

Косметика в Древней Греции

Презентация подготовлена
Студенткой группы 22ТЭУ
Цветаевой Вероникой

Косметика в Древней Греции

Древние гречанки поначалу уделяли огромное внимание только своему телу, так как декоративная косметика поначалу была им, в сущности, не нужна – они много времени проводили дома, и кожа всегда оставалась бледной. К тому же, со стороны греческих жрецов существовало вето на использование косметических средств. Но мода во все времена остается модой, и очень скоро греческие красавицы не устояли перед этим соблазном, хотя яркая краска на их бледных лицах смотрелась неестественно. Поэтому наносить макияж днем было не принято, а вот вечерами гречанки позволяли себе немного оттенить лицо.

Косметика в Древней Греции

Они чернили брови сажей и придавали ресницам блеск при помощи смеси светлой смолы и яичного белка. Щеки и губы подкрашивали сурьмой. Если женщина была замужем, она не могла позволить себе слишком яркий макияж – это считалось вульгарным и вызывающим. Ярким гримом пользовались, в основном, куртизанки, чтобы привлечь внимание мужчин.

Косметика в Древней Греции

Но позже использование косметики приобрело более демократичный характер, и уже многие, даже самые скромные девушки, выходили на улицу, нанеся на лицо цинковые белила или пудру из мела и гипса. Цвет получался мертвенно-бледным, поэтому гречанки оттеняли его киноварью в области скул. Чтобы выделить глаза, в ход шла зола и сурьма, разведенные в настоящее шафрана. Брови обязательно соединялись в сплошную жирную полосу – это считалось эталоном красоты у всех гречанок.

Косметика в Древней Греции

Примечателен тот факт, что и женщины, и мужчины Древней Греции занимались спортом, так как эстетическая сторона этого вопроса в стране не допускала никаких пышных форм. Для того чтобы сохранить фигуру, древние греки пользовались банями с массажем, а также постоянно соблюдали диету. В целом греческие красавицы пользовались макияжем очень умеренно, так как считалось, что много яркой краски на лице – это удел порочных женщин.

Косметика в Древней Греции

Однако именно в Древней Греции впервые появилась белая пудра, которая накладывалась на лицо толстым слоем – для придания томности и маскировки дефектов кожи. На ночь девушки наносили на лицо маску из ячменного теста, чтобы сохранить бледность кожи. Кроме пудры, гречанки использовали также голубые тени для век, черную краску для контура глаз, кармин для румян, белила для рук и плеч, мелкий речной песок, разведенный с соком лотоса для пилинга, а также ароматические масла на основе мяты и мелисы.

Косметика в Древней Греции

Всё это применялась очень умеренно, и не смотрелось вызывающе. Особое значение уделялось хранению косметических средств – это непременно были изящные флакончики и резные коробочки, которыми дамы обязательно хвастались друг перед другом, и могли часами обсуждать баночку с кремом или шкатулку с румянами.

Косметика в Древней Греции

Почти у каждой знатной особы Древней Греции были служанки, которые занимались исключительно красотой своей госпожи. В их обязанности входило при помощи косметических средств и макияжа скрыть недостатки кожи. Должность эта была очень почетная, многие простые девушки стремились освоить секреты правильного нанесения косметики, чтобы поступить в услужение к знатной особе.

Косметика в Древней Греции

Кроме того, именно в Древней Греции появились первые квалифицированные косметологи, которые занимались изготовлением собственной продукции, благодаря чему были вхожи в круги высшего общества. Макияж у греков носил немаловажный характер, особенно у знатных сословий, поэтому косметике уделялось особое внимание. Именно греческая красота по сей день считается классической, так как греки знали, как правильно находить "золотую середину" – очень умело накладывать макияж таким образом, чтобы он не смотрелся вульгарно, а наоборот – подчеркивал все достоинства и скрывал недостатки.

Косметика в Древней Греции

Гречанки владели секретом, как сделать кожу шелковистой и правильно выровнять цвет лица, чтобы он смотрелся одновременно и бледно и естественно. Для этих целей они использовали исключительно безвредные средства, такие как ослиное молоко, хлебный мякиш, пепел букового дерева, мыло на основе козьего жира, и многие другие натуральные продукты. Ароматические масла для тела изготавливались из цветов, самыми популярными были розы и жасмин. Волосам также придавалось особое значение, в ход шли различные укрепляющие маски, а краски использовались только из натуральных экстрактов.

ΦOTO

