Тема 10.
Философское учение о познании.

Учебные вопросы.

1) Проблемы познания в истории философии.
2) Чувственное и рациональное познание, их формы.
3) Объяснение, понимание, интуиция и их роль в познании.
4) Истина и проблема ее критериев.

Вопрос 1.
Проблемы познания в истории философии.

Проблемы познания:

- Соотношение субъекта и объекта познания.
- Соотношение чувств и разума в познании.
- Соотношение веры и знания.
- О возможности познания мира.
- Проблема истинного знания.

Проблема соотношения субъекта и объекта.

- Субъект и объект находятся в диалектической взаимосвязи.
- Субъект и объект тождественны, т.е. субъект конструирует объект при помощи собственного разума.

- Решение проблемы соотношения чувственного и рационального познания приводит к возникновению:
- - эмпиризма;
- - сенсуализма;
- - рационализма.

- Эмпиризм - направление в гносеологии, преувеличивающее роль опыта в познании (Ф.Бэкон).

- Сенсуализм – направление в гносеологии, преувеличивающее роль чувств в познании (Дж. Локк, Д. Юм, Дж.Беркли).

- Рационализм – направление в гносеологии, преувеличивающее роль разума в познании (Платон, Р. Декарт, И.Кант, Г. Гегель).

- Проблема возможности познания мира решается неоднозначно:
- - ***скептицизм*** – направление в гносеологии, сомневающееся в возможности познать мир;
- - ***агностицизм*** – направление в гносеологии, отрицающее возможность познания мира вообще или частично.

Проблема соотношения веры и знания.

- Ставится в Средние века и решается:
- Есть только истина веры.
- Есть две истины – истина веры и истина знания.
- Истина представляет собой синтез знания и веры. (Ф.Аквинский)

Диалектика познания и его основные этапы.

- Чувственное познание и его формы.
- Рациональное познание и его формы.
- Истина как результат познания.

Вопрос 2.
Чувственное и рациональное познание, их формы.

- Процесс познания возникает на основе взаимодействия субъекта и объекта при помощи отражения.

- СУБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ – это человек или группа людей, познающих окружающий мир.
- ОБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ – это часть социальной или природной действительности, на которую направлена познавательная деятельность субъекта.

Субъект и объект познания находятся в диалектической взаимосвязи: без субъекта нет объекта, без объекта нет субъекта.

- Объект познания может быть первичным и вторичным:

- *Первичный объект* – это часть действительности, которая непосредственно познается субъектом.

- *Вторичный объект* – это часть действительности, которая изучается субъектом опосредованно (чтение книги и т.д.).

- ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ – сложный диалектический процесс, включающий в себя две стороны познания:

- чувственную, где основой познания являются органы чувств.

- рациональную, где основой познания является абстрактно-логическое мышление.

Основные формы чувственного познания:

- ОЩУЩЕНИЕ;

- ВОСПРИЯТИЕ;

- ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.

Объект познается со стороны внешних свойств и связей.

- ОЩУЩЕНИЕ – это чувственный образ, возникающий при непосредственном воздействии объекта на один из органов чувств субъекта.

- ВОСПРИЯТИЕ – чувственный образ, возникающий на основе воздействия объекта на совокупность органов чувств субъекта.

- ПРЕДСТАВЛЕНИЕ – чувственно-мыслимый образ, возникающий на основе ощущений и восприятий, запечатленный в памяти человека, имеющий возможность воспроизводиться.
- Представление осуществляется в двух формах:
- в виде воспоминания;
- в виде воображения.

На основе чувственного познания возникает **рациональное познание**, т.е. абстрактно-логическое мышление.

Основные формы рационального познания:

- ПОНЯТИЕ;
- СУЖДЕНИЕ;
- УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ.

- ПОНЯТИЕ – наиболее общее представление об объекте.
- - СУЖДЕНИЕ – взаимосвязь нескольких понятий.
- УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ – взаимосвязь нескольких суждений и вывод из них.
- Возникает возможность проникнуть в сущность объекта, выявить закономерности его развития.

Возможные ошибки в познании:

- Разрыв чувственного и рационального познания.
- Нарушения логики мышления.

Основное противоречие в познании.

- Противоречие между бесконечностью познания для человечества и ограниченностью познания для каждого человека, ибо его познание ограничено продолжительностью его жизни и возможностями познания при старении организма.

Виды познания.

- Обыденное.
- Практическое.
- Научное.
- Вненаучное.

Вопрос 3.
Объяснение, понимание, интерпретация, интуиция, их роль в познании.

- Объяснение – познавательный прием, раскрывающий сущностные характеристики изучаемого объекта, а также функциональные и генетические связи между объектами.
- Объяснение способствует уточнению и развитию знания.
- Объяснение используется в различных видах познания.

- В современной гносеологии выделяется несколько видов объяснений:

1. Объяснение по содержанию материала (фактов, теорий, законов).
2. Объяснение по типу взаимосвязи изучаемых явлений и процессов (генетические, структурные, функциональные, мотивационные).

