

# Организация внеурочной деятельности

*«...От единства обязательной и  
необязательной программ зависит  
интеллектуальное воспитание подростков.  
Овладение необязательной программой - сама суть  
интеллектуального самоутверждения подростков»*

*В.А. Сухомлинский*

- В чём основной замысел внеурочной деятельности (ВУД)?
- Каковы её цели, кто их ставит и реализует?
- Какое подбирается содержание, как оно структурируется?
- Какие средства реализации выбираем?
- На какие результаты ориентируемся?
- Каким путём они будут достигаться?
- Какими способами будем их оценивать?

# **КЛАСТЕР «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»:**

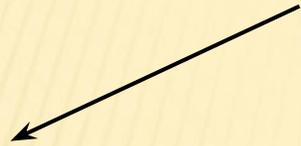
- **родители**
- **школа**
- **Минобрнауки (разработчики ФГОС)**

**Под внеурочной деятельностью** в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (начального, основного, среднего) общего образования.

# Цель: *основная образовательная программа*



# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВУД



## КОМПЛЕКСНЫЕ

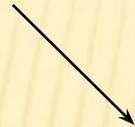


### личностные

- знания
- отношения
- опыт



### метапредметные



### предметные



## СОЦИАЛЬНОЗНАЧИМЫЕ



→ ученик - педагог

→ ученик – класс - школа

→ ученик - социум

**Главный целевой ориентир** - содействие интеллектуальному, духовно-нравственному и физическому развитию личности школьников, становлению и проявлению их индивидуальности, накоплению субъектного опыта участия и организации индивидуальной и совместной деятельности по познанию и преобразованию самих себя и окружающей действительности.

**ЗА** 1. Обеспечить достижение  
**ДА** личностных,  
**ЧИ,** метапредметных,  
**РЕ** предметных результатов  
**Ш** основной образовательной  
**АЕ** программы начального  
**М** общего образования.  
**ЫЕ** 2. Снизить учебную  
**ВН** нагрузку обучающихся.  
**ЕУ** 3. Обеспечить  
**РО** благоприятную адаптацию  
**ЧН** ребенка в школе.  
**ОЙ** 4. Улучшить условия для  
**ДЕ** развития ребенка.  
**ЯТ** 5. Учесть возрастные и  
**ЕЛ** индивидуальные  
**ЫН** особенности обучающихся.  
**ОС**

**ТЬ**  
**НО**

## **Методологические подходы:**

- гуманистический,
- системный,
- синергетический,
- деятельностный,
- квалиметрический

## **Основные принципы:**

- гуманистической направленности
- системности
- вариативности
- креативности.
- успешности и социальной значимости

## **Классификация образовательной деятельности:**

- по месту проведения (классная и внеклассная (внешкольная) деятельность);
- по времени проведения (урочная и внеурочная деятельность);
- по отношению к решению учебных задач (учебная и внеучебная деятельность).

# СТРУКТУРА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## 1. Целевой раздел

Пояснительная  
записка:  
цели и задачи

Планируемы  
е  
результаты

Систем  
а  
оценки

## 2. Содержательный раздел

Программа  
развития УУД

Программы  
отдельных учебных  
предметов (курсов)

Программа  
коррекционной  
работы

Программа духовно –  
нравственного развития  
и воспитания

Программа  
формирования культуры  
здорового и безопасного  
образа жизни

Программа (модель)  
внеурочной  
деятельности

## 3. Организационный раздел

План  
ВУД

Учебный  
план

Система условий  
реализации ООП

# СТРУКТУРА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## 1. Целевой раздел

Пояснительная  
записка:  
цели и задачи

Планируемы  
е  
результаты

Систем  
а  
оценки

## 2. Содержательный раздел

Программ  
а  
развития  
ууд

Программы  
отдельных  
учебных  
предметов  
(курсов)

Программа  
воспитания и  
социализа  
ции

Программа  
коррекционно  
й  
работы

Программа (модель)  
внеурочной  
деятельности

Формирование  
и развитие ИКТ-  
компетентности

Учебно-  
исследовательская  
и проектная  
деятельность

Духовно-  
нравственное  
развитие и  
воспитание

Формирование экологической  
культуры, культуры здорового  
и безопасного образа жизни

Социализация,  
профессиональная ориентация

Стратегии  
смыслового чтения

## 3. Организационный раздел

План  
ВУД

Учебный  
план

Система условий  
реализации ООП

## Сквозные результаты как основа для сохранения преемственности между ступенями образования

Образовательная инициатива	Образовательная самостоятельность	Образовательная ответственность
<p><b><u>Творческая инициатива</u></b> в игровой деятельности, литературном, художественном, техническом творчестве – учащийся комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история; предметном – макет; сюжетный рисунок);</p> <p><b><u>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</u></b> в продуктивной деятельности – обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы, фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества, возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца;</p> <p><b><u>Коммуникативная инициатива</u></b> в игровой, продуктивной и учебной деятельности – в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами;</p> <p><b><u>Познавательная инициатива</u></b> в продуктивной и учебной деятельности - задает «умные» вопросы; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)</p>	<p>уметь выполнить без взрослого определенное учебное задание (задания): определить его объем, темп и время выполнения.</p>	<p>возможность самому учащемуся предъявить на оценку взрослому (сверстнику) свою работу.</p>

