

Теория и технологии развития речи детей дошкольного возраста

Основные идеи и понятия курса

Фундаментальные задачи

- **исследование процессов овладения детьми родным языком, речью, речевым общением**
- **изучение закономерностей обучения родной речи**
- **определение принципов и методов обучения**

Прикладные задачи определяются следующими вопросами

- **Чему учить** (какие речевые умения и языковые формы должны усвоить дети в процессе обучения: создание программ, дидактических пособий)
- **Как учить** (какие условия, формы, средства, методы и приемы использовать для развития речи)
- **Почему так, а не иначе** (обоснование методики развития речи, а также проверка программ и методических рекомендаций на практике)

Языковая способность

отражение системы языка в сознании говорящего; совокупность речевых навыков и умений, сформированных на основе врожденных предпосылок (Л.С. Выготский)

Речевой навык

речевое действие, достигшее степени совершенства, способность осуществить оптимальным образом ту или иную операцию

Речевые умения

**умение
говорить**

**умение
аудировать**

**умение
излагать свои
мысли в
письменной
речи**

**умение
читать**

Теории происхождения и сущности речи

- 1) Звукоподражательная теория. Человек обрел речь, подражая звукам окружающей природы
- 2) Междометная теория. Слово является выразителем душевных и физических состояний человека (радости, страха, голода)
- 3) Рабочая теория (теория трудовых выкриков). Выкрики и возгласы облегчали и организовывали совместную трудовую деятельность
- 4) Современные лингвисты предполагают, что зарождение и первые этапы речи протекали в двух направлениях: в реальном социально значимом взаимодействии членов коллектива и в игровых культовых проявлениях

В процессе общения ребенок не пассивно принимает речевые модели взрослого, а активно присваивает речь как часть общечеловеческого опыта

Психолого-педагогические исследования детской речи (по классификации Ф. А. Сохина):

1) Структурное направление

(исследуются вопросы формирования разных структурных уровней системы язык)

2) Функциональное направление

(исследуется проблема формирования навыков владения языком в коммуникативной функции)

3) Когнитивное направление

(исследуется проблема формирования элементарного осознания явлений языка и речи)

Исторические этапы становления педагогических систем речевого развития

Особенности системы речевого развития в эпоху Античности, Средневековья, Возрождения

Педагогические идеи Платона

- ✓ Особое значение как средству воспитания он придавал чтению и рассказыванию детям литературных произведений, мифов
 - ✓ Считал необходимым установить законодательно, что именно нужно читать и рассказывать маленьким детям
- 

Педагогические идеи Аристотеля

- ✓ Большое внимание Аристотель уделял воспитанию в дошкольном возрасте
- ✓ Дети до 7 лет должны заниматься подходящими их возрасту играми, им полезно слушать рассказы и сказки (непременно одобренные властями), следует обучать речи

Педагогическая мысль в Древнем Риме

**Вклад зарубежных
педагогов (Я.А.
Коменский, И.Г.
Песталоцци, Ф. Фребель,
М.Монтессори) в
становление методики
развития речи детей**

Ян Амос Коменский (1592—1672)

- До трех лет главное внимание он уделяет правильному произношению, на четвертом, пятом и шестом годах — обогащению речи (на основе восприятия вещей), называнию словом того, что ребенок видит
- В качестве средства развития речи Коменский предлагает использовать ритмические прибаутки, стихи, художественные рассказы, басни, сказки о животных (средства развития речи)
- Развитие речи, по его мнению, начинается с четкого правильного называния предметов

Иоганн Генрих Песталоцци (1746— 1827)

В обучении родному языку он выдвинул
три основные задачи

- 1) обучение звуку, или средству развития органов речи (ЗКР);
- 2) обучение слову, или средству ознакомления с отдельными предметами (Словарь);
- 3) обучение связной речи

Фридрих Фребель (1782—1852)

- Развитие речи Фребель тесно связывал с наблюдением и игрой
- Широко известны его занятия по сенсорному воспитанию детей с использованием дидактического материала (Дары Фребеля)

Мария Монтессори (1870—1952)

- Монтессори считала, что основными задачами должны быть воспитание мускулов, чувств и развитие языка
- Обеспечении сенсорной основы для речи в процессе упражнений с искусственным дидактическим материалом

Становление отечественной методики развития речи

Лев Николаевич Толстой (1828—1910)

- Идея воспитания детей путем бесед, чтения
- Л. Толстой **создал «Азбуку» и «Книги для чтения»** - для обучения детей в Яснополянской школе
- Рассказы как образцы русской словесности нашли широкое применение в школах, и дошкольных учреждениях.

