

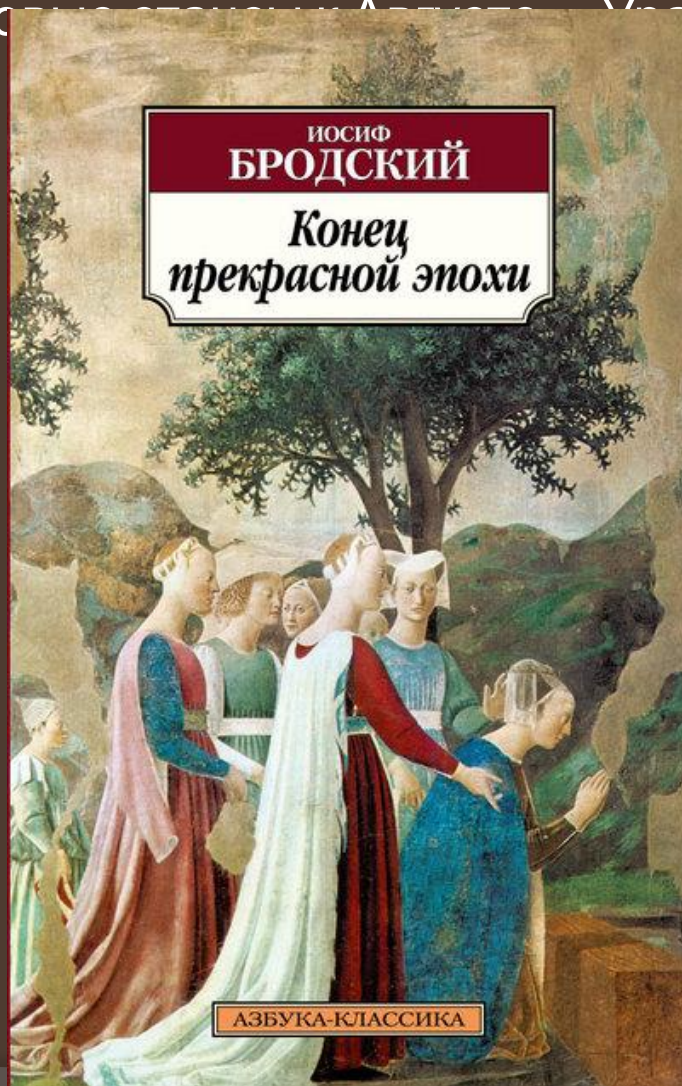
БРОДСКИЙ ИОСИФ АЛЕКСАНДРОВИЧ

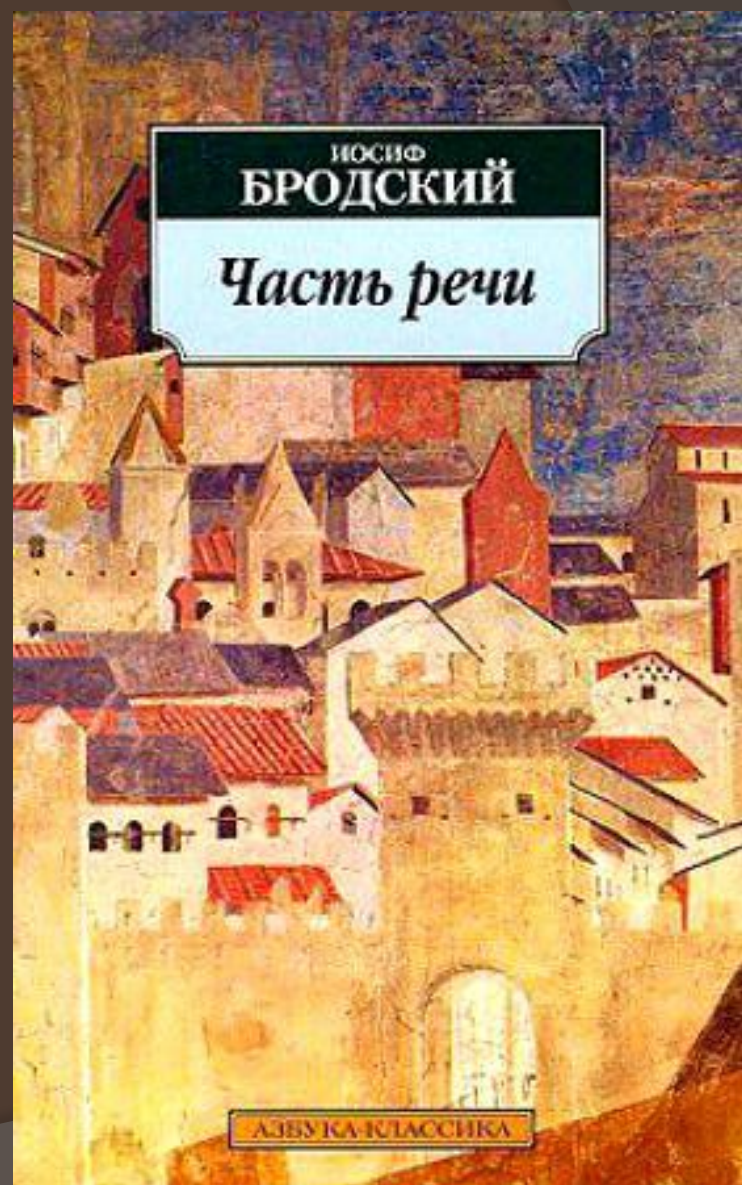
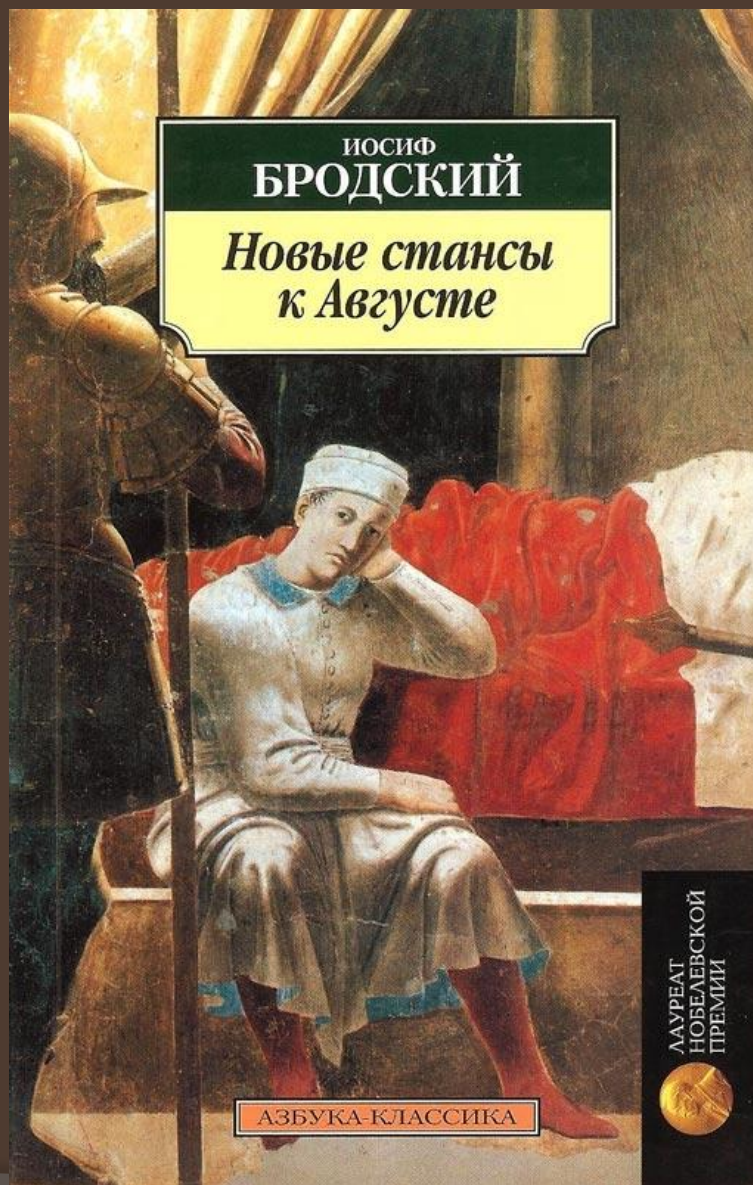


Биография

- Годы жизни: 24 мая Годы жизни: 24 мая 1940 года Годы жизни: 24 мая 1940 года, Ленинград Годы жизни: 24 мая 1940 года, Ленинград, СССР Годы жизни: 24 мая 1940 года, Ленинград, СССР — 28 января Годы жизни: 24 мая 1940 года, Ленинград, СССР — 28 января 1996 года Годы жизни: 24 мая 1940 года, Ленинград, СССР — 28 января 1996 года, Нью-Йорк Годы жизни: 24 мая 1940 года, Ленинград, СССР — 28 января 1996 года, Нью-Йорк, США
- Родился в Ленинграде.
- До пятнадцати лет учился в школе.
- Пытаюсь поступить в школу подводников, но не

- На Западе, в основном в США, вышло восемь стихотворных книг на русском языке: «Стихотворения и поэмы», «Остановка в пустыне», «В Англии», «Конец прекрасной эпохи», «Часть речи», «Римские элегии», «Ночные стихи», «Мелодия Ужасения».