- Понимание – познавательный прием, осмысления имеющегося знания, информации, или житейской ситуации.
- Понимание способствует осмыслению содержания знания об объекте.
- Установления истинности знания не включается в сам процесс понимания.
- Но понимание включено в процесс получения истинного знания, так как понимание способствует не только уточнению знания, но и открытию нового знания.

Проблема соотношения понимания и объяснения.

- Существуют три точки зрения:
- Понимание и объяснения как приемы познания взаимосвязаны и касаются всего знания.
- Понимание – основа для познания гуманитарного знания(герменевтическая традиция).
- Объяснение – основа для естественного и технического знания(аналитическая традиция.).

- Интерпретация – особая операция мышления, истолкование текста, ситуации, факта, теории, закона.
- Интерпретаций может быть много, содержание их зависит от личного опыта, мировоззренческих установок, настроения, конкретной ситуации.
- Интерпретация является обязательным моментом в понимании, она выступает средством раскрытия смысла, значения, она есть сам смысл.
- Интерпретация может быть различной (первичной, неосознанной, теоретической)

Соотношение понимания и интерпретации

- Понимание содержит адекватное отражение информации (понимание или непонимание), интерпретаций может быть много.
- Понимание – осмысление содержания в категориальной форме, интерпретация может переводить содержание в более доступную для понимания форму.

- Интуиция – способ получения знания без логического обоснования, то есть путем прямого его усмотрения.
- Интуиция способствует открытию нового знания.
- Интуитивное знание имеет вероятностный характер.

- Условия формирования и проявления интуиции:
- - высокая профессиональная подготовка исследователя;
- - поисковая ситуация;
- - многовариантность решения проблемы;
- -наличие «подсказки».

Свойства интуиции.

- Неожиданность решения проблемы.
- Неосознанность путей и средств решения.
- Непосредственность постижения истины на сущностном уровне.

Типы интуиции.

- Чувственная интуиция как предчувствие в виде тревоги.
- Интеллектуальная, связанная с научной и творчески-практической деятельностью.
- Мистическая как откровение, представлена в религиозных концепциях.

Виды интуиции.

- Техническая.
- Врачебная.
- Научная.
- Художественная.
- Обыденная и т.д.

Вопрос 4.
Истина и проблемы ее критериев.

- Истина – это соответствие знаний действительности.
- Вопрос об истине и ее критериях в теории познания решается неоднозначно, существует несколько точек зрения:
- - классическая;
- - прагматическая;
- - конвенциалистская;
- - концепция корреспонденции.

- Классическая точка зрения сложилась с древности (Платон, Аристотель, Аквинский, Гольбах, Гегель, Маркс и др.):
- - истина - это объективно доказанное знание, независимое от человека и человечества;
- - истина всегда конкретна и исторична;
- - истина представляет собой диалектику абсолютного и относительного знания.

- Абсолютная истина – это знание полное, которое не меняется в процессе познания (дата рождения).
- Относительная истина –знание, которое дополняется в процессе познания.
- Абсолютная и относительная истины в процессе познания могут меняться местами. Относительное знание при определенных условиях становится абсолютным и наоборот, абсолютное знание становится относительным.

- Критерием истины в классической точке зрения является практика.
- Практика - это предметная деятельность людей, направленная на преобразование действительности.

Формы практики.

- Материальное производство как преобразование природы и бытия людей.
- Социальное действие как изменение социального бытия людей путем реформ и революций.
- Научный эксперимент как деятельность исследования объективного мира в искусственно созданных условиях.

Функции практики.

- Источник познания.
- Основа познания.
- Цель познания.
- Критерий познания.
- Как критерий истины практика, с одной стороны, абсолютна, т.е. нет другого критерия.

  С другой стороны, практика как критерий истины относительна, т.е. не все в данный момент можно проверить на практике.

- Прагматическая точка зрения (У.Джеймс, П. Бриджмен и др.):
- - истина – это знание, приносящее пользу;
- - истина всегда исторична, конкретна, относительна и субъективна.
- Критерием истины является польза.

- Конвенциалистская точка зрения ():
- - истина – это знание, которое признается сообществом ученых в результате соглашения;
- - истина всегда относительна и конкретна.
- Критерием истины является соглашение ученых.

- Концепция корреспонденции:
- Истина есть непротиворечивость мысли законам логики, лингвистическим принципам, лежащим в основании науки. (Б.Рассел, Л.Витгенштейн).

Например, Витгенштейн считал истинным только то знание, которое можно свести к совокупности элементарных предложений, истинность которых уже доказана.

Критерий истины есть непротиворечивость

- Заблуждение – знание, не совпадающее со своим предметом, т.е. неосознанное искажение знания об объекте.

- **Причины возникновения заблуждений**:
- Поспешное обобщение.
- Одностороннее восприятие объекта.
- Истолкование вероятностных знаний как достоверных.
- Предубеждения.
- Несовершенство познавательных средств.

- Ложь – сознательное искажение знания об объекте.
- Правда – частный случай истины, т.е. мнение об объекте у каждого свое, в нем частично отражена сущность объекта.