Константин Дмитриевич Ушинский (1824 — 1870)

- Обосновал теоретически и разработал целостную систему обучения родному языку
- Преподавание отечественного языка имеет три цели:
 - развитие дара слова, т. е. умений выражать свои мысли в устной и письменной речи (связная речь);
 - усвоение форм языка, выработанных как народом, так и художественной литературой;
 - усвоение грамматики, или логики, языка и языку в начальной школе

Елизавета Ивановна Тихеева (1867—1944)

- создала свою систему развития речи детей дошкольного возраста в условиях общественного дошкольного воспитания

Е. И. Тихеева определила основные задачи работы по развитию речи детей в детском саду:

- 1) развитие аппарата речи у детей, его гибкости, четкости; развитие речевого слуха;
- 2) накопление содержания речи;
- 3) работа над формой речи, ее структурой

Теоретические основы развития речи дошкольников

Философские основы теории развития речи

Положения **материалистической философии** о языке как продукте общественно-исторического развития

- 1) язык - это продукт общественно-исторического развития
- 2) язык - средство человеческого общения и взаимодействия
- 3) язык есть орудие мышления и познания.
Язык - средство выражения (формирования и существования) мысли.

Социальные функции языка

язык - средство:

- Общения как формы социального взаимодействия;
- Присвоения общественно-исторического, социального опыта
- Приобщения к культурным, историческим ценностям (общеобразовательное значение языка)

Интеллектуальные функции языка

язык - средство:

- Наименования и обозначения действительности
- Обобщения в процессе формирования, расширения, дифференциации и уточнения понятийного аппарата человека
- Опосредствование высших психических функций человека
- Развития познавательных интересов
- Удовлетворения коммуникативной и познавательной потребностей

Личностные функции языка

язык - средство:

- Осознания человеком собственного «Я»
- Рефлексии, самовыражения и саморегуляции

Психологическая природа речи раскрыта А. Н. Леонтьевым

- 1) речь занимает центральное место в процессе психического развития, развитие речи внутренне связано с развитием мышления и с развитием сознания в целом;
- 2) речь имеет полифункциональный характер:
речи присущи:
 - коммуникативная функция (слово – средство общения),
 - индикативная (слово – средство указания на предмет)
 - интеллектуальная, сигнификативная функция (слово – носитель обобщения, понятия)
- 3) речь является полиморфной деятельностью, выступая то как громкая коммуникативная, то как громкая, но не несущая прямой коммуникативной функции, то как речь внутренняя. Эти формы могут переходить одна в другую;

4) в речи следует различать ее физическую внешнюю сторону, ее форму, ее семическую (семантическую, смысловую) сторону;

5) слово имеет предметную отнесенность и значение, т.е. является носителем обобщения;

6) процесс развития речи - процесс качественных изменений, скачков, т.е. это процесс действительного развития, который, будучи внутренне связан с развитием мышления и сознания, охватывает все перечисленные функции, стороны и связи слова

**М. М. Кольцова отмечает, что
слово приобретает для
ребенка роль условного
раздражителя на 8 – 9-м
месяце его жизни**

Педагогические основы развития речи дошкольников

Основная **цель работы по развитию речи**



это формирование правильной, устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи работы по развитию речи

- 1. Развитие словаря детей**
- 2. Воспитание звуковой культуры речи**
- 3. Формирование грамматического строя языка**
- 4. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи.**
 - а) Развитие диалогической (разговорной речи)**
 - б) Развитие монологической речи**
- 5. Ознакомление с художественной литературой**
- 6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи**

Принципы организации педагогического процесса по развитию речи в детском саду

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного, речевого развития
- 2) Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
- 3) Развитие языкового чутья («чувства языка»)
- 4) Формирование элементарного осознания явлений языка
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развитие речи как целостного образования
- 6) Принцип обогащение мотивации речевой деятельности
- 7) Принцип обеспечения активной речевой практики

- *Принцип формирования речевой деятельности* ребенка как активного процесса обмена познавательной и личностно-эмоциональной информацией (говорение и понимание речи – два вида одной и той же речевой деятельности. И создание, и понимание речи предполагает владение системой языка. Ребенок, слушая речь, не воспринимает ее пассивно, он немедленно включается в процесс активной переработки того, что слышит, для извлечения из высказывания содержания, мысли);

- *Принцип взаимосвязи всех сторон языкового развития: фонетической, лексической и грамматической (единство всех сторон языка проявляется в его коммуникативной функции, выступающей основным средством языка, его сущностью. Методика обучению языку дошкольников разрабатывается с учетом межпредметных связей)*

Принцип речевого действия (до ребенка доносят мысль о том, что не каждое произнесение звуков, даже системы звуков, есть речь. Речевыми действиями они становятся при соблюдении ряда условий:

- при наличии у говорящего внутреннего личного мотива (почему это нужно сказать)
- при наличии цели (для чего это нужно сказать)
- при наличии мысли (какое содержание нужно донести до собеседника или слушателя)

