

Искусство XIX в.



Романтизм

- ▶ утверждение ценности духовной жизни человека
- ▶ изображение сильных страстей
- ▶ одухотворение природы
- ▶ интерес к национальному прошлому
- ▶ мотивы мировой скорби

Романтизм



Франсиско Гойя

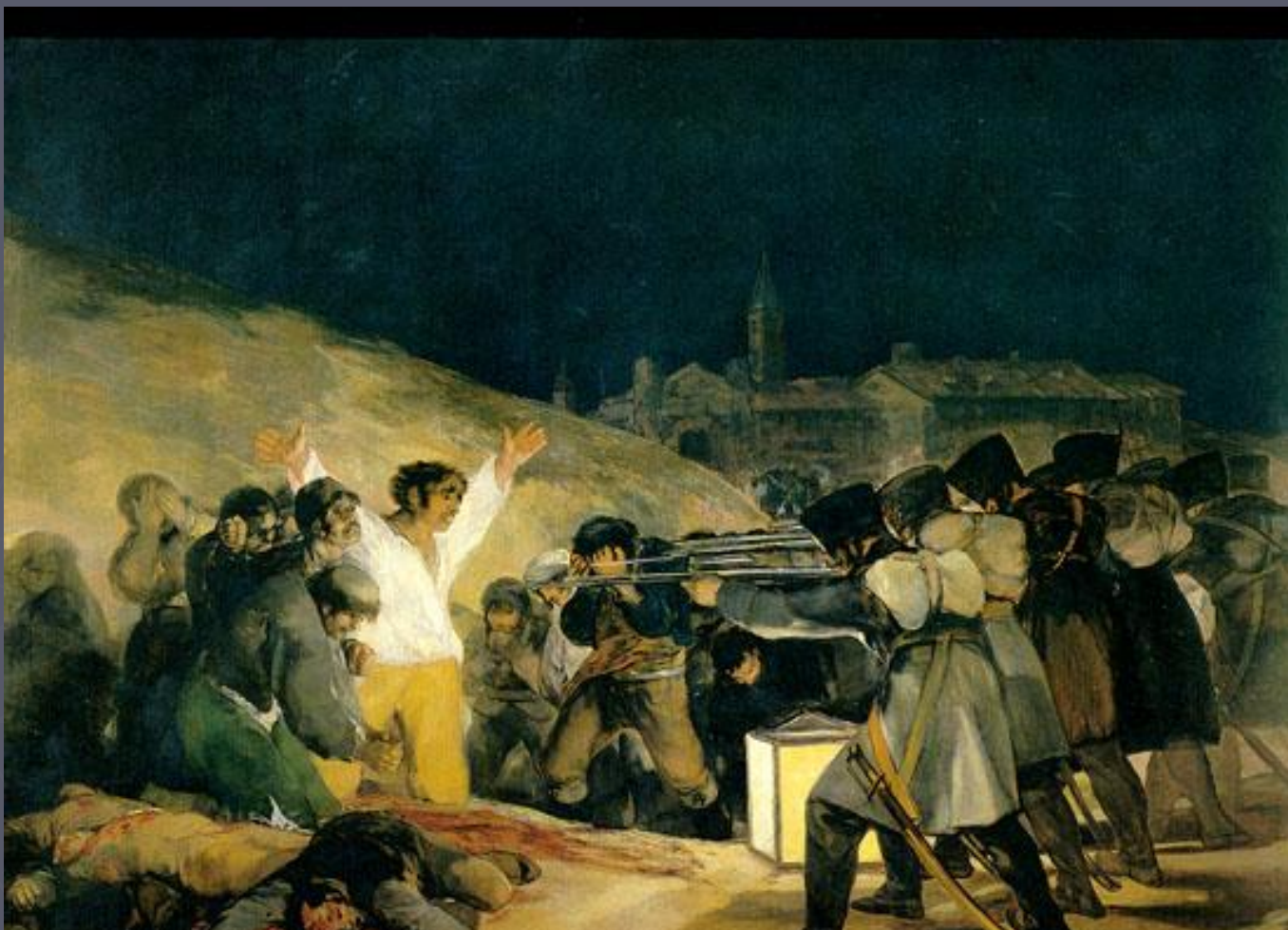
Испанский художник и гравёр, первый и наиболее яркий мастер изобразительного искусства эпохи **романтизма.**

