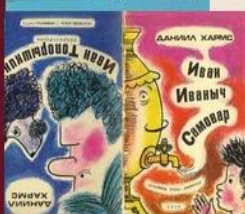
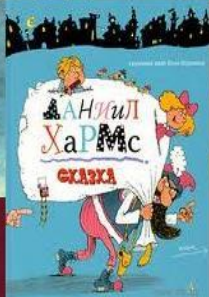
сына в свой кабинет, сажал рядом с собой и начинал рассказывать ему необыкновенные истории. Вскоре и сам Даня рассказывал собственные истории — одну фантастичнее другой.





Даниил Хармс

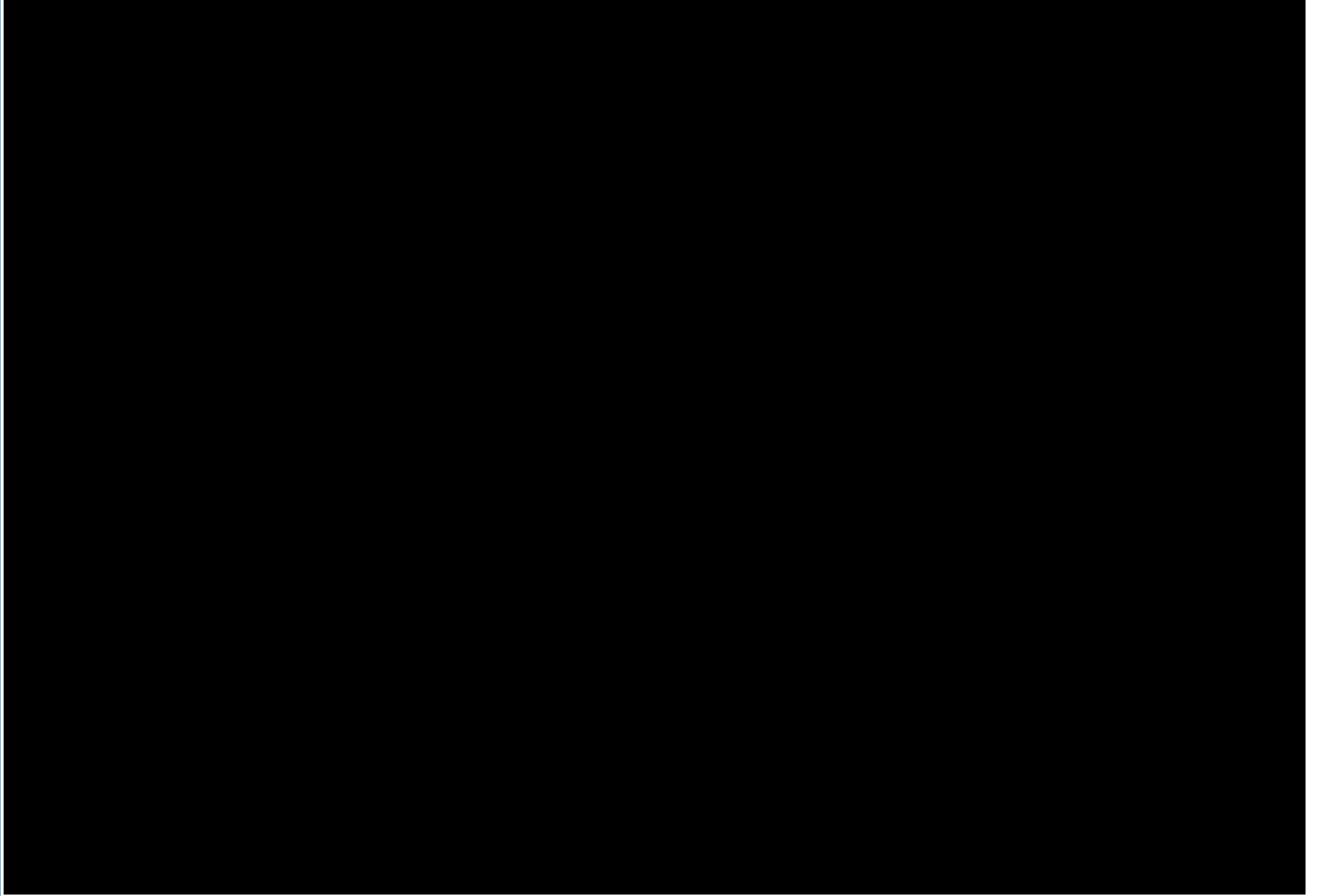
Очень страшная история



Художник С. Остров



Посмотри видео и узнай о чём рассказ.