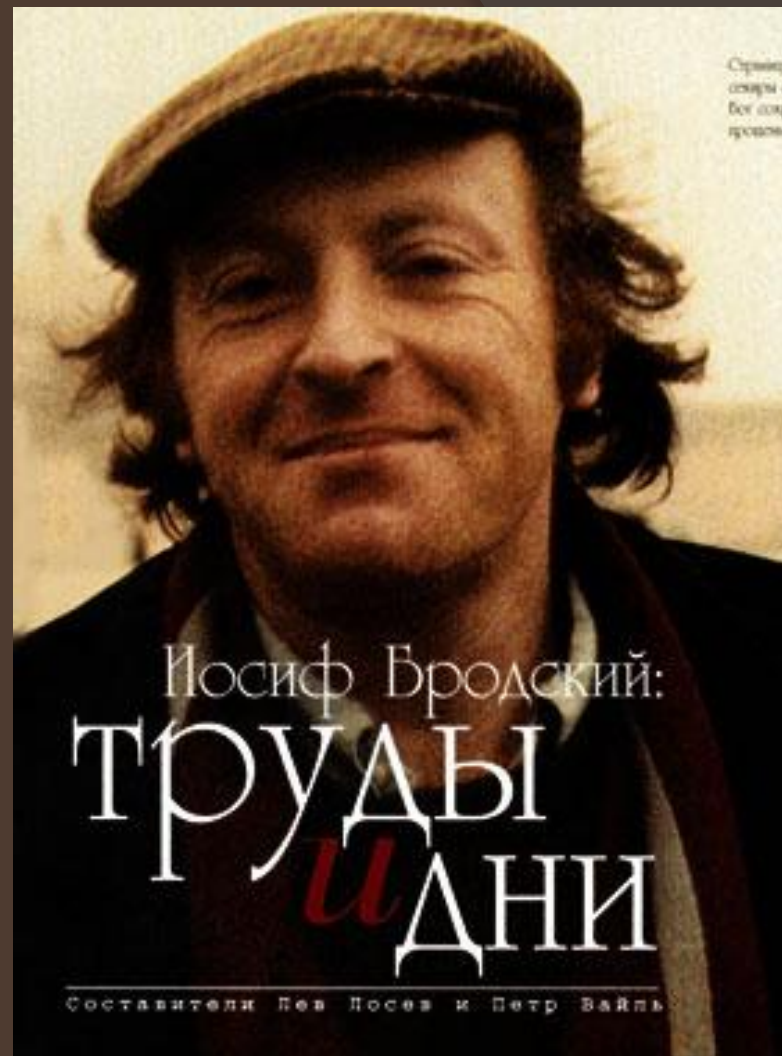
- В 1964 был арестован и приговорен к пяти годам ссылки за «тунеядство».
- В 1965 был досрочно освобождён благодаря заступничеству деятелей культуры и под давлением общественного мнения как в СССР, так и за рубежом. Тем не менее, ни один журнал или издательство не осмелились публиковать его стихи. Он смог напечатать только четыре стихотворения в сборнике «День поэзии», несколько детских стихотворений и переводов.
- В 1972 вынужден был эмигрировать в США. Писал на английском языке.
- В 1987 ему была присуждена Нобелевская премия в области литературы. Последние годы жизни провёл в Нью-Йорке.

Иосиф Бродский на балконе комнаты родителей в доме Мурузи.

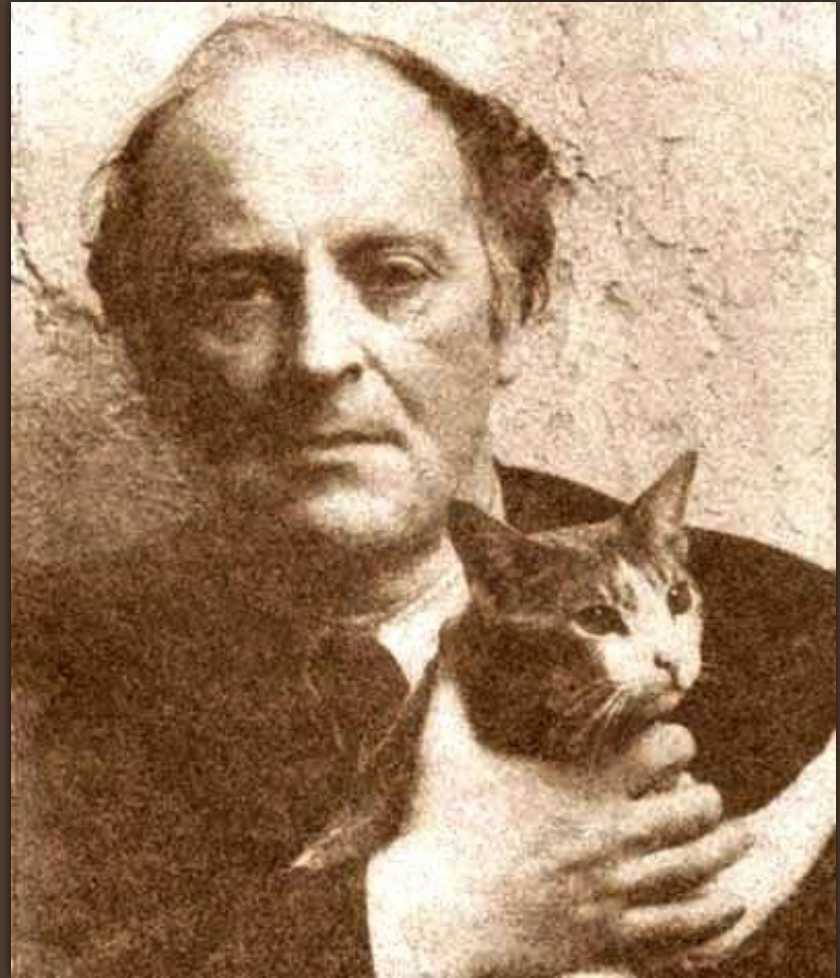


На презентации книги «Иосиф Бродский: труды и дни», вышедшей в издательстве «Независимой газеты», друг поэта Евгений Рейн рассказал о множестве талантов Нобелевского лауреата: он умел зажигать спичку о брюки, знал верный способ перехода через границу и физического устранения советского правительства, знал, как завоевать мировой рынок выпуском сигарет и спичек в одной пачке, как улучшить сельское хозяйство Боливии и тяжелую промышленность новой России. Это была не хлестаковщина -- Бродский профессионально интересовался

«...и по части бесполезности», -- признается он в невероятным множеством предметов. одном из писем, напечатанных в этой книге. Не удивительно, что он сидел в тюрьме как тунеядец в стране развитого безделья и был признан в предельно прагматичном обществе.



Иосиф Бродский часто заканчивал телефонный разговор с близкими и друзьями, произнося: «Мяу-мяу!». Одно из поздних эссе Бродского, посвященное поэтическому творчеству, называется «Кошачье мяу». Наверное, этот заголовок он выбрал потому, что считал кошек подлинными творцами. Друзья Бродского утверждали, что коты — его «тотем».



Александр Кушнер вспоминал: «...Помню и его жест, сопровождавшийся словечком “мяу”, когда он был расположен к собеседнику — и как бы царапал его ногтями, по-кошачьи, по рукаву...» Не выносил молчания. Когда в комнате возникала пауза, его лицо становилось несчастным, он говорил “мяу” или начинал мастерки рассказывать анекдот.

**В 1972 году
Иосиф
Бродский был
изгнан из
Советского
Союза.
Значительную
часть своей
американской
жизни поэт
провел в
одиночестве,
когда**



Бродский, кот Миссисипи и Елена Янгфельдт 4 июня 1988 г., в день, когда она подарила ему запись с русскими шлягерами. Фото Б. Янгфельдта.



«Я, как кот. Когда мне что-то нравится, я к этому принохиваюсь и облизываюсь... Вот, смотрите, кот. Коту совершенно наплевать, существует ли общество «Память». Или отдел пропаганды в ЦК КПСС. Так же, впрочем, ему безразличен президент США, его наличие или отсутствие. Чем я

художника сродни пушкинской: в основном это наброски пером, иногда красочные картинки мелкими. В письмах Бродского к друзьям, на книгах, подаренных им, встречается много рисунков с изображением котов, выполненных самим поэтом, себя он часто изображает в виде рыжего кота. Рисовал Иосиф Александрович, как правило, между делом: на полях рукописей, на титульных листах нот, на обрывках тетрадных страниц, в письмах к друзьям и близким, иногда заменяя текст рисунками.



пение котов ученых
в грамматике распорядков
математика заключенный
в проволочных тетрадах...