Франсиско Гойя



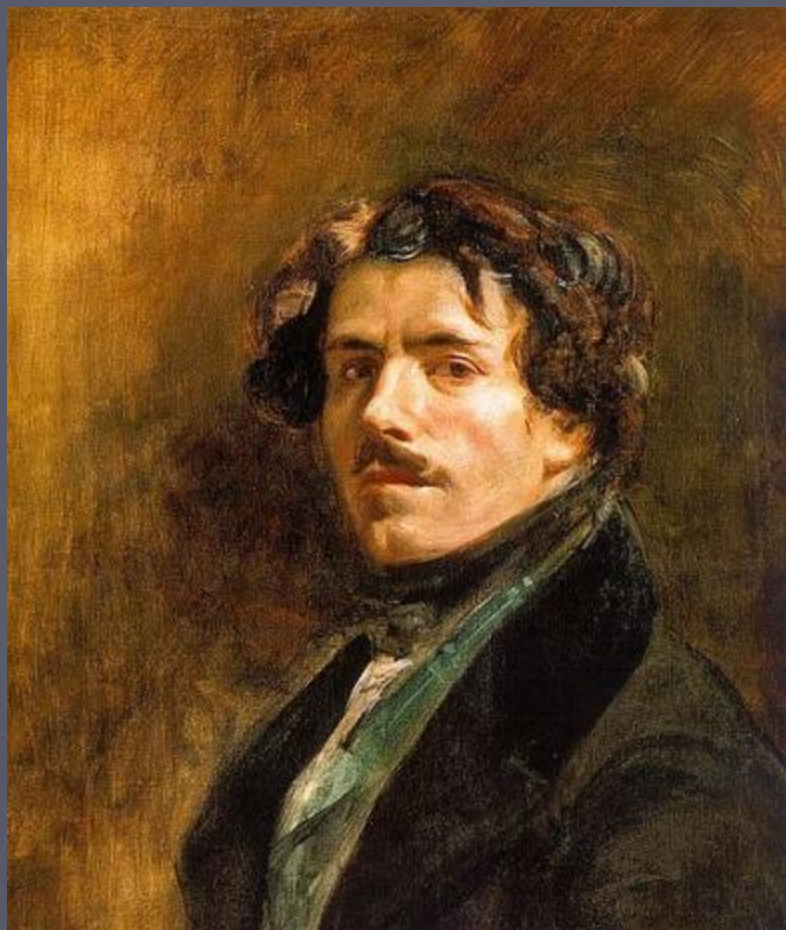
Портрет королевской семьи Карла IV.

Франсиско Гойя



Расстрел повстанцев в ночь на 3 мая 1808
г.

Романтизм



французский
живописец и график,
предводитель
романтического
направления в
европейской живописи.

Эжен Делакруа

Эжен Делакруа



Расправа турок над жителями острова Хиос за их поддержку борцов за независимость Греции. Из 155 000 жителей острова уцелело лишь 2000.

«Резня на Хиосе»

Эжен Делакруа



« Свобода, ведущая народ »

Политические карикатуры



**Французский
художник-график,
крупнейший мастер
политической
карикатуры**

Оноре Домье

Оноре Домье



« Законодательное чрево »

Оноре Домье



« Убийство на улице Транснонен »

Реализм

- ▶ Глубокое отражение действительности.



Реализм



Гюстав Курбе

французский живописец, пейзажист и портретист. Считается одним из завершителей романтизма и основателем реализма в живописи. Один из крупнейших художников XIX века, ключевая фигура французского реализма.

Гюстав Курбе





« Уснувшая пряжа »

Импрессионизм

- Направление в искусстве, представители которого стремились наиболее естественно и непредвзято запечатлеть реальный мир в его подвижности и изменчивости, передать свои мимолётные впечатления.

