



Тема урока:

**Принципы  
русской  
орфографии**

*Фчира йа смамай и стьотьеё  
майий хадила фпарк!*



## Согласны ли вы со следующими высказываниями?



Л.Щерба:

- 1) ...безграмотное писание читать трудно, точно едешь в таратайке по мёрзлой дороге;
- 2) Писать безграмотно – это посягать на время людей, к которым мы адресуемся, а потому совершенно недопустимо в правильно организованном обществе;
- 3) ...совершенно ясно, что если все будут писать по-разному, то мы перестанем понимать друг друга.

**Можно ли считать данные слова  
синонимами?**

**ОРФОГРАФИЯ-  
ПРАВОПИСАНИЕ**

# орфография

Правила  
написания  
значимых частей  
слова

Правила  
употребления  
прописных и  
строчных букв

Правила слитного,  
раздельного и  
дефисного  
написания

Правила  
переноса слов со  
строки на строку

Правила  
графического  
сокращения слов

# РАЗДЕЛЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ и основные группы правил правописания

## ПРАВОПИСАНИЕ МОРФЕМ

Пиши морфему  
одинаково независимо  
от произношения

Правописание  
корней

связанный —  
связать

Правописание  
приставок

срубить —  
сделать

Правописание  
суффиксов

звонарь —  
аптекарь

Правописание  
окончаний

о стране —  
о квартире

## СЛИТНЫЕ, РАЗДЕЛЬНЫЕ И ДЕФИСНЫЕ НАПИСАНИЯ

Пиши слова отдельно друг от друга,  
а части слов — слитно, реже —  
через дефис

Правила  
о разграничении  
слов и созвучных  
сочетаний

СЛОВ И СЛОВО-  
СОЧЕТАНИЙ

долго играющий —  
долгоиграющий

СЛОВ  
И МОРФЕМ

не друг — недруг  
в даль — вдаль

Правила  
о слитном  
и дефисном  
написании слов

СЛОЖНЫХ СЛОВ

земледелец —  
юго-восточный  
точь-в-точь

СЛУЖЕБНЫХ СЛОВ  
И МЕЖДОМЕТИЙ

всё-таки — всё равно  
ха-ха-ха

## УПОТРЕБЛЕНИЕ ПРОПИСНОЙ И СТОРЧНОЙ БУКВЫ

Пиши  
со строчной буквы  
нарицательные  
наименования,  
с прописной —  
собственные

Употребление  
прописной буквы  
в начале предложения

Наступило лето.

Различение собственных  
и нарицательных имён

лающий Шарик —  
бумажный шарик

## ПЕРЕНОС СЛОВА

Переноси  
слова  
по слогам,  
но старайся  
учитывать  
морфемное  
строение  
слова

про-блес-ки  
пред-ви-деть  
не-ре-те-тать  
над-ре-за-ют  
рас-крыть

# Принципы русской орфографии:

- ✓ Морфологический (морфемный): единообразное написание значимых частей слова – корня, приставки, суффикса и окончания (примерно 95% слов).
- ✓ Традиционный: написания, поддерживаемые традицией и не регулируемые правилами.
- ✓ Фонетический: написание в соответствии со звучанием.
- ✓ Дифференцирующий: написания, используемые для различения слов и их форм.

# Правила, основанные на морфологическом принципе

- Написание безударных проверяемых гласных в корне;
- Написание согласных в корне /звонких, глухих, непроизносимых/;
- Написание приставок на согласную, приставки с-, приставок пре- и при-;
- Гласные о и ё после шипящих, гласных после ц-;
- Падежные окончания существительных, прилагательных;
- Суффиксы существительных, прилагательных, причастий;
- Правописание глаголов, числительных, местоимений и т.д.

# Фонетический принцип

- Написание только двух согласных там, где морфологически должно быть три, и (в некоторых случаях) только одной согласной там, где морфологически должно быть две: *одесский* = *Одесс-а* + *ск*; *ссудить* = *с* + *ссуд-а*; *манка* = *манн-а* + *к*; *оперетка* = *оперетт-а* + *к* и
- Написание -с- вместо -з- на конце некоторых приставок (без-(небез-, обез-), воз-(вз-), из-(сыз-), низ-, раз- (роз-), через-(чрез-)) перед последующим глухим согласным.
- Наличие четырех письменных вариантов у приставки роз- (рос-) - раз- (рас-), где отражается не только чередование звонкого \з\ с глухим \с\, но и ударного \о\ с безударным \а\: *розыск* - но *разыскивать*, *роспись* - но *расписать* и т. п.
- Написание начального Ы вместо И в корнях после русскоязычных приставок, оканчивающихся на твердый согласный (кроме приставок меж- и сверх-): *безыскусный*, *предыюльский*, *сызнова*.
- Написание О – Е в суффиксах и окончаниях существительных и прилагательных /ключок-ножичек, свечой -тучей/и т. п