Методические приемы развития речи

- **Словесные** (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)
- **Наглядные** (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)
- **Игровые**

Методы речевого развития:

- имитационные методы
- проблемные методы
- поисковые методы
- коммуникативные методы
- анализ высказывания детей

Отбор методов и средств речевого развития в зависимости от возраста детей, содержания и форм и этапов работы по развитию речи

Основное средство – речевая (языковая) среда ДООУ. Именно она является основным, естественным источником речевого развития детей. В связи с этим к речи воспитателей и других сотрудников детского сада как к речевому эталону (к уровню ее культуры, грамотности, чистоте) предъявляются высокие требования

- Эффективным средством речевого развития является разнообразная, содержательная деятельность в ДООУ, активизирующая речь детей как средства их общения и самовыражения

- *Художественная литература*, будучи образцом литературного языка и правильности речи, и одновременно с этим ярким и интересным для ребенка явлением, выступает важным средством в воспитании культуры речи, формировании ее связности и образности
- *Игровая деятельность*, являясь для дошкольника ведущим видом его деятельности, стимулирует ребенка к разнообразным речевым высказываниям в соответствии с ролью, сюжетом и правилами

- *Художественные средства* (музыка, пение, рисование, театрализованные представления) предоставляют ребенку возможность ярких эмоциональных и эстетических переживаний, влекущих за собой потребность донести их до собеседников и представляющих возможность ребенку к его самовыражению и самореализации
- *Наглядные пособия* (дидактический материал) по развитию речи вызывают у детей естественный интерес, работу мысли и речевую активность. Важным условием является обязательное объяснение воспитателем ребенку назначения того или иного пособия, показе действий и использование их в образовательном процессе

Средства осуществления программы речевого развития

- общение взрослых и детей
- культурная языковая среда, речь педагога
- обучение родной речи и языку на занятиях
- художественная литература
- различные виды искусств.

Программа «Радуга»

- В основе программы заложена идея о том, что каждый год жизни ребенка является решающим для становления определенных психических новообразований. В первую очередь программа ставит цель направленную на воспитание и общее психическое развитие ребенка

- По развитию речи в программе обозначены разделы:
- «Ребенок и окружающий его мир»
- «Обучение родному и иностранному языку». В этом разделе ребенок познает себя, ему помогают найти общий язык со взрослыми и сверстниками, развивают умение слушать и понимать других, вступать в разговор и поддерживать его

- В программе предлагается большая работа по формированию умения читать наизусть стихотворения, песенки, потешки, пересказ текста, умение отвечать на вопросы

Программа ставит следующие *задачи речевого развития*:

- Обогащение речи детей через восприятие ребёнком речи воспитателя в разнообразных бытовых и учебных ситуациях.
- Развитие диалогической речи и монологических высказываний.
- Поддерживать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять их желание придумывать свои сказки, рассказы, небылицы.
- Помогать ребёнку ясно и понятно излагать свои мысли и учиться быть корректным собеседником

Программа осуществляет следующие формы развития речи:

- - общение воспитателя с детьми (диалоги, беседы и пр.)
- - развивающая среда, стимулирующая детей к общению
- - беседы, игровые упражнения, направленные на активизацию и обогащение речи ребёнка

В программе рекомендуются следующие дидактические средства развития речи: игра, среда, книга, беседы, речь педагога

- *Программа «Развитие».*
- Основными *целями* в данной программе является развитие умственных и художественных способностей ребенка, а также развитие специфических видов деятельности дошкольников. Основной путь развития – эмпирическое обобщение
- Осуществлять речевое развитие ребенка-дошкольника программа рекомендует через ознакомление с художественной литературой, со средствами художественной выразительности, овладение звуковой, лексической и грамматической культурой речи, развитие связной и выразительной речи

- Занятия по развитию речи и ознакомлению с детской художественной литературой включает в себя развитие эмоциональной сферы ребенка и усвоение морально – этических норм (виды работы: чтение стихов, сказок, рассказов, беседы о прочитанном, игровые импровизации), освоение специальных средств литературно – речевой деятельности, (средств художественной выразительности, развитие звуковой стороны речи).
- Задания позволяют развивать воображение детей и подготавливают последующее развитие познавательных творческих умственных способностей

- *Программа «Детство».*
- Развитие ребенка понимается как процесс самодвижения, возникновения и преодоления внутренних противоречий. Программа содержит следующие разделы: «Здоровый образ жизни», «Ребенок в игре», «Ребенок со взрослыми и сверстниками», «Ребенок и окружающие предметы», «Ребенок и природа», «Ребенок и развитие речи», «Ребенок и книга»

В программе выделяются главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста:

- Развитие содержательной и связной речи (диалога и монолога);
- Развитие речевого творчества, выразительности речи;
- Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности;
- Подготовка ребенка-дошкольника к чтению, чтение

Спасибо за внимание!