Импрессионизм

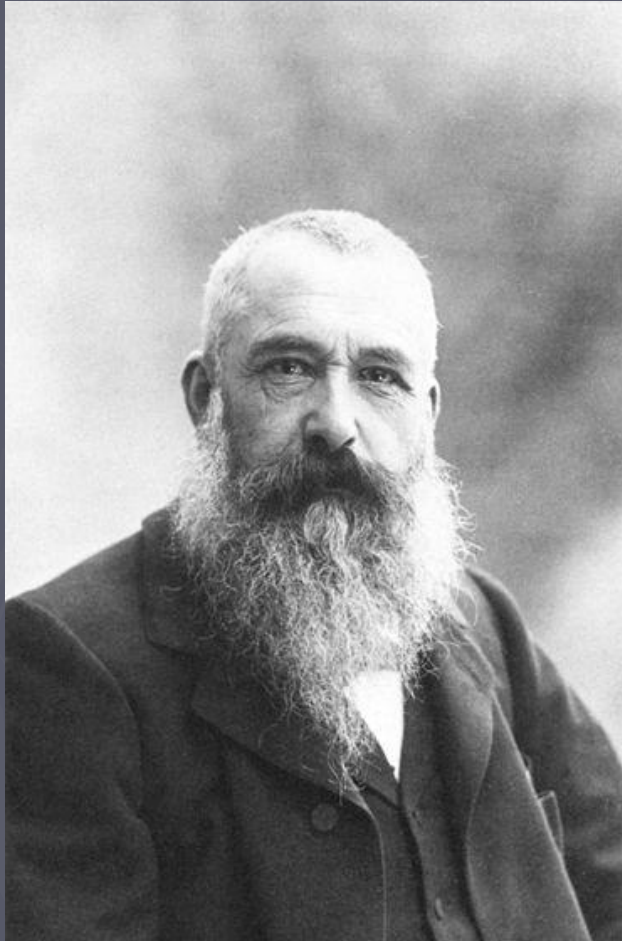


французский живописец,
один из
родоначальников
Импрессионизма.

Переосмысляя сюжеты
живописи старых
мастеров, Мане
стремился наполнить их
острым современным
звучанием.