Прочтите слова

по-до-шли – подошли

о-сма-т-ри-вать – осматривать

об-ню-хи-вать – обнюхивать

об-ли-зы-вать – облизывать

от-крыл-ся – открылся

вы-ско-чи-ла – выскочила

ис-пу-га-лись – испугались

раз-бе-жа-лись – разбежались

ки-нул-ся – кинулся

за-кри-чал – закричал



– Прочтите рассказ



Д. Хармс

Храбрый ёж

Стоял на столе ящик.

Подошли звери к ящику, стали его осматривать, обнюхивать и облизывать.

А ящик-то вдруг — раз, два, три — и открылся.

А из ящика-то — раз, два, три — змея выскочила.

Испугались звери и разбежались.

Один ёж не испугался, кинулся на змею и — раз, два, три — загрыз её.

А потом сел на ящик и закричал: «Кукареку!»

Нет, не так! Ёж закричал: «Ав-ав-ав!»

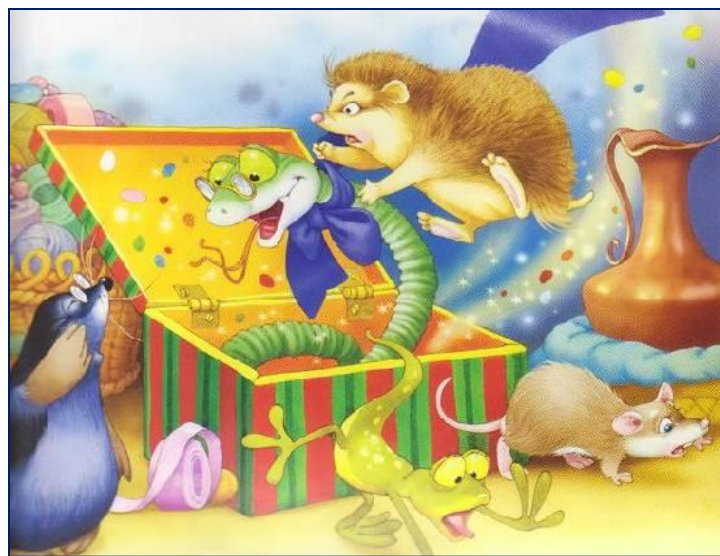
Нет, и не так! Ёж закричал: «Мяу-мяу-мяу!»

Нет, опять не так! Я и сам не знаю как.

Кто знает, как ежи кричат?

РАБОТА С

ИЗВЕДЕНИЕМ



- Что стояло на столе?
 - Кто подошел к ящику?
 - Что стали делать звери?
 - Что произошло с ящиком?
 - Как поступили звери?
- Как поступил ёж?
 - Как закричал ёжик, когда сел на ящик?
 - Кричат ли ежи?
- Какие звуки произносят ежи?
 - Что интересного о ежах вы узнали из этого шуточного рассказа?
 - Что ещё вы знаете о ежах?

Ежи предпочитают жить на опушках леса,
вырубках, в зарослях кустарников



Обычно ежи питаются жуками, червяками и улитками, но также могут есть лягушек, змей, ящериц, птенцов, мышей, а также плоды и ягоды.



Ежи иногда селятся рядом с человеком, они приручаются и живут дома, питаются кусочками мяса и хлебом, размоченным в молоке.