**ПР** **□** *Программа внеурочной  
деятельности (модель  
организации внеурочной  
деятельности)*

**ИР** **□** *План внеурочной  
деятельности*

**ОВ** **□** *Рабочие программы  
внеурочной деятельности*

**АН**  
**ИЕ**  
**ВН**  
**ЕУ**  
**РО**  
**ЧН**  
**ОЙ**  
**ДЕ**  
**ЯТ**  
**ЕЛ**  
**ЫН**  
**ОС**  
**ТИ**

16. Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через организацию урочной и **внеурочной деятельности** в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- **план внеурочной деятельности;**
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Учебный план начального общего образования и **план внеурочной деятельности** являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования.

*(ФГОС НОО, 2011г.)*

17. Реализация основной образовательной программы начального общего образования осуществляется самим образовательным учреждением. При отсутствии возможности для реализации **внеурочной деятельности** образовательное учреждение в рамках соответствующих государственных (муниципальных) заданий, формируемых учредителем, использует возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта.

В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей.

19.3. Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и **внеурочной деятельности** в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение.

*(ФГОС НОО, 2011г.)*

15. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в основной образовательной программе основного общего образования предусматриваются:

- учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;
- внеурочная деятельность.

16. При отсутствии возможностей для реализации внеурочной деятельности образовательное учреждение в рамках соответствующих государственных (муниципальных) заданий, формируемых учредителем, использует возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта. В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования.

*(ФГОС ООО, 2013г.)*

### **18.3.2. План внеурочной деятельности.**

*В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся основная образовательная программа предусматривает **внеурочную деятельность**.*

*План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы.*

*План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности обучающихся на ступени среднего (полного) общего образования (до 700 часов за два года обучения).*

*Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности*

*(ФГОС СОО, 2012 г.)*

*18.2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности должны быть направлены на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.*

*Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы.*

*(ФГОС СОО, 2012 г.)*

## ***18.2.2. Программы курсов внеурочной деятельности***

***должны содержать:***

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели среднего (полного) общего образования с учётом специфики курса внеурочной деятельности;*
- 2) общую характеристику курса внеурочной деятельности;*
- 3) личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности;*
- 4) содержание курса внеурочной деятельности;*
- 5) тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся;*
- 6) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности.*

*(ФГОС СОО, 2012 г.)*

## Компетенция ОО

- ▣ **Выбор форм организации внеурочной деятельности**
- ▣ **Чередование учебной и внеурочной деятельности определяются ОУ самостоятельно на основе анализа совокупности условий реализации образовательного процесса**

<i>Направления</i>	<i>Решаемые задачи</i>
Спортивно-оздоровительное	Организация оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни.
Общекультурное	Развитие творческих возможностей учащегося, с учетом его возрастных и внутренних психологических наклонностей. Формирование эстетического вкуса.
Общеинтеллектуальное	Обогащение запаса учащихся научными понятиями и законами, способствование формированию мировоззрения, функциональной грамотности
Социальное	Развитие положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива
Духовно-нравственное	Приобщение к базовым общечеловеческим ценностям, ценностям семьи

## **Виды деятельности:**

**Д.В. Григорьев и Степанов П.В.:**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность.

# ФОРМЫ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ГРИГОРЬЕВУ Д.В.

Уровень результатов Виды деятельности	1. Приобретение социальных знаний	2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	3. Получение опыта самостоятельного общественного действия
Игровая	Игра с ролевым акцентом Игра с деловым акцентом Социально – моделирующая игра		
Познавательная	Познавательные беседы, предметные факультативы, олимпиады  Дидактический театр, общественный смотр знаний, интеллектуальный клуб		Исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (конференции, интеллектуальные марафоны и пр.), школьный музей
Проблемно – ценностное общение	Этическая беседа  Дебаты, тематический диспут  Проблемно – ценностная дискуссия с участием внешних экспертов		

## ФОРМЫ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ГРИГОРЬЕВУ Д.В.

Уровень результатов Виды деятельности	1. Приобретение социальных знаний	2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	3. Получение опыта самостоятельного общественного действия
Досугово – развлекательная (досуговое общение)	<p>Культпоходы в театры, музеи и пр.</p> <hr/> <p>Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы</p> <p>Досугово – развлекательные акции школьников в окружающем социуме</p>		
Художественное творчество	<p>Занятия объединений художественного творчества</p> <p>Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе</p> <p>Художественные акции школьников в окружающем социуме</p>		
Социальное творчество (социально – преобразующая добровольческая деятельность)	<p>Социальная проба (участие ребёнка в социальной акции, организованной взрослыми)</p> <hr/> <p>КТД</p> <hr/> <p>Социально – образовательный проект</p>		