Эдуард Мане

Импрессионизм



**французский
живописец, один
из основателей
импрессионизма.**

Клод Моне

Клод Моне

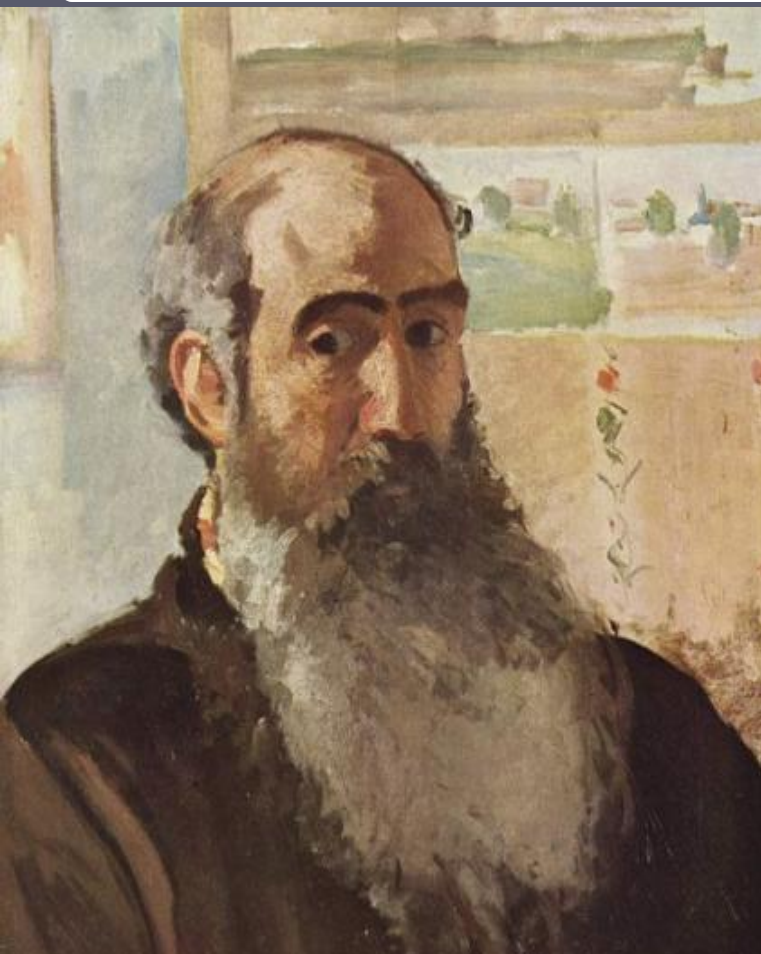


"Руанский собор"



"Пляж в Пурвиле"

Импрессионизм



Камиль Писсарро



« Бульвар Монмартр в Париже »

« Живописец счастья »



- один из основных представителей импрессионизма.
- известен как мастер светского портрета;
- первым из импрессионистов снискал успех у состоятельных парижан.

Огюст Ренуар

Огюст Ренуар



« Остановись мгновение»



французский
живописец, один из
оригинальнейших
представителей
импрессионизма

Эдгар Дега

Эдгар Дега

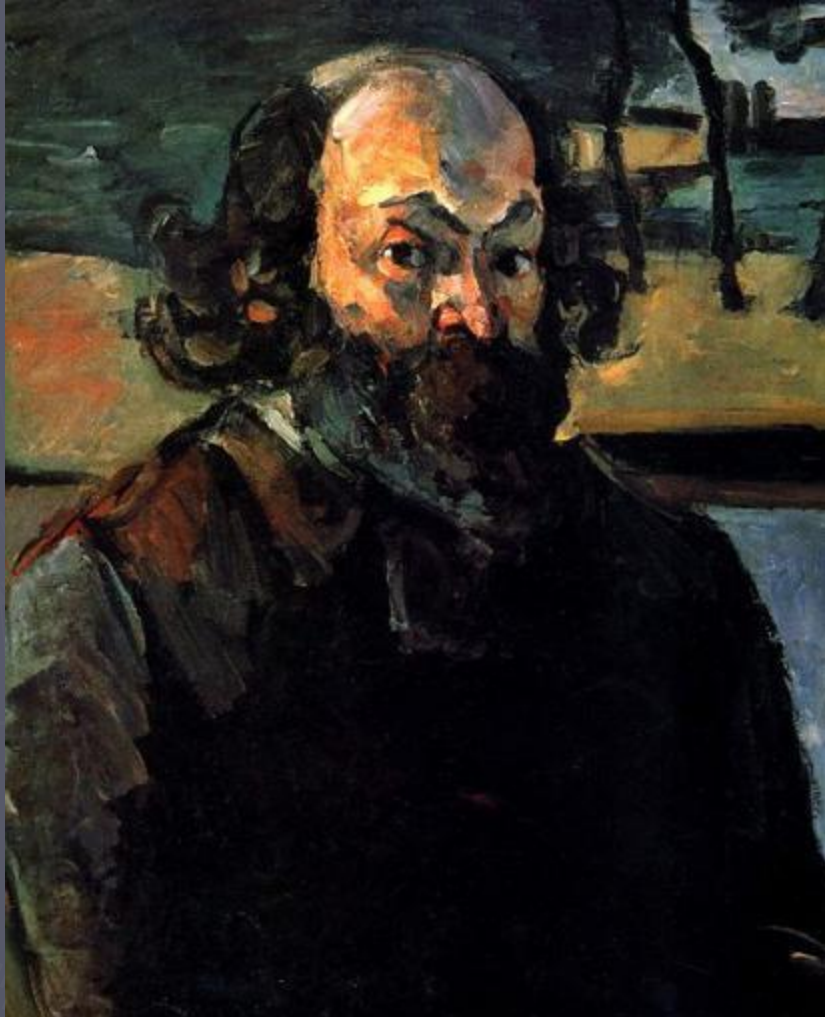


«Голубые
танцовщицы»



« Урок танцев»

