

Прием-передача мяча в волейболе верхним способом



Презентация по волейболу 2016г.

Введение

- Верхний прием-передача мяча
- Двойное касание
- Судейство соревнований
- Нормативы
- Источники

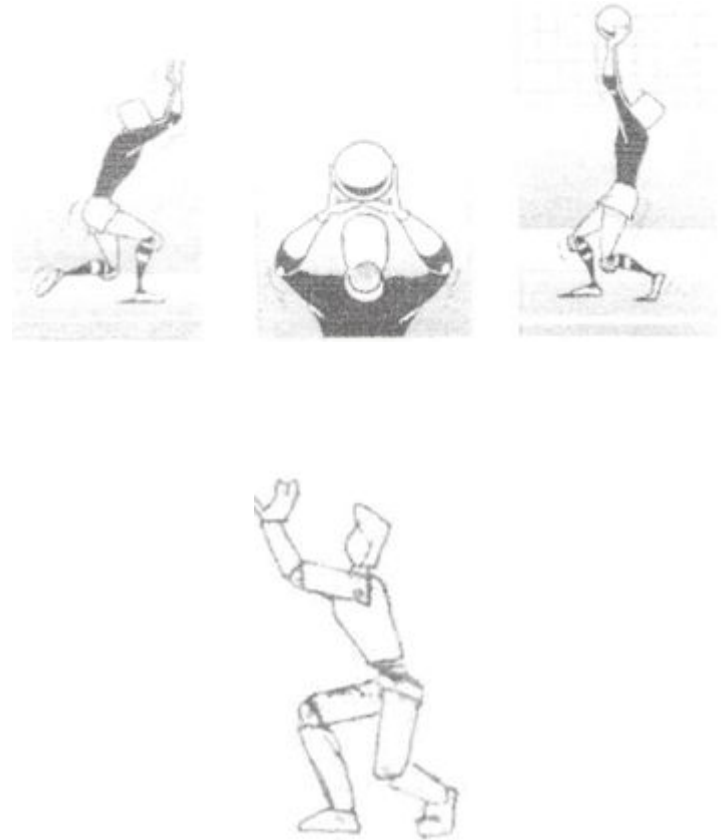


Верхний прием-передача мяча



Передача сверху двумя руками, передача снизу двумя руками в волейболе относятся к базовым (фундаментальным) техническим элементам. Без правильного освоения этих элементов на начальных этапах обучения игре волейбол невозможно добиться ощутимых результатов в дальнейшем. Рассмотрим верхнюю передачу или передачу на удар. В спортивной литературе это называется верхней передачей, если фактически вторым касанием не пасуется нападающему. Передача на удар - один из самых легких волейбольных навыков, но самый трудный для достижения мастерства.

- Передачей сверху намного легче управлять и направлять пас, чем передачей снизу или ударом. Абсолютно успешной передача становится возможной, если Вы занимаете положение готовности под мячом, с расставленными ногами на удобное расстояние, обычно на ширине плеч, одна нога на шаг впереди. Приподнимите голову, колени и локти должны быть согнуты.





- Кисти рук подняты выше головы приблизительно на 15 см. и удалены от вашего лба. Руки должны быть направлены наружу так, чтобы ваши большие и указательные пальцы сформировали треугольник. Это может использоваться как руководящий принцип, следя за мячом через этот треугольник. Вы должны удостовериться, что ваши плечи перпендикулярны к вашей цели. Самое простое выполнить передачу в направление, к которому Вы стоите лицом. Однако, если занимаете положение под мячом достаточно рано, то до передачи необходимо скрыть ваше намерение.

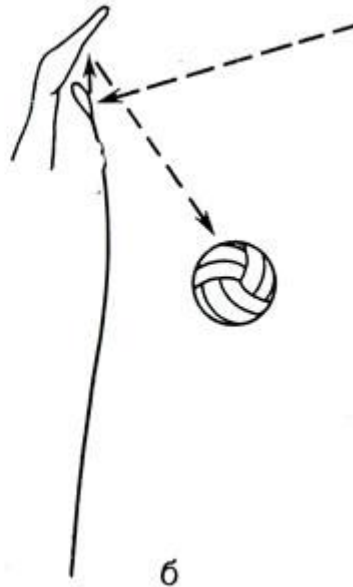
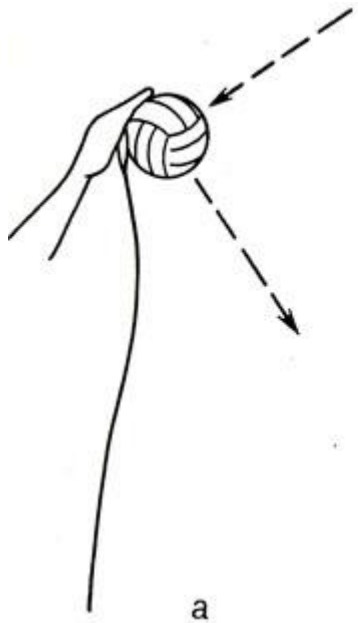
- Как только мяч вступает в контакт с кистями рук, то форма кистей принимает форму мяча вокруг него таким способом, что только большие пальцы и два верхних пальца совместно вступают в контакт с мячом. Пробуйте войти в контакт с мячом вашими пальцами и большими пальцами одновременно. Ладонь руки никогда не должна касаться мяча. Вы хотите войти в контакт с мячом в нижней части мяча.



Двойное касание



- Двойное касание: игрок ударяет мяч дважды подряд или мяч касается различных частей его тела последовательно.



- Один и тот же игрок (кроме блокирующего) не имеет права касаться мяча дважды подряд. Блокирующим считается игрок, поднятая рука (или обе руки) которого находится выше верхнего края сетки в непосредственной близости от нее.

Судейство соревнований

- Судьи должны показывать официальными жестами причину их свистка (характер ошибки, зафиксированной свистком, или цель разрешенного перерыва). Жест должен выдерживаться некоторое время и, если он показывается одной рукой, то рука соответствует стороне команды, которая сделала ошибку или запрос.





Судейство на
волейбольных матчах
осуществляют:

- два основных судьи (контролируют ход матча, следят за нарушениями, только они имеют право остановить игру свистком и дают сигнал к началу);
- судья-секретарь (отвечает за ведение протокола);
- линейные судьи (отвечают за соблюдением правил в поле).

- В процессе судейства все сигналы подаются жестами. Если нарушены правила во время игры в волейбол линейный судья сообщает об этом второму судье при помощи специальных сигнальных флажков. Все решения о наказании выносит первый судья. Игрокам запрещено пререкаться с судьями. По окончании матча участники могут подать протест.



ИСТОЧНИКИ

- <http://nov-tovari.ru/volleybol-mneniya-bolelshhikov/>
- <http://festival.1september.ru/articles/550018/>
- <http://www.rulesgames.info/content/view/31/59/>
- <http://stavkiprognozy.ru/pravila/klassicheskij-v-olejbol-pravila-igry.html>