## ФОРМЫ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ГРИГОРЬЕВУ Д.В.

Уровень результатов Виды деятельности	1. Приобретение социальных знаний	2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	3. Получение опыта самостоятельного общественного действия
Трудовая (производственная)	Занятия по конструированию, техническое творчество, ремёсла		
	Трудовые десанты, сюжетно – ролевые продуктивные игры, детская производственная бригада под руководством взрослого  Совместное образовательное производство детей и взрослых		
Спортивно - оздоровительная	Спортивные секции, пропаганда ЗОЖ, оздоровительные процедуры  Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции  Спортивные и оздоровительные акции школьников в окружающем школу социуме		
Туристско - краеведческая	Образовательная экскурсия, туристическая поездка, краеведческий кружок		
	Туристический поход, краеведческий клуб  Туристско – краеведческая экспедиция, поисково – краеведческая экспедиция, школьный краеведческий музей		

# МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

<b>Формы представ. компл. результата</b>  <b>Напр. ВУД</b>					
<b>Спортивно – оздоровит.</b>					
<b>Общекультурное</b>					
<b>Общеинтеллектуальное</b>					
<b>Социальное</b>					
<b>Духовно-нравственное</b>					

РС  
НЫ  
Е  
МО

- Организация внеурочной деятельности за счет ресурсов самого общеобразовательного учреждения

ДЕ  
ЛИ

- Организация внеурочной деятельности за счет ресурсов

ОР  
ГА

общеобразовательного учреждения и учреждения дополнительного

ЗА

образования детей

ЦИ

(интеграция) расширяется выбор вариантов *(избыточное количество часов внеурочной деятельности)*

И

внеурочной деятельности

ЕУ

- Организация внеурочной

РО

деятельности за счет

ЧН

ресурсов нескольких

ОЙ

учреждений общего и

ДЕ

дополнительного образования (сетевое

ЯТ

взаимодействие) в большей

ЕЛ

степени расширяется выбор вариантов *(еще более*

ЫН

*избыточное количество*

ОТ

ИЧ

□ **Линейная**

ЕС  
КИ

(распределение часов  
внеурочной  
деятельности)

Е

равномерно в течение

МО

ДЕ

учебного года)

ЛИ

РЕ

□ **Модульная**

АЛ  
ИЗ

(концентрация видов и  
программ внеурочной  
деятельности в

АЦ

определенном периоде

ИИ

времени)

ВН

□ **Смешанная**

(элементы линейной и  
модульной моделей)

ЕУ

РО

ЧН

ОЙ

ДЕ

ЯТ

ЕЛ

# **Организационные модели внеурочной деятельности**

- **модель дополнительного образования** (на основе институциональной и (или) муниципальной системы дополнительного образования детей);
- **модель «школы полного дня»;**
- **оптимизационная модель** (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения);
- **инновационно-образовательная модель.**

# Содержательные модели внеурочной деятельности

## **Внешний характер:**

- Образовательный округ;
- Школьный округ;
- Ресурсный центр;
- Свободная академическая сеть;
- Паритетная (автономная) кооперация общеобразовательных учреждений.

## **Внешний и внутренний характер:**

- Художественно-эстетический центр;
- Научно-технический центр;
- Центр естественно – научного (гуманитарного) образования
- Модель площадок
- Модель проектов

## «Модель площадок»

**Программы внеурочной деятельности могут разрабатываться с учетом наличия площадок их реализации.**

**Площадк  
и**

```
graph LR; A[Площадк и] --> B[специализированные кабинеты, библиотека, спортивные залы, музей, игровые комнаты, актовый зал, лаборатории и др.]; A --> C[учреждения дополнительного образования, культуры, спорта, искусства, промышленные, производственные и др. организации];
```

**специализированные кабинеты, библиотека, спортивные залы, музей, игровые комнаты, актовый зал, лаборатории и др.**

**учреждения дополнительного образования, культуры, спорта, искусства, промышленные, производственные и др. организации**

# Организация внеурочной деятельности – «модель площадок»

## Здоровый и безопасный образ жизни:

- 1.Разговор о правильном питании.
- 2.Азбука юного пешехода.
- 3.Оздоровительная гимнастика.
- 4.Поиграй – ка.
5. Хореография. (ДШИ)
6. Хоккей.(ДЮСШ).
7. Лыжная подготовка (ДЮСШ).

## Умелые руки:

- 1.Изонить.
- 2.Рукодельница.
- 3.Бумагопластика.
- 4.Робототехника.
- 5.Художественная мастерская.
- 6.Бумагопластика.
- 7.Оригами.
- 8.Резьба по дереву.

## Культура и духовность:

- 1.Театр.
- 2.Шумовой оркестр.
- 3.Этическая грамматика.
- 4.Волшебная кисточка. Оригами.
- 5.Хореография(ДДТ, ДШИ).
- 6.Эстетическое воспитание (ДШИ).

**Школа –  
социально -активная  
образовательная среда**

## Семья:

- 1.Этическая грамматика.
- 2.Театр.

## Познание и коммуникация:

- 1.Информатика.
2. Робототехника.
3. Эрудит.
4. Школьное ТВ.

## Гражданственность и патриотизм:

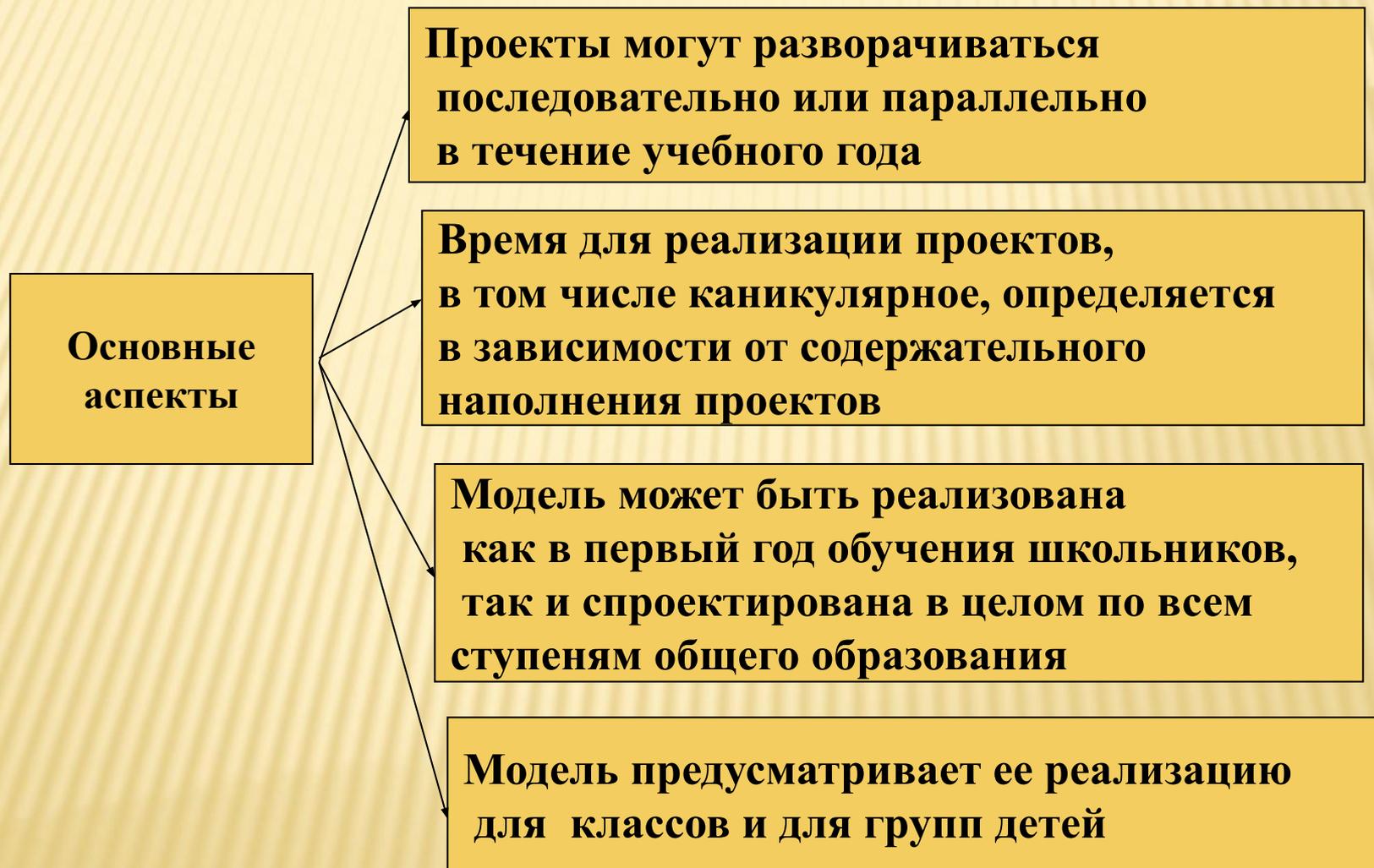
- 1.Краеведение.
- 2.Театр.
- 3.Дебаты.
- 4.ЦГО «Время перемен».
- 5.Кино – фото – видео (ДШИ).
- 6.Хореография.
- 7.Ученическое самоуправление.

## Экология:

- 1.Краеведение.
- 2.География малышам.
- 3.Эрудит.
- 4.Поделки из природного материала.

## «Модель проектов»

Основана на использовании метода проектов



# Организация ВУД – модель проектов

«Моя первая энциклопедия», «Малая школьная академия», «Путешествие во времени и пространстве»:

презентации исследовательских и проектных работ

**«Развитие читательской культуры»:**

«Живые страницы» (дискуссии, театрализация и т.д.), «Рукотворная книга», «Электронная книга»

**«Игры разума»:** брэйн-ринги, креатив-бои, круглые столы

**Школа личностных компетенций**

**«Hand made» («ручная работа»):** выставки детских работ, мастер – классы, открытая художественная студия

**Мир семейного очага:** семейная летопись, семейные праздники и традиции, история семейной реликвии.

**«Медиакультура школьника»:**

школьные СМИ, фото- и видеотворчество по различной тематике.

**«Мы живём в России»:**

«Праздник – пространство диалога культур», «Правовая азбука» и пр.