# Традиционный принцип

- 
- **Написания слов и морфем следует запомнить** /выбор буквы нельзя проверить сильной позицией, так как такой нет в современном языке, и слово пишется в соответствии с традицией, его написание определяется по словарю/.
- правописание непроверяемых и чередующихся гласных и согласных в корне,
- употребление **ь** после шипящих в существительных, слитное и раздельное правописание наречий, наречных сочетаний и некоторых предлогов,
- правописание окончания прилагательных мужского рода р.п. ед. ч. **-ого** и др.

# Дифференцирующий принцип

- *Дифференцирующий принцип* написания реализуется в ситуациях, когда средствами орфографии необходимо разграничить одинаково звучащие слова: *балл* (оценка) и *бал* (танцевальный вечер), *ожёг* (глагол) и *ожог* (существительное), *плачь* (глагол) и *плач* (существительное), *туш* (существительное мужского рода) и *тушь* (существительное женского рода), *орёл* (птица), и *Орёл* (город) – ***то есть для различения слов-омофонов.***

**Непременным условием  
овладения нормами  
современной русской  
орфографии является умение  
членить слово на морфемы.**

# Произведите морфемный анализ слов:

*освободиться, испортившийся, услышал,  
злейшего, заболеть, люблю,  
противодействие, доел, объездчиком.*



# Проверь себя

приставка	корень	суффикс	окончание	Постфикс
О	свобод	и	ть	ся
Ис	порт	и/вш	ий	ся
У	слыш	а/л	нулевое	-
-	зл	ейш	его	-
-	любл	-	ю	-
-	против/о/ действ	и	е	-
За	бол	е	ть	-
До	е	л	нулевое	-
объ	езд	чик	ом	-

Запишите слова в 4 группы в зависимости от принципа орфографии, лежащего в основе правописания данного слова:

Дилетан...ский, небез...звестный,  
пред...нфарктный, бе...таланный, чре...мерный,  
не...дешний, к...вычки, о...делочный, вдумч...вый,  
подж...г сарай, умышленный подж...г, компроми...,  
прил..гательное, пр...зреть сироту, пр...зирать  
труса, р...ссыпать, р...ссыпи, в речк..., берез...вый,  
чу...ство, те...аса, шумная к...мпания, избирательная  
к...мпания.

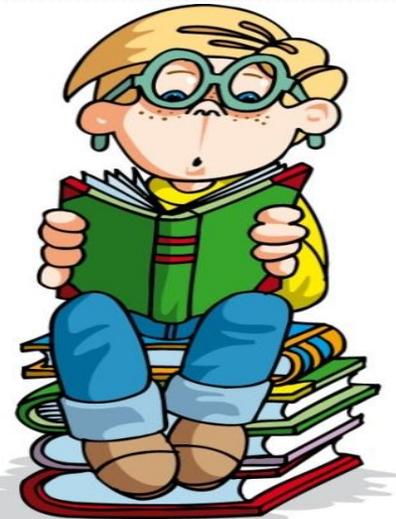
# Взаимопроверка:

- Морфологический (морфемный): дилетантский, нездешний, отделочный, вдумчивый, в речке, березовый.
- Традиционный: кавычки, компромисс, прилагательное, чувство, терраса.
- Фонетический: небезызвестный, предынфарктный, бесталанный, чрезмерный, рассыпать, россыпи.
- Дифференцирующий: поджег сарай, умышленный поджог, призреть сироту, презирать труса, шумная компания, избирательная кампания.

# Проверочный тест

1. Укажите слова, в которых гласный пишется в соответствии с традиционным принципом русской орфографии:

- 1) трава; 2) бетон; 3) заслон; 4) батон;
- 5) вагон; 6) выгон.



**ОТВЕТ:**

**2, 4, 5**

# ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

2. Укажите слова, написание которых опирается на фонетический принцип русской орфографии:

- 1) бездарный; 2) отважный; 3) бесплодный;  
4) подходящий; 5) отсталый; 6) подробный.
- 1) предыстория; 2) розыгрыш; 3) представитель;  
4) расписание; 5) заигрывать; 6) расписка.

# ОТВЕТ:

● 1, 3

● 1, 2, 4, 6

# ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

3. Укажите слова, написание которых опирается на морфемный принцип русской орфографии:

- 1) умирать; 2) миролюбивый;
- 3) разыгрывать; 4) подбор.

**Ответ:**

**2, 4**



**Спасибо за  
внимание**