В поисках собственного пути



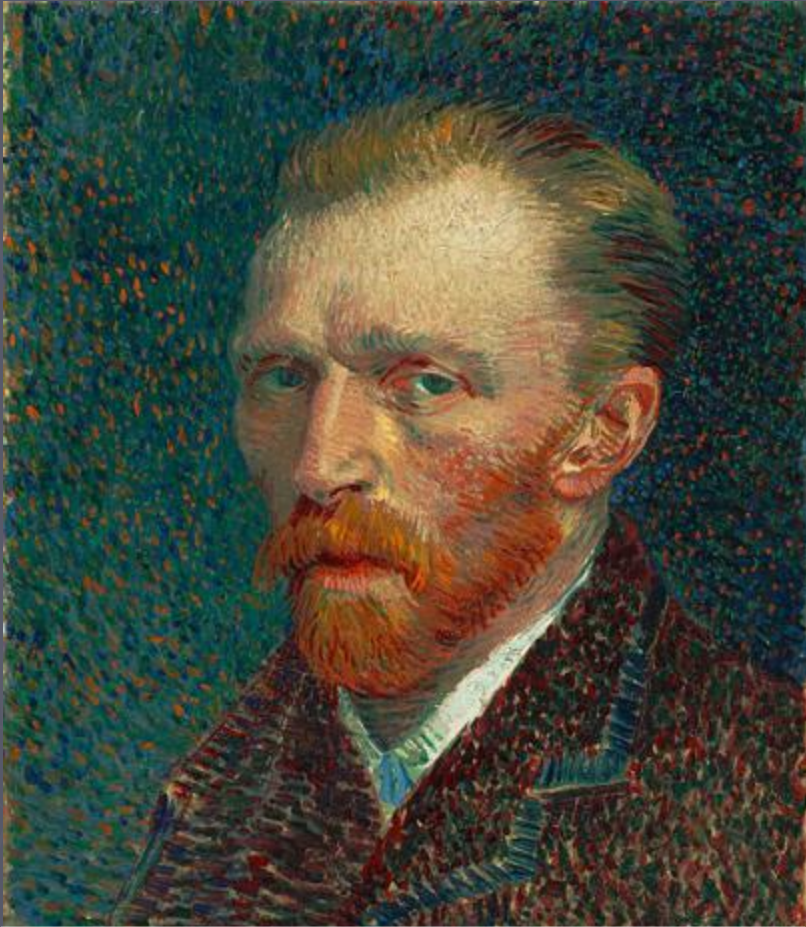
французский
художник-
живописец, яркий
представитель
постимпрессионизм
а

Поль Сезанн

Поль Сезанн



Неистовый художник



нидерландский
художник-
постимпрессионист.
После первой выставки
картин в конце 1880-х
годов известность Ван
Гога постоянно росла.

Винсент Ван Гог

Винсент Ван Гог



« Подсолнухи »



« Ирисы »

Создатели «маленьких шедевров»



Австрийский композитор, один из основоположников романтизма в музыке, автор около 600 песен, девяти симфоний, а также большого количества камерной и сольной фортепианной музыки.

Франц Шуберт

« Создатели маленьких шедевров»



- Крупнейший представитель польского музыкального искусства;
- По-новому истолковал многие жанры: создал фортепианную балладу;
- опoэтизировал и драматизировал разные танцы;
- превратил скерцо в самостоятельное произведение.

Фредерик Шопен

« Создатели маленьких шедевров »



Джузеппе Верди

Его творчество является одним из крупнейших достижений мирового оперного искусства и кульминацией развития итальянской оперы XIX века.

Композитором созданы более 26 опер и один реквием.

Вершина творчества - последние оперы: «Аида», «Отелло».

« Создатели маленьких шедевров»



французский композитор периода романтизма, автор оркестровых произведений, романсов, фортепианных пьес, а также опер, самой известной из которых стала «Кармен».

Жорж Бизе

« Создатели маленьких шедевров »



- Дебюсси был одной из самых значительных фигур в музыке на рубеже XIX и XX веков;
- его музыка представляет собой переходную форму от поздней романтической музыки к модернизму в музыке XX столетия.

Клод Дебюсси