**«Торжество муз»:** творческие встречи, свободные творческие студии, гостиные и пр.

**«Примите в человечество меня»:** гуманитарная и социальная культура, духовно-нравственное воспитание

**«Олимпийская миля»:** спортивно – оздоровительная, просветительская, профилактическая и исследовательская деятельность

**ИТОГ: «ART SCIENCE парк»:** фестиваль портфолио, галерея проектов, вернисаж, открытая творческая студия, тренинги, мастер-классы, ток-шоу, стендовые презентации, пр.

# СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (МОДЕЛЬ)

- Пояснительная записка
- Цели и задачи
- Основные подходы и принципы организации ВУД
- Содержание, методы и формы организации ВУД
- Планируемые результаты
- Способы представления и оценки результатов
- Условия реализации ВУД
- Мониторинг эффективности организации ВУД

# ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- **План внеурочной деятельности** образовательного учреждения определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для обучающихся (начальное общее образование - до 1350 часов, основное общее образование – до 1750 часов, среднее общее образование – до 700 часов) с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательного учреждения.
- Образовательное учреждение **самостоятельно** разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

<b>Программы, связанные с предметом</b>	<b>Программы, не связанные с предметом</b>
<p>Для одаренных детей Для детей с ОВЗ или ООП</p>	<p>Социальное проектирование</p>
<p>Учебные проекты</p>	<p>Общественно-полезная деятельность</p>
<p>Учебные исследования</p>	<p>Спортивно-оздоровительные</p>
<p>Познавательные</p>	<p>Военно-патриотическое</p>
<p>Развивающие</p>	<p>Досугово - развлекательные</p>
<p>Углубленные по предмету</p>	<p>Детский коллектив</p>
<p>Спецкурсы</p>	<p>Духовно-нравственные</p>
<p>Практические (опыты, наблюдения, экскурсии)</p>	

## **Основания для разработки рабочей программы внеурочной деятельности:**

- Разработка собственной авторской или модифицированной программы
- Программа издательства + УМК
- Методический конструктор + примерные программы (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов)

## **Логика разворачивания содержания:**

- тематическая (линейная или концентрическая);
- событийная (в соответствии с планом или программой ВР);
- в логике проекта или исследования.

# АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА

---

- Авторские программы создаются педагогом по его собственному замыслу с учетом его опыта, наработанных методик, видения проблемы и путей ее решения.
- Педагогические работники могут разрабатывать авторские программы, утверждаемые методическим советом учреждения
- Авторство на программу закрепляется дипломами конкурса авторских программ и рецензиями специалистов.

## Структура рабочей программы внеурочной деятельности:

- 1). пояснительная записка, в которой конкретизируются цели ООП с учётом специфики курса внеурочной деятельности, целевая группа;
- 2)/ общая характеристика курса внеурочной деятельности, формы организации деятельности, применяемые методы и технологии; характеристика целевой группы;
- 3). результаты освоения курса внеурочной деятельности (личностные, метапредметные и предметные по двум уровням: «Выпускник научится», *«Выпускник получит возможность научиться»*);
- 4). учебно – тематический план с определением количества часов на теоретическую и практическую часть;
- 5). содержание курса внеурочной деятельности;
- 6). система оценки уровня достижения планируемых результатов по годам обучения (классам) ;
- 7). учебно-методическое обеспечение (методическое сопровождение образовательного процесса, дидактические и диагностические материалы и пр.);
- 8). материально-техническое обеспечение (помещение, материалы, инструменты, оборудование, литература и пр.)

# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

---

- ОУ
- Гриф утверждения программы (с указанием даты и номера приказа руководителя ОУ)
- Название
- Класс (параллель), которым изучается данный учебный курс
- Год реализации программы
- Ф.И.О. педагога, разработавшего и реализующего данную программу

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

1. Название, автор и год издания программы, на основе которой разработана данная программа
2. Актуальность и практическая значимость, отличительные особенности
3. Ключевые идеи, понятия; этапы реализации программы, их обоснование и взаимосвязь.
4. Формы организации образовательного процесса, используемые технологии (методы, приёмы, средства), их обоснование
5. Цели и задачи программы
6. Возрастная группа. Набор обучающихся
7. Режим занятий

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе, часы		
			Теория	Практика	Контроль
1.					
2.					
	<b>ИТОГО:</b>				

**Содержание программы** – это краткое описание разделов и тем, соответствующее тематическому плану.

Раскрывать содержание тем следует в том порядке, в котором они представлены в учебно-тематическом плане. Описать тему означает:

указать название темы;

перечислить основные узловые моменты, которые излагаются в рамках данной темы;

указать, в каких формах организуется образовательный процесс (теоретических, практических).

## **Система планируемых результатов по классам (годам обучения):**

1. Поскольку все программы внеурочной деятельности являются прерогативой участников образовательного процесса, то их **планируемые результаты** нигде не прописаны, а намечаются составителями программ.

При этом блоки «Выпускник научится» и «*Выпускник получит возможность научиться*» остаются обязательными.

## **2. Социально значимые результаты:**

- социально-значимые знания, которые планируется передать детям;
- социально значимые отношения, которые планируется у них развивать;
- опыт социально значимого действия, приобретение которого школьниками планируется организовать.

**Результаты могут быть представлены на выставках, соревнованиях, конкурсах, учебно-исследовательские конференции и т.д.).**

## **Система оценивания результатов:**

1. Обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся (портфолио)

3. Предусматривает использование разнообразных методов и форм:

**неформальное оценивание:** выставки, конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, праздники, концерты, открытые занятия, защита портфолио, защита творческих работ, защита проекта, открытые итоговые занятия;

**формальное оценивание:** беседа, опрос, тест, контрольная работа, зачет, экзамен.

## **Занятия в учебном классе (помещении): 50% учебного времени**

- В учебном кабинете
- В библиотеке
- В школьном музее
- В компьютерном классе
- В спортивном зале

## **Выездные занятия: 50 % учебного времени**

- Экскурсии, поездки
- Походы
- Экспедиции
- Практические занятия «на местности»
- Полевые практики

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- Обеспечение программы методическими видами продукции:
  - Разработки учебных занятий, игр, бесед, экскурсий, походов, конкурсов, конференций
- Рекомендации по проведению
  - лабораторных, практических работ,
  - по постановке опытов, экспериментов
- Дидактический и лекционный материал
- Методики организации исследовательской и проектной деятельности
- Тематика проектных, исследовательских работ

**План внеурочной деятельности  
на \_\_\_\_\_ учебный год**

<b>Направление</b>	<b>№</b>	<b>Программа ВУД</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Объём времени</b>	<b>Организатор</b>
<b>Спортивно-оздоровительное</b>	1						
	2						
<b>Духовно-нравственное</b>	1						
	2...						
<b>Общеинтеллектуальное</b>	1						
	2						
<b>Социальное</b>	1						
	2						
<b>Общекультурное</b>	1						
	2...						



## Индивидуальная карта занятости обучающегося во внеурочной деятельности

\_\_\_\_\_ учебный год, \_\_\_\_\_ класс

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Направление внеурочной деятельности	Программа внеурочной деятельности	Организатор внеурочной деятельности (ФИО, должность, учреждение)	Объем недельной нагрузки (в час.)
Спортивно-оздоровительное			
Общеинтеллектуальное			
Общекультурное			
Социальное			
Духовно - нравственное			
Итого (общая недельная нагрузка):			



## Схема организации деятельности по программе



**Цель программы:** формирование и развитие художественной культуры учащихся в процессе познавательной и творческой деятельности.

### **Задачи:**

- развитие кругозора и предметной эрудиции;
- развитие мотивации к занятиям художественной деятельностью;
- формирование и развитие нравственно-эстетической отзывчивости, ценностных ориентаций и смыслов личности;
- формирование и развитие проектно – исследовательских умений и навыков;
- самоопределение и самореализация личности.

### **Целевые группы**

- Программа рассчитана на три года обучения, возраст обучающихся от 7 до 16 лет. Целевые группы формируются по возрастному признаку (возрастные ступени):
  - 7 - 10 лет (1 – 4 класс ООУ);
  - 11 – 13 лет (5 – 7 класс ООУ);
  - 14 – 16 лет (8 – 10 класс ООУ).

**М** □ Знакомство с ведущими  
**О** музеям страны, их  
коллекциями,  
**ДУ** творческий портрет  
**ЛЪ** художников, история  
**«М** создания выдающихся  
живописных полотен.

**УЗ** □ Интерактивные  
**ЕЙ** виртуальные экскурсии  
**Н** с использованием  
**АЧ** интернет – ресурсов  
**КА** (Выход на сайты  
**РТ** музеев, on – line  
**А** трансляции с  
образовательных  
**РО** порталов), технологии  
**СС** «кругосветки»,  
**И** «образовательного  
**И»** путешествия».

## Модуль «Музейная карта «России»

**Практическая работа:** кроссворды, викторины, интеллектуальные игры, мини – эссе.

**Ожидаемые результаты**(в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями):

- эмоционально-ценностное восприятие произведений изобразительного и архитектурного искусства;
- интерес к истории искусства;
- представление об основных явлениях и тенденциях развития русского и мирового искусства;
- знание изученных произведений и их авторов;
- основы анализа художественного произведения.

**Представление результатов:** анкетирование, индивидуальная маршрутная карта, подготовка и презентация исследовательской работы, реферата.

**М**

- ▣ Основные виды

**О**

изобразительной

**ДУ**

деятельности, жанры и

**ЛЪ**

материалы, способы и

приёмы, разнообразные

**«А**

изобразительные

техники.

**ЗБ**

- ▣ Мастер – классы

**У**

воспитанников

**КА**

творческих

**ХУ**

объединений, свободная

творческая студия, игры

**Д**

на развитие фантазии и

**О**

творческого

**Ж**

воображения,

**Н**

технология «ожившие

**И**

картины», практическая

**КА**

деятельность.