The blue dream of Joseph Brodsky





Иосиф начал рисовать раньше, чем сочинять стихи.. Иногда рисунки были мгновенными, иногда поэт тщательно прорабатывал детали или создавал



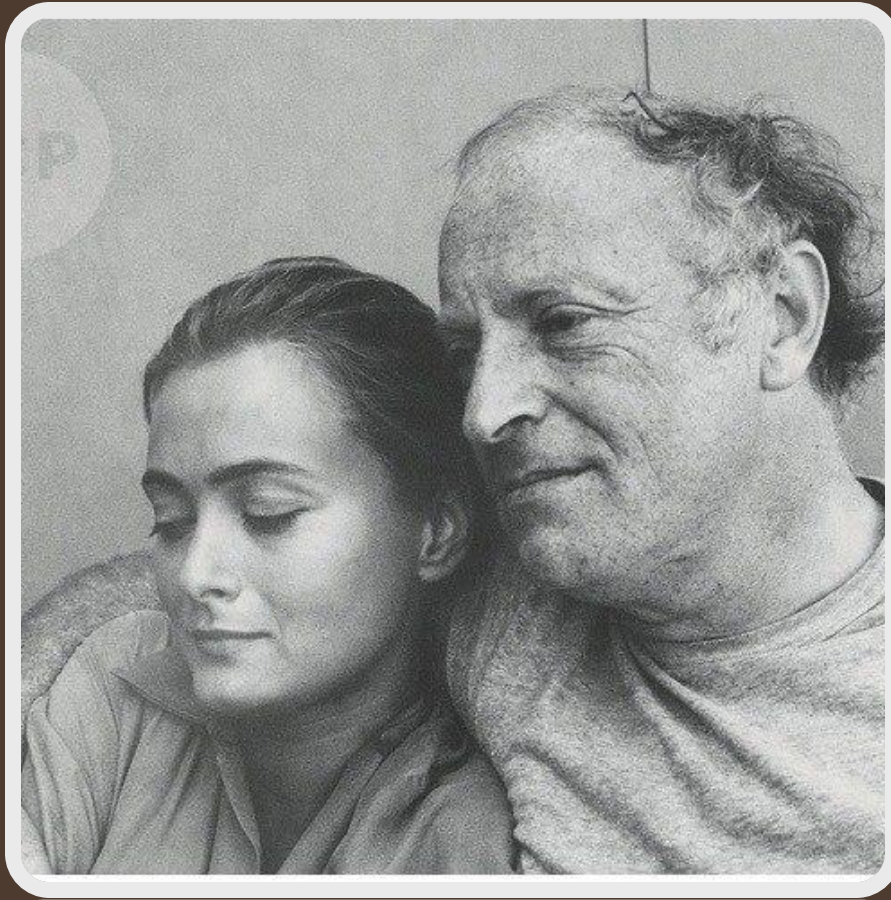
Марина Басманова — первая любовь поэта.

«Питерская художница с глазами-изумрудами была представлена Бродскому на новогодней вечеринке в 1962 году, — рассказывает Евгений Рейн. — Они очень скоро начали встречаться, всегда были вместе. Казалось, что эти люди совершенно не созданы друг для друга: она молчалива, он шумный, говорливый. Но



Только к 1989 году любовь поэта к музе прошла окончательно. Он начинает встречаться с итальянской переводчицей Марией Соццани. Юная итальянская аристократка русского происхождения, смогла войти в его, Иосифа Бродского, одинокую жизнь... Она была его студенткой, изучала историю русской литературы. Многие отмечали поразительное сходство





В 1990 году Бродский женился, и его жена Мария стала звать обоих своих мужчин — домашнего бело-рыжего котяру Миссисиппи и Иосифа — котами: «Эй, коты, идите сюда!» Оба откликались на зов немедленно. Иногда Бродский вывозил своего кота Миссисиппи из Нью-Йорка на природу в деревню Саут-Хэдли. Там вырвавшийся из каменных джунглей кот увлеченно преследовал белок, а Бродский с удовольствием

С Соццани у Бродского родилась дочь Анна, дома просто Нюша. Поэт говорил с ней исключительно на английском языке — так было заведено дома. Но мать учила её русскому, чтобы девочка читала стихи отца. Жёну Бродский любил нежно, как дочь. И после рождения ребёнка говорил: «*Теперь у меня две дочки*».

Бродский
умер от
инфаркта в
ночь на 28
января 1996
года в Нью-
Йорке
Согласно
завещанию,
похоронен в
Венеции.



Выполнили:

Ученицы *12* класса

Егорова Эмилия

Школьная Юлия

Шода Валерия