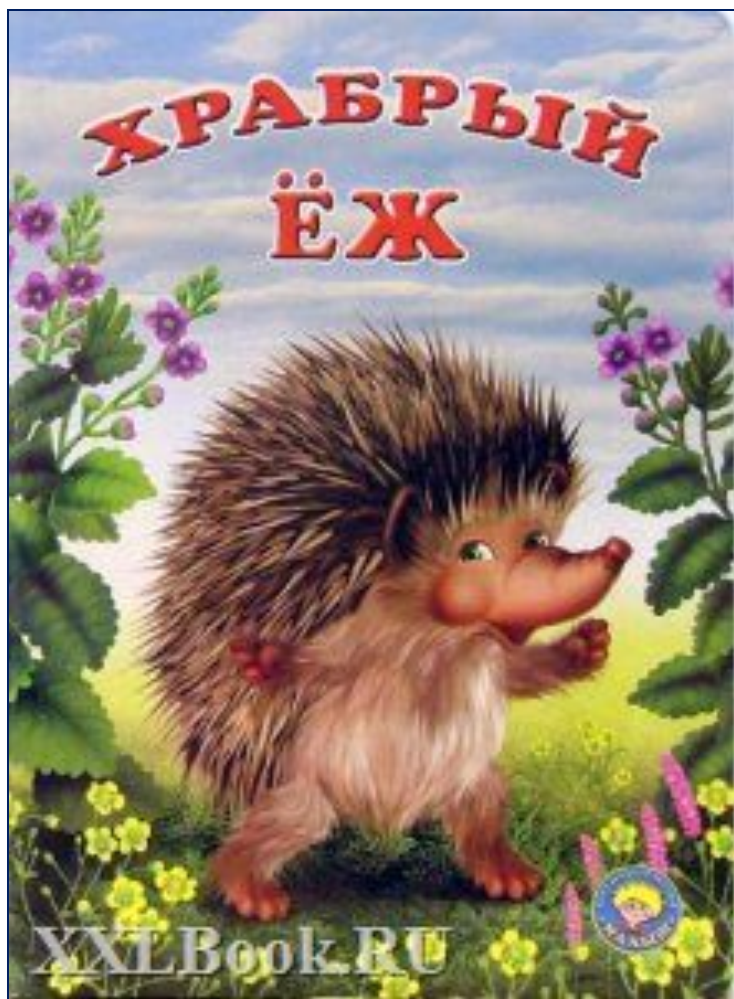
Ёж – удивительное создание природы.

Ни в коем случае нельзя брать ежей домой!

В неволе они практически не живут. Кроме того ежи – разносчики опаснейших для человека клещей.



Подготовка к пересказу рассказа



- Сколько частей в тексте?
 - Прочтите первую часть.
Как её можно озаглавить?
 - Прочтите вторую часть.
 - Почему звери разбежались?
 - Как озаглавить вторую часть?
 - Прочтите третью часть.
 - Как поступил ёжик?
 - Озаглавьте заключительную часть рассказа.
- 1) Ящик на столе.
 - 2) Звери разбежались.
 - 3) Храбрый ёж.

Подготовка к пересказу рассказа

- Используя опорные слова и план, подготовьте пересказ рассказа.
- Расположите карточки с опорными словами по порядку:

3

змея выскочила

4

звери испугались

6

ёжик закричал

5

ёжик кинулся

2

ящик открылся

1

ящик на столе

1) Ящик на столе.

2) Звери разбежались.

3) Храбрый ёж.

Всех зверей она хитрей,
Шубка рыжая на ней,
Пышный хвост — её краса,
Этот зверь лесной ...

Рыжая с пушистым хвостом
Живёт в лесу под кустом.

Пришла из леса птичница
В рыжей шубке кур считать.



РАБОТАЕМ СО СКАЗКОЙ



– Прочти название. Как вы думаете, о ком это произведение?

Николай Иванович Сладков



Н. Сладков

Н.И. Сладков родился 5 января 1920 года в Москве, но всю свою жизнь прожил в Ленинграде, в Царском Селе. Неподалеку от его дома было много старых лесопарков, где будущий писатель открыл для себя мир, богатый тайнами природы. Целыми днями он пропадал в парках, где всматривался и вслушивался в жизнь леса. Николай с детства научился узнавать по голосам самых разных птиц.

Сладков Николай Иванович

Замечательный русский писатель Н. И. Сладков всё своё творчество посвятил природе. Со второго класса начал вести дневник, куда записывал свои первые наблюдения.

Всю жизнь Н. И. Сладков был защитником природы.

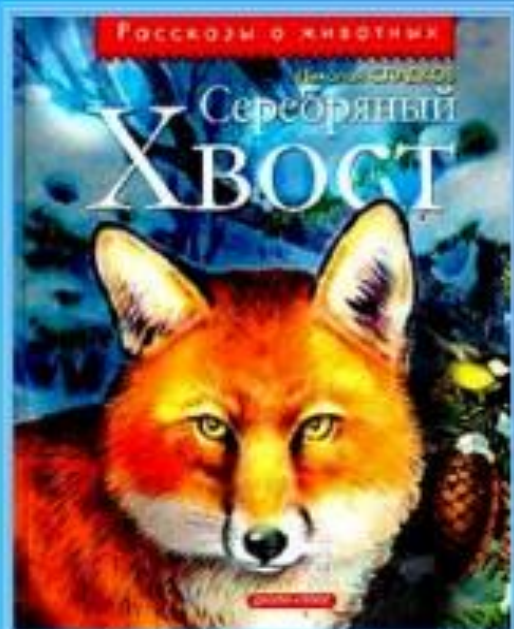
Вместе с В. Бианки много лет готовил радиопередачу "Вести из леса".

В 1953 г. вышла его первая книга "Серебряный хвост".

Всего Н. И. Сладков написал более 60 книг.

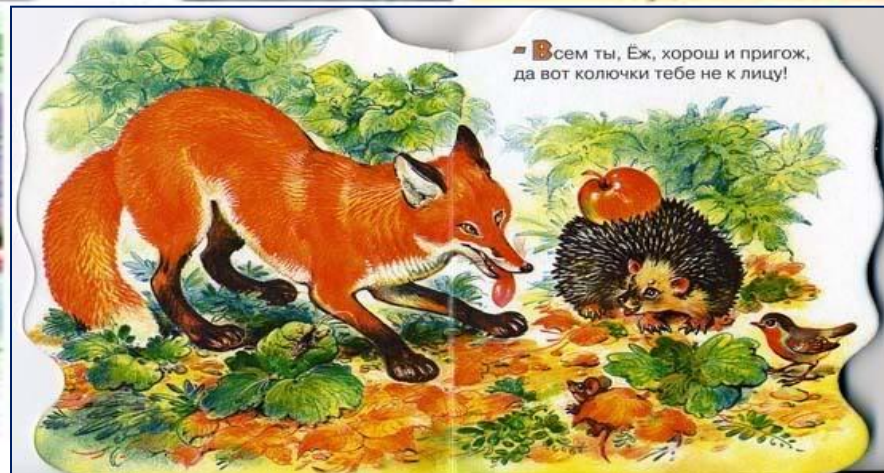


1920 г. - 1996 г.



В. В. Бианки

1894 г. - 1959 г.



Прочтите слова

не-кра-си-вый – некрасивый

с ко-люч-ка-ми – с колючками

не-ук-лю-жий – неуклюжий

не-сье-доб-ный – несъедобный



ОБЪЯСНИТЕ ЗНАЧЕНИЕ

Неуклюжий **СЛОВ**

неловкий в
движениях, неповоротливый,
нескладный.

Пригож – красивый.

– Прочтите рассказ

Н. Сладков

Лисица и Ёж

— Всем ты, Ёж, хорош и пригож, да вот колючки тебе не к лицу!

— А что, Лиса, я с колючками некрасивый, что ли?

— Да не то чтоб некрасивый...

— Может, я с колючками неуклюжий?

— Да не то чтоб неуклюжий!

— Ну так какой же я такой с колючками-то?!

— Да какой-то ты с ними, брат, несъедобный...



АНАЛИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЯ



– Что интересного вы узнали из разговора Лисы с Ежом?

– Что вы ещё знаете о Лисице?

- Назовите героев рассказа.
- Как хитрая Лиса называла Ежа?
- Почему она сказала, что колючки Ежу не к лицу?
- Прочтите, как лиса сначала обратилась к Ежу.
- С какой интонацией надо прочитать слова Лисы?
- Почему Лиса сразу не сказала Ежу правду о том, что она хочет его съесть?
- С какой интонацией надо прочитать слова Ежа?
- Как должны звучать последние слова Лисы: *ласково, нежно или с интонацией сожаления?*
- Прочтите рассказ по ролям, передавая интонацией слова героев (соблюдая знаки препинания).

ВОТ ОНИ КАКИЕ ЛИСИЧКИ!





Викторина

- Выбери правильный ответ: из какого произведения данные строчки?

1. Пёсик –

Хвост, четыре лапки –
Много места не займет.

Он не слон и не горилла,
Не кабан, не бегемот.

☐ Трезор – С. Михалков,

☐ Цап Царапыч – М. Пляцковский,

☐ Купите собаку – И. Токмакова

2. Кто может

Любить

И осла, и козла,

Тот людям вовеки

Не сделает зла.

☐ Роман Сеф – стихотворение,

☐ В. Осеева – Плохо,

☐ Цап Царапыч – М. Пляцковский

☐ Г. Сапгир – Кошка,

☐ Цап Царапыч – М. Пляцковский,

☐ Трезор – С. Михалков

3. Он давно у нас живёт,

Он большой и смирный.

4. Щенок,
воспитанный пинком,
Не будет преданным
щенком!

□ Н. Сладков – Лисица и ёж,
□ В. Берестов – Лягушата,
□ Важный совет – С. Михалков

5. И с хвостом и без
хвоста
Жить на свете –
красота!

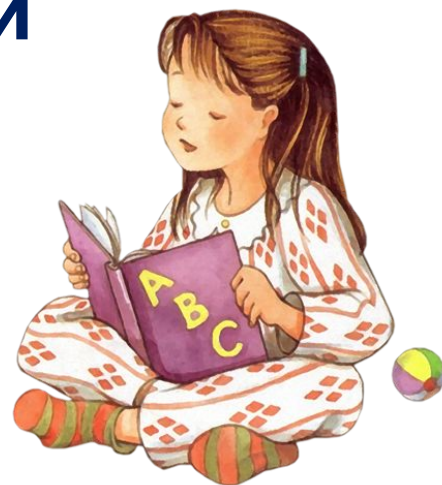
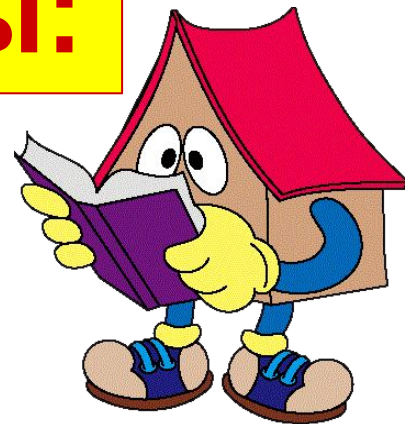
□ В. Берестов – Лягушата,
□ Цап Царапыч – М. Пляцковский,
□ Храбрый ёж – Д. Хармс

МОЛОДЦЫ!



Ответь на вопросы:

- С какими произведениями мы познакомились на уроке?
- *Что нового узнали о еже?*
- *Кто был главными героями рассказов сегодня?*
- Дайте характеристику этим животным.
- Чему учат прочитанные тобой рассказы?



Игры Деда Буквоеда

Игра «Вигвам».

Однажды слон, лиса,
Уж, ёж, сова, удод,
Чиж, грач, кабан, коза,
Бизон, барсук, енот,
Акула, крот и ... (Но
Должны найти вы сами
Кто с ними был ещё.)
Сошлись в большом
вигваме.