»

## Модуль «Азбука художника»

**Практическая работа:** выполнение индивидуальных и групповых творческих работ, обсуждение результатов.

**Ожидаемые результаты** (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями):

- представление об основных видах и жанрах изобразительных искусств;
- владение основами изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, перспектива, композиция);
- умение применять разнообразные художественные материалы в творческой деятельности;
- основы анализа содержания художественных произведений разных видов и жанров, определение средств выразительности (линия, цвет, перспектива, композиция);
- развитие художественно – творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

**Представление результатов:** участие в выставке, индивидуальная маршрутная карта, участие в проведении мастер – класса, подготовка и презентация исследовательской или проектной работы.

**О  
ДУ**

▣ Знакомство с народными

**ЛЬ**

промыслами,

**«Р**

приёмы

**АЗ**

декорирования

**Н**

одежды и предметов

**О**

быта, кистевая

**ЦВ**

роспись, работа с

**ЕТ**

бумагой и бисером.

**Н**

▣ Мастер – классы

**Ы**

воспитанников

**Й**

творческих

**М**

объединений,

**ИР**

интерактивные

**ДЕ**

практические

**К**

занятия.

**ОР**

## Модуль «Разноцветный мир декора»

**Практическая работа:** освоение различных декоративных техник, изготовление творческих работ. В процессе деятельности в технологиях «коллаж» и «скрапбукинг» обучающиеся могут поработать над своими незавершёнными, потерявшими актуальность работами и создать новое декоративное изделие.

### **Ожидаемые результаты:**

- представление о стилистических особенностях различных видов декоративного искусства;
- владение различными техниками декорирования предметов быта и одежды;
- пользоваться приёмами традиционных видов росписи (гжель, городец, жостово, хохлома и т.д.);
- самостоятельная творческая деятельность в выполнении декоративных работ;
- развитие творческого, ассоциативного мышления, воображения.

**Представление результатов:** участие в выставке, индивидуальная маршрутная карта, участие в проведении мастер – класса, подготовка и презентация исследовательской или проектной работы.

**М**

**О**

▣ Исследовательская и

проектная

**ДУ**

деятельность в

**Ль**

области

**«П**

изобразительного и

**ОЗ**

декоративно –

**Н**

прикладного

**АВ**

творчества.

**АЧ**

**М**

▣ Мастер – класс,

**ИР**

тренинг, презентация

**И**

исследовательских и

**СК**

проектных работ.

**УС**

**СТ**

**ВА**

»

## Модуль «Познавая мир искусства»

### Ожидаемые результаты:

- развитие мотивационной и интеллектуальной сфер ребёнка;
- развитие и закрепление навыков познавательной и поисковой деятельности;
- формирование навыков проблематизации и владения приёмами и способами проектной деятельности;
- развитие самоорганизации, самопознания и самоуправления ребёнка;
- развитие коммуникативных, рефлексивно – оценочных умений и навыков;
- умение пользоваться приобретёнными знаниями для решения познавательных и практических задач.

Представление результатов: подготовка и презентация исследовательских и проектных работ, участие во Всероссийской научно – практической конференции школьников и городском конкурсе проектов по декоративно – прикладному творчеству, издание сборника проектных и исследовательских работ.

**М**  
**О** □ Тематика и условия  
проведения  
**ДУ** определены в  
**ЛБ** Положении о  
«В» выставке.  
**БР**

**Н** □ Тематические  
**И** выставки в три  
**СА** этапа, авторские  
**Ж** экспозиции  
**В** обучающихся и  
«П» педагогов,  
**Л** презентации  
**А** исследований и  
**НЕ** проектных работ.  
**ТЕ**

»

## **Ожидаемые результаты по программе в целом:**

### **Личностные результаты:**

- ценностные ориентиры в области изобразительного и декоративно – прикладного искусств;
- уважительное отношение к культуре и искусству народа, творчеству выдающихся художников, скульпторов, архитекторов;
- эстетические потребности в общении с искусством, природой, в самостоятельной творческой деятельности;
- овладение навыками совместной творческой деятельности; умение соотнести свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать продукты художественной деятельности с позиции творческих задач, содержания и выразительных средств;

## **Личностные УУД (художественно – эстетическое развитие):**

- чувственно – эмоциональная сфера;
- восприятие и фантазия;
- интеллектуальные операции;
- инструменты и навыки моделирования;
- речь и мышление;
- эстетические и нравственные нормы и идеалы;
- Я – концепция;
- эстетические потребности;
- индивидуальная картина мира (модель);
- навыки совместной творческой деятельности.

**Результат:** художественно – эстетическое восприятие мира.

- П Р Е Д М Е Т Н Ы Е Р Е Р Е З У Л Ь Т А Т Ы**
- первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
  - необходимые знания в области изобразительных искусств, выразительных средств языка живописи, скульптуры, архитектуры, декоративного направления в дизайне;
  - представление о специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ: компьютерная графика, мультимедийная презентация;
  - освоение технологий и техник изобразительного и декоративно – прикладного творчества, определённых в программе;
  - формирование и закрепление знаний по истории искусств;
  - создание разнообразных творческих продуктов: творческие работы, исследования и проекты.

- Н И В Е Р С А Л Ь Н Ы Е У М Е Н И Я
- умение творческого видения с позиции художника и зрителя, т.е. сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
  - умение вести диалог, распределять функции роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
  - использование средств информационных технологий, ресурсов интернета для решения различных учебно – творческих задач в процессе поиска различных материалов для выполнения исследований, творческих проектов по моделированию, живописи, графике;
  - планирование и осуществление различной учебной, поисковой и творческой деятельности в соответствии с поставленной задачей, умение находить варианты решения различных задач
  - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать рабочее учебное место;
  - осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению новых более оригинальных и творческих результатов.

## **Познавательные УУД (художественное познание):**

- определять своё отношение к явлениям жизни;
- выделять эмоционально главное в видимом;
- сопоставлять и сравнивать;
- конструктивно анализировать форму с позиций задуманного образа;
- обобщать и делать художественный отбор;
- использовать средства ИТ в процессе творческой деятельности;
- стремиться к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Результат:** умение строить художественный образ

## **Регулятивные УУД:**

- цель работы;
- этапы работы;
- соответствующие средства и инструментарий;
- поэтапный контроль своих действий;
- оценка результата с позиции адекватно поставленной цели.

**Результат:** продукт деятельности

## **Коммуникативные УУД (социальная роль искусства):**

- понимание социальных функций искусства;
- организация среды общения людей;
- навыки коллективной деятельности;
- диалог и полилог.

**Результат:** совместная творческая деятельность

□ Педагогическое наблюдение в процессе деятельности.

**АГ** □ Анкетирование, анализ результатов.

**НО** □ Опросы, тестирование.

**СТ** □ Анализ творческих, исследований,

**ИЧ** □ Анализ творческих, проектных работ.

**ЕС** □ Конкурсно – игровые задания.

**КИ** □ Участие в интерактивных творческих и

**Й** □ познавательных играх.

**ИН** □ Анализ качественных и количественных результатов.

**СТ**  
**РУ**  
**МЕ**  
**НТ**  
**АР**  
**ИЙ**

## **Что даёт интеграция?**

- **возможность построения индивидуального образовательного маршрута ребенка, ориентированного на личностные и метапредметные результаты;**
- **специалистов в узких направлениях дополнительного образования детей, сферах творческой деятельности (художественной, технической, спортивной, социальной и др.);**
- **мобильность обучающихся: территориальная, коммуникативная, академическая;**
- **материально-техническую базу для качественной реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности;**
- **открытие ресурсных центров по разным направлениям реализации ФГОС;**
- **методическую поддержку;**
- **изучение и формирование социального заказа на образование,;**
- **методическую поддержку процессов интеграции общего и дополнительного образования,**
- **уникальные педагогические технологии развития творческих способностей, профильного образования и др.;**
- **образец построения нового стиля (субъект-субъектного) отношений, тьюторского сопровождения образования, фасилитации и др.;**
- **возможности поддержки разноодаренных детей и других особых категорий детей (трудных, с ограниченными возможностями здоровья);**
- **возможности работы в социуме, социального творчества детей;**
- **организацию каникулярного времени детей;**
- **возможности духовно-нравственного воспитания, формирования здорового образа жизни, детского самоуправления, коррекционной работы, профилактики негативных явлений среды и др.**

## Интеграция для обучающихся:

- расширяет пространство развития творческой и познавательной активности;
- позволяет реализовать индивидуальную образовательную траекторию обучения;
- расширяет тематику изучаемого материала;
- даёт возможность продемонстрировать способности, не востребованные основным образованием;
- непрерывность образования и развития (преемственность образовательных программ общего и дополнительного образования);
- увеличивает спектр учебных предметов;
- повышает роль самостоятельной работы;
- реализует лучшие личностные качества.

## **Интеграция для образовательных учреждений:**

- работа в русле современных требований к образованию и воспитанию;
- объединение усилий разных специалистов в решении общих проблем;
- широкий выбор деятельности;
- появление новых перспектив развития;
- получение качественного педагогического результата.

## Нормативные документы и литература:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (глава 2)
- Приказы Минобрнауки России «О внесении изменений во ФГОС начального общего образования», утв. 26.11. 2010 г. №1241, 22.09. 2011 г. №2357
- Методические материалы по организации внеурочной деятельности (письмо Минобрнауки от 12.05 2011 г. № 03-2960):
- Методические рекомендации по организации ВУД (ТОИПКРО, сб. метод материалов, 2013 г., сайт ТОИПКРО раздел ФГОС)
- ФГОС НОО, 2011 г.
- ФГОС ООО, 2013 г.
- ФГОС С(П) ОО, 2012 г.
- Примерная ООП ОУ НШ, 2011г.
- Примерная ООП ОУ ОШ, 2011 г.
- *Григорьев Д.В., Степанов П.В.* Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор, 2011
- *Григорьев Д.В., Степанов П.В.* Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе, 2014
- *Вольтов А.В. и др.* Модели ООП образовательного учреждения: опыт регионов (начальная школа), 2011
- *Баранова Ю.Ю. и др.* Моделируем внеурочную деятельность, 2013
- *Байбородова Л.В.* Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